

СЧЕТНАЯ ПАЛАТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«12» декабря 2015 г.

№ ОМ-15/12-02

ОТЧЕТ

**о результатах экспертно-аналитического мероприятия
«Анализ результатов расходования средств федерального бюджета,
направленных на реализацию Плана основных мероприятий по
проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры
(распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г.
№ 2517-р) (с учетом результатов контрольных мероприятий по
пунктам 3.11.6, 3.11.10, 3.11.11, 3.11.12)»**

(утвержден Коллегией Счетной палаты Российской Федерации
(протокол от 10 декабря 2015 г. № 57К (1068))

1. Основание для проведения мероприятия: пункт 3.11.8 Плана работы Счетной палаты Российской Федерации на 2015 год.

2. Предмет мероприятия: реализация Плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р, в том числе расходование средств федерального бюджета и результаты проведенных мероприятий учетом результатов контрольных мероприятий, проведенных в 2014 году.

3. Цели мероприятия:

Цель 1. Провести анализ деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по реализации Плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р (далее – План проведения Года культуры).

Цель 2. Оценить результаты расходования средств федерального бюджета, направленных на реализацию Плана проведения Года культуры, а также результаты проведенных мероприятий, в том числе их влияние на развитие и доступность услуг в сфере культуры для населения в субъектах Российской Федерации.

4. Исследуемый период: 2014 год.

5. Сроки проведения мероприятия: с февраля по декабрь 2015 года.

6. Результаты мероприятия.

При подготовке отчета использованы материалы, представленные по запросам Счетной палаты Минкультуры России, всеми субъектами Российской Федерации (у органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации запрошены и обработаны более 500 показателей (1250 графо-клеток), результаты контрольных и экспертно-аналитического мероприятий, проведенных в 2014 – 2015 году в сфере культуры и кинематографии. Кроме того, проведен анализ форм федерального статистического наблюдения, утвержденных приказом Росстата от 15 июля 2011 г. № 324 «Об утверждении статистического инструментария для организации Минкультуры России федерального статистического наблюдения за деятельностью учреждений культуры» (далее – формы федерального статистического наблюдения), за 2013 и 2014 годы. Перечень анализируемых нормативных правовых актов приведен в приложении № 1.

В отчете применялись следующие сокращения:

Указ Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры» – Указ Президента Российской Федерации № 375;

Бюджетный кодекс Российской Федерации – Бюджетный кодекс;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р «Об утверждении плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры» – распоряжение Правительства Российской Федерации № 2517-р;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 – 2020 годы» – государственная программа «Развитие культуры и туризма»;

постановление Правительства Российской Федерации от 3 марта 2012 г. № 186 «О федеральной целевой программе «Культура России (2012 – 2018 годы)» – ФЦП «Культура России (2012 - 2018 годы)»;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 313 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011 - 2020 годы)» – государственная программа «Информационное общество (2011 - 2020 годы)»;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 311 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Калининградской области до 2020 года» – государственная программа «Социально-экономическое развитие Калининградской области до 2020 года»;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 439 «О порядке распределения и предоставления в 2014 году из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры в рамках подпрограмм «Наследие» и «Искусство» государственной программы

Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» – постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 439;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 440 «О порядке распределения и предоставления в 2014 году из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) реализации лучших событийных региональных и межрегиональных проектов в рамках развития культурно-познавательного туризма в рамках подпрограммы «Туризм» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» – постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 440;

постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 441 «О порядке распределения и предоставления в 2014 году из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) больших, средних и малых городов - центров культуры и туризма в рамках подпрограмм «Наследие» и «Искусство» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» – постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 441.

6.1. Провести анализ деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по реализации Плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р

6.1.1. Провести анализ нормативных правовых, распорядительных и иных документов, изданных федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в целях реализации Плана Года культуры

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации № 375 в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире предусмотрено проведение в Российской Федерации в 2014 году Года культуры.

В целях исполнения Указа Президента Российской Федерации № 375 распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 августа 2013 г. № 1458-р был образован организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года культуры (далее – Организационный комитет), в состав которого вошли члены Федерального Собрания Российской Федерации, полномочные представители Президента Российской Федерации в федеральных округах, представители Аппарата Правительства Российской Федерации, федеральных органов исполнительной власти, руководители федеральных бюджетных учреждений культуры, федеральных унитарных предприятий, иных некоммерческих и коммерческих организаций (всего 48 человек) под председательством Председателя Совета Федерации Федерального Собрания

Российской Федерации В.И.Матвиенко.

За 2013 – 2014 годы было проведено три заседания организационного комитета:

9 октября 2013 года – по вопросу формирования проекта плана основных мероприятий по проведению Года культуры;

22 апреля 2014 года и 14 октября 2014 года – по вопросам хода реализации Плана Года культуры.

План основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации № 2517-р (далее – План проведения Года культуры).

В План проведения Года культуры включено 125 мероприятий, реализация которых осуществлялась 15 ответственными исполнителями, включая 6 федеральных органов исполнительной власти (Минкультуры России – 103 мероприятия, Роспечать – 7, Россотрудничество – 6, Минобрнауки России – 4, Минкомсвязь России и МИД России по 1), 8 некоммерческих организаций (благотворительные фонды, общественные организации и бюджетные учреждения). По 58 мероприятиям Плана проведения Года культуры ответственными соисполнителями являлись органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

Следует отметить, что в состав ряда мероприятий Плана проведения Года культуры включены несколько отдельных мероприятий, в результате чего их общее число составило 200 (приложение 2).

Следует отметить, что Планом проведения Года культуры сроки реализации мероприятий не установлены, целевые показатели не предусмотрены. Нормативными правовыми актами, регламентирующими проведение в 2014 году Года культуры в Российской Федерации, ответственность за реализацию мероприятий Плана проведения Года культуры, их результативность на соответствующий федеральный орган исполнительной власти (должностное лицо) не возложена.

В соответствии с приказом Минкультуры России от 21 февраля 2014 г. № 320 «О реализации Плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры» Министром культуры Российской Федерации за выполнение Плана проведения Года культуры возложена персональная ответственность на директоров отраслевых департаментов Минкультуры России.

Мероприятия Плана проведения Года культуры проводились под соответствующим логотипом, утвержденным Организационным комитетом¹.

Минкультуры России в своей деятельности руководствовалось оперативным планом проведения Года культуры (нормативным правовым или распорядительным актом Министерства указанный план не утверждался), в который были включены мероприятия Плана проведения Года культуры и дополнительные мероприятия с учетом решений Организационного комитета.

Вместе с тем в Плане проведения Года культуры часть рекомендаций

¹ Сведения получены с официального сайта Минкультуры России (http://mkrf.ru/proekty/list.php?SECTION_ID=47243).

Организационного комитета не реализована (соответствующие мероприятия не включены в указанный план).

Так, в соответствии с протоколом от 9 октября 2013 г. № 1 Организационным комитетом, по результатам рассмотрения проекта Плана проведения Года культуры рекомендовано:

Минкультуры России рассмотреть предложения о создании с участием Российского фонда культуры губернаторского клуба, о создании в Российской Федерации фестиваля «Восточный базар», о воссоздании Росконцерта, которые не были реализованы;

ускорить строительство второй очереди Государственного музея истории космонавтики им. К.Э. Циолковского, строительство которого ведется с 2013 года. По состоянию на 1 июля 2015 года строительная готовность указанного объекта составила 31,0 %, ввод запланирован в 2018 году;

Минкомсвязи России рекомендовано разработать проект концепции государственной информационной политики – не исполнено;

Центральному банку Российской Федерации: выпустить памятную монету, посвященную проведению в Российской Федерации Года культуры – не исполнено.

Также, не в полной мере реализованы решения Организационного комитета, по результатам рассмотрения хода реализации Плана проведения Года культуры.

Так, в соответствии с протоколом от 22 апреля 2014 г. № 2 Минкультуры России поручено рассмотреть вопросы:

об открытии всероссийского портала «История России в фотографии». В 2014 году портал не был открыт. Реализация мероприятия осуществляется в 2015 году в рамках ФЦП «Культура России (2012 - 2018 годы)»;

включения в проекты и программы Года культуры всероссийского мультимедийного проекта «Счастье – это...», направленного на поддержку творческих инициатив детей и молодежи. Указанный проект в оперативный план мероприятий проведения Года культуры Минкультуры России не включен. В 2015 году на экраны вышел фильм «Счастье – это...» без логотипа «Год культуры».

В соответствии с протоколом от 14 октября 2014 г. № 3 Организационным комитетом рекомендовано:

Минкультуры России до конца 2014 года проект федерального закона «О культуре в Российской Федерации» внести в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации. Минкультуры России был подготовлен законопроект, но работа по нему приостановлена, в связи с необходимостью доработки проекта федерального закона № 317570-5 «О культуре в Российской Федерации», который внесен в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации в 2011 году. По состоянию на 1 ноября 2015 года Государственной Думой указанный законопроект в первом чтении не рассматривался.

Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 утверждены Основы государственной культурной политики, определяющие цели и стратегические задачи государственной культурной политики, ключевые

принципы ее реализации. Вместе с тем в настоящее время действуют нормативные правовые акты Российской Федерации, регулирующие процессы культурного развития в Российской Федерации, а также государственные и муниципальные программы, принятые в 1990-ые годы и не соответствующие современному правовому полю и процессам экономического развития.

Минэкономразвития России, Минздраву России, Минтруду России и Минфину России рассмотреть проект федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации (в части поддержки организаций народных художественных промыслов)», предусматривающий внесение дополнений в подпункт 14 пункта 1 статьи 251 части второй Налогового кодекса Российской Федерации и статью 33 Федерального закона от 15 декабря 2001 г. № 167-ФЗ «Об обязательном пенсионном страховании в Российской Федерации» и изменений в статью 58 Федерального закона от 24 июля 2009 г. № 212-ФЗ «О страховых взносах в Пенсионный фонд Российской Федерации, Фонд социального страхования Российской Федерации, Федеральный фонд обязательного медицинского страхования», направленных на:

установление тарифов страховых взносов для организаций народных художественных промыслов в размере 14 % (снижение на 16 процентных пунктов в 2015 и 2016 годах и на 20 процентных пунктов - в 2017 году) на 2015 - 2017 годы, 21% (снижение на 13 процентных пунктов) – на 2018 год, 28 % (снижение на 6 процентных пунктов) - на 2019 год,

исключение из налогооблагаемой базы доходов в виде субсидий, предоставляемых организациям народных художественных промыслов из федерального бюджета.

Указанный законопроект в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации не вносился.

6.1.2. Провести анализ объемов средств, выделенных высшими органами власти субъектов Российской Федерации на реализацию мероприятий, предусмотренных Планом Года культуры

Анализ бюджетного финансирования сферы культуры в 2014 году

В соответствии с пунктом 2 распоряжения Правительства Российской Федерации № 2517-р финансовое обеспечение мероприятий, предусмотренных Планом проведения Года культуры, осуществлялось за счет бюджетных ассигнований, предусмотренных заинтересованным федеральным органам исполнительной власти в федеральном бюджете на 2014 год, с привлечением внебюджетных источников.

В соответствии с уточненной сводной бюджетной росписью федерального бюджета на 2014 год бюджетные ассигнования на финансирование сферы культуры по разделу 08 «Культура, кинематография» были предусмотрены в объеме 98 241,7 млн. рублей, что на 1,3 % больше уровня 2013 года (96 960,5 млн. рублей).

В 2014 году бюджетные ассигнования по разделу 08 «Культура, кинематография» исполнены в объеме 97 688,4 млн. рублей, или 99,4 % объема сводной бюджетной росписи (в 2013 году – 97,4 %, в 2012 году – 96,8 %).

В 2014 году исполнение расходов по разделу 08 осуществляли 17 главных распорядителей бюджетных средств в рамках 3 государственных программ Российской Федерации: «Развитие культуры и туризма», «Информационное общество (2011 – 2020 годы)» и «Социально-экономическое развитие Калининградской области до 2020 года». Наибольший объем расходов по разделу 08 приходится на Минкультуры России – 55,7 %.

В общем объеме расходов по разделу 08 наибольшую долю составляют расходы по подразделу 0801 «Культура» - 89,6 %, по подразделу 0802 «Кинематография» – 7,5 %. Расходы на прикладные научные исследования в области культуры, кинематографии (подраздел 0803) составляют 0,4 %.

Показатели исполнения расходов федерального бюджета по разделу 08 «Культура, кинематография» за 2014 год в разрезе подразделов представлены в следующей таблице.

(млн. рублей)

Наименование раздела и подразделов	2013 год			2014 год			
	Сводная бюджетная роспись	Кассовое исполнение	% исполнения	Сводная бюджетная роспись	Кассовое исполнение	% исполнения	Доля в общем объеме
0800 «Культура, кинематография»	97 274,3	94 710,2	97,4	98 241,7	97 688,4	99,4	100,0
0801 «Культура»	86 055,1	83 939,2	97,5	87 620,2	87 485,7	99,8	89,6
0802 «Кинематография»	7 613,1	7 611,4	100,0	7 343,0	7 343,0	100,0	7,5
0803 «Прикладные научные исследования в области культуры, кинематографии»	386,6	379,7	98,2	396,9	396,2	99,8	0,4
0804 «Другие вопросы в области культуры, кинематографии»	3 219,5	2 779,9	86,3	2 881,6	2 463,6	85,5	2,8

Анализ исполнения федерального бюджета за 2014 год по видам расходов показал, что наибольшую сумму расходов в общем объеме составили субсидии федеральным бюджетным, автономным учреждениям и иным некоммерческим организациям (ВР 600) – 50 613,9 млн. рублей, или 51,8 %, из них на финансовое обеспечение выполнения государственного задания (ВР 611, 621) – 36 676,2 млн. рублей, на иные цели (ВР 612, 622) – 11 501,1 млн. рублей.

В общем объеме расходов по разделу 08 расходы на оказание государственной поддержки составили 17 487,9 млн. рублей, что на 5,4 % больше уровня 2013 года.

Информация о структуре расходов государственной поддержки за счет средств федерального бюджета в 2014 году приведена в таблице.

(млн. рублей)

Наименование	ВР	Исполнено в 2013 году	Исполнено в 2014 году	2014 к 2013, %
Социальное обеспечение и иные выплаты населению	300	114,4	141,6	123,8
Межбюджетные трансферты	500	6 012,7	8 492,0	141,2
Субсидии некоммерческим организациям (за исключением государственных (муниципальных) учреждений)	630	3 380,7	2 436,7	72,1
Субсидии юридическим лицам (кроме некоммерческих организаций), индивидуальным предпринимателям, физическим лицам - производителям товаров, работ, услуг	810	7 077,9	6 417,6	90,7

Наименование	ВР	Исполнено в 2013 году	Исполнено в 2014 году	2014 к 2013, %
Всего		16 585,7	17 487,9	105,4

Анализ объемов средств, выделенных высшими органами власти субъектов Российской Федерации на реализацию мероприятий, предусмотренных Планом Года культуры

Общий объем утвержденных бюджетных назначений консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации (за исключением Крымского федерального округа) по разделу «культура, кинематография» на 2014 год составил 338 503,8 млн. рублей и превысил уровень 2013 года на 10,7 % (305 890,3 млн. рублей).

Вместе с тем, следует отметить, что в 15 субъектах Российской Федерации объем утвержденных бюджетных назначений на 2014 год снизился по отношению к уровню 2013 года. Наибольшее снижение отмечено в Пензенской области (на 57,5 % к уровню 2013 года), Псковской области (на 25,7 % к уровню 2013 года), Ямало-Ненецком автономном округе (на 11,0 % к уровню 2013 года).

Кассовое исполнение консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации в 2014 году составило 94,1 % и сопоставимо с уровнем 2013 года (94,2 %). Самое низкое кассовое исполнение отмечено в Калининградской области (68 %), Кировской области и Республике Хакасия (по 80,3 % утвержденных бюджетных назначений).

Анализ объемов средств, выделенных высшими органами власти субъектов Российской Федерации на реализацию мероприятий, предусмотренных Планом проведения Года культуры, отражен в разделах настоящего Отчета, посвященных реализации конкретных разделов Плана проведения Года культуры.

6.1.3. Провести анализ нормативных правовых, распорядительных и иных документов, изданных высшими органами власти субъектов Российской Федерации направленных на проведение в субъектах Российской Федерации мероприятий, посвященных Году культуры в Российской Федерации соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры»

В соответствии с пунктом 3 Указа Президента Российской Федерации № 375 и пунктом 4 распоряжения Правительства Российской Федерации № 2517-р органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации было рекомендовано принять участие в проведении в Российской Федерации Года культуры

По информации субъектов Российской Федерации мероприятия в рамках Года культуры проводились во всех регионах. Вместе с тем в целях реализации мероприятий Плана проведения Года культуры региональные программы и планы проведения в 2014 году Года культуры были приняты только в 62 субъектах Российской Федерации (приложение № 3).

6.1.4. Провести анализ выполнения в субъектах Российской Федерации мероприятий, посвященных Году культуры в Российской Федерации соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 г. № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры»

Результаты проведения Года культуры в субъектах Российской Федерации отражены в разделах настоящего Отчета, посвященных анализу реализации конкретных разделов Плана проведения Года культуры.

6.2. Оценить результаты расходования средств федерального бюджета, направленных на реализацию Плана проведения Года культуры, а также результаты проведенных мероприятий, в том числе их влияние на развитие и доступность услуг в сфере культуры для населения в субъектах Российской Федерации

По данным Минкультуры России в рамках проведения Года культуры было реализовано 125 основных мероприятий, включенных в План проведения Года культуры, из них 58 – ежегодных, 67 – приуроченных к Году культуры в Российской Федерации (далее – разовые).

При этом 12 мероприятий, предусмотренных Планом проведения Года культуры, не исполнены или исполнены не в полном объеме.

В 2014 году общий объем ресурсного обеспечения мероприятий Плана проведения Года культуры за счет всех источников финансирования составил 14 966,7 млн. рублей, в том числе 11 287,1 млн. рублей – за счет средств федерального бюджета, 2 009,6 млн. рублей – за счет средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, 1 670,0 млн. рублей – за счет средств, привлеченных из внебюджетных источников.

Следует отметить, что по данным субъектов Российской Федерации финансирование мероприятий Плана проведения Года культуры за счет средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации составило в объеме 2 444,0 млн. рублей, что не соответствует данным, представленным Минкультуры России.

Общее количество участников мероприятий Года культуры составило 116,7 тыс. человек, посетителей (зрителей) – 15 297,9 тыс. человек. Наименьшее количество мероприятий проведено на территории субъектов Российской Федерации Северо-Кавказского и Уральского федеральных округов 20 и 23 мероприятий соответственно из 125.

Сведения о показателях мероприятий Плана проведения Года культуры приведены в таблице.

№/№	Раздел Плана проведения Года культуры	Количество основных мероприятий Плана/общее число мероприятий с учетом входящих в состав одного основного мероприятия	Количество не выполненных мероприятий	Объем финансирования мероприятий, млн. рублей	
				Всего	из них средства федерального бюджета
1	I «Стратегические меры, направленные на развитие сферы культуры»	14/14	2	4 845,0	3 917,9
2	II «Всероссийские культурно-просветительские акции»	11/14	0	293,3	293,3
3	III «Международные и всероссийские проекты в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства»	18/42	2	793,8	736,1
4	IV «Сохранение и развитие народного творчества и традиционной культуры»	14/14	2	23,4	22,6

	народов России»				
5	V «Международные и всероссийские фестивали традиционных национальных культур»	10/10	0	27,2	18,8
6	VI «Международные и всероссийские проекты в области культурного наследия»	6/17	0	561,9	529,6
7	VII Плана проведения Года культуры «Мероприятия, направленные на расширение выставочной деятельности и поддержку творческих проектов в субъектах Российской Федерации»	3/14	0	125,4	115,7
8	VIII «Выявление талантливых детей и поддержка детского творчества»	17/25	1	274,0	273,8
9	IX «Мероприятия в сфере кинематографии»	8/19	0	2 282,0	718,7
10	X «Завершение работ и ввод в эксплуатацию ключевых объектов культуры в субъектах Российской Федерации. Торжественные церемонии открытия вновь вводимых объектов в рамках проведения в Российской Федерации Года культуры»	9/9	3	5 594,0	4 514,5
11	XI «Информационное обеспечение»	9/9	2	122,4	121,8
12	XII «Реализация мероприятий в части продвижения достижений российской культуры за рубежом»	6/12	0	24,2	24,2
	Итого	125/200	12	14 966,7	11 287,1

6.2.1. Провести анализ расходования бюджетных средств на реализацию стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры, предусмотренных разделом I плана основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 декабря 2013 г. № 2517-р и результатов реализации указанных мер.

Разделом I «Стратегические меры, направленные на развитие сферы культуры» Плана проведения Года культуры предусмотрено 14 мероприятий, из них 9 ежегодных, 5 разовых.

Ответственными исполнителями по указанному разделу являлись: по 3 мероприятиям – Минкультуры России, по 10 мероприятиям – Минкультуры России совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, по 1 мероприятию – Минкультуры России совместно с МИД России.

В целях реализации стратегических мер в рамках Года культуры за счет иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку субъектов Российской Федерации предусмотрено проведение 7 мероприятий, направленных на развитие и поддержку учреждений культуры в малых городах и сельских поселениях регионов, на развитие культуры и туризма в субъектах Российской Федерации.

Анализ реализации стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры показал, что из 14 мероприятий раздела Минкультуры России не реализованы 2 мероприятия – разработка стратегии развития культуры в Российской Федерации на период до 2025 года (пункт 1 Плана проведения Года культуры) и комплексное исследование состояния удовлетворенности населения услугами культуры (пункт 12 Плана проведения Года культуры).

По данным Минкультуры России в 2014 году на реализацию стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры, общий объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил в общей

сумме 4 845,0 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета 3 917,9 млн. рублей (13 мероприятий), средств бюджетов субъектов Российской Федерации – 702,5 млн. рублей (3 мероприятия), средств, привлеченных из внебюджетных источников – 224,6 млн. рублей (1 мероприятие). В общем объеме средств федерального бюджета 30,0 % направлено на ежегодные мероприятия, 70,0 % – на разовые.

Наибольший объем средств федерального бюджета на общую сумму 3 807,0 млн. рублей направлен в виде межбюджетных трансфертов на государственную поддержку субъектов Российской Федерации в рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма». Указанные средства поступили в бюджеты регионов только в ноябре-декабре 2014 года, что явилось основной причиной низкого освоения и формирования на счетах субъектов Российской Федерации значительного объема остатков на конец финансового периода.

Так, по состоянию на 1 января 2015 года остаток средств федерального бюджета в виде межбюджетных трансфертов, направленных Минкультуры России в регионы на реализацию стратегических мер, составил в общей сумме 1 103,1 млн. рублей, или 29,0 % объема средств, перечисленного в регионы.

Межбюджетные трансферты федерального бюджета распределялись на конкурсной основе между субъектами Российской Федерации в соответствии с порядками и правилами распределения, утвержденными нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма» и ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»² и предоставлялись на основании соглашений, заключенных Минкультуры России с субъектами Российской Федерации.

Следует отметить, что в соответствии с указанными соглашениями срок предоставления отчетности по 5 из 14 мероприятий, на момент проведения экспертно-аналитического мероприятия не наступил, в связи с чем оценить степень реализации указанных мероприятий не представляется возможным.

Планом проведения Года культуры предусмотрена модернизация материально-технической базы учреждений культуры **малых городов и сельских поселений** и обеспечение **сельских поселений** специализированным автотранспортом (автоклубами) (пункты 2 и 3 Плана).

Вместе с тем Минкультуры России в рамках указанных мероприятий были выделены средства как на модернизацию материально-технической базы учреждений культуры **сельских поселений** и обеспечение сельского населения специализированным автотранспортом в сумме 57,0 млн. рублей, так и на модернизацию материально-технической базы региональных и муниципальных учреждений культуры и их обеспечение специализированным автотранспортом (автоклубами) **крупных городов и областных центров**, не предусмотренных Планом проведения Года культуры, в общей сумме 1 400,0 млн. рублей. Соответствующие изменения в План проведения Года культуры не вносились.

² Постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 439.
Постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 440.
Постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 441.
Распоряжение Правительства Российской Федерации от 27 сентября 2014 г. № 1909-р.

Таким образом, финансирование мероприятий модернизации учреждений сельских поселений и обеспечения их спецтранспортом составило всего 4 % к уровню финансирования аналогичных мероприятий учреждений крупных городов и областных центров.

На государственную поддержку комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры и составил в общей сумме 1 600,0 млн. рублей, в том числе:

на модернизацию материально-технической базы региональных и муниципальных учреждений культуры в 2014 году по результатам конкурсного отбора 81 субъекту Российской Федерации за счет средств федерального бюджета выделено 1 000,0 млн. рублей (пункт 2 Плана проведения Года культуры);

на обеспечение региональных и муниципальных учреждений культуры специализированным автотранспортом (автоклубами) субъектов Российской Федерации в 2014 году по результатам конкурсного отбора 68 субъектам Российской Федерации за счет средств федерального бюджета выделено 400,0 млн. рублей (пункт 3 Плана проведения Года культуры);

на учреждение грантов Президента Российской Федерации (Правительства Российской Федерации) ведущим творческим коллективам субъектов Российской Федерации в Год культуры» выделено 200 млн. рублей в год (пункт 5 Плана проведения Года культуры).

Согласно отчету о реализации ФЦП «Культура России (2012 – 2018 годы)» за 2014 год (форма 5)³ Минкультуры России в отчетном периоде средства федерального бюджета в сумме 57,0 млн. рублей, выделенные бюджетам субъектов Российской Федерации были выделены средства на реализацию в сельских поселениях следующих мероприятий:

модернизация учреждений культуры села, в том числе материально-технической базы, приобретению специального оборудования – 19,0 млн. рублей (распределено⁴ 12 субъектам Российской Федерации);

обеспечение сельского населения специализированным автотранспортом – 38,0 млн. рублей (распределено 9 субъектам Российской Федерации).

По данным Минкультуры России более 1 500 учреждений культуры приобрели современное оборудование и музыкальные инструменты. При этом по состоянию на 1 ноября 2015 года данные о средствах консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, выделенных на финансирование указанного мероприятия, и результаты, полученные в субъектах Российской Федерации на момент проведения экспертно-аналитического мероприятия, у Минкультуры России отсутствуют.

Согласно итоговому докладу Минкультуры России об исполнении Плана проведения Года культуры 68 субъектов Российской Федерации приобрели 124 автоклуба.

³ Минкультуры России Отчет о реализации ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» за 2014 год направлен в Минэкономразвития России письмом от 23 января 2015 г. № 573-01-49-ГП.

⁴ Протокол заседания Комиссии по отбору субъектов Российской Федерации на предоставление из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) от 19 августа 2014 г. № 3.

В ходе анализа форм федерального статистического наблюдения установлено, что реализация мероприятий по модернизации материально-технической базы региональных, муниципальных и сельских учреждений культуры на общую сумму 1 019,0 млн. рублей значительного влияния на оснащенность учреждений культуры, например, киноустановками и компьютерами в целом по России и в сельских поселениях не оказало.

По данным форм федерального статистического наблюдения (форма № 7-НК), количество специализированных транспортных средств учреждений культурно-досугового типа в 2014 году по сравнению с 2013 годом в целом по Российской Федерации возросло всего на 9 единиц и составило 2 627 единицы. При этом в сельской местности количество специализированных транспортных средств учреждений культурно-досугового типа в 2014 году по сравнению с 2013 годом возросло всего на 3 единицы и составило 1 182 единицы (без учета Крыма) (приложение № 4).

Из 68 субъектов Российской Федерации, которым в 2014 году предоставлены средства на обеспечение региональных и муниципальных учреждений культуры специализированным автотранспортом (автоклубами), в 29 субъектах Российской Федерации количество специализированного автотранспорта возросло в сумме на 127 единиц, в 24 – количество специализированного автотранспорта сократилось в сумме на 92 единицы, в 15 регионах – количество специализированного автотранспорта не изменилось. Наибольшее количество специализированного автотранспорта отмечается в Центральном, Приволжском и Сибирском федеральных округах, в сельской местности – в Южном и Приволжском федеральных округах – 232 и 260 соответственно. Наименьшее количество специализированного автотранспорта отмечается в Дальневосточном и Северо-Западном федеральных округах 148 и 86 единиц соответственно, и в сельской местности по 71 единице в каждом.

Ненецкому автономному округу, не имеющему специализированного автотранспорта, в 2014 году средства на его приобретение не выделялись.

Таким образом, проведение в Год культуры мероприятий по обеспечению региональных и муниципальных учреждений культуры и сельского населения специализированным автотранспортом (автоклубами) значительно не повлияло на ситуацию с обеспеченностью автотранспортом в регионах.

Следует отметить, что по результатам комплексного наблюдения условий жизни населения, проведенного Росстатом, в 2014 году доля респондентов, указавших на большую удаленность учреждений культуры, составила 30,5 % и возросла по сравнению с 2011 годом на 0,6%.

Вместе с тем результаты контрольного мероприятия «Проверка исполнения соглашений между Министерством культуры Российской Федерации и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации по достижению целевых показателей (нормативов) оптимизации сети государственных (муниципальных) учреждений культуры» (далее – контрольное мероприятие по оптимизации сети учреждений культуры) показали, что выездные формы обслуживания не получили должного развития.

Критерии выездного обслуживания, его частота и периодичность нормативным актом не утверждены. Не предусмотрено соответствующее федеральное статистическое наблюдение.

В целях оказания государственной поддержки театрам, находящимся в ведении субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, и независимым театральным коллективам, а также музыкальным организациям, созданным субъектами Российской Федерации и муниципальными образованиями, и независимым музыкальным коллективам постановлениями Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 354 и от 18 августа 2014 г. № 823 учреждены гранты на комплексное развитие региональных театральных и музыкальных организаций и коллективов, реализацию ими творческих проектов, – на ежегодную поддержку 10 творческих проектов 10 театральных и 10 музыкальных коллективов, включая независимые творческие коллективы на основе проведения конкурсного отбора получателей. Общий размер средств, направленных в 2014 году на выплату грантов, составил 200,0 млн. рублей, в том числе:

100 млн. рублей – 10 театрам в 6 субъектах Российской Федерации (Республика Карелия, Красноярский край, Пермский край, Саратовская область, Омская область, г. Санкт-Петербург) на основании заключенных Минкультуры России соглашений на поддержку 10 творческих проектов, из них 3 гранта – музыкальным театрам на общую сумму 54,0 млн. рублей, 5 грантов – драматическим театрам, театрам для детей и юношества на общую сумму 40,0 млн. рублей, 2 гранта – театрам кукол на общую сумму 6,0 млн. рублей;

100 млн. рублей – 10 музыкальным организациям, находящимся в ведении субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, на основании заключенных Минкультуры России соглашений, на поддержку творческих проектов.

По состоянию на 1 января 2015 года остаток средств федерального бюджета, направленных на цели комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры, на счетах субъектов Российской Федерации составил в общей сумме 163,1 млн. рублей, или 10,2 % выделенных средств (1 600,0 млн. рублей). Минкультуры России потребность в неиспользованном остатке 2014 года подтверждена в полном объеме, средства федерального бюджета возвращены в 32 субъекта Российской Федерации на те же цели.

Пунктом 4 Плана проведения Года культуры предусмотрено строительство многофункциональных культурных центров в малых городах.

Следует отметить, что мероприятия по строительству многофункциональных культурных центров в малых городах Минкультуры России не проводилось.

Во исполнение абзаца 2 подпункта «н» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 Минкультуры России реализуется мероприятие по созданию к 2015 году не менее 5 центров культурного развития в малых городах Российской Федерации.

В соответствии с Концепцией создания центров культурного развития, одобренной на заседании Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2013 г. (протокол № 30), ориентировочная стоимость создания одного центра определена в размере 100,0 млн. рублей. Разделом 3 Программы создания центров культурного развития в малых городах и сельской местности Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2014 г. № 2716-р, предусмотрена многофункциональность указанных Центров.

На строительство центров культурного развития в малых городах, в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2014 г. № 1843-р бюджетам 13 субъектов Российской Федерации из федерального бюджета в 2014 году выделены средства в общей сумме 850,0 млн. рублей на создание 17 центров культурного развития (далее – Центр), из расчета 50,0 млн. рублей на каждый Центр.

В 2014 году объем финансирования строительства Центров за счет средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации составил 910,0 млн. рублей.

Из 17 центров культурного развития в 2014 году начато строительство только 5 центров – в Чеченской Республике и Республике Ингушетия, Белгородской, Кировской и Оренбургской областях.

По состоянию на 1 января 2015 года разрешение на ввод в эксплуатацию получено только на 1 объект – Центр культурного развития в г. Шебекино Белгородской области. Степень технической готовности оставшихся 4 Центров, предусмотренных ко вводу в 2014 году, на начало 2015 года составляла от 10 % до 83 %.

По состоянию на 1 января 2015 года остаток средств федерального бюджета, предусмотренных и не использованных на строительство Центров в 2014 году, в общей сумме 634,1 млн. рублей, или 74,6 % от объема средств перечисленного в регионы, Минкультуры России подтвержден и возвращен бюджетам субъектов Российской Федерации для использования на те же цели в 2015 году.

Поручением Президента Российской Федерации от 30 октября 2014 г. № Пр-2574 сроки строительства Центров, ввод которых предусматривался в 2014 году, продлены до 1 июля 2015 года.

По состоянию на 1 июля 2015 года завершено строительство всех 5 Центров⁵: 2 – в Белгородской области (1 – в 2014 году), 1 – в Чеченской Республике, 1 – в Кировской области, 1 – в Республике Ингушетия.

Следует отметить, что по состоянию на 1 октября 2015 года из 17 центров, финансирование которых осуществлялось в 2014 году, уровень технической

⁵ Центр культурного развития в г. Шебекино – разрешение на ввод от 29 декабря 2014 г. № RU31520115-1131-0054-14; Центр культурного развития в г. Валуйки – акт приемки законченного строительством объекта рабочей комиссией от 30 июня 2015 г. б/н; Центр культурного развития в г. Гудермес – акт приемки законченного строительством объекта рабочей комиссией от 23 апреля 2015 г. № 02; Центр культурного развития в г. Магас – разрешение на ввод от 18 июня 2015 г. № 06301000-27; Центр культурного развития в г. Стрижи – разрешение на ввод от 15 июня 2015 г. № RU43524102-3.

готовности по 9 объектам в 7 субъектах Российской Федерации составил менее 50 % (от 1,5 % до 48,0 %), по 3 объектам в Красноярском крае, Томской и Ярославской областях строительство не началось.

В соответствии с пунктом 6 Плана проведения Года культуры Минкультуры России реализовывало мероприятие «Учреждение стипендии молодым творческим деятелям».

В рамках реализации стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 29 октября 2014 г. № 1111 «О стипендиях Правительства Российской Федерации для молодых деятелей культуры и искусства» (далее – постановление Правительства Российской Федерации № 1111) начиная с 2014 года учреждено 100 стипендий для молодых деятелей культуры и искусства в размере 20,0 тыс. рублей каждая (выплачиваются ежемесячно).

Общий объем средств, выделяемых из федерального бюджета на реализацию постановления Правительства Российской Федерации № 1111, составляет 27,0 млн. рублей в год, в том числе:

24,0 млн. рублей – на выплату стипендий Правительства Российской Федерации для молодых деятелей культуры и искусства, работающих в региональных учреждениях культуры и искусства, либо приглашаемых для работы в региональные учреждения культуры и искусства до достижения ими 35 лет;

3,0 млн. рублей – на организационно-техническое и информационное обеспечение проведения конкурсного отбора получателей указанных стипендий.

В 2014 году выплачено 100 стипендий молодым деятелям культуры и искусства, работающим в учреждениях культуры и искусства 51 субъекта Российской Федерации. Наибольшее количество стипендий получили молодые деятели, работающие в региональных театрах, концертных организациях и художники – 34, 17 и 18 стипендий соответственно. Наибольшее количество стипендиатов 2014 года работают в организациях культуры Новосибирской, Свердловской областей, Республик Башкортостан и Бурятия – 8, 6, 5 и 4 человека соответственно.

Пунктами 7 и 9 Плана проведения Года культуры предусмотрена поддержка проектов по сохранению исторического облика малых городов и проведение Всероссийского конкурса на выявление наиболее успешных центров культуры и туризма «Город культуры в Год культуры».

В целях государственной поддержки больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 441 по результатам конкурсного отбора проектов 28 субъектам Российской Федерации выделены средства федерального бюджета в общей сумме 900,0 млн. рублей, из них:

800,0 млн. рублей – на мероприятия по поддержке проектов по сохранению исторического облика малых городов;

100 млн. рублей – на развитие наиболее успешных центров культуры и туризма «Город культуры в Год культуры».

В соответствии с пунктом 1.2. Порядка проведения конкурсного отбора субъектов Российской Федерации на получение в 2014 году государственной поддержки (гранта) больших, средних и малых городов - центров культуры и туризма в рамках подпрограмм «Наследие» и «Искусство» государственной программы «Развитие культуры и туризма», утвержденного приказом Минкультуры России от 6 июня 2014 г. № 1008, средства федерального бюджета предоставляются на:

- развитие ландшафтного дизайна и благоустройство территорий;
- создание новых музейных объектов;
- ремонт фасадов и косметический ремонт помещений исторических зданий и учреждений культуры;
- закупку специального профильного оборудования;
- музеефикацию;
- создание малых архитектурных форм.

Согласно пункту 1.3 указанного Порядка государственная поддержка (гранты) больших, средних и малых городов - центров культуры и туризма, направленная на развитие наиболее успешных центров культуры и туризма «Город культуры в Год культуры», предоставляется субъектам Российской Федерации для последующего предоставления иных межбюджетных трансфертов из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам на финансирование расходных обязательств соответствующих муниципальных образований на развитие материально-технической базы учреждений культуры.

Согласно итоговому докладу Минкультуры России об исполнении Плана проведения Года культуры 38 малых городов получили грант на воссоздание и сохранение исторических центров. По оперативным данным субъектов Российской Федерации по состоянию на 1 ноября 2015 года субъектами Российской Федерации профинансировано 49 проектов по сохранению исторического облика малых городов России.

Данные о средствах консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, выделенных на софинансирование указанного мероприятия, и результаты проведенных мероприятий, на момент проведения экспертно-аналитического мероприятия у Минкультуры России отсутствуют.

Анализ объемов финансирования, направленных на сохранение исторического облика больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма показал, что наибольший объем средств федерального бюджета получили субъекты, входящие в состав Центрального федерального округа, – 337,9 млн. рублей (42,2 %). При этом Владимирская область получила 45,2 млн. рублей – наибольший объем средств среди всех субъектов Российской Федерации, получивших данную поддержку. Всего в Центральном федеральном округе указанные межбюджетные трансферты получили 9 субъектов Российской Федерации на финансирование 20 проектов, из них Брянской и Липецкой областями реализовано 5 и 4 проекта соответственно.

В 2014 году при проведении конкурсного отбора во всероссийском конкурсе на выявление наиболее успешных центров культуры и туризма «Город культуры в Год культуры» среди больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма, из 36 заявок, поданных 28 субъектами Российской Федерации

Федерации, победителями стали: в номинации «большой город» – Хабаровск, в качестве приза выделено 50,0 млн. рублей, «средний город» – Муром Владимирской области – 30,0 млн. рублей, «малый город» – Углич Ярославской области – 20,0 млн. рублей.

Следует отметить, что порядок проведения (отбора) всероссийского конкурса на выявление наиболее успешных центров культуры и туризма «Город культуры в Год культуры» среди больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма нормативными правовыми актами не установлен. Решение о признании победителями указанных субъектов Российской Федерации принято на заседании Комиссии по проведению конкурсного отбора для предоставления межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма, утвержденной приказом Минкультуры России от 6 июня 2014 г. № 108.

По состоянию на 1 января 2015 года остаток средств федерального бюджета, направленных на сохранение исторического облика больших, средних и малых городов – центров культуры и туризма, на счетах субъектов Российской Федерации составил в общей сумме 288,6 млн. рублей, или 32,1 процента. Потребность в неиспользованном остатке 2014 года Минкультуры России подтверждена в полном объеме, средства федерального бюджета возвращены 15 субъектам Российской Федерации на те же цели.

На государственную поддержку лучших региональных и межрегиональных проектов по развитию культурно-познавательного туризма (пункт 8 Плана проведения Года культуры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 440 по результатам конкурсного отбора проектов на основании заключенных Минкультуры России соглашений 50 субъектам Российской Федерации предоставлены средства федерального бюджета в общей сумме 400,0 млн. рублей.

По данным Минкультуры России в 50 субъектах Российской Федерации прошли более 100 событийных мероприятий, продвигающих культурно-туристский потенциал регионов.

Под событийными проектами понимаются значимые мероприятия, планируемые к проведению на территории субъекта Российской Федерации, имеющие уникальное содержание исторического, культурно-познавательного, спортивного и иного характера, а также отражающие специфику региона, туристскую привлекательность межрегионального, национального или международного значения, предполагающие организацию многожанровых акций с привлечением большого количества участников и зрителей⁶. При этом сведения о количестве участников и зрителей указанных мероприятий у

⁶ Пункт 1 Правил распределения и предоставления в 2014 году из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) реализации лучших событийных региональных и межрегиональных проектов в рамках развития культурно-познавательного туризма в рамках подпрограммы «Туризм» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма», утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 440.

Минкультуры России отсутствуют. Влияние указанных мероприятий на развитие региона не оценивалось.

По данным 38 из 50 субъектов Российской Федерации, получившим субсидии на реализацию указанного мероприятия, за счет средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации на проведение событийных мероприятий направлено 59,2 млн. рублей, объем внебюджетных средств составил 6,8 млн. рублей.

По состоянию на 1 января 2015 года остаток средств федерального бюджета, выделенных на государственную поддержку лучших региональных и межрегиональных проектов по развитию культурно-познавательного туризма, на счетах субъектов Российской Федерации составил в общей сумме 17,3 млн. рублей, или 4,3 % от общего объема перечисленных средств. Потребность в неиспользованном остатке 2014 года Минкультуры России подтверждена в полном объеме, средства федерального бюджета возвращены 4 субъектам Российской Федерации на те же цели.

Следует отметить, что основной причиной низкого освоения средств межбюджетных трансфертов и формирования на счетах субъектов Российской Федерации значительного объема остатков на конец финансового периода является позднее (в III-IV кварталах финансового года) заключение Минкультуры России соглашений на софинансирование указанных мероприятий в субъектах Российской Федерации, и, как следствие, перечисление межбюджетных трансфертов в региональные бюджеты в конце отчетного периода (ноябрь - декабрь).

Так, средства федерального бюджета, выделенные субъектам Российской Федерации на государственную поддержку (грант) реализации лучших событийных региональных и межрегиональных проектов в рамках развития культурно-познавательного туризма в рамках подпрограммы «Туризм» государственной программы «Развитие культуры и туризма» в сумме 400,0 млн. рублей и на государственную поддержку (грант) больших, средних и малых городов - центров культуры и туризма в рамках подпрограммы «Искусство» – в сумме 900,0 млн. рублей в соответствии с соглашениями, заключенным Минкультуры России в октябре-ноябре 2014 года, поступили в бюджеты регионов только в ноябре-декабре 2014 года.

Пунктом 10 Плана проведения Года культуры предусмотрено проведение всероссийского конкурса «Лучшая практика деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры».

В соответствии с Положением об этапах проведения всероссийского конкурса «Лучшая практика деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры, утвержденного приказом Минкультуры от 21 марта 2011 г. № 262, указанный конкурс проводится ежегодно в целях поощрения и распространения лучших примеров осуществления государственной политики по сохранению и развитию культуры в субъектах Российской Федерации.

Согласно указанному Положению органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры осуществляется анализ деятельности по итогам предыдущего года в соответствии с методическими

рекомендациями, утвержденными приказом Минкультуры от 21 марта 2011 г. № 262, анализ и оценка присланных на конкурс материалов могут осуществляться с привлечением независимых экспертов.

На организацию проведения указанного конкурса в 2014 году Минкультуры России в соответствии с государственным контрактом от 18 февраля 2014 г. № 303-01-41/13-14 ООО «Аудиторско-экспертная компания «БАЛТ-АУДИТ-ЭКСПЕРТ» были выделены средства федерального бюджета в сумме 1,8 млн. рублей на проведение мониторинга деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры и корректировку существующих методических рекомендаций мониторинга деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры. Следует отметить, что изменения в приказ Минкультуры от 21 марта 2011 г. № 262 в части корректировки методических рекомендаций в анализируемый период не вносились.

Мониторинг деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры проводился в виде анкетирования (опроса), по результатам которого проводился анализ системы показателей оценки эффективности деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры, состоящей из 22 показателей, по следующим направлениям: обеспечение доступности и повышения качества социальных услуг для населения в сфере культуры; обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной жизни; сохранение культурного наследия субъекта Российской Федерации, обеспечение всеобщей доступности ценностей культуры и искусства; разработки и реализации стратегий развития отрасли культуры на территории субъекта Российской Федерации.

В соответствии с условиями государственного контракта от 18 февраля 2014 г. № 303-01-41/13-14 предусматривалось провести мониторинг деятельности в сфере культуры органов исполнительной власти 83 субъектов Российской Федерации.

Вместе с тем, согласно отчету ООО «Аудиторско-экспертная компания «БАЛТ-АУДИТ-ЭКСПЕРТ» в мониторинге приняли участие 74 субъекта Российской Федерации, что составляет 89% от их общего количества (без учета Крымского федерального округа). Не приняли участие в мониторинге 9 субъектов Российской Федерации (Республика Тыва, Чеченская Республика, Краснодарский край, Костромская область, Курганская область, Оренбургская область, Саратовская область, Смоленская область, г. Москва).

По результатам сбора и обработки итогов деятельности органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации за 2013 год Минкультуры России определены лидеры: среди регионов с высокой сбалансированностью консолидированного бюджета стали органы исполнительной власти в сфере культуры – Ханты-Мансийского автономного округа, Ленинградской области и Ненецкого автономного округа, среди регионов со средней и умеренной сбалансированностью консолидированного бюджета – Тульская и Брянская области, Краснодарский край.

В целях привлечения спонсоров для поддержки объектов культуры и искусства в рамках проведения Года культуры состоялась ежегодная общенациональная акция «Меценат Года культуры» (пункт 11 Плана проведения Года культуры).

Основной целью акции являлась активизация благотворительной и спонсорской деятельности предприятий, учреждений, организаций, а также физических лиц в области культуры и искусства в Российской Федерации, поощрение достижений выдающихся личностей в области меценатства и спонсорства.

В соответствии с Положением об общенациональной акции «Меценат Года культуры»⁷ присуждение премии является мерой признания меценатов и осуществляется в форме награждения. Премия присуждается на конкурсной основе за поддержку и финансовую помощь ярким проектам и выдающимся достижениям, результаты которых существенно обогатили и оказали значительное влияние на развитие культуры и искусства.

Выдвижение кандидатур на соискание премии осуществляется органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры. Всего присуждается 10 премий победителям.

По итогам конкурса на звание «Меценат Года культуры» победителями стали 9 человек и 4 организации из 13 субъектов Российской Федерации.

Кроме того, лауреатами в 3 номинациях «Создание культурной инфраструктуры в регионах Российской Федерации», «Сохранение объектов культурного наследия» и «Поддержка талантливых детей, приобщения молодежи к историко-культурному наследию России» стали 8 человек и 7 организаций из 13 субъектов Российской Федерации.

В 2014 году на организацию и проведение церемонии награждения победителей конкурса Минкультуры России за счет средств федерального бюджета выделено в сумме 44,5 млн. рублей.

Объем средств, направленных спонсорами на различные проекты в сфере культуры и искусства, составил в общей сумме более 1 461,2 млн. рублей.

Пунктом 12 Плана проведения Года культуры предусмотрено проведение Минкультуры России комплексного исследования состояния удовлетворенности населения услугами культуры.

Минкультуры России в 2014 году указанное мероприятие не проводило.

В 2013 году Минкультуры России заключен государственный контракт от 13 декабря 2013 г. № 4758-01-41/13-13 с Российским научно-исследовательским институтом культурного и природного наследия имени Д.С.Лихачева на выполнение аналитической работы «Анализ обеспечения доступности сферы культуры для населения и удовлетворенности услугами культуры в субъектах Российской Федерации в динамике за последние 5 лет (с 2008-по 2013 годы)» на сумму 5,0 млн. рублей. Минкультуры России работы в полном объеме приняты согласно акту сдачи-приемки выполненных работ от 16 декабря 2013 г. № 2.

⁷ Положение разработано организатором акции «Меценат Года культуры» в соответствии с условиями государственного контракта № 304-01-41/13-14 от 18.02.14, заключенного Минкультуры России с АНО «Творческое объединение «Арт-плюс».

Таким образом, мероприятие по проведению комплексного исследования состояния удовлетворенности населения услугами культуры Минкультуры России выполнено до включения его в План проведения Года культуры, утвержденного распоряжением Правительства от 25 декабря 2013 г. № 2517-р.

По результатам социологического исследования – анкетирования пользователей услугами сферы культуры в 83 субъектах Российской Федерации наиболее высокую оценку имеет степень удовлетворенности библиотечным обслуживанием, а также деятельность музейных учреждений. Наименьшие оценки в отношении удовлетворенности населения получило цирковое обслуживание, концертная деятельность и киносет.

В рамках мероприятия «Всероссийские форумы, конференции, семинары и иные мероприятия по вопросам проведения в Российской Федерации Года культуры», предусмотренного пунктом 13 Плана проведения Года культуры, Минкультуры России заключено 3 государственных контракта за счет средств федерального бюджета на общую сумму 27,2 млн. рублей на организацию и проведение выездных конференций по выявлению и популяризации лучшего опыта субъектов Российской Федерации по исполнению Указа Президента Российской Федерации «О проведении в 2014 году Года культуры в Российской Федерации» во всех федеральных округах Российской Федерации, кроме Крымского.

Целью проводимых конференций являлась наработка практических решений по выявлению и популяризации лучшего опыта субъектов Российской Федерации в рамках исполнения Указа Президента Российской Федерации «О проведении в 2014 году Года культуры в Российской Федерации» и разработка устойчивой системы взаимодействия между администрациями федеральных округов и профессиональными учреждениями культуры регионов России.

В соответствии с актами сдачи-приемки оказанных услуг проведено порядка 45 пленарных заседаний, рабочих секций, экскурсионных поездок, участие в которых приняло 2,1 тыс. человек из 85 субъектов Российской Федерации. Указанные мероприятия проходили в 8 субъектах Российской Федерации, посетителями стали 900 тыс. человек.

Общий объем средств федерального бюджета, направленных на *организацию и проведение серий презентаций (пресс-конференций, брифингов), посвященных проведению Года культуры, на крупнейших международных форумах,* предусмотренных пунктом 14 Плана проведения Года культуры, составил 50,4 млн. рублей.

В 2014 году в рамках реализации указанных мероприятий проведено 3 международных форума в г. Санкт-Петербурге, участие в которых приняло 19 субъектов Российской Федерации, количество участников составило 600 человек.

Сведения об иностранных участниках у Минкультуры России отсутствуют.

Ответственными исполнителями по данному мероприятию являлись Минкультуры России совместно с МИД России. Следует отметить, что

Минкультуры России сведениями о совместно реализованных мероприятиях не располагает.

6.2.2. Провести анализ расходования бюджетных средств на проведение всероссийских культурно-просветительских акций, предусмотренных разделом II Плана проведения Года культуры и результатов проведения указанных мероприятий.

В разделе II «Всероссийские культурно-просветительские акции» Плана проведения Года культуры предусмотрено 11 основных мероприятий.

Ответственным исполнителем по указанным мероприятиям являлось Минкультуры России, из них по 6 мероприятиям - совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, по мероприятию «Культурно-просветительский проект «Кремль студенческий» – совместно с ФГБУК «Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», исполнителем мероприятия «XIII молодежные Дельфийские игры России» является Национальный Дельфийский совет России.

Следует отметить, что из 11 мероприятий, включенных в данный раздел, 8 мероприятий являлись ежегодными.

По информации Минкультуры России на реализацию указанных мероприятий за счет средств федерального бюджета выделено 293,3 млн. рублей. Сведениями об объемах финансирования данных мероприятий за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации и финансировании мероприятия «XIII молодежные Дельфийские игры России» Национальным Дельфийским советом России Минкультуры России не располагает.

По данным Минкультуры России указанные мероприятия проводились в г. Москве и на территории субъектов Российской Федерации, количество участников составило 21,4 тыс. человек.

Общее количество посетителей данных мероприятий составило 1 349,7 тыс. человек (сведения Минкультуры России), при этом 1 235,7 тыс. человек или 91,1 % от общего количества посетителей являлись посетителями ежегодных мероприятий, в связи с чем можно говорить о незначительном увеличении числа зрителей, посетивших всероссийские культурно-просветительские акции Года культуры.

В 3 мероприятиях раздела «Всероссийские культурно-просветительские акции» (фестиваль и выставка в Государственном Кремлевском Дворце, конкурс «Какая мне нужна библиотека», XIII молодежные Дельфийские игры России) приняли участие от 81 до 85 субъектов Российской Федерации. При этом наибольшее количество мероприятий проведено в Центральном федеральном округе (7).

Наименьшее количество участников (42 человека) отмечалось в ежегодном Общероссийском фестивале природы (фотоискусство и народное творчество), проведенного в г. Москве, объем финансирования которого за счет средств федерального бюджета, составил 15,5 млн. рублей, другие источники не привлекались. Количество зрителей фестиваля составило 30,5 тыс. человек.

Все субъекты Российской Федерации приняли участие во Всероссийском фестивале и выставке традиционной народной культуры, приуроченные к

государственному празднику «День народного единства» в Государственном Кремлевском Дворце. Количество посетителей, принявших участие в указанном мероприятии, составило 17,2 тыс. человек, количество участников – 5,2 тыс. человек, объем финансирования мероприятия за счет средств федерального бюджета составил 95,0 млн. рублей, иные источники не привлекались.

В рамках фестиваля и выставки проведено 28 мероприятий, из них: 9 зон народных ремесел и промыслов с проведением показательных выступлений мастеров ремесел и промыслов (более 20 мастер-классов); 3 зоны национальной кухни; 14 концертных мероприятий.

Из 11 мероприятий рассматриваемого раздела Плана проведения Года культуры 4 мероприятия осуществлялись в сфере библиотечной деятельности: «Комплекс мероприятий библиотек России, в том числе: создание интернет-ресурса, объединяющего выдающиеся памятники древнерусской книжности «Книги суть реки, наполняющие Вселенную»; Всероссийский конкурс среди читателей на лучший творческий проект «Какая мне нужна библиотека»; интерактивная акция по продвижению чтения среди населения «Открытая книга»; «Создание Национальной электронной библиотеки», «Библиотеки России – дорога в будущее» (разработка и реализация рекомендаций по деятельности библиотек страны) и Второй Всероссийский конкурс «Библиотекарь-2014».

В рамках вышеуказанных мероприятий на сайте ФГБУК «Российская государственная библиотека» создан интернет-ресурс, объединяющий сборники древнерусской книжности «Книги суть реки, наполняющие Вселенную» (<http://ksr.rsl.ru/>); проведен Всероссийский конкурс среди читателей на лучший творческий проект «Какая мне нужна библиотека», на конкурс было прислано более 4 тыс. работ из 83 регионов России; проведен круглый стол «Библиотеки России – взгляд в будущее», по результатам которого разработан и утвержден «Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки». В целях использования указанного стандарта в деятельности общедоступных региональных и муниципальных библиотек Минкультуры России направило письмо от 18 ноября 2014 г. № 290-01-39/06-ВМ в субъекты Российской Федерации о внедрении положений указанного стандарта.

Общий объем финансирования данных мероприятий за счет средств федерального бюджета составил 131,7 млн. рублей, иные источники не привлекались.

Наибольший объем средств федерального бюджета направлен на создание Национальной электронной библиотеки (далее – НЭБ) (129,0 млн. рублей).

Минкультуры России в целях оказания услуг по развитию НЭБ был заключен государственный контракт от 7 августа 2014 г. № 2799-01-41/06-14 с ЗАО «Элар», предметом которого являлась разработка поисковой подсистемы, дизайн - макетов страниц портала, подсистемы личных кабинетов читателей.

Основными участниками НЭБ являются ФГБУ «Российская государственная библиотека», ФГБУ «Российская национальная библиотека»,

ФГБУК «Государственная публичная историческая библиотека России», ФГБУК «Всероссийская государственная детская библиотека» и ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М.И.Рудомино».

Согласно отчету о выполнении услуг по государственному контракту от 7 августа 2014 г. № 2799-01-41/06-14 исполнителем был проведен мониторинг деятельности региональных библиотек с целью их подключения к проекту НЭБ. В ходе мониторинга установлено, что 67 региональных библиотек способны подключиться к проекту НЭБ. Но по условиям технического задания в пилотном проекте НЭБ должны участвовать только 25 библиотек. Исполнителем было принято решение о включении в проект 27 библиотек, которые первыми заявили о своем желании. Также в ходе мониторинга был сформирован перечень библиотек, не обладающих необходимыми технологическими возможностями для системного взаимодействия с НЭБ, из 6 субъектов Российской Федерации: Калининградская областная научная библиотека, Магаданская областная научная библиотека им. А.С.Пушкина, Ненецкая центральная библиотека имени А.И.Пичкова, Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого г. Севастополь, Универсальная научная библиотека им. И.Я.Франко, г. Симферополь, Национальная библиотека Чеченской Республики.

По данным федерального статистического наблюдения (форма № 6-НК) в целом в Российской Федерации число библиотек (с учетом филиалов и отделов внестационарного обслуживания) без Крымского федерального округа в 2014 году по сравнению с 2013 годом снизилось на 329 единиц (0,8 %). Доля библиотек, имеющих доступ к сети Интернет для пользователей, в 2014 году увеличилось по сравнению с 2013 годом на 14,9 % и составила 51,4 % от общего числа библиотек. Из числа сельских библиотек доступ к сети интернет для пользователей имели 43,1 % библиотек. Доля библиотек, имеющих доступ через интернет к полнотекстовым электронным ресурсам, в 2014 году увеличилась по сравнению с 2013 годом на 12,2 %, доля таких библиотек составляет 6,0 % от общего количества библиотек в Российской Федерации (приложения № 5 и № 6).

Анализ указанных показателей библиотек приведен в следующей таблице:

Показатели		2013 г.	2014 г.	Изменение к 2013 году (+,-)	Изменение к 2013 году (в %)
1. Количество библиотек в Российской Федерации с учетом филиалов и отделов внестационарного обслуживания,	единиц	39 288	38 959	- 329	-0.8
в том числе сельские	единиц	30 215	30 041	- 147	-0.6
Из общего числа библиотек:					
подключенных к Интернет,	единиц	20 668	24 221	3 553	+17.2
	%	52,6	62,2	-	-
в том числе сельские	единиц	12 797	16 152	3 355	26,2
	%	42,3	53,8	-	-
Из общего числа библиотек имеют доступ к сети «Интернет» для пользователей,	единиц	17 425	20 019	2 594	+14,9
	%	44,4	51,4	-	-
в том числе сельские	единиц	10 575	12 957	2 382	+22,5
	%	35,0	43,1	-	-
2. Количество библиотек имеющих доступ через Интернет к полнотекстовым	единиц	2 074	2 326	252	+12,2
	%	5,3	6,0	-	-

Показатели		2013 г.	2014 г.	Изменение к 2013 году (+,-)	Изменение к 2013 году (в %)
электронным ресурсам					
	единиц	482	617	135	+28.0
в том числе сельские	%	1.6	2.1	-	

Таким образом, несмотря на увеличение числа библиотек, имеющих доступ к сети «Интернет» для пользователей и к полнотекстовым электронным ресурсам, доля таких библиотек, особенно в сельской местности, остается низкой, что не позволяет говорить о значительном развитии системы Национальной электронной библиотеки.

В целях реализации ежегодного мероприятия «Второй Всероссийских конкурс «Библиотекарь-2014» Минкультуры России был заключен государственный контракт от 7 июля 2014 г. № 2143-01-41/06-14 с Российской библиотечной ассоциацией на сумму 0,5 млн. рублей. В конкурсе приняли участие 254 библиотеки из 57 регионов России.

На проведение Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств Минкультуры России были выделены средства федерального бюджета в сумме 3,4 млн. рублей.

Положение о проведении Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств утверждено статс-секретарем – заместителем Министра культуры Российской Федерации Г.П. Ивлевым (без номера и даты) (далее – Положение о конкурсе).

Согласно Положению о конкурсе мероприятие проводилось в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 1244-р, с целью сохранения и развития системы образования в области искусства в Российской Федерации, выявления и поддержки талантливых молодых исследователей, содействия и поддержки талантливых молодых ученых, популяризации их научных достижений.

Количество участников составило 94 человека из 25 субъектов Российской Федерации. По итогам конкурса определено 17 лауреатов, 16 участников было отмечено дополнительными премиями. Церемония награждения лауреатов состоялась в Российской академии им. Гнесиных.

По данным субъектов Российской Федерации в рамках интерактивной акции «Открытая книга» в 10 субъектах Российской Федерации было проведено 989 мероприятий с участием 673 населенных пунктов. Число участников указанного мероприятия составило более 352 тыс. человек.

По данным федерального статистического наблюдения (форма № 6-НК) в целом в Российской Федерации наряду со снижением числа библиотек в 2014 году сократилось число зарегистрированных пользователей библиотек на 524,4 тыс. человек. Число зарегистрированных пользователей в библиотеках, расположенных в сельской местности, уменьшилось в 58 субъектах. Наиболее активный процесс сокращения библиотек и их читателей отмечается в Волгоградской, Иркутской, Ярославской областях (приложение № 7).

Объем пополнения библиотек книгами в 2014 году уменьшился на 3,7% и составил около 150 книг на 1 тысячу человек. Например, в Костромской области объем пополнения книжного фонда снизился почти в 2 раза. (приложение № 7).

Следует отметить, что социальными нормативами и нормами, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июля 1996 г. № 1063-р (с изменениями в части культуры, утвержденными распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 июля 2007 г. № 923-р) (далее – Социальные нормативы и нормы) установлен показатель ежегодного пополнения книжного фонда 250 книг на 1 тысячу человек в год. При этом в соответствии с государственной программой «Развитие культуры и туризма» целевой показатель «Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (на 1 тыс. жителей)» на 2014 год должен составить 86% от установленного норматива, то есть 215 книг на 1 тысячу жителей.

Низкие темпы обновления книжного фонда и отсутствие подключения библиотек к сети «Интернет» не позволяют населению получить доступ к современным изданиям, в то время как для жителей сельских и отдаленных районов, особенно для детей библиотеки являются единственным источником получения информации при подготовке рефератов, исследовательских работ, подготовке к выпускным экзаменам.

Мероприятие «XIII молодежные Дельфийские игры России» является ежегодным и включено в План проведения Года культуры по просьбе председателя Исполкома Национального Дельфийского совета России В.Н.Понявина, направленной в Администрацию Президента Российской Федерации (письмо от 16 июля 2013 г. № 77/159).

В соответствии с данными, представленными Национальным Дельфийским советом России, в XIII молодежных Дельфийских играх России приняли участие 2 604 юных деятелей искусств от 10 до 25 лет, в составе официальных делегаций из 81 субъекта Российской Федерации. Не были представлены официальные делегации Карачаево-Черкесской Республики, Удмуртской Республики, Смоленской и Кемеровской областей.

6.2.3. Провести анализ расходования бюджетных средств на проведение международных и всероссийских проектов в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства предусмотренных разделом III Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных мероприятий.

В разделе III «Международные и всероссийские проекты в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства» Плана проведения Года культуры предусмотрено 18 мероприятий, из них 9 ежегодных, 9 разовых. В общем количестве мероприятий предусмотрено 2 – всероссийских и 4 – международных.

Следует отметить, что 2 мероприятия «Международная научно-практическая конференция «Информационная культура и мультимедиа как важнейший ресурс развития современного изобразительного искусства» и «Праздничный вечер, посвященный 60-летию Московского государственного театра Эстрады» не проводились.

Ответственным исполнителем по 13 мероприятиям являлось Минкультуры России, из них по 6 мероприятиям - совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации. По 3 мероприятиям ответственными исполнителями являлись некоммерческие организации.

По данным Минкультуры России на реализацию указанных мероприятий общий объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 793,8 млн. рублей, из них 736,1 млн. рублей средства федерального бюджета, 3,0 млн. рублей – средства консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, 54,7 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников.

Наибольший объем средств (39,6 %) был привлечен по 3 мероприятиям: гастроли ведущих российских театров и музыкальных коллективов в регионах России, «Национальная театральная премия и фестиваль «Золотая маска», включая проект «Лучшие спектакли-лауреаты и номинанты премии «Золотая маска» в регионах России».

Мероприятие «Гастроли ведущих российских театров в регионах России» предусматривало участие 11 подведомственных Минкультуры России федеральных государственных бюджетных учреждений (театров), осуществляющих свою деятельность в рамках государственного задания.

Анализ государственного задания, установленного указанным учреждениям на 2013 и 2014 годы и отчетов об их исполнении, показал следующее.

Двум из 11 театров, предусмотренных к участию в мероприятии Планом проведения Года культуры, государственное задание на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях не устанавливалось (ФГБУК «Государственный академический Большой драматический театр имени Г.А.Товстоногова» и ФГБУК «Государственный театр наций»). Пяти театрам плановое значение объемов государственного задания на оказание указанной услуги на 2014 год установлено меньше уровня 2013 года (ФГБУК «Российский государственный академический молодежный театр», ФГБУК «Московский Художественный академический театр имени А.П.Чехова», ФГБУК «Государственный академический малый театр России», ФГБУК «Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова», ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»).

Информация об объемах финансовых средств, направленных на выполнение государственного задания на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях и объемах указанного государственного задания отражена в следующей таблице.

Наименование театра	Объем государственного задания на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях, ед.				Объем средств, предусмотренных на финансовое обеспечение государственного задания на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях, тыс. рублей			
	2013 год		2014 год		2013 год		2014 год	
	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт
ФГБУК «Российский государственный академический Большой драматический театр имени Г.А. Товстоногова»	0	0	0	0	0	0	0	0
ФГБУК «Российский государственный академический	6	6	10	21	1169,12	1169,12	855,69	855,69

Наименование театра	Объем государственного задания на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях, ед.				Объем средств, предусмотренных на финансовое обеспечение государственного задания на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях, тыс. рублей			
	2013 год		2014 год		2013 год		2014 год	
	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт
молодежный театр»								
ФГБУК «Государственный академический Мариинский театр»	80	80	80	80	16966,38	16966,38	303936,4	303936,4
ФГБУК «Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова»	40	65	33	42	72371,26	72371,26	24829,08	24829,08
ФГБУК «Государственный академический Малый театр России»	52	54	38	38	94047,75	94047,75	105004,33	105004,33
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский государственный академический театр драмы им. А.С. Пушкина (Александринский)»	3	4	4	4	4835,06	4835,06	8130,2	8130,2
ФГБУК «Российский государственный театр «Сатирикон» имени Аркадия Райкина»	5	5	5	5	33,71	33,71	296,91	296,91
ФГБУК «Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова»	20	37	16	45	3335,72	3335,72	6897,25	6897,25
ФГБУК «Академический Малый драматический театр - Театр Европы»	19	21	21	21	4405,75	4405,75	9995,08	9995,08
ФГБУК «Государственный театр наций»	0	15	0	0	0	0	0	0
ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»	60	60	55	55	40856,6	40856,6	79368,2	79368,2
Итого	285	347	262	311	238021,4	238021,4	539313,1	539313,1

По информации Минкультуры России гастроли театров проведены в 40 субъектах Российской Федерации.

Наибольший охват субъектов Российской Федерации гастролями театров отмечен в Южном федеральном округе (гастроли проведены в 83% субъектах Российской Федерации, входящих в федеральный округ) и Уральском федеральном округе (68% субъектов Российской Федерации, входящих в федеральный округ). Наименьших охват – в Сибирском и Дальневосточном федеральных округах (33% и 22% субъектов Российской Федерации, входящих в федеральные округа соответственно).

Для мероприятия «гастроли ведущих музыкальных коллективов в регионах России и «Всероссийские филармонические сезоны» (пункт 39 Плана проведения Года культуры) в части гастролей ведущих музыкальных коллективов перечень таких коллективов не определен. Вместе с тем анализ государственного задания, установленного подведомственным Минкультуры России концертным организациям, показал, что из 20 указанных организаций государственное задание на оказание услуги по показу концертных программ на гастролях установлено только одной организации (ФГБУК «Государственный Пушкинский театральный центр в Санкт-Петербурге»).

По данным Минкультуры России общее количество посетителей мероприятий, предусмотренных разделом III Плана проведения Года культуры составило 2 453,4 тыс. человек, количество участников – 15,3 тыс. человек. При этом количество посетителей ежегодных мероприятий составило 888,3 тыс. человек или 36,2 % общего количества посетителей.

Следует отметить, что на территории 17 субъектов Российской Федерации указанные мероприятия не проводились.

В городах Москва и Санкт – Петербург были проведены по 9 из 16 мероприятий, или 56,2 % общего количества мероприятий.

По данным Минкультуры России из 16 мероприятий, проведенных в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства:

все 85 субъектов Российской Федерации принимали участие только в 3 мероприятиях (18,7 % общего количества мероприятий). Охват посетителей составил 1 250 тыс. человек (56,0 % общего количества посетителей). Общий объем финансирования указанных мероприятий за счет средств федерального бюджета составил 29,6 млн. рублей;

8 мероприятий (50,0 % общего количества мероприятий) проводилось на территории 56 субъектов Российской Федерации, с охватом посетителей 1 005,7 тыс. человек (41,1 % общего количества посетителей). Общий объем финансирования указанных мероприятий составил 529,1 млн. рублей, в том числе: за счет средств федерального бюджета – 485,2 млн. рублей, средств, привлеченных из внебюджетных источников – 43,9 млн. рублей;

в 5 мероприятиях (31,2 % общего количества мероприятий) приняли участие от 2 до 6 субъектов Российской Федерации. Охват посетителей составил 197,7 тыс. человек (8,8 % общего количества посетителей). Общий объем финансирования указанных мероприятий составил 160,6 млн. рублей, в том числе: за счет средств федерального бюджета – 149,8 млн. рублей, средств, привлеченных из внебюджетных источников – 10,8 млн. рублей.

Следует отметить, что сведения Минкультуры России об объемах расходов за счет всех источников финансирования, направленных на мероприятия раздела III, не соответствуют данным, представленным субъектами Российской Федерации.

Так, по данным Минкультуры России на мероприятие «Национальная театральная премия и фестиваль «Золотая маска», включая проект «Лучшие спектакли-лауреаты и номинанты премии «Золотая маска» в регионах России» объем финансирования за счет средств федерального бюджета составил 91,8 млн. рублей. При этом по данным субъектов Российской Федерации общий объем финансирования составил 301,0 млн. рублей, в том числе за счет: средств федерального бюджета – 78,0 млн. рублей, бюджета субъекта Российской Федерации – 61,0 млн. рублей, местного бюджета – 1,2 млн. рублей, средств из внебюджетных источников – 160,8 млн. рублей.

Аналогичная ситуация сложилась по мероприятию «Всероссийский хоровой фестиваль в регионах России». По данным Минкультуры России общий объем финансирования за счет средств федерального бюджета составил 26,6 млн. рублей, по данным субъектов Российской Федерации – 0,3 млн. рублей. Кроме того, по данным субъектов Российской Федерации на финансирование указанного мероприятия были направлены средства бюджета субъекта Российской Федерации в сумме 24,7 млн. рублей, местного бюджета – 0,7 млн. рублей и средств из внебюджетных источников – 25,6 млн. рублей.

Таким образом, выявленные факты свидетельствуют об отсутствии мониторинга выполнения Плана проведения Года культуры.

Анализ форм федерального статистического наблюдения выявил сокращение в 2014 году гастрольной деятельности в своих регионах театров и концертных организаций субъектов Российской Федерации.

Так, число гастролей театров в пределах своего региона сократилось в 41 субъекте Российской Федерации, концертных организаций – в 27 субъектах Российской Федерации. При этом в 9 субъектах Российской Федерации театрами не проведено ни одного гастрольного мероприятия в своем регионе (Ивановская, Тульская, Тамбовская, Новгородская, Пензенская, Ульяновская, Кемеровская области, республики Северная Осетия-Алания, Удмуртская), концертными организациями – в 15 регионах (Брянская, Калужская, Тульская, Пензенская, Ульяновская области, Ставропольский край, Республика Мордовия т.д.).

В 2014 году театральные и концертные гастрольные мероприятия в своем регионе вовсе не проводились в Тульской, Пензенской и Ульяновской областях.

6.2.4. Провести анализ расходования бюджетных средств на реализацию мероприятий по сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры народов России, предусмотренных разделом IV Плана проведения Года культуры и результатов проведения указанных мероприятий.

В разделе IV «Сохранение и развитие народного творчества и традиционной культуры народов России» Плана проведения Года культуры предусмотрено 14 мероприятий, из которых 6 – ежегодные, 8 – разовые. Ответственным исполнителем указанных мероприятий определено Минкультуры России, из них по 9 мероприятиям – совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, по 2 мероприятиям – совместно с организациями (фонды, ассоциации).

Из 14 мероприятий Минкультуры России реализованы 12. Мероприятия «Всероссийские фестивали традиционного народного творчества» (пункт 44 Плана проведения Года культуры) и «Фестиваль «Семья России» (пункт 57 Плана проведения Года культуры) не проводились.

Общий объем средств, направленных на реализацию мероприятий указанного раздела Плана проведения Года культуры составил 157,7 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета – 22,6 млн. рублей, за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации – в сумме 94,9 млн. рублей, средств местных бюджетов – 36,7 млн. рублей, внебюджетных источников – 3,5 млн. рублей.

Согласно отчетным данным о реализации международных мероприятий в Международном Томском Этнофоруме приняли участие коллективы из 6 государств (Германия, Франция, Вьетнам, Япония, Китай, Монголия), в V Международном детско-юношеском фестивале авторской песни «Зеленая карета – 2014» – коллективы из 3 стран СНГ (Беларусь, Казахстан, Украину), в Международной творческой акции «С Россией в сердце» – из 3 государств (Белоруссия, Эстония, Сербия), в IX Международный фестиваль народного творчества «Золотое кольцо» – из 7 стран (Бразилия, Таиланд, Индонезия, Коста-Рики, Испания, Чехия, Македония).

Из 12 мероприятий в г. Москве проведено 3 мероприятия, с охватом иных территорий субъектов Российской Федерации – 9 мероприятий. Общее количество посетителей составило 700,0 тыс. человек (сведения Минкультуры России). При этом наибольшая доля посетителей – 524,4 тыс. человек (75,0 % от общего количества посетителей) сложилась по ежегодным мероприятиям. Таким образом, разовые мероприятия, проведенные в Год культуры, не повлекли значительного увеличения числа посетителей.

В реализации 6 мероприятий по развитию народного творчества и традиционной культуры народов России приняли участие от 14 до 30 субъектов Российской Федерации, в 5 мероприятиях – от 1 до 3 субъектов Российской Федерации. При этом наибольшее количество мероприятий проведено в Центральном федеральном округе (6 мероприятий).

Организаторами международных и всероссийских фестивалей являлись подведомственные Минкультуры России федеральные государственные бюджетные учреждения культуры, государственные бюджетные учреждения культуры субъектов Российской Федерации, а также организации.

Реализация 3 мероприятий осуществлялась подведомственными Минкультуры России бюджетными учреждениями в рамках выполнения государственного задания. Остальные мероприятия организовывались на основании государственных контрактов, заключенных между исполнителями мероприятий и Минкультуры России.

Наибольшее количество участников (3,2 тыс. человек) отмечено в ежегодном Всероссийском фестивале «Салют победы», объем направленных средств на финансирование данного мероприятия составил 1,2 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета в сумме 1,0 млн. рублей и за счет внебюджетных источников – 0,2 млн. рублей, иные источники не предусматривались. Однако 4 субъекта Российской Федерации, на территории которых проходили региональные этапы фестиваля (Республика Северная Осетия – Алания, Приморский, Пермский края и Мурманская область) направили на финансирование мероприятий за счет средств бюджетов субъектов Российской Федерации в общей сумме 11,1 млн. рублей. Таким образом, общий объем направленных средств на финансирование мероприятия за счет всех источников составил 12,3 млн. рублей.

Наибольшее количество посетителей (500,0 тыс. человек) из 20 субъектов Российской Федерации отмечено на мероприятии «V Международный детско-юношеский фестиваль авторской песни «Зеленая карета – 2014 года» проведенном в г. Красногорске Московской области, объем финансирования которого за счет средств федерального бюджета составил 2,6 млн. рублей, другие источники не привлекались.

Значительная доля средств (28,4 %, или 6,6 млн. рублей за счет средств федерального бюджета) направлена на проведение IX Международного фестиваля народного творчества «Золотое кольцо», организатором которого являлось ФГБУК «Государственный дом народного творчества». В рамках фестиваля проведены 8 концертов и 3 мастер-класса по декоративно-прикладному искусству на территории трех субъектов Российской Федерации (Республика Северная Осетия-Алания, г. Москва, Владимирская область). При

этом количество посетителей составило только 1,0 тыс. человек, количество участников – 215 из 3 субъектов Российской Федерации и 7 стран.

Следует отметить, что информация о реализации указанного раздела Плана проведения Года культуры, представленная Минкультуры России и субъектами Российской Федерации, в части отдельных мероприятий носит противоречивый характер, что говорит о низком качестве контроля за реализацией Плана проведения Года культуры со стороны Минкультуры России.

Так, например, в отношении мероприятия Международный этнокультурный форум «Вологодский собор» Минкультуры России представлена информация об участии в указанном форуме одного субъекта Российской Федерации – Вологодской области. Вместе с тем по данным правительства Вологодской области и творческого отчета по обеспечению Этнокультурного форума «Вологодский собор», составленного в рамках государственного контракта от 25 июня 2014 г. № 1997-01-41/02-14, в указанном мероприятии приняли участие более 900 человек из Вологодской области, а также Архангельска, Самары, Нижнего Новгорода, Ставрополя, Ленинградской области, Ярославской областей и других регионов России.

Также данные представленные Минкультуры России не соответствуют данным Челябинской области о количестве посетителей «Бажовского фестиваля народного творчества» (Челябинская область). Так, по данным Минкультуры России количество посетителей мероприятия составило 5,0 тыс. человек, по данным Челябинской области – 21,0 тыс. человек. Кроме того, по данным Минкультуры России финансирование данного мероприятия осуществлялось только за счет средств федерального бюджета в сумме 0,7 млн. рублей без привлечения иных источников. По данным Челябинской области объем финансирования мероприятия составил 4,5 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета в 0,7 млн. рублей, за счет средств бюджета Челябинской области – 3,0 млн. рублей, за счет средств из внебюджетных источников – 0,8 млн. рублей.

Аналогичным образом не совпадают данные Минкультуры России и Ульяновской области по показателям мероприятий «Межрегиональный фестиваль-конкурс «Свадьба в Обломовке» (Ульяновская область) представленные Минкультуры России и Ульяновской областью.

Так, по данным Минкультуры России количество посетителей составило 7,0 тыс. человек из 8 субъектов Российской Федерации (Самарская, Нижегородская, Саратовская, Ульяновская области, Республики Чувашия, Марий Эл и Башкортостан), по данным Ульяновской области в фестивале приняли участие 2,5 тыс. человек.

Следует отметить, что техническим заданием к государственному контракту от 21 октября 2014 г. № 4579-01-41/02-14, заключенному Минкультуры России с областным государственным бюджетным учреждением культуры «Центр народной культуры Ульяновской области» на организацию указанного мероприятия количество участников было предусмотрено около 350 человек. Согласно творческому отчету исполнителя количество участников составило 199 человек, что на 43 % меньше количества участников

установленного техническим заданием. Таким образом, показатель результативности указанного мероприятия не достигнут.

Анализ информации субъектов Российской Федерации показал, что в 2014 году субъектами Российской Федерации в рамках мероприятий Года культуры проводились как ежегодные всероссийские, межрегиональные фестивали, так и фестивали, приуроченные к Году культуры и направленные на популяризацию этнической и национальной культуры России. Так, например, в Краснодарском крае состоялись Всероссийский фестиваль и выставка традиционной народной культуры «Столица мира», в Смоленской области – межрегиональный праздник народной песни, танца и гармошки «Играй и пой, гармонь моя любимая...», в Томской области – межрегиональный фестиваль коренных малочисленных народов Сибири «Этюды Севера» и межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Братина», в Приморском крае – Всесибирский фестиваль национальных культур «Я люблю тебя, Россия», в Белгородской области – Межрегиональный фольклорный фестиваль «Лето красное».

Следует отметить, что сохранение и развитие народного творчества и традиционной культуры народов России во многом зависит не только от проведения мероприятий и фестивалей, посвященных указанной тематике, но и от возможности населения заниматься творчеством.

Анализ форм федерального статистического наблюдения за 2014 год показал, что при снижении числа культурно-досуговых учреждений в ряде субъектов Российской Федерации одновременно снижается число клубных формирований (кружков, самодеятельных творческих коллективов, клубов по интересам), уменьшается и число их участников (приложение № 8).

Например, в Вологодской области снижение числа культурно-досуговых учреждений на 36 единиц привело к тому, что прекратили деятельность 66 клубных формирований и число их участников сократилось на 3,6 тыс. человек.

Снижается и число проведенных культурно-массовых мероприятий. Например, в Амурской области их число снизилось более чем на 6,7 тысяч.

Данная тенденция особенно характерна для сельских населенных пунктов (приложение № 9).

Так, в 42 субъектах Российской Федерации в сельской местности уменьшилось количество клубных формирований, а число их участников – в 33 субъектах.

Наиболее значительные сокращения клубных формирований и их участников отмечены в Белгородской, Сахалинской, Амурской областях. Вместе с тем, следует отметить, в ряде регионов, например в Астраханской, Рязанской, Архангельской областях, несмотря на уменьшение в сельской местности культурно-досуговых учреждений число клубных формирований увеличилось.

6.2.5. Провести анализ расходования бюджетных средств на международные и всероссийские фестивали традиционных национальных культур, предусмотренные разделом V Плана проведения Года культуры и результатов проведения указанных мероприятий

В разделе V «Международные и всероссийские фестивали традиционных национальных культур» Плана проведения Года культуры предусмотрено 10 мероприятий, ответственными исполнителями по всем мероприятиям являлось Минкультуры России совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

По информации Минкультуры России из 10 мероприятий, включенных в данное направление, 3 мероприятия являются ежегодными (Межрегиональный фестиваль славянской культуры «Хотмыжская осень», Межрегиональный фестиваль - деятельности этнокультурных центров коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, Международный фестиваль традиционной культуры «Русло»). Вместе с тем анализ мероприятий, включенных в данный раздел, показал, что 9 из 10 фестивалей являются ежегодными.

В раздел V Плана проведения Года культуры включено 5 мероприятий международного уровня. Вместе с тем Минкультуры России представлены сведения об иностранных участниках только по одному мероприятию – «VI Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы», что свидетельствует об отсутствии полной информации у Минкультуры России об иностранных участниках международных фестивалей.

Следует отметить, что Минкультуры России условиями государственного контракта от 29 августа 2014 г. № 3426-01-41/02-14, заключенного с ФГБУК «Государственный российский дом народного творчества» на организацию проведения международного фестиваля искусств и народного творчества «Финно-угорский транзит – праздник детства», обеспечение участия иностранных участников даже не предусматривалось.

На реализацию мероприятий, предусмотренных разделом V Плана проведения Года культуры, объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 182,5 млн. рублей, в том числе 18,8 млн. рублей – средства федерального бюджета (10 мероприятий), 145,5 млн. рублей – средства бюджетов субъектов Российской Федерации, 9,9 млн. рублей – средства местных бюджетов, 8,3 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников (7 мероприятий).

По данным Минкультуры России 10 мероприятий проводились в г. Москве и на территории субъектов Российской Федерации. Общее количество посетителей составило 66,7 тыс. человек, из них посетителями ежегодных фестивалей являются 65,5 тыс. человек или 98,2 % общего количества посетителей. Таким образом, мероприятия, приуроченные к Году культуры, не повлекли значительного увеличения числа посетителей.

В реализации 6 мероприятий по проведению международных и всероссийских фестивалей традиционных национальных культур приняли участие от 9 до 23 субъектов Российской Федерации, в 4 мероприятиях – от 4 до 8 субъектов Российской Федерации. При этом на территории субъектов Российской Федерации Уральского и Дальневосточного федеральных округов мероприятия указанного раздела не проводились.

Организаторами международных и всероссийских фестивалей являлись подведомственные Минкультуры России федеральные государственные

бюджетные учреждения культуры, государственные бюджетные учреждения культуры субъектов Российской Федерации, иные организации.

Реализация мероприятий по проведению фестивалей осуществлялась государственными учреждениями, как в рамках выполнения государственного задания (1 мероприятие), так и на основании государственных контрактов, заключенных между исполнителями мероприятий и Минкультуры России (9 мероприятий).

Анализ реализации мероприятий данного раздела показал, что наибольшее количество участников (4,0 тыс. человек) отмечено на Международном фестивале традиционной народной культуры «Русская матрешка». По данным Минкультуры России общий объем финансирования указанного мероприятия составил 7,2 млн. рублей, из них 3,5 млн. рублей – средства федерального бюджета, 3,7 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников, иные источники не предусматривались. При этом по данным правительства Московской области за счет средств областного бюджета на реализацию указанного мероприятия направлено 10,0 млн. рублей.

Наименьшее количество участников (150) приняло участие в ежегодном Международном фестивале традиционной культуры «Русло» с объемом финансирования за счет средств федерального бюджета 2,0 млн. рублей (другие источники не привлекались), количество посетителей составило 1,5 тыс. человек.

Наибольшее количество посетителей отмечено на Международном фестивале традиционной народной культуры «Русская матрешка» и Международном фестивале этнической музыки и ремесел «Мир Сибири» (20,0 тыс. человек и 25,0 тыс. человек соответственно).

Значительная доля средств (18,4 %, или 5,0 млн. рублей) по данному разделу плана проведения Года культуры направлена на проведение VI Международного фестиваля фольклора и традиционной культуры «Горцы», при этом количество посетителей составило 5,0 тыс. человек, количество участников – более 60 коллективов из 13 субъектов Российской Федерации и 10 стран.

По данным Минкультуры России из 10 мероприятий, предусмотренных в рамках данного раздела, расходы на проведение которых в общей сумме составили 14,2 млн. рублей, из них средства федерального бюджета 95% (13,5 млн. рублей), 7 мероприятий посетило в среднем от 1,2 до 3,0 тыс. человек.

Вместе с тем, Минкультуры России не располагает точными данными о количестве посетителей и объеме финансирования за счет средств субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников проведенных мероприятий.

Анализ деятельности культурно-досуговых учреждений за 2013 и 2014 годы показал, что в целом в Российской Федерации число культурно – массовых мероприятий в 2014 году по сравнению с 2013 годом увеличилось незначительно на 0,5 %, при том число культурно-досуговых мероприятий сократилось на 0,3 %. Число культурно-массовых мероприятий на платной основе сократилось на 3,7 %, в том числе культурно-досуговых мероприятий на 4,2 %. В целом в Российской Федерации в 2014 году сократилось и число

посещений культурно-массовых мероприятий на платной основе – на 2,5 % (приложение № 10).

Анализ показателей деятельности культурно-досуговых учреждений приведен в следующей таблице:

Показатели	2013 г.	2014 г.	Изменение к 2013 году (+,-)	Изменение к 2013 году (в %)
1. Число культурно-массовых мероприятий, тыс. мероприятий	7 971,0	8 009,4	+ 38,4	+ 0,5%
в том числе:				
число культурно-досуговых мероприятий, тыс. мероприятий	7 087,4	7 068,7,1	- 18,7	- 0,3%
2. Число культурно-массовых мероприятий на платной основе, тыс. мероприятий	2 451,9	2 362,1	- 89,8	- 3,7%
в том числе:				
число культурно-досуговых мероприятий,	2 388,0	2 287,3	- 100,7	- 4,2%
3. Число посещений культурно-массовых мероприятий на платной основе, тыс. посещений	112 223,8	109 437,8	- 2 786,0	- 2,5%

Следует отметить, что наибольшую долю в структуре культурно-досуговых мероприятий занимают танцевальные вечера и дискотеки в 2013 - 2014 годах – 33,9 % и 32,3 % соответственно (приложение № 11).

Вместе с тем, отмечается незначительное увеличение в 2014 году информационно-просветительских мероприятий в общем объеме культурно-массовых мероприятий (в целом по Российской Федерации на 6,5%), однако их доля от общего числа культурно-массовых мероприятий невелика и составила всего 11,7 %. Следует отметить, что в 2014 году в 24 субъектах Российской Федерации доля информационно-просветительских мероприятий сократилась. Наибольшее сокращение наблюдается в Республиках Адыгея, Бурятия и Чувашия – 18,2 %, 15,4 %, и 12,5 % соответственно.

6.2.6. Провести анализ расходования бюджетных средств на международные и всероссийские проекты в области культурного наследия, предусмотренные разделом VI Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных проектов

Разделом VI «Международные и всероссийские проекты в области культурного наследия» Плана проведения Года культуры предусмотрено 6 мероприятий, ответственным исполнителем которых являлось Минкультуры России. При этом в рамках пункта 71 указанного Плана предусмотрены мероприятия, посвященные памятным датам (100-летие Первой мировой войны, 250-летие основания Государственного Эрмитажа, 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, 100-летие единства России и Тувы), включающие 12 отдельных мероприятий. Таким образом, всего было запланировано проведение 17 мероприятий.

По данным Минкультуры России на реализацию указанных мероприятий общий объем средств, выделенных за счет всех источников финансирования составил 693,4 млн. рублей, в том числе 661,1 млн. рублей – средства федерального бюджета, 32,3 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников, из них 29,7 млн. рублей на открытие Музея Первой

мировой войны в Ратной палате Царского села (Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское село»). Средства консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, согласно представленной Минкультуры России информации, на проведение мероприятий по разделу VII Плана проведения Года культуры не выделялись.

Наибольший объем средств (52,3%) был привлечен по 2 мероприятиям:

132,1 млн. рублей (19,1 % от общего объема финансирования) – открытие Музея Первой мировой войны в Ратной палате Царского села (Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское село»);

230,8 млн. рублей (33,3 % от общего объема финансирования) – на проведение экспозиции «Культура и искусство Ближнего Востока» (Государственный Эрмитаж).

Выставка «Первая мировая война – пролог XX века» из собрания Государственного центрального музея современной истории России проведена в Москве, Ярославской и Тамбовской областях, Ямало-Ненецком и Ханты-Мансийском автономных округах, в то время как Планом проведения Года культуры предусмотрено проведение указанного мероприятия в городах Рыбинск, Нальчик, Владикавказ, Ростов-на-Дону.

При этом изменения в части субъектов проведения мероприятий в План проведения Года культуры не внесены.

По данным Минкультуры России указанные мероприятия проводились в Москве, Санкт-Петербурге и на территории субъектов Российской Федерации, количество посетителей составило по 10 проведенным мероприятиям 6 767,2 тыс. человек. По 7 мероприятиям (экспозиции – «Деньги в истории мировой культуры», «Культура и искусство Ближнего Востока», «Русская культура второй половины XIX века»; выставки – «Обитель преподобного Сергия», «Тува в скифское время»; Международной конференция Международного совета музеев и Всероссийского совещания хранителей музеев Минкультуры России) информация о количестве посетителей у Минкультуры России отсутствует.

При этом при проведении в Москве в рамках фестиваля музейных технологий «Музей в цифровую эпоху» более 300 форумов, выставок, конференций число посетителей составило 14,0 тыс. человек, то есть посещение проводимых мероприятий в среднем составило менее 50 человек.

Следует отметить, что из 17 мероприятий 8 проведены в Санкт-Петербурге, 6 – в Москве, 1 в Иркутской области, 1 – в 4 субъектах Российской Федерации. Международное мероприятие «Ночь музеев» проведено в 83 субъектах Российской Федерации с числом посетителей 2 360,0 тыс. человек (в среднем по 28,4 тыс. человек в каждом субъекте). Кроме того, в 51 субъекте Российской Федерации было проведено мероприятие, объединяющее выставочные проекты «Ночь музеев» и «Ночь искусств» с числом посетителей 1 076,0 тыс. человек (в среднем 21,1 тыс. человек в каждом субъекте).

Анализ участия музеев субъектов Российской Федерации в выставочных проектах «Ночь музеев» и «Ночь искусств» показал, что мероприятие было проведено 1396 музеями-участниками только в 42 субъектах Российской Федерации (приложение № 12).

Общая сумма средств, направленная на проведение мероприятия в указанных субъектах, составила 12,8 млн. рублей, из них 9,5 млн. рублей за счет бюджетов субъектов Российской Федерации, 0,5 млн. рублей – за счет местных бюджетов, 2,8 млн. рублей – за счет средств внебюджетных источников.

Наибольшее число участвовавших в мероприятиях составили музеи Москвы – 304 (или 21,8 %), Московской области – 113 (или 8,1 %) и Санкт-Петербурга – 96 (или 6,9 %). Из общего количества посетителей (2425 тыс. человек) 1 300 тыс. человек (53,6 %) посетило музеи Москвы.

6.2.7. Провести анализ расходования бюджетных средств на проведение мероприятий, направленных на расширение выставочной деятельности и поддержку творческих проектов в субъектах Российской Федерации предусмотренных разделом VII Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных мероприятий

Разделом VII Плана проведения Года культуры «Мероприятия, направленные на расширение выставочной деятельности и поддержку творческих проектов в субъектах Российской Федерации» предусмотрено 3 проекта, включающих 14 отдельных мероприятий: мультимедийные выставочные проекты (2 мероприятия); продвижение передвижных выставок музеев России в малых и средних городах (9 мероприятий); выставочные проекты в рамках перекрестных годов (3 мероприятия).

Ответственным исполнителем указанных проектов являлось Минкультуры России, по двум – совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

По данным Минкультуры России финансирование на реализацию мероприятий раздела VII Плана проведения Года культуры составило 125,4 млн. рублей, из них 115,7 млн. рублей – средства федерального бюджета, 9,7 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников (9,6 млн. рублей направлены на софинансирование проведения выставки «Французский рисунок из собрания «Альбертины» в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, 0,1 млн. рублей – на проведение выставки «От серебряного века к авангарду. Россия. 1900-1940» из собрания Государственного центрального театрального музея им. А.А.Бахрушина (гг. Абакан, Хабаровск, Южно-Сахалинск). Средства консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации согласно представленной Минкультуры России информации на проведение указанных мероприятий не выделялись.

Из 14 мероприятий согласно представленной Минкультуры России информации проведение 13 осуществлялось бюджетными учреждениями культуры, подведомственными Минкультуры России, за счет средств субсидий на выполнение государственного задания.

Следует отметить, что 3 мероприятия проведены в субъектах Российской Федерации не предусмотренных Планом проведения Года культуры. Так, мероприятие «Ростовская финифть: от иконы до украшения» из собрания Государственного музея-заповедника «Ростовский Кремль», проведено в Москве, Ярославской, Рязанской, Саратовской и Ивановской областях. В то время как Планом проведения Года культуры предусмотрено проведение указанного мероприятия в городах Волгоград, Астрахань, Самара, Саратов.

Проведение выставки «Романтический монтаж: живопись 20-х годов XX века» из собрания Государственного историко-художественного и литературного музея-заповедника «Абрамцево» планировалось в городах Хабаровск, Владивосток, Благовещенск, Южно-Сахалинск. По данным Минкультуры России указанная выставка была проведена в Московской области и городах Хабаровск, Владивосток, Благовещенск, Чита, Иркутск.

Выставка «От серебряного века к авангарду. Россия. 1900 – 1940» из собрания Государственного центрального театрального музея им. А.А.Бахрушина, предусмотренная согласно Плану проведения Года культуры к показу в трех городах (Южно-Сахалинск, Хабаровск, Абакан), фактически в Хабаровске не проводилась.

Соответствующие изменения в части перечня регионов для проведения вышеуказанных мероприятий в План проведения Года культуры не вносились.

Наибольший объем средств (48,8%) был привлечен по 2 мероприятиям: 40,0 млн. рублей (33,3 % от общего объема финансирования) – проведение выставки, приуроченной к юбилею М.Ю.Лермонтова, из собрания Государственного музея-заповедника «Петергоф» в городах Липецк, Тамбов, Пенза);

18,6 млн. рублей (15,5 % от общего объема финансирования) – на проведение выставочных мероприятий в рамках Года российской культуры в Великобритании и Года британской культуры в Российской Федерации; экспозиции «Культура и искусство Ближнего Востока» (Государственный Эрмитаж).

По данным Минкультуры России количество посетителей мероприятий, предусмотренных разделом VII Плана проведения Года культуры, составило 362,7 тыс. человек.

По данным субъектов Российской Федерации из 85 субъектов Российской Федерации участие в организации выездных выставок приняло 20 субъектов Российской Федерации, в которых проведено 717 показов передвижных выставок музеев России. Общее число посетителей составило 273,4 тыс. человек.

Общая сумма средств, направленная на проведение мероприятия в указанных субъектах составила 3,4 млн. рублей, из них: за счет бюджетов субъектов Российской Федерации – 2,9 млн. рублей, местных бюджетов – 0,1 млн. рублей, внебюджетных источников – 0,4 млн. рублей.

Наибольшее число выставочных проектов, передвижных выставок (11) проведено в Ивановской области, в 15 субъектах проведено по 1 передвижной выставке.

Наибольший уровень охвата регионов отмечен в Дальневосточном и Приволжском федеральных округах (55% и 35% от общего числа субъектов Российской Федерации, входящих в состав федерального округа соответственно). В регионах Уральского федерального округа передвижные выставки не проводились.

Следует отметить, что при проведении выездных выставок требуется наличие специально подготовленных помещений.

Проверка оптимизации сети учреждений культуры показала, что в 2014 году число музеев уменьшилось незначительно, в сельской местности количество музеев увеличилось.

Вместе с тем в сельской местности в 2014 году число музеев, находящихся в аварийном состоянии с 21,9 % до 35,5 % увеличилось.

Несмотря на это, востребованность населением услуг музеев растет, так как увеличивается число проводимых ими выставок и число посетителей.

Показатель	Число музеев, ед.			Из общего числа строений находятся в аварийном состоянии, %		Изменение числа посетителей музеев в 2014 г. к 2013 г. тыс. чел.	Изменение числа выставок в 2014 г. к 2013 г. ед.
	2013 г.	2014 г.	Изменение	2013г.	2014 г.		
Всего по Российской Федерации	2 596	2 590	-6	15,1	11,1	+5 779,5	+5 337
В сельской местности	738	745	+7	21,9	35,5	+426,5	+1 531

6.2.8. Провести анализ расходования бюджетных средств на мероприятия по выявлению талантливых детей и поддержке детского творчества, предусмотренные разделом VIII Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных мероприятий

Разделом VIII «Выявление талантливых детей и поддержка детского творчества» Плана проведения Года культуры предусмотрено 17 мероприятий, их них 9 ежегодных, 7 разовых, 1 мероприятие проходит 1 раз в 2 года. Ответственными исполнителями по указанному разделу являлись: по 2 мероприятиям Минкультуры России, по 11 мероприятиям – Минкультуры России совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, по 4 мероприятиям – Министерство образования и науки Российской Федерации (далее – Минобрнауки России).

По данным Минобрнауки России мероприятие «Организация Всероссийского открытого конкурса учебно-исследовательских, культурологических, проектных и творческих работ «Культурная миссия детства» (г. Москва)» не проводилось.

В целях выявления талантливых детей и поддержки детского творчества Планом проведения Года культуры предусмотрено проведение 4 всероссийских конкурсов, 5 фестивалей, комплекс мероприятий по организации экскурсионных и туристских поездок учащихся в культурно-познавательных целях, мероприятий для одаренных детей, и иные творческие проекты.

По данным Минкультуры России и Минобрнауки России на реализацию указанных мероприятий общий объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 273,9 млн. рублей, в том числе за счет

средств федерального бюджета – 273,7 млн. рублей (16 мероприятий), средств, привлеченных из внебюджетных источников – 0,22 млн. рублей (4 мероприятия).

При этом Минкультуры России наибольший объем средств в сумме 191,8 млн. рублей был привлечен на реализацию комплекса мероприятий по организации экскурсионных и туристских поездок учащихся в культурно-познавательных целях», в рамках которого порядка 21,0 тыс. детей посетили Санкт-Петербург, Москву, Суздаль, Владимир («Золотое кольцо»), Минобрнауки России – в сумме 10,8 млн. рублей на проведение мероприятий во Всероссийском детском центре «Орленок» (Краснодарский край).

Всего в мероприятиях, предусмотренных указанным разделом Плана проведения Года культуры, принимали участие от 5 до 85 субъектов Российской Федерации с охватом посетителей 59,1 тыс. человек, количеством участников – 49,4 тыс. человек, из них:

в 13 мероприятиях, проведенных Минкультуры России, количество посетителей составило 51,8 тыс. человек, количество участников – 47,2 тыс. человек. При этом общий объем финансирования указанных мероприятий за счет средств федерального бюджета составил – 259,8 млн. рублей;

в 3 мероприятиях, проведенных Минобрнауки России, количество посетителей 7,3 тыс. человек, количество участников – 2,2 тыс. человек (дети). Общий объем выделенных средств за счет средств федерального бюджета составил 13,9 млн. рублей.

Следует отметить, что количество детей, принимающих участие в мероприятиях, ответственным исполнителем по которым является Минкультуры России, указано только в 3 мероприятиях и составило в общей сумме 7,3 тыс. человек: «Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств» - 2,1 тыс. детей в возрасте от 8 до 18; «Мероприятий для одаренных детей» - 3,0 тыс. детей в возрасте от 7 до 18 лет; «Образовательно-просветительский проект «Безумные дни музыки» – зарубежные мастера музыкального искусства одаренным детям России» – 2,2 тыс. человек.

Наибольшее количество мероприятий указанного раздела проведено в г. Москве (10 мероприятий), Ростовской области (6), г. Санкт-Петербурге (5). В 19 субъектах Российской Федерации проведено по 1 мероприятию.

В рамках реализации мероприятия «Проведение всероссийских конкурсов в г. Москве», предусмотренного пунктом 87 Плана проведения Года культуры, проведено 5 всероссийских конкурсов, участие в которых приняли 1 326 человек, присуждено 79 премий для поддержки талантливой молодежи.

Следует отметить, что выявление талантливых детей и поддержка детского творчества во многом зависят не только от проведения мероприятий и фестивалей, посвященных указанной тематике, но и от возможности детей заниматься творчеством.

Согласно данным федерального статистического наблюдения (форма № 7-НК) в 2014 году по сравнению с 2013 годом в целом по Российской Федерации (без учета Крымского федерального округа) число клубных

формирований для детей до 14 лет сократилось на 1 219 единиц (0,6 %). При этом в сельских населенных пунктах число детских клубных формирований в целом по Российской Федерации сократилось на 1 899 единиц (1,3%). Сокращение числа детских клубных формирований отмечено в 39 субъектах Российской Федерации. Наибольшее их сокращение произошло в Центральном федеральном округе (-1 406 единиц) (приложение № 13.1).

Несмотря на то, что количество участников детских клубных формирований в целом по Российской Федерации возросло на 48,3 тыс. человек (в сельской местности их число увеличилось только на 6,0 тыс. человек), на фоне сокращения числа клубных формирований для детей в ряде регионов сократилось число их участников. Так, например, в Красноярском крае при сокращении числа клубных формирований для детей на 126 единиц, число их участников сократилось на 1,6 тыс. человек, в Ульяновской области при сокращении числа клубных формирований для детей на 118 единиц, число их участников сократилось на 1,2 тыс. человек (приложение № 13.2).

Следует отметить, что в 2014 году в 21 субъекте Российской Федерации число культурно-массовых мероприятий для детей сократилось по сравнению с уровнем 2013 года. Наибольшее сокращение отмечалось в Чувашской и Карачаево-Черкесской республиках (на 11,3 % и 9,7 % соответственно). При этом из 16 мероприятий, предусмотренных разделом VIII Плана проведения Года культуры, в указанных республиках не проведено ни одного мероприятия. Наибольшее увеличение количества мероприятий для детей наблюдается в Ханты-Мансийском автономном округе и Магаданской области (на 19,4 % и 20,9 % соответственно). При этом мероприятия, предусмотренные указанным разделом Плана проведения Года культуры, в указанных субъектах Российской Федерации также не проходили.

6.2.9. Провести анализ расходования бюджетных средств на мероприятия в сфере кинематографии предусмотренные разделом IX Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных мероприятий

В соответствии с Планом проведения Года культуры в 2014 году было предусмотрено к реализации 8 мероприятий в сфере кинематографии, в том числе проведение 6 кинофестивалей (ежегодно) и производство 6 документальных и 7 игровых фильмов.

По данным Минкультуры России на реализацию кинофестивалей общий объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 429,0 млн. рублей, из них 210,2 млн. рублей – средства федерального бюджета, 218,8 млн. рублей – средства, привлеченные из внебюджетных источников.

Наибольший объем бюджетных средств был направлен на проведение Московского международного кинофестиваля (г. Москва) – 115,0 млн. рублей, или 16,0 % объема средств федерального бюджета.

Из 6 кинофестивалей 4 мероприятия помимо г. Москвы и г. Санкт-Петербурга были проведены в 6 городах 4 субъектов Российской Федерации: г. Сочи (Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр» (далее – кинофестиваль «Кинотавр»), г. Владивосток (международный кинофестиваль стран АТР «Меридианы Тихого»), г. Иваново, г. Плес, г. Юрвец

(международный кинофестиваль имени Андрея Тарковского «Зеркало»), г. Выборг (фестиваль российского кино «Окно в Европу»).

Следует отметить, что сведения Минкультуры России о количестве российских и международных участников, посетителей указанных мероприятий, а также объемах расходов за счет всех источников финансирования и кассовых сборах не соответствуют данными, представленным субъектами Российской Федерации.

Так, по данным Минкультуры России в рамках международного кинофестиваля им. Андрея Тарковского «Зеркало» в Ивановской области проведено 76 кинопоказов, представлено 76 фильмов на 10 площадках. Общее количество участников составило 60 человек, посетителей более 25,0 тыс. человек.

По данным Ивановской области – общее количество зрителей – около 20 тыс. человек, представлено более 100 фильмов. Фестиваль проводился в 3 городах (г. Иваново, г. Плес, г. Юрьевец) с общей численностью населения 420,4 тыс. человек.

В 2014 году на мероприятия, предусмотренные Планом проведения Года культуры, были выделены средства федерального бюджета в объеме: 14,6 млн. рублей – на производство документальных фильмов; 1 028,6 млн. рублей – на производство игровых полнометражных фильмов («Душа шпиона», «Солнечный удар», «Батальон смерти», «Кольца мира», «Под электрическими облаками», «Чудо Шагала», телесериал «Бесь») (с учетом финансирования Минкультуры России и Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии).

Все документальные фильмы были созданы и продемонстрированы на центральных телевизионных каналах. Следует отметить, что из 7 игровых кинофильмов, предусмотренных к созданию Планом проведения Года культуры, 3 кинофильма в 2014 году в прокат не вышли. Так, согласно информации, содержащейся в Единой федеральной автоматизированной информационной системе сведений о показах фильмов в кинозалах (далее – ЕАИС), представленной Минкультуры России, прокат фильма «Душа шпиона» по состоянию на 17 июня 2015 года не состоялся, фильм «Батальонъ» вышел в прокат 15 февраля 2015 года, фильм «Под электрическими облаками» вышел в прокат 27 мая 2015 года.

По данным ЕАИС по состоянию на 1 ноября 2015 года:

прокат фильма «Батальонъ», на создание которого, из федерального бюджета выделено 50,0 млн. рублей проходил более 8 месяцев (с 19 февраля 2015 года), проведено 66,1 тыс. сеансов с общим количеством зрителей 1,9 млн. человек. Валовый сбор составил 451,0 млн. рублей. Прокат прошел в 81 субъекте Российской Федерации (кроме республик Тыва, Ингушетия, Адыгея и Чукотского автономного округа). Среднее количество зрителей на одном сеансе составило 29 человек;

прокат фильма «Солнечный удар», на создание которого, из федерального бюджета выделено 324,4 млн. рублей проходил более 13 месяцев (с 8 октября 2014 года), проведено 15,3 тыс. сеансов с общим количеством

зрителей 293,6 тыс. человек. Валовый сбор составил 72,5 млн. рублей. Прокат прошел в 70 субъектах Российской Федерации. Среднее количество зрителей на одном сеансе составило 19 человек;

прокат фильма «Под электрическими облаками», на создание которого, из федерального бюджета выделено 30,0 млн. рублей проходил более 5 месяцев (с 27 мая 2015 года), проведено 1,7 тыс. сеансов с общим количеством зрителей 17,7 тыс. человек. Валовый сбор составил 4,5 млн. рублей. Прокат прошел в 42 субъектах Российской Федерации, или 49,4 % общего количества субъектов. В 13 субъектах Российской Федерации проведено менее чем по 10 сеансов в каждом. Среднее количество зрителей на одном сеансе составило 10 человек.

прокат фильма «Душа шпиона», на создание которого, из федерального бюджета выделено 236,6 млн. рублей начался с 8 октября 2015 года, состоялось около 1 тыс. сеансов с общим количеством зрителей 5,1 тыс. человек. Валовый сбор составил 1,3 млн. рублей. Прокат прошел в 32 субъектах Российской Федерации. Среднее количество зрителей на одном сеансе составило 5 человек;

прокат фильма «Шагал-Малевич» (рабочее название «Чудо Шагала», на создание которого, из федерального бюджета выделено 148,8 тыс. рублей составил более 18 месяцев (со 2 апреля 2014 года), проведено 1,1 тыс. сеансов с общим количеством зрителей 17,9 тыс. человек. Валовый сбор составил 4,0 млн. рублей. Прокат прошел в 23 субъектах Российской Федерации. Среднее количество зрителей на одном сеансе составило 15 человек.

Таким образом, ряд фильмов, производство и прокат которых в соответствии с Планом проведения Года культуры были поддержаны за счет средств федерального бюджета, вышли в прокат в ограниченном количестве субъектов Российской Федерации.

Следует отметить, что по данным федерального статистического наблюдения (форма № К-2РИК, утвержденная постановлением Росстата от 11 июля 2005 № 43 «Об утверждении статистического инструментария для организации Роскультурой статистического наблюдения за деятельностью организаций культуры, искусства и кинематографии») в 2014 году по сравнению с 2013 годом в целом в Российской Федерации (за исключением Крымского федерального округа) число киноустановок уменьшилось на 648 единиц (14,9%). Число кинозалов уменьшилось на 402 единицы (7,8%). Снижение числа киноустановок произошло в 39 субъектах Российской Федерации, числа кинозалов – в 41 субъекте Российской Федерации. Наиболее значительное снижение числа киноустановок отмечается, например, в Ленинградской области (53,1%), Республике Татарстан (64%) Белгородской области (31,1%).

Больше всего кинозалов сократилось в таких субъектах Российской Федерации как Тверская область (64%), Белгородская область (27,7%), Калужская область (33,3%) (приложение № 14).

Указанная ситуация позволяет говорить о снижении доступности услуг кинопроката для населения.

При этом по данным субъектов Российской Федерации отмечается значительное сокращение числа государственных кинопрокатных организаций,

при увеличении частных, которые составляют 43 % от общего числа кинопрокатных организаций. При этом дистрибьюторы кинопродукции определяют требования по прокату, в том числе о высоких ценах на билеты, что не позволяет приобретать фильмы государственным кинозалам, особенно сельским. Кроме того, государственная (муниципальная) киносеть оснащена кинооборудованием для демонстрации пленочных фильмов, в то время как современный кинопроизводитель выпускает фильмы на цифровых носителях.

Кроме того, несмотря на увеличение в 2014 году по сравнению с 2013 годом числа киносеансов российских фильмов на 40 349 единиц, их доля в общем числе киносеансов в 2014 году снизилась по сравнению с 2013 годом на 0,7%. При этом число посещений российских фильмов в 2014 году снизилось по сравнению с 2013 годом на 911,6 тысяч (5,2%), в то время как число посещений зарубежных фильмов увеличилось на 1 839 тысяч (3,9%) (приложение № 15).

6.2.10. Провести анализ расходования бюджетных средств на завершение работ и ввод в эксплуатацию ключевых объектов культуры в субъектах Российской Федерации, а также торжественные церемонии открытия вновь вводимых объектов в рамках проведения в Российской Федерации Года культуры, предусмотренных разделом X Плана проведения Года культуры и результатов реализации указанных мероприятий

Разделом X Плана проведения Года культуры предусмотрено завершение работ и ввод в эксплуатацию 9 ключевых объектов культуры, из которых: 2 объекта федеральной собственности, 7 объектов государственной (муниципальной) собственности субъектов Российской Федерации.

Наименование объекта	Начало строительства	Срок ввода	Объем средств, направленных на строительство			Стоимость незавершенного строительства	Степень готовности (%)	
			всего	ФБ	РБ		01.01.15	01.10.15
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» - строительство 2-й очереди г. Санкт-Петербург	2012	2014	974,8	974,8	-	974,8	69,0	69,0
Реконструкция филиала федерального предприятия государственная компания «Российская цирковая компания» «Пензенский государственный цирк», г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13	2012	2014	875,0	875,0	-	871,7	-	62,0
Реконструкция государственного бюджетного учреждения «Дом народного творчества» (Республика Тыва, г. Кызыл ул. Щетинкина-Кравченко, 46)	2013	2014	85,5	60,0	25,5	-	100,0	100,0
Реконструкция государственного автономного учреждения «Национальный парк культуры и отдыха» Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова, 1 а	2013	2014	59,0	41,3	17,7	-	100,0	100,0
Государственный объединенный историко-архитектурный музей-заповедник «Ипатьевский монастырь» Костромская область (реконструкция) Костромская обл. Объект № 2. г. Кострома, пр. Мира 5		2014	156,3	139,0	17,3	-	100,0	100,0

Наименование объекта	Начало строительства	Срок ввода	Объем средств, направленных на строительство			Стоимость незавершенного строительства	Степень готовности (%)	
			всего	ФБ	РБ		01.01.15	01.10.15
Строительство детского космического центра (г. Киров, пгт. Стрижи)	2013	2015 1.01.15	12,5	1,1	11,4	12,5	3,5	20,2
		на 1.10.15	130,8	118,2	12,6	130,8		
Реконструкция здания ГБОУ СПО «Саранское музыкальное училище им. Л.П.Кирюкова» со строительством общежития (г. Саранск, Республика Мордовия)	2011	2015	364,8	262,3	102,5	-	80,1	100,0
Строительство Республиканского театра кукол (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл)	2011	2014	257,1	125,0	132,1	-	100,0	100,0
Строительство Марийского национального театра оперы и балета на 500 мест (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл)	2006	2014	1 241,9	681,6	560,3	-	100,0	100,0
Итого на 1.01.15			4 026,9	3 160,1	866,8	1 859,0		
Итого на 1.10.15			4 145,2	3 277,2	868,0	1 976,1		

Общий объем средств, направленных по состоянию на 1 января 2015 года на строительство указанных объектов, составил 4 026,9 млн. рублей, из них 3 160,1 млн. рублей – средства федерального бюджета, 866,8 млн. рублей – средства консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации.

В 2014 году 6 объектов были введены в эксплуатацию, что соответствует срокам, установленным Федеральной адресной инвестиционной программой на 2013 и 2014 годы⁸ (письмо Минэкономразвития России от 9 января 2014 г. № 16-ОС/Д17и с изменениями) (далее – ФАИП на 2014 год).

Вместе с тем по состоянию на 1 октября 2015 года строительство 3 объектов не завершено, в том числе: «Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская национальная библиотека» - строительство 2-й очереди г. Санкт-Петербург» строительная готовность – 69,0 %, «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк», г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13 – 62,0 %, «Строительство детского космического центра» (г. Киров, пгт. Стрижи) – 20,2 %.

Стоимость незавершенного строительства на 1 октября 2015 года составила 1 976,1 млн. рублей, из них: 974,8 млн. рублей – объекта «Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» - строительство 2-й очереди г. Санкт-Петербург» (срок ввода 2014 год); 871,7 млн. рублей – объекта «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк» (срок ввода 2014 год); 130,8 млн. рублей – объекта «Строительство детского космического центра» (г. Киров, пгт. Стрижи) (срок ввода 2015 год).

⁸ Федеральная адресная инвестиционная программа на 2013 год утверждена 14 января 2013 года. Федеральная адресная инвестиционная программа на 2014 год и на плановый период 2015 и 2016 годов утверждена 9 января 2014 года.

Согласно отчету ФГБУ «Российская национальная библиотека» о ходе реализации ФАИП в 2014 году нарушение срока ввода в эксплуатацию *второй очереди Российской национальной библиотеки* вызвано расторжением заказчиком государственных контрактов от 12 января 2009 г. № 01/20Ч-09 и от 6 августа 2010 г. № 459/10-ОА из-за невыполнения генеральным подрядчиком ООО «Невисс Комплекс» принятых обязательств.

Работы на объекте *«Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк»* в срок, установленный федеральной целевой программой «Культура России (2012–2018 годы)» (2014 год), не завершены. Согласно форме С-2 техническая готовность объекта на 1 сентября 2015 года составляет 62,0 %.

Вместе с тем, в период с 2012 года по июнь 2014 года работы по реконструкции Пензенского цирка осуществлялись генеральным подрядчиком ООО «Волгожилстрой» (договор от 12 сентября 2012 г. № 037310007571200001-0004000-01 на общую сумму 987,4 млн. рублей) согласно рабочей документации, несоответствующей проектно-сметной документации, прошедшей государственную экспертизу в 2012 году.

В результате проверки достоверности скорректированной в 2015 году проектно-сметной документации с учетом рабочей документации ФАУ «Главгосэкспертиза» выданы отрицательные заключения, согласно которым изменения, предлагаемые для внесения в ранее утвержденную проектно-сметную документацию, могут увеличить стоимость работ по указанному объекту почти на 500 млн. рублей.

В связи с обращением Росгосцирка в адрес генерального подрядчика работы на объекте с 2014 года приостановлены. Финансирование работ за счет средств федерального бюджета в 2014 и 2015 годах не осуществлялось. Стоимость выполненных строительно-монтажных работ по договору составила 799,3 млн. рублей.

Таким образом, приостановленные с 2014 года строительные работы по реконструкции Пензенского цирка и необходимость повторного прохождения государственной экспертизы могут повлечь риски не завершения в долгосрочной перспективе строительных работ по указанному объекту, срок ввода в эксплуатацию которого истек в 2014 году.

Кроме того, при расчете стоимости выполненных работ по реконструкции Пензенский цирк ООО «Волгожилстрой» по согласованию с Росгосцирком применены расценки и индексы изменения сметной стоимости, несоответствующие первоначальному сводно-сметному расчету, что привело к увеличению стоимости оплаченных Росгосцирком работ при тех же объемах на более чем 170 млн. рублей (расчетно).

Сроки завершения строительства *детского космического центра* в г. Кирове, установленные Планом проведения Года культуры, а также ФАИП на 2014 год, не соблюдены в связи с тем, что Минкультуры России в 2013 году предоставлена субсидия на софинансирование указанного объекта при отсутствии положительного заключения ФАУ «Главгосэкспертиза» экспертизы

проектно-сметной документации. В результате государственный контракт на выполнение работ по строительству указанного объекта был заключен только 8 декабря 2014 года.

Следует отметить, что Минкультуры России в итоговом докладе об исполнении Плана проведения Года культуры, направленного Председателю Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре З.Ф.Драгункиной (письмо от 27 января 2015 г. № 708-01-14-АМ), приводит информацию о выполнении в полном объеме мероприятий указанного Плана, в том числе в части строительства, ремонта и реставрации объектов культуры.

6.2.11. Провести анализ расходования бюджетных средств на Информационное обеспечение, предусмотренное разделом XI Плана Года культуры

В разделе XI «Информационное обеспечение» Плана проведения Года культуры предусмотрено 9 мероприятий, из них ответственным исполнителем по 2 мероприятиям являлось Минкультуры России, по 1 мероприятию – Минкомсвязь России, по 6 мероприятиям – Роспечать. Участие органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в реализации данного раздела Планом проведения Года культуры не предусмотрено.

Из 9 мероприятий, включенных в данный раздел, 4 мероприятия являются ежегодными («Оказание государственной поддержки на производство социально значимых проектов электронных средств массовой информации, посвященных развитию культуры, сохранению культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире» и «Межрегиональный конкурс краеведческой тематики среди электронных и печатных средств массовой информации «Моя малая Родина», посвященный сохранению культурного наследия малой Родины»).

Всего из указанных 9 мероприятий выполнено 7.

На основании предложений и замечаний Минкомсвязи России, представленных в Минкультуры России на проект Плана проведения Года культуры, ответственным исполнителем по мероприятиям № 113 «Всероссийский конкурс, посвященный сохранению литературного русского языка в средствах массовой информации под девизом: «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово» и № 114 «Всероссийский конкурс электронных и печатных средств массовой информации «Художественное возрождение России» в целях поощрения лучших проектов по духовно-просветительской, религиозной и культурной тематике» указано Роспечать.

На стадии согласования проекта Плана проведения Года культуры Роспечать обратилось в адрес Минкультуры России (письмо от 10 декабря 2013 г. № 15/5-19-15315/15-12950) с просьбой исключить Роспечать из числа ответственных исполнителей и соисполнителей по указанным мероприятиям. Причина данной просьбы обусловлена отсутствием в федеральном бюджете на 2014 год и на плановый период 2015 - 2016 годов и в государственных программах объемов финансирования на реализацию указанных мероприятий.

Вместе с тем в утвержденном Плане проведения Года культуры ответственным исполнителем по данным мероприятиям определено Роспечать.

В данной связи Роспечать обратилось в Минкультуры России (письмо от 23 января 2014 г. № 15/5-19-772/1595) с просьбой проинформировать о предполагаемых объемах и источниках финансирования этих мероприятий.

Таким образом, несогласованность Минкультуры России, Минкомсвязи России и Роспечати по вопросу формирования и исполнения мероприятий раздела XI «Информационное обеспечение» Плана проведения Года культуры привела к тому, что мероприятия «Всероссийский конкурс, посвященный сохранению литературного русского языка в средствах массовой информации под девизом: «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово» и «Всероссийский конкурс электронных и печатных средств массовой информации «Художественное возрождение России» в рамках Года культуры в 2014 году не были реализованы.

Вместе с тем Организационным комитетом указывалось на недостаточность принимаемых мер по освещению мероприятий Года культуры, в связи с чем большая часть культурных значимых событий находилась вне информационного пространства (протокол от 22 апреля 2014 г. № 2).

По информации Минкультуры России и Роспечати на реализацию мероприятий раздела объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 122,4 млн. рублей, в том числе за счет средств федерального бюджета – 121,8 млн. рублей (6 мероприятий), средств, привлеченных из внебюджетных источников – 0,6 млн. рублей (1 мероприятие).

Создание раздела, посвященного Году культуры в Российской Федерации, в рамках единого интернет-портала популяризации культурного наследия России «Культура.рф», осуществлялось Минкультуры России без дополнительного финансирования в рамках текущей деятельности. В данном разделе размещались, в том числе календарь событий, анонсы и отчеты о мероприятиях.

В рамках реализации мероприятия «Открытие и презентация электронного каталога нематериального культурного наследия народов России, онлайн-энциклопедии традиционного народного творчества» приняло участие 79 человек из 7 субъектов Российской Федерации. По информации Минкультуры России данное мероприятие является ежегодным. Электронный каталог нематериального культурного наследия народов России размещен в разделе «традиции» интернет-портала «Культура.рф». Общий объем средств, направленных на реализацию мероприятия составил 13,5 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета – 12,9 млн. рублей, внебюджетных источников – 0,6 млн. рублей.

В рамках реализации мероприятия «Оказание содействия в информационном освещении государственными средствами массовой информации мероприятий, связанных с подготовкой и проведением Года культуры в Российской Федерации» в целях содействия широкому освещению в государственных средствах массовой информации Минкомсвязь России и Роспечатью направлены письма в крупные государственные организации средств массовой информации (ОАО «Первый канал», ФГУП «ИТАР-ТАСС», ФГУП ВГТРК и т.д.) с просьбой рассмотреть возможность информационного

сопровождения подготовки и проведения мероприятий Года культуры. Отчетность о результатах информационного сопровождения мероприятий Года культуры Минкомсвязь России и Роспечать не представлена.

Исполнение мероприятия «Оказание поддержки по выпуску аудио-аудиовизуальных альбомов под общим названием «Золотой фонд отечественного телевидения», осуществлялось ОАО «Научно-исследовательский центр управления, экономики и информатики» в рамках государственного контракта от 17 октября 2014 г. № 19/23-14, заключенного Роспечатью на сумму 3,4 млн. рублей. По данным Роспечати в 2014 году выпущено 4 альбома аудио-аудиовизуальных произведений под общим названием «Золотой фонд отечественного телевидения» тиражом в 2 тыс. экземпляров. Рассылка указанных альбомов осуществлена в образовательные учреждения только в регионы Центрального и Дальневосточного федерального округа.

Предусмотренный разделом межрегиональный конкурс краеведческой тематики среди электронных и печатных средств массовой информации «Моя малая Родина», посвященный сохранению культурного наследия малой Родины, проводился в г. Калуге с объемом финансирования в 1,5 млн. рублей (средства федерального бюджета). По данным Роспечати участие в конкурсе приняло 139 СМИ из 33 субъектов Российской Федерации, к награждению отборочной комиссией конкурса представлены авторы и авторские коллективы 54 СМИ из 19 субъектов Российской Федерации.

Объем средств федерального бюджета, направленный на реализацию мероприятия «Создание на базе архивных материалов Гостелерадиофонда интернет-портала «Героическая история России в проектах Гостелерадиофонда» составил 1,0 млн. рублей. Роспечатью представлена информация о посещаемости данного интернет-портала только за I полугодие 2014 года (2988 пользователей). Интернет-портал «Героическая история России в проектах Гостелерадиофонда» размещен по адресу gtrf.info.

В рамках мероприятия «Оказание государственной поддержки на производство социально значимых проектов электронных средств массовой информации, посвященных развитию культуры, сохранению культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире» Роспечатью поддержано 68 проектов посвященных развитию культуры из 10 субъектов Российской Федерации на общую сумму 103 млн. рублей.

Из 68 поддержанных проектов: телепроектов – 27, радиопро젝тов – 33, интернет-проектов – 8.

Отбор проектов осуществлялся Экспертным советом образованным приказом Роспечати от 19 декабря 2013 г. № 403 в соответствии с Условиями отбора организаций утвержденными тем же приказом.

Получили государственную поддержку:

телепроекты: «Русские в мировой культуре», «Романтика романса», «Вслух», «Провинциальные музеи России» («Культура»); «Следствие по делу поручика Лермонтова» («Россия-1»); «Новости культуры» («Мир»), «Обретенная история» (телерадиокомпания «ННТВ», г. Н. Новгород), «Очаг»

(ГТРК «Адыгея», г. Майкоп), «Не от мира сего...» («Татарстан-Новый век», г. Казань);

радиопроекты: «Музыка, которая вернулась», «Балет-FM», «Высокая нота» («Орфей»); «РадиоДрама», «Читальный зал», «Судьбы книг» («Радио России»), «Мой Лермонтов» («Радио Культура»); «Культурный день календаря» («Мир»), «Моя Сибирь» (радио «Вера»), «Подписано судьбой» (ТРК «Крым»), «История одного экспоната» (ГТРК «Волгоград-ТРВ», г. Волгоград);

интернет-порталы «Александр Исаевич Солженицын» (www.ai-solzhenitsyn.ru); «Союз писателей Москвы» (www.soyuzpisateley.ru); «Русский путь» (www.rp-net.ru), интернет-сайт Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (www.youngreaders.ru) и другие проекты.

6.2.12. Продвижение достижений российской культуры за рубежом

В разделе XII «Реализация мероприятий в части продвижения достижений российской культуры за рубежом» Плана проведения Года культуры предусмотрено 6 мероприятий, ответственным исполнителем которых являлось Россотрудничество. Все мероприятия были приурочены к проведению в Российской Федерации Года культуры.

В рамках Плана проведения Года культуры Россотрудничеством было организовано 250 выставок и презентаций, 180 показов документальных и неигровых фильмов. Мероприятия, в которых приняло участие более 931 организаций, проводились на территории 91 представительства Россотрудничества. Общее количество посетителей мероприятий составило 178,9 тыс. человек.

По данным Россотрудничества на реализацию мероприятий по продвижению достижений российской культуры за рубежом общий объем выделенных средств федерального бюджета в соответствии с заключенными центральным аппаратом государственными контрактами составил 24,3 млн. рублей. При этом Россотрудничество не располагает сведениями об объеме средств федерального бюджета, направленных на реализацию указанных мероприятий представительствами Агентства.

Наибольший объем средств 14,7 млн. рублей, или 61,0 % общего объема финансирования был привлечен на одно мероприятие «Проведение выставок, посвященных истории и культуре России, жизни и творчеству выдающихся деятелей отечественного искусства, культуры и науки на базе российских центров науки и культуры – представительств Россотрудничества за рубежом». В рамках указанного мероприятия было проведено более 70 выставок при участии 56 стран. Количество посетителей указанных выставок составило более 30,0 тыс. человек.

7. Выводы.

7.1. В План проведения Года культуры включено 125 мероприятий, реализация которых осуществлялась 15 ответственными исполнителями, включая 6 федеральных органов исполнительной власти (Минкультуры России – 103 мероприятия, Роспечать – 7, Россотрудничество – 6, Минобрнауки России – 4, Минкомсвязь России и МИД России по 1), 8 некоммерческих организаций

(благотворительные фонды, общественные организации и бюджетные учреждения). По 58 мероприятиям Плана проведения Года культуры ответственными соисполнителями являлись органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

В общем количестве мероприятий 58 ежегодных, 67 мероприятий, приуроченные к Году культуры.

Сроки реализации, а также целевые показатели мероприятий Планом проведения Года культуры не установлены. Нормативными правовыми актами, регламентирующими проведение в 2014 году Года культуры в Российской Федерации, ответственность за реализацию мероприятий Плана проведения Года культуры, их результативность на соответствующий федеральный орган исполнительной власти (должностное лицо) не возложена.

Мониторинг и контроль реализации Плана проведения Года культуры не осуществлялся.

7.2. По итогам реализации Года культуры 12 мероприятий, включенных в План проведения Года культуры, не исполнены.

В 2014 году общий объем ресурсного обеспечения мероприятий Плана проведения Года культуры за счет всех источников финансирования составил 14 966,7 млн. рублей, в том числе 11 287,1 млн. рублей – за счет средств федерального бюджета, 2 009,6 млн. рублей – за счет средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, 1 670,0 млн. рублей – за счет средств, привлеченных из внебюджетных источников.

Средства консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации не выделялись на 81,6 % мероприятий Плана проведения Года культуры (за исключением мероприятий, направленных на реализацию стратегических мер и завершение строительства ключевых объектов культуры).

7.3. Наибольшее количество мероприятий в рамках Года культуры проведено в городах федерального значения г. Москва (50) и г. Санкт-Петербурге (35) мероприятия. В 27 мероприятиях участие приняли все субъекты Российской Федерации, в 44 мероприятиях – от 1 – до 10 субъектов.

Установлены факты изменения организаторами (исполнителями) мероприятий перечней субъектов Российской Федерации для проведения мероприятий Года культуры без внесения соответствующих изменений в План проведения Года культуры.

Так, мероприятие «Ростовская финифть: от иконы до украшения» из собрания Государственного музея-заповедника «Ростовский Кремль», проведено в Москве, Ярославской, Рязанской, Саратовской и Ивановской областях. В то время как Планом проведения Года культуры предусмотрено проведение указанного мероприятия в городах Волгоград, Астрахань, Самара, Саратов.

Проведение выставки «Романтический монтаж: живопись 20-х годов XX века» из собрания Государственного историко-художественного и литературного музея-заповедника «Абрамцево» планировалось в городах Хабаровск, Владивосток, Благовещенск, Южно-Сахалинск. По данным

Минкультуры России указанная выставка была проведена в Московской области и городах Хабаровск, Владивосток, Благовещенск, Чита, Иркутск.

Общее количество посетителей мероприятий, предусмотренных Планом проведения Года культуры, составило 15 297,9 тыс. человек (сведения Минкультуры России, Минобрнауки России, Роспечати, Россотрудничества), при этом из них посетителями ежегодных мероприятий являются 59,3 % общего количества посетителей, в связи с чем проведенные мероприятия, приуроченные к Году культуры, не повлекли значительного увеличения числа зрителей.

Минкультуры России не в полном объеме располагает информацией по показателям результативности реализации мероприятий Плана проведения Года культуры, в том числе по объему ресурсного обеспечения мероприятий за средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации, количеству участников и посетителей (зрителей), в связи с чем сведения, представленные Министерством и субъектами Российской Федерации по ряду мероприятий не соответствуют друг другу.

7.4. В рамках реализации стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры проведено 14 мероприятий, с общим объемом финансирования за счет всех источников финансирования в сумме 4 845,0 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета 3 917,9 млн. рублей (14 мероприятий), средств бюджетов субъектов Российской Федерации – 702,5 млн. рублей (3 мероприятия), средств, привлеченных из внебюджетных источников – 224,6 млн. рублей (1 мероприятие). В общем объеме средств федерального бюджета 30,0 % направлено на ежегодные мероприятия, 70,0 % - на мероприятия, приуроченные к Году культуры.

Из общего объема финансирования стратегических мероприятий наибольший объем средств федерального бюджета в сумме 3 807,0 млн. рублей Минкультуры России был направлен в виде межбюджетных трансфертов на государственную поддержку субъектов Российской Федерации.

Указанные средства поступили в бюджеты субъектов Российской Федерации только в ноябре - декабре 2014 года, что явилось причиной их низкого освоения получателями и формированием значительных остатков на конец финансового периода на счетах субъектов Российской Федерации (1 103,1 млн. рублей, или 29,0 % объема перечисленных трансфертов).

7.5. Анализ реализации *стратегических мер, направленных на развитие сферы культуры* показал, что из 14 мероприятий данного раздела Минкультуры России не реализованы 2 мероприятия – разработка стратегии развития культуры в Российской Федерации на период до 2025 года (пункт 1 Плана проведения Года культуры) и комплексное исследование состояния удовлетворенности населения услугами культуры (пункт 12 Плана проведения Года культуры).

7.6. В рамках реализации мероприятий по *модернизации материально-технической базы учреждений культуры малых городов и сельских поселений и обеспечение сельских поселений специализированным автотранспортом (автоклубами)*, предусмотренных пунктами 2 и 3 Плана проведения Года

культуры, Минкультуры России были выделены средства как на модернизацию материально-технической базы учреждений культуры сельских поселений и обеспечение сельского населения специализированным автотранспортом в сумме 57,0 млн. рублей, так и на модернизацию материально-технической базы региональных и муниципальных учреждений культуры и их обеспечение специализированным автотранспортом (автоклубами) крупных городов и областных центров, не предусмотренных Планом проведения Года культуры, в общей сумме 1 400,0 млн. рублей. При этом изменения в План проведения Года культуры не вносились.

Следует отметить, что финансирование мероприятий по модернизации учреждений сельских поселений и обеспечения их спецтранспортом составило всего 4 % к уровню финансирования аналогичных мероприятий по модернизации учреждений крупных городов и областных центров обеспечения их спецтранспортом. При этом реализованные меры не привели к росту обеспеченности учреждений культуры автотранспортом.

7.7. В 2014 году более 1 500 учреждений культуры приобрели современное оборудование и музыкальные инструменты, 68 субъектов Российской Федерации приобрели 124 автоклуба.

Вместе с тем количество специализированных транспортных средств учреждений культурно-досугового типа в 2014 году по сравнению с 2013 годом возросло всего на 9 единиц и составило 2 627 единицы. При этом количество специализированных транспортных средств учреждений культурно-досугового типа всех ведомств в сельской местности возросло всего на 3 единицы и составило 1 182 единицы.

Из 68 субъектов Российской Федерации, которым в 2014 году предоставлены средства на обеспечение региональных и муниципальных учреждений культуры специализированным автотранспортом (автоклубами), в 24 субъектах Российской Федерации количество специализированного автотранспорта сократилось на 92 единицы, в 15 – количество специализированного автотранспорта не изменилось. Кроме того, в 2014 году Ненецкому автономному округу, не имеющему специализированного автотранспорта, средства на его приобретение не выделялись.

Таким образом, проведение в Год культуры мероприятий по обеспечению региональных и муниципальных учреждений культуры и сельского населения специализированным автотранспортом (автоклубами) на общую сумму 438,0 млн. рублей значительно не повлияло на ситуацию с обеспеченностью регионов специализированным автотранспортом.

7.8. Минкультуры России в 2014 году мероприятия по *строительству многофункциональных культурных центров* в малых городах, предусмотренных пунктом 4 Плана проведения Года культуры, не осуществлялось.

Вместе с тем в рамках исполнения абзаца 2 подпункта «н» пункта 1 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в срок до 2015 года осуществлялось строительство пяти центров культурного развития.

При этом в 2014 году завершено строительство только одного центра культурного развития в г. Шебекино Белгородской области. Степень технической готовности оставшихся 4 центров, предусмотренных ко вводу в 2014 году, по состоянию на 1 января 2015 года составляла от 10 % до 83 %.

7.9. В рамках мероприятий, посвященных *всероссийским культурно-просветительским акциям* проведено 10 мероприятий, с объемом финансирования за счет средств федерального бюджета в сумме 293,3 млн. рублей.

Значительная часть бюджетных средств в рамках указанных мероприятий была направлена на развитие библиотечного дела и Национальной электронной библиотеки (129,0 млн. рублей).

Вместе с тем, несмотря на увеличение в 2014 году числа библиотек, имеющих доступ к сети «Интернет» для пользователей (на 14,9 %) и к полнотекстовым электронным ресурсам (на 12,0 %), доля таких библиотек, особенно в сельской местности, остается низкой – 6,0 % , что не позволяет говорить о развитии системы Национальной электронной библиотеки. Кроме того, объем пополнения библиотек книгами в 2014 году уменьшился на 3,7% и составил около 150 книг на 1 тысячу человек, что не соответствует Социальным нормативами и нормам (250 книг на 1 тысячу человек в год).

Кроме того, в 2014 году по сравнению с 2013 годом число библиотек и зарегистрированных пользователей библиотек сократилось на 0,8 % и на 1,03 % соответственно. Число зарегистрированных пользователей в библиотеках, расположенных в сельской местности, уменьшилось в 58 субъектах. Наиболее активный процесс сокращения библиотек и их читателей отмечается в Волгоградской, Иркутской, Ярославской областях.

Низкие темпы обновления книжного фонда и отсутствие подключения библиотек к сети «Интернет» не позволяют населению получить доступ к современным изданиям, в то время как для жителей сельских и отдаленных районов, особенно для детей библиотеки являются единственным источником получения информации при подготовке рефератов, исследовательских работ, подготовке к выпускным экзаменам.

7.10. В рамках реализации *международных и всероссийских проектов в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства* выполнены 16 из 18 мероприятий, определенных Планом основных мероприятий с общим объемом финансирования 793,8 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета – 736,1 млн. рублей.

Сведения Минкультуры России об объемах расходов за счет всех источников финансирования, направленных на указанные мероприятия не соответствуют данным, представленным субъектами Российской Федерации.

Реализация мероприятий, посвященных международным и всероссийским проектам в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства, осуществлялась в 68 субъектах Российской Федерации. По данным субъектов Российской Федерации средства консолидированных бюджетов на указанные мероприятия направлены в сумме

87,6 млн. рублей. При этом по данным Минкультуры России указанные средства составили 3,0 млн. рублей.

При проведении 14 из 17 мероприятий охват посетителей составил 44,0 %.

7.11. В рамках реализации *международных и всероссийских проектов в области театрального, музыкального и современного изобразительного искусства* предусмотрены мероприятия по гастролям российских театров и музыкальных коллективов в субъектах Российской Федерации, которые финансировались в пределах государственного задания. При этом на 2014 год государственное задание на оказание услуги по показу спектаклей на гастролях, из 11 театров - 2 театрам не устанавливалось, 5 театрам – было установлено меньше уровня 2013 года. Из 20 концертных организаций установлено только одной организации.

Охват субъектов Российской Федерации гастролями театров, предусмотренными Планом проведения Года культуры, составил 47,0 % (40 субъектов Российской Федерации). При этом наибольшее количество мероприятий проведено в Южном и Уральском федеральных округах.

В 2014 году установлено сокращение гастрольной деятельности в своих регионах театров и концертных организаций субъектов Российской Федерации.

7.12. В рамках Плана проведения Года культуры реализовано 12 мероприятий *по сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры народов России* из 14 запланированных, с общим объемом финансирования 157,7 млн. рублей, из них средства федерального бюджета – 22,6 млн. рублей.

Сохранение и развитие народного творчества и традиционной культуры народов России во многом зависит не только от проведения мероприятий и фестивалей, посвященных указанной тематике, но и от возможности населения заниматься творчеством.

В ряде субъектов Российской Федерации при снижении числа культурно-досуговых учреждений одновременно снизилось число клубных формирований (кружков, самодеятельных творческих коллективов, клубов по интересам) и число их участников. Данная тенденция особенно характерна для сельских населенных пунктов. Так, количество клубных формирований в сельской местности уменьшилось в 42 субъектах Российской Федерации, а число их участников – в 33 субъектах. Наиболее значительные сокращения клубных формирований и их участников отмечены в Белгородской, Сахалинской, Амурской областях.

Данные факты свидетельствуют о снижении доступности услуг учреждений культуры в Год культуры.

7.13. В рамках Плана проведения Года культуры проведены 10 мероприятий, посвященных *международным и всероссийским фестивалям традиционных национальных культур*, с общим объемом финансирования в сумме 182,5 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета 18,8 млн. рублей. На территории субъектов Российской Федерации Уральского

и Дальневосточного федеральных округов указанные мероприятия не проводились.

Вместе с тем, проведенные мероприятия не повлекли увеличение числа посетителей мероприятий, поскольку 98,2 % общего количества посетителей являлись посетителями ежегодных фестивалей.

Число культурно – массовых мероприятий, проводимых культурно-досуговыми учреждениями субъектов Российской Федерации в 2014 году по сравнению с 2013 годом увеличилось незначительно (на 0,5 %), в том числе культурно-досуговых мероприятий (на 0,3 %).

Кроме того, в 2014 году сократилось число культурно-массовых мероприятий и число культурно-досуговых мероприятий на платной основе на 3,7 % и 4,2 % соответственно, кроме того сократилось и число посещений культурно-массовых мероприятий на платной основе на 2,5 %.

Следует отметить, что наибольшую долю в структуре культурно-досуговых мероприятий занимают танцевальные вечера и дискотеки в 2013 - 2014 годах – 33,9 % и 32,3 % соответственно.

7.14. В рамках реализации *международных и всероссийских проектов в области культурного наследия* Минкультуры России выполнены все 17 мероприятий, определенных Планом основных мероприятий с общим объемом финансирования 693,4 млн. рублей.

Только 1 из проведенных мероприятий – «Ночь музеев» было проведено в 83 субъектах Российской Федерации. При этом участие в указанном мероприятии приняли музеи только 42 субъектов Российской Федерации, из них 40,0 % – музеи Москвы, Московской области и Санкт-Петербурга.

Минкультуры России не располагает информацией о количестве посетителей по 7 мероприятиям, количестве участников – по 10 мероприятиям, в связи с чем, провести анализ охвата населения при проведении указанных мероприятий не представляется возможным.

При этом при проведении в Москве в рамках фестиваля музейных технологий «Музей в цифровую эпоху» более 300 форумов, выставок, конференций число посетителей составило 14,0 тыс. человек, то есть посещение проводимых мероприятий в среднем составило менее 50 человек.

7.15. В рамках реализации мероприятий, направленных на *расширение выставочной деятельности и поддержку творческих проектов в субъектах Российской Федерации* с общим объемом финансирования 125,4 млн. рублей Минкультуры проведено все 14 мероприятий, определенных Планом проведения Года культуры. Общее количество посетителей составило 362,7 тыс. человек.

Информация о количестве участников 9 из 14 проведенных мероприятий в Минкультуры России отсутствует.

В проведении передвижных выставок музеев России в малых и средних городах приняли участие музеи только 20 субъектов Российской Федерации с общим числом зрителей 273,4 тыс. человек. При этом наибольшее число, выставочных проектов (11) проведено в Ивановской области, в 15 субъектах проведено по 1 выставочному проекту.

Наибольший уровень охвата регионов отмечен в Дальневосточном и Приволжском федеральных округах (55% и 35% от общего числа субъектов Российской Федерации, входящих в состав федерального округа соответственно). В регионах Уральского федерального округа передвижные выставки не проводились.

Общее число музеев в 2014 году незначительно уменьшилось, при этом в сельской местности количество музеев увеличилось. Вместе с тем в сельской местности в 2014 году число музеев, находящихся в аварийном состоянии увеличилось с 21,9% до 35,5%.

7.16. Из 17 мероприятий, направленных на *выявление талантливых детей и поддержку детского творчества* Плана проведения Года культуры, одно мероприятие – «Организация Всероссийского открытого конкурса учебно-исследовательских, культурологических, проектных и творческих работ «Культурная миссия детства» (г. Москва)» не проводилось.

Всего в указанных мероприятиях принимали участие от 5 до 85 субъектов Российской Федерации с количеством посетителей 59,1 тыс. человек, участников – 49,4 тыс. человек.

Наибольшее количество мероприятий указанного раздела проведено в г. Москве (10 мероприятий), Ростовской области (6), г. Санкт-Петербурге (5). В 19 субъектах Российской Федерации проведено по 1 мероприятию.

Общий объем выделенных средств за счет всех источников финансирования составил 273,9 млн. рублей, в том числе за счет средств федерального бюджета – 273,7 млн. рублей (16 мероприятий), средств, привлеченных из внебюджетных источников – 0,22 млн. рублей (4 мероприятия).

7.17. Число клубных формирований для детей до 14 лет в 2014 году по сравнению с 2013 годом в целом по Российской Федерации (без учета Крымского федерального округа) сократилось на 1 219 единиц (0,6 %). При этом в сельских населенных пунктах число детских клубных формирований сократилось на 1 899 единиц (1,3%). Сокращение числа детских клубных формирований отмечено в 39 субъектах Российской Федерации. Наибольшее их сокращение произошло в Центральном федеральном округе (-1 406 единиц).

Несмотря на рост количества участников детских клубных формирований в целом по Российской Федерации на 48,3 тыс. человек (в сельской местности их число увеличилось только на 6,0 тыс. человек), на фоне сокращения числа клубных формирований для детей в ряде регионов сократилось число их участников.

7.18. В 2014 году число культурно-массовых мероприятий для детей в 21 субъекте Российской Федерации сократилось по сравнению с уровнем 2013 года. Наибольшее сокращение отмечалось в Чувашской и Карачаево-Черкесской республиках (на 11,3 % и 9,7 % соответственно).

При этом из 16 мероприятий, предусмотренных разделом VIII Плана проведения Года культуры, в указанных республиках не проведено ни одного мероприятия. Наибольшее увеличение количества мероприятий для детей наблюдается в Ханты-Мансийском автономном округе и Магаданской области

(на 19,4 % и 20,9 % соответственно). При этом мероприятия, предусмотренные указанным разделом Плана проведения Года культуры, в указанных субъектах Российской Федерации также не проходили.

7.19. В рамках Плана проведения года культуры *в сфере кинематографии* организовано 6 кинофестивалей, из которых 4 были проведены только в 6 городах: г. Сочи (Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр» (далее – кинофестиваль «Кинотавр»), г. Владивосток (международный кинофестиваль стран АТР «Меридианы Тихого»), г. Иваново, г. Плес, г. Юрьевец (международный кинофестиваль имени Андрея Тарковского «Зеркало»), г. Выборг (фестиваль российского кино «Окно в Европу»). Общее посетителей указанных кинофестивалей составило 180 тыс. человек.

Общий объем финансирования кинофестивалей составил 211,4 млн. рублей, из них за счет средств федерального бюджета – 91,1 млн. рублей.

Наибольший объем бюджетных средств был направлен на проведение Московского международного кинофестиваля (г. Москва) – 115,0 млн. рублей, или 16,0 % объема средств федерального бюджета.

Сведения Минкультуры России о количестве российских и международных участников, посетителей указанных мероприятий, а также объемах расходов за счет всех источников финансирования и кассовых сборах не соответствуют данным, представленным субъектами Российской Федерации.

7.20. Планом проведения Года культуры было предусмотрено производство 6 документальных и 7 игровых фильмов. Показ документальных фильмов осуществлялся на телеканалах «Первый канал», «Россия», «Культура», «ТВ Центр» и другие.

Ряд фильмов, производство и прокат которых в соответствии с Планом Года культуры были поддержаны за счет средств федерального бюджета, вышли в прокат в ограниченном количестве субъектов Российской Федерации. Кроме того, из 7 игровых кинофильмов, предусмотренных к созданию 2014 году, 3 кинофильма в прокат не вышли («Душа шпиона», «Батальонъ», «Под электрическими облаками»).

В 2014 году доступность услуг кинопроката для населения снизилась. При этом в целом в Российской Федерации (за исключением Крымского федерального округа) по сравнению с 2013 годом уменьшилось число киноустановок на 648 единиц (14,9%) в 39 субъектах Российской Федерации, число кинозалов – на 402 единицы (7,8%) в 41 субъекте Российской Федерации.

При увеличении в 2014 году по сравнению с 2013 годом числа киносеансов российских фильмов на 40 349 единиц, их доля в общем числе киносеансов снизилась на 0,7%. При этом число посещений российских фильмов в 2014 году уменьшилось по сравнению с 2013 годом на 911,6 тысяч (5,2%), в то время как число посещений зарубежных фильмов увеличилось на 1 839 тысяч (3,9%).

7.21. Минкультуры России мероприятия, предусмотренные к завершению и вводу с торжественными церемониями открытия на 2014 год, выполнены не в полном объеме. В 2014 году из 9 объектов фактически введены только 6 объектов.

По состоянию на 1 октября 2015 года строительство 3 объектов не завершено, в том числе: «Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека» – строительство 2-й очереди г. Санкт-Петербург» (строительная готовность – 69,0 %), «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк», г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13 (62,0 %), «Строительство детского космического центра» (г. Киров, пгт. Стрижи) (20,2 %).

Сроки ввода в эксплуатацию указанных объектов не соблюдены в связи отсутствием положительного заключения ФАУ «Главгосэкспертиза» на проектно-сметную документацию (детский космический центр и Пензенский цирк), нарушением подрядчиком принятых обязательств (строительство 2-й очереди Российской национальной библиотеки).

7.22. В рамках Плана проведения Года культуры предусмотрено 9 мероприятий, направленных на *информационное обеспечение Года культуры*, ответственными исполнителями которых определены Минкультуры России (2 мероприятия), Минкомсвязь России (1) и Роспечать (6). Несогласованность Минкультуры России, Минкомсвязи России и Роспечати по вопросу формирования и исполнения указанных мероприятий привела к тому, что два мероприятия «Всероссийский конкурс, посвященный сохранению литературного русского языка в средствах массовой информации под девизом: «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово» и «Всероссийский конкурс электронных и печатных средств массовой информации «Художественное возрождение России» в рамках Года культуры в 2014 году не были реализованы.

При этом Организационным комитетом указывалось на недостаточность принимаемых мер по освещению мероприятий Года культуры (протокол от 22 апреля 2014 г. № 2).

Финансирование мероприятий направленных на информационное обеспечение составило 122,4 млн. рублей, из них средства федерального бюджета – 121,8 млн. рублей.

В рамках мероприятий оказана государственная поддержка 68 проектов посвященных развитию культуры из 10 субъектов Российской Федерации на общую сумму 103 млн. рублей. Проведен межрегиональный конкурс краеведческой тематики среди электронных и печатных средств массовой информации «Моя малая Родина», в котором приняло 139 СМИ из 33 субъектов Российской Федерации.

7.23. В рамках реализации мероприятий по продвижению российской культуры за рубежом, приуроченных к Году культуры, Россотрудничеством было организовано 250 выставок и презентаций, 180 показов документальных и неигровых фильмов. Мероприятия, в которых приняло участие более 931 организаций, проводились на территории 91 представительства Россотрудничества. Общее количество посетителей мероприятий составило 178,9 тыс. человек. На финансирование указанных мероприятий Россотрудничеством использованы средства федерального бюджета в сумме

24,3 млн. рублей. Вместе с тем Россотрудничество не располагает сведениями об объеме средств федерального бюджета, направленных на реализацию указанных мероприятий представительствами Агентства, так как такая отчетность нормативными правовыми и внутриведомственными актами не предусмотрена.

8. Предложения.

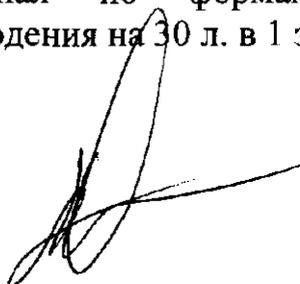
8.1. Направить отчет о результатах экспертно-аналитического мероприятия в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации и Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации.

8.2. Направить информационное письмо Министру культуры Российской Федерации.

Приложения:

1. Перечень законов и иных нормативных правовых актов, исполнение которых проверено в ходе экспертно-аналитического мероприятия, на 2 л. в 1 экз.
2. Перечень нормативных правовых актов субъектов Российской Федерации на 2 л. в 1 экз.
3. Табличный материал по формам федерального статистического наблюдения на 30 л. в 1 экз.

Аудитор



А.В.Филипенко