

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сведения о сертификате ЭП

Сертификат: 00E1036E1B07E0F880E91196C829CB519D

Владелец: Степанов Павел Владимирович

Действителен: с 27.08.2019 до 27.08.2020

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель  
(уполномоченное лицо)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, главного распорядителя средств федерального бюджета, федерального государственного учреждения)

Заместитель Министра  
(должность)

(подпись)

Степанов Павел Владимирович  
(расшифровка подписи)

" 18 " октября 2019 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ № 054-00407-19-09  
на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов

Наименование федерального государственного учреждения (обособленного подразделения)

Вид деятельности федерального государственного учреждения (обособленного подразделения)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
"ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ ГАСТРОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"

Деятельность зрелищно-развлекательная прочая, не включенная в другие группировки;

Деятельность зрелищно-развлекательная прочая;

Деятельность учреждений культуры и искусства;

Деятельность в области художественного творчества;

Деятельность в области исполнительских искусств;

Деятельность предприятий общественного питания по прочим видам организации питания;

Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений.

	Коды
Форма по ОКУД	0506001
Дата начала действия	18.10.2019
Дата окончания действия	
Код по сводному реестру	001X9724
по ОКВЭД	93.29.9
по ОКВЭД	93.29
по ОКВЭД	90.04
по ОКВЭД	90.03
по ОКВЭД	90.01
по ОКВЭД	56.29
по ОКВЭД	90.0

---

(указываются виды деятельности федерального государственного учреждения, по которым ему  
утверждается государственное задание)



**ЧАСТЬ II. Сведения о выполняемых работах**  
 Раздел 1

1. Наименование работы

Код по федеральному  
перечню

АГ59

Организация показа спектаклей (театральных постановок).

2. Категории потребителей работы

В интересах общества.

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы

3.1. Показатели, характеризующие качество работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)			Способы выполнения работы		наименование показателя	единица измерения		2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
900212Ф.99.1.АГ59АА00000	С учетом всех форм			С учетом всех форм		Количество российских театров, участвующих в мероприятиях	Единица	642	265	265	265	5	

						Количество показов спектаклей в рамках проводимых мероприятий	Единица	642	1920	1920	1920	5	
						Количество субъектов Российской Федерации, в которых проводятся мероприятия	Единица	642	85	85	85	5	

3.2. Показатели, характеризующие объем работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы			Значение показателя объема работы			Размер платы (цена, тариф)			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема работы		
	Жанры (формы ) спектак лей (театра льных постан овок)			Способ ы выполн ения работы		наименование показателя	единица измерения		описание работы	2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименова ние	код по ОКЕИ									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
900212Ф.99.1.АГ59АА00000	С учетом всех форм			С учетом всех форм		Количество работ	Единица	642		1	1	1	0	0	0	10	

Раздел 2

1. Наименование работы

Код по федеральному  
перечню

АГ75

Организация и проведение мероприятий.

2. Категории потребителей работы

В интересах общества.

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы

3.1. Показатели, характеризующие качество работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Виды мероприятий			Места выполнения работы		наименование показателя	единица измерения		2019 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

3.2. Показатели, характеризующие объем работы



							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация мероприятия "Участие в подготовке и организации Всероссийского фестиваля театрального искусства для детей "Арлекин"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	2-ой этап межрегиональной гастрольной программы (в рамках проекта "Большие гастроли")	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	1-ый этап гастрольной программы для детей и юношества (в рамках проекта "Большие гастроли")	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Информационная поддержка зарубежной гастрольной программы и гастролей ведущих театров России в субъектах Российской Федерации	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	1-ый этап гастролей ведущих театров России в субъектах Российской Федерации в рамках проекта "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация 1-го этапа Межрегиональной гастрольной программы в рамках проекта "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация мероприятия "2-ой этап основной гастрольной программы ведущих театров России в субъектах Российской Федерации в рамках проекта "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0	10	
							Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Проведение международного фестиваля спектаклей для детей "Гаврош"	1	0	0	0	0	0	10	

900400Ф.99.1.АГ75АА01000	Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности)					Количество проведенных мероприятий	Единица	642	2-ой этап гастрольной программы для детей и юношества (в рамках проекта "Большие гастроли")	1	0	0	0	0	0	10	
						Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация программы "Большие гастроли 2019 - Поддержка дипломных спектаклей"	1	0	0	0	0	0	10	
						Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация мероприятия "Поддержка русскоязычных театров за рубежом в рамках проекта "Большие гастроли"	1	0	0	0	0	0		
						Количество проведенных мероприятий	Единица	642	Реализация программы "Большие гастроли 2019 - Зарубежная программа"	1	0	0	0	0	0		



### ЧАСТЬ III. Прочие сведения о государственном задании

1. Основания (условия и порядок) для досрочного прекращения выполнения государственного задания

ликвидация учреждения;

реорганизация учреждения;

исключение государственной услуги (работы) из перечня государственных услуг (работ);

иные основания, предусмотренные нормативными актами Российской Федерации.

2. Иная информация, необходимая для выполнения (контроля за выполнением) государственного задания

3. Порядок контроля за выполнением государственного задания

Формы контроля	Периодичность	Федеральные органы исполнительной власти (государственные органы), осуществляющие контроль за выполнением государственного задания
1	2	3
последующий контроль в форме выездной проверки	в соответствии с планом графиком проведения выездных проверок; по мере необходимости (в случае поступлений обоснованных жалоб потребителей, требований правоохранительных органов)	Министерство культуры Российской Федерации
последующий контроль в форме камеральной проверки	по мере поступления отчетности о выполнении государственного задания	Министерство культуры Российской Федерации

4. Требования к отчетности о выполнении государственного задания

отчет по форме предоставляется в профильный департамент

4.1. Периодичность представления отчетов о выполнении государственного задания

годовая

4.2. Сроки представления отчетов о выполнении государственного задания

до 15 января финансового года, следующего за отчётным периодом

4.2.1. Сроки представления предварительного отчета о выполнении государственного задания

до 05 декабря отчётного года

4.3. Иные требования к отчетности о выполнении государственного задания

5. Иные показатели, связанные с выполнением государственного задания