

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 00E1036E1B07E0E780E811FCAC0ED34BEA

Владелец: Степанов Павел Владимирович

Действителен: с 31.08.2018 до 31.08.2019

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
(уполномоченное лицо)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, главного распорядителя средств федерального бюджета, федерального государственного учреждения)

Заместитель Министра

(должность)

(подпись)

Степанов Павел Владимирович

(расшифровка подписи)

" 03 " июля 2019 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ № 054-00407-19-04

на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов

Наименование федерального государственного учреждения (обособленного подразделения)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
"ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ ГАСТРОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"

Вид деятельности федерального государственного учреждения (обособленного подразделения)

Деятельность зрелищно-развлекательная прочая, не включенная в другие группировки;

Деятельность зрелищно-развлекательная прочая;

Деятельность учреждений культуры и искусства;

Деятельность в области художественного творчества;

Деятельность в области исполнительских искусств;

Деятельность предприятий общественного питания по прочим видам организации питания;

Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений.

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата начала действия	03.07.2019
Дата окончания действия	
Код по сводному реестру	001X9724
по ОКВЭД	93.29.9
по ОКВЭД	93.29
по ОКВЭД	90.04
по ОКВЭД	90.03
по ОКВЭД	90.01
по ОКВЭД	56.29
по ОКВЭД	90.0

(указывается вид деятельности федерального государственного учреждения
из общероссийского базового перечня или федерального перечня)

--

ЧАСТЬ II. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование работы

Организация показа спектаклей (театральных постановок).

Код по общероссийскому
базовому перечню или
федеральному перечню

АГ59

2. Категории потребителей работы

В интересах общества.

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы

3.1. Показатели, характеризующие качество работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Жанры (формы) спектаклей (театральны х постановок)			Способы выполнения работы		наименование показателя	единица измерения		2019 год (очередно й финансовы й год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименова ние	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

900212Ф.99.1.АГ59АА00000	С учетом всех форм			С учетом всех форм		Количество субъектов Российской Федерации, в которых проводятся мероприятия	Единица	642	85	85	85	5	
						Количество показов спектаклей в рамках проводимых мероприятий	Единица	642	1920	1920	1920	5	
						Количество российских театров, участвующих в мероприятиях	Единица	642	265	265	265	5	

3.2. Показатели, характеризующие объем работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)		Показатель объема работы			Значение показателя объема работы			Размер платы (цена, тариф)			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема работы		
	Жанры (формы) спектак лей (театра льных постан овок)			Способ ы выполн ения работы		наименование показателя	единица измерения		описание работы	2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименова ние	код по ОКЕИ									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
900212Ф.99.1.АГ59АА00000	С учетом всех			С учетом всех		Количество работ	Единица	642		1	1	1	0	0	0	10	

[illegible]

Раздел 2

1. Наименование работы

Код по общероссийскому
базовому перечню или
федеральному перечню

АГ75

Организация и проведение мероприятий.

2. Категории потребителей работы

В интересах общества.

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы

3.1. Показатели, характеризующие качество работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Виды мероприяти й			Места выполнения работы		наименование показателя	единица измерения		2019 год (очередно й финансовы й год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименова ние	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

3.2. Показатели, характеризующие объем работы

900400Ф.99.1.АГ75АА01000	Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются				За пределами Российской Федерации		Количество проведенных мероприятий	Единица	642	1-ый этап гастролей ведущих театров России в субъектах Российской Федерации в рамках проектов "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Информационная поддержка зарубежной гастрольной программы и гастролей ведущих театров России в субъектах Российской Федерации	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	1-ый этап гастрольной программы для детей и юношества (в рамках проекта "Большие гастроли")	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	2-ой этап межрегиональной гастрольной программы (в рамках проектов "Большие гастроли")	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация мероприятия "Участие в подготовке и организации Всероссийского фестиваля театрального искусства для детей "Арлекин"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация мероприятия "Поддержка русскоязычных театров за рубежом в рамках проекта "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0		

[illegible]

ЧАСТЬ III. Прочие сведения о государственном задании

1. Основания (условия и порядок) для досрочного прекращения выполнения государственного задания

иные основания, предусмотренные нормативными актами Российской Федерации;

исключение государственной услуги (работы) из перечня государственных услуг (работ);

реорганизация учреждения;

ликвидация учреждения.

2. Иная информация, необходимая для выполнения (контроля за выполнением) государственного задания

3. Порядок контроля за выполнением государственного задания

Формы контроля	Периодичность	Федеральные органы исполнительной власти (государственные органы), осуществляющие контроль за выполнением государственного задания
1	2	3
последующий контроль в форме камеральной проверки	по мере поступления отчетности о выполнении государственного задания	Министерство культуры Российской Федерации
последующий контроль в форме выездной проверки	в соответствии с планом графиком проведения выездных проверок; по мере необходимости (в случае поступлений обоснованных жалоб потребителей, требований правоохранительных органов)	Министерство культуры Российской Федерации

4. Требования к отчетности о выполнении государственного задания отчет по форме предоставляется в профильный департамент

4.1. Периодичность представления отчетов о выполнении государственного задания годовая

4.2. Сроки представления отчетов о выполнении государственного задания до 15 января финансового года, следующего за отчётным периодом

4.2.1. Сроки представления предварительного отчета о выполнении государственного задания до 05 декабря отчётного года

4.3. Иные требования к отчетности о выполнении государственного задания

5. Иные показатели, связанные с выполнением государственного задания