

Из решения Коллегии Счетной палаты Российской Федерации от 2 декабря 2015 года № 55К (1066) «О результатах контрольного мероприятия «Проверка обоснованности, результативности и целевого использования средств федерального бюджета, внебюджетных источников и федеральной собственности, направленных на реализацию мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации (распоряжение Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2012 года № 434-р), в период 2012-2014 годов и истекшем периоде 2015 года»:

Утвердить отчет о результатах контрольного мероприятия.

Направить представления Счетной палаты Российской Федерации Министерству культуры Российской Федерации, федеральному казенному учреждению «Российская государственная цирковая компания».

Направить информационное письмо в Правительство Российской Федерации.

Направить письмо Счетной палаты Российской Федерации в Федеральное агентство по управлению государственным имуществом.

Направить обращение Счетной палаты Российской Федерации в Генеральную прокуратуру Российской Федерации.

Направить информацию об основных итогах и отчет о результатах контрольного мероприятия в Совет Федерации и Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации.

ОТЧЕТ

о результатах контрольного мероприятия «Проверка обоснованности, результативности и целевого использования средств федерального бюджета, внебюджетных источников и федеральной собственности, направленных на реализацию мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации (распоряжение Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2012 года № 434-р) в период 2012-2014 годов и истекшем периоде 2015 года»

Основание для проведения контрольного мероприятия: пункты 3.11.6, 3.11.6.1, 3.11.6.2 Плана работы Счетной палаты Российской Федерации на 2015 год.

Предмет контрольного мероприятия

1. Анализ правомерности, обоснованности, результативности и эффективности расходования средств федерального бюджета, внебюджетных источников и федеральной собственности, направленных на реализацию

мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации (распоряжение Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2012 года № 434-р).

2. При проведении контрольного мероприятия проверяются документы и иные материалы, содержащие данные о предмете контрольного мероприятия, в том числе: учредительные документы объекта контрольного мероприятия, нормативные правовые акты и иные распорядительные документы, регламентирующие его деятельность, включая использование средств федерального бюджета и федеральной собственности; контракты, договоры, соглашения, а также платежные, финансовые, банковские и другие документы, подтверждающие проведение финансово-хозяйственных операций; бюджетная, бухгалтерская, статистическая и иная отчетность.

Объекты контрольного мероприятия

Министерство культуры Российской Федерации (камерально), федеральное казенное предприятие «Российская государственная цирковая компания».

Срок проведения контрольного мероприятия: с 24 августа по 2 декабря 2015 года.

Цели контрольного мероприятия

Цель 1. Оценить участие объектов контроля в реализации Плана мероприятий Концепции развития циркового дела в Российской Федерации.

Цель 2. Оценить обоснованность, результативность и целевое использование средств федерального бюджета, внебюджетных источников, в том числе направленных на реализацию мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации.

Цель 3. Оценить результативность выполнения мероприятий, направленных на реализацию Концепции развития циркового дела в Российской Федерации.

Проверяемый период деятельности: 2012-2014 годы и истекший период 2015 года.

Краткая характеристика проверяемой сферы формирования и использования государственных средств и деятельности объекта проверки

Министерство культуры Российской Федерации (далее - Минкультуры России, Министерство) образовано в соответствии с Указом Президента

Российской Федерации от 12 мая 2008 года № 724 «Вопросы системы и структуры федеральных органов исполнительной власти» и осуществляет свою деятельность на основании Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 года № 590.

Минкультуры России является федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, искусства, культурного наследия (в том числе археологического наследия), кинематографии, архивного дела, туристской деятельности, авторского права и смежных прав и функции по управлению государственным имуществом и оказанию государственных услуг в сфере культуры и кинематографии, а также по охране культурного наследия, авторского права и смежных прав, по контролю и надзору в указанной сфере деятельности.

Минкультуры России в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 мая 2012 года № 651 «О Министре культуры Российской Федерации» с 21 мая 2012 года по настоящее время возглавляет Мединский Владимир Ростиславович.

В проверяемый период в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 5 января 2005 года № 5-р «О перечнях федеральных государственных унитарных предприятий, федеральных государственных учреждений и федеральных государственных организаций, подведомственных Росархиву, Роскультуре, Роспечати» в ведении Минкультуры России находились 3 цирковые организации:

федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк» (далее - Санкт-Петербургский цирк);

федеральное государственное унитарное предприятие «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского» (далее - Цирк на Вернадского);

федеральное казенное предприятие «Российская государственная цирковая компания» (далее - Росгосцирк, Предприятие).

Отдельный отраслевой департамент, курирующий деятельность в сфере развития циркового искусства, в составе структурных подразделений Минкультуры России не создавался. Функции Министерства в части управления цирковой деятельностью и организации деятельности государственных цирков, подведомственных Минкультуры России, отнесены

к целям и задачам Департамента управления имуществом и инвестиционной политики.

Росгосцирк основан на праве оперативного управления, преобразован в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 22 июля 2006 года № 453 «О Российской государственной цирковой компании» путем переименования государственного унитарного предприятия «Российская государственная цирковая компания».

Деятельность Росгосцирка регламентируется законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, а также уставом Росгосцирка, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 19 июля 2007 года № 454 (далее - устав).

Согласно уставу организационно-правовая форма Росгосцирка определена как федеральное казенное предприятие. Целью деятельности Предприятия является сохранение и дальнейшее развитие российского циркового искусства.

Предметами деятельности Предприятия являются: создание и показ произведений циркового искусства, других видов и жанров искусства; сохранение, развитие и популяризация культурных ценностей в области циркового искусства, других видов и жанров искусства, приобщение к ним зрительской аудитории в Российской Федерации и за рубежом; решение социальных задач по формированию и удовлетворению потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии; осуществление просветительской деятельности и пропаганда циркового искусства.

В соответствии с уставом Росгосцирка полномочия собственника имущества Росгосцирка осуществляются в установленном законодательством Российской Федерации порядке Правительством Российской Федерации, Федеральное агентство по управлению федеральным имуществом, Федеральное агентство по культуре и кинематографии.

Изменения в устав Росгосцирка после упразднения в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 мая 2008 года № 724 «Вопросы системы и структуры федеральных органов исполнительной власти» Федерального агентства по культуре и кинематографии (пункт 11) и передачи функций Минкультуры России, а также в части переименования Федерального агентства по управлению государственным имуществом до настоящего времени не внесены.

Генеральным директором Росгосцирка до 19 сентября 2012 года являлся А.Д. Калмыков, с 20 ноября 2012 года по 20 марта 2014 года -

Ф.Р. Халилова, с 20 марта 2014 года по настоящее время - В.Ч. Гаглоев (приказ от 28 февраля 2014 года № 719/к).

Штатное расписание дирекции Росгосцирка, действовавшее в 2015 году, утверждено приказом генерального директора Росгосцирка от 1 января 2015 года № 379/п в количестве 187 единиц с месячным фондом оплаты труда 6435,1 тыс. рублей.

Штатное расписание циркового конвейера Росгосцирка в 2015 году утверждено приказом генерального директора Росгосцирка от 3 февраля 2015 года № 126/п в количестве 2800 единиц с месячным фондом оплаты труда 67657,9 тыс. рублей.

В период с 2012 по 2015 год за счет сокращения вакантных должностей и расформирования действующих структурных подразделений произошло сокращение штатной численности циркового конвейера на 810 единиц.

Списочный состав циркового конвейера на 1 января 2012 года составлял 1978 человек, на 1 января 2013 года - 1998 человек, на 1 января 2014 года - 2003 человека, на 1 января 2015 года - 1858 человек, на 1 июля 2015 года - 1657 человек.

Результаты контрольного мероприятия

Цель 1. Оценить участие объектов контроля в реализации Плана мероприятий Концепции развития циркового дела в Российской Федерации

1.1. Провести анализ нормативных правовых, распорядительных и иных актов Правительства Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, изданных в целях реализации мероприятий Концепции развития циркового дела в Российской Федерации, в том числе с учетом положений государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы

Минкультуры России

Концепция развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года одобрена распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 апреля 2012 года № 434-р (далее - Концепция). Пунктом 2 указанного распоряжения Минкультуры России поручено обеспечить реализацию Концепции.

Целями Концепции являются развитие циркового дела и создание условий для его эффективного функционирования в соответствии с современными требованиями и условиями.

Согласно Концепции финансовое обеспечение цирковой деятельности предусматривается осуществлять как за счет бюджетных средств, так и внебюджетных источников.

Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2011 года № 1250 утверждены Правила предоставления субсидий из федерального бюджета государственным цирковым организациям.

Субсидии предоставляются на финансовое обеспечение расходов, связанных с основной деятельностью государственных цирковых организаций, учредителем которых выступает Российская Федерация в лице Правительства Российской Федерации или уполномоченного федерального органа исполнительной власти, в том числе расходов на приобретение оборудования и капитальный ремонт зданий и сооружений, за исключением объектов жилищного фонда и объектов социального назначения.

Предоставление субсидий осуществляется на основании соглашения, заключаемого Минкультуры России с государственными цирковыми организациями.

Государственной программой Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 317 (далее - Госпрограмма), и входящей в ее состав федеральной целевой программой «Культура России (2012-2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2012 года № 186 (далее - ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»), предусмотрены соответствующие мероприятия по развитию циркового дела.

Ответственным исполнителем Госпрограммы и государственным заказчиком ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» является Минкультуры России.

В соответствии с положениями Федерального закона от 28 июня 2014 года № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 172-ФЗ) Госпрограмма и Концепция являются документами стратегического планирования.

Согласно статье 7 Федерального закона № 172-ФЗ одним из принципов стратегического планирования является принцип сбалансированности системы стратегического планирования, который означает согласованность и сбалансированность документов стратегического планирования по приоритетам, целям, задачам, мероприятиям, показателям, финансовым и иным ресурсам и срокам реализации.

Анализ согласованности и сбалансированности Концепции и Госпрограммы показал, что Госпрограмма и Концепция не соответствуют вышеуказанному принципу в части согласованности и сбалансированности стратегического планирования по мероприятиям и показателям.

Так, ожидаемыми результатами реализации подпрограммы «Искусство» в соответствии с паспортом Госпрограммы являются, в том числе: высокий уровень качества и доступности услуг цирков, укрепление материально-технической базы цирков, новый качественный уровень развития бюджетной сети цирков.

При этом целевым показателем Госпрограммы в части развития циркового дела определен показатель 2.2 подпрограммы «Искусство» «Средняя численность зрителей на мероприятиях цирков в расчете на 1 тыс. человек». Плановые значения данного показателя установлены Госпрограммой на 2012 год - 77,9 человека, на 2013 год - 78,27 человека, на 2014 год - 78,65 человека, на 2015 год - 79,03 человека.

Сведения о достижении показателя (фактическое значение) в годовых отчетах о ходе реализации и оценке эффективности Госпрограммы за 2013 и 2014 годы, направляемых Минкультуры России в соответствии с пунктом 31 Порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 2 августа 2010 года № 588, в Правительство Российской Федерации, отсутствуют.

Вместе с тем Концепцией предусмотрено достижение следующих целевых показателей развития циркового дела в 2020 году:

- увеличение общего количества цирковых представлений в 1,5 раза;
- увеличение общего количества посетивших цирковые представления зрителей в 1,6 раза;
- увеличение до 40 % доли качественно новых цирковых программ и спектаклей в общем количестве цирковых программ и спектаклей;
- повышение до 80 % доли федеральных государственных цирков, имеющих современную материально-техническую базу, в общем количестве федеральных государственных цирков;
- обеспечение к 2020 году полной самокупаемости цирковых организаций.

Таким образом, целевые показатели Госпрограммы в части развития циркового дела взаимосвязаны только с одним целевым показателем Концепции «Увеличение общего количества посетивших цирковые пред-

ставления зрителей в 1,6 раза». Остальные целевые показатели, определенные Концепцией, в Госпрограмме не отражены.

Приложением № 4 к Госпрограмме, содержащим сведения об основных мерах правового регулирования в сфере реализации Госпрограммы, предусмотрена разработка Минкультуры России ряда нормативных правовых актов.

Приложением к Концепции утвержден План мероприятий по реализации Концепции развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года (далее - План мероприятий по реализации Концепции), который включает в основном мероприятия, направленные на совершенствование нормативно-правовой базы в области циркового искусства. Ответственным за разработку 6 из 7 правовых актов, предусмотренных Планом мероприятий по реализации Концепции, определено Минкультуры России.

Однако сведения о проектах нормативных правовых актов, предполагаемых Планом мероприятий по реализации Концепции к разработке, не предусмотрены приложением № 4 к Госпрограмме «Сведения об основных мерах правового регулирования в сфере реализации Госпрограммы».

Таким образом, мероприятия по совершенствованию нормативно-правовой базы в области циркового искусства, предусмотренные Концепцией и Госпрограммой, не взаимосвязаны.

Всего Планом мероприятий по реализации Концепции предусмотрено 9 мероприятий, из них: 5 мероприятий со сроком реализации в 2012-2014 годах и 1 ежегодное мероприятие. По остальным мероприятиям срок исполнения установлен в 2016-2020 годах.

В результате анализа исполнения Плана мероприятий по реализации Концепции установлено, что по состоянию на 26 октября 2015 года из 5 мероприятий со сроком реализации в 2012-2014 годах не исполнены 3 мероприятия, а именно:

- не учреждена премия Правительства Российской Федерации «За вклад в развитие циркового искусства» (мероприятие № 4);

- не создано специальное научное подразделение, занимающееся изучением проблем циркового дела на базе одного из научных институтов сферы культуры (мероприятие № 6);

- не внесены изменения в Основы законодательства Российской Федерации о культуре в части ограничения использования животных в творческой деятельности физических и юридических лиц (мероприятие № 1).

Невыполнение указанных мероприятий обусловлено отсутствием принимаемых со стороны Минкультуры России достаточных мер.

Так, в целях исполнения мероприятия № 6 «Создание специального научного подразделения, занимающегося изучением проблем циркового дела на базе одного из научных институтов сферы культуры (2013-2014 годы)» Минкультуры России обратилось в 2013 году в адрес ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания» с просьбой о создании специального научного подразделения.

Только спустя 2,5 года (в сентябре 2015 года) ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания» проинформировало Минкультуры России о необходимости выделения дополнительного финансирования для создания специализированного подразделения (рабочей группы) по вопросам циркового дела. При этом никаких иных мер в целях исполнения указанного мероприятия Минкультуры России с 2013 года не предпринимало, что привело к его неисполнению.

Кроме того, отмечается невысокий уровень исполнения Минкультуры России мероприятий, срок реализации которых истекает в 2016 году и позже.

Так, сроки реализации мероприятия № 8 «Создание электронного каталога, включающего базы данных о частных и любительских цирковых коллективах» установлены с 2013 года по 2016 год.

Согласно информации, представленной Минкультуры России по запросу Счетной палаты Российской Федерации, предполагается, что работы по созданию электронного каталога будут завершены в 2016 году под руководством Минкультуры России.

На момент проведения контрольного мероприятия работы по созданию электронного каталога ведутся параллельно в двух организациях (Союз цирковых деятелей Российской Федерации и Росгосцирк) и между собой не координируются. Нормативные акты, регулирующие создание и порядок ведения электронного каталога, на момент проведения проверки Минкультуры России не приняты, их проекты не представлены.

Сроки исполнения мероприятия № 5 «Разработка специальных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки артистов цирка, имеющих право на досрочное назначение трудовой пенсии» установлены с 2012 года по 2020 год. Ответственным исполнителем мероприятия являются образовательные организации, подведомственные Минкультуры России. При этом документы и материалы, подтверждающие разработку в период с 2012 года по 26 октября 2015 года специальных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки артистов цирка,

имеющих право на досрочное назначение трудовой пенсии, Минкультуры России не представлены.

Приказом Минкультуры России от 21 апреля 2015 года № 969 создана рабочая группа по развитию цирковой отрасли. В состав рабочей группы входят сотрудники организаций цирковой отрасли, сотрудники Минкультуры России и иных органов государственной власти. Председатель рабочей группы - заместитель Министра культуры Российской Федерации Г.У. Пирумов.

Пунктом 2 протокола заседания рабочей группы по развитию цирковой деятельности от 20 мая 2015 года Росгосцирку поручено до 1 августа 2015 года подготовить проект предложений о внесении изменений и дополнений в Концепцию, провести в установленном порядке его общественное обсуждение и подготовить проект распоряжения Правительства Российской Федерации (пункт 3 Плана мероприятий по реализации Концепции).

Предложения Росгосцирка об изменении и дополнении Концепции направлены в адрес Минкультуры России письмом от 31 августа 2015 года № 338/02-П, т.е. с нарушением установленного протоколом срока на 30 дней.

Подготовленные Росгосцирком предложения об изменении и дополнении Концепции предлагают существенное изменение раздела V Концепции.

Так, разделом V Концепции отмечено, что монополизм и излишняя централизация управления Росгосцирка приводят к отсутствию конкурентной среды, сказываются на возможности применения инновационных подходов и технологий в создании художественного продукта, прокате цирковых программ, и, как следствие, в процессе управления сложным художественно-производственным и имущественным комплексом Росгосцирка. В этой связи Концепцией предлагается развитие функциональных подразделений Росгосцирка, входящих в его состав. В качестве одного из вариантов такого развития предлагается создание отдельного функционального подразделения в структуре Росгосцирка - «Цирковое артистическое агентство для штатных артистов».

Вместе с тем в рамках проекта изменений в Концепцию Росгосцирк предлагает не создавать указанное отдельное артистическое агентство, одновременно предлагая расширить полномочия управления кадровой работы с артистами Росгосцирка.

Иные нормативные правовые и распорядительные документы в рамках реализации Концепции Минкультуры России не издавались.

**1.2. Провести анализ нормативных правовых актов
и распорядительных документов, регламентирующих деятельность
объектов контроля, в том числе в рамках реализации Плана мероприятий
по реализации Концепции развития циркового дела
в Российской Федерации**

Росгосцирк

Согласно положениям Концепции субъектами ее реализации являются, в том числе, цирки всех форм собственности и организационно-правовых форм.

Комплекс мер по совершенствованию деятельности Росгосцирка предусмотрен отдельным разделом Концепции (раздел V Концепции). Указанный комплекс мер предусматривает проведение в 2012-2020 годах структурных изменений, направленных на развитие функциональных подразделений Росгосцирка, входящих в его состав. Данные структурные изменения предполагают создание нескольких функциональных блоков Росгосцирка.

В рамках реализации Концепции приказами генерального директора Предприятия утверждены планы мероприятий Росгосцирка по реализации Концепции развития циркового дела в Российской Федерации на 2014 год и 2015 год (далее - Планы мероприятий Росгосцирка).

Планы мероприятий Росгосцирка в целом направлены на реализацию основных положений Концепции и содержат мероприятия по созданию цирковых номеров и представлений, по организации циркового конвейера (утверждение графика гастролей), по управлению имуществом комплексом Росгосцирка (государственная регистрация прав на недвижимое имущество), по капитальному ремонту и реконструкции филиалов Росгосцирка (перечень объектов) и т.д.

При этом мероприятия, направленные на реализацию комплекса мер по совершенствованию деятельности Росгосцирка, определенные разделом V Концепции, Планами мероприятий Росгосцирка не предусмотрены.

Показатели эффективности (количественные, качественные) либо значения результативности реализации Росгосцирком мероприятий Концепции Планами мероприятий Росгосцирка не установлены.

Кроме того, пунктом 2 Плана мероприятий Росгосцирка на 2015 год, утвержденным приказом генерального директора Росгосцирка от 29 января 2015 года № 110/п, предусмотрено создание 5 новых цирковых представлений (спектаклей) со сроками ввода в эксплуатацию - январь, сентябрь и декабрь 2015 года. При этом в соответствии с приказом Росгосцирка спектакль «Горец», запланированный к вводу в январе 2015 года, был

принят в эксплуатацию еще в декабре 2014 года. По состоянию на 1 октября 2015 года 2 спектакля со сроком ввода - сентябрь 2015 года, в эксплуатацию не приняты.

Таким образом, меры по реализации Концепции, принимаемые Росгосцирком в проверяемый период, являются недостаточными для достижения ее показателей в установленные сроки.

Исполнение Плана мероприятий Росгосцирка на 2015 год осуществляется с нарушением установленных в нем сроков. Документы, определяющие меры по реализации Концепции в период 2012 и 2013 годов (планы мероприятий, дорожные карты и т.д.), Росгосцирком не представлены.

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 22 июля 2006 года № 453 «О Российской государственной цирковой компании» (далее - постановление Правительства Российской Федерации № 453) в целях приведения структуры Предприятия в соответствие с законодательством Российской Федерации предусмотрена реорганизация Росгосцирка путем присоединения 23 государственных предприятий с созданием на их базе филиалов, а также ликвидации 27 государственных учреждений с созданием на базе закрепленного за ними имущества филиалов Предприятия.

Вместе с тем на момент проведения контрольного мероприятия постановление Правительства Российской Федерации № 453 в полном объеме не исполнено.

Так, на момент проведения проверки из 23 предприятий осуществлено присоединение 21 предприятия с созданием на их базе филиалов Росгосцирка.

В нарушение постановления Правительства Российской Федерации № 453 присоединение государственного предприятия «Новосибирская дирекция коллективов «Цирк на сцене» (г. Новосибирск, ул. Советская, д. 11) с созданием на его базе филиала Предприятия не осуществлено, данное предприятие в 2006 году ликвидировано без создания на его базе филиала.

Вопрос о присоединении государственного унитарного (казенного) предприятия «Ижевский государственный цирк» не решен до настоящего времени в связи с отсутствием договоренности между Росгосцирком и Республикой Удмуртия о принадлежности имущественного комплекса государственного унитарного (казенного) предприятия «Ижевский государственный цирк».

В части ликвидации 27 государственных учреждений с созданием на базе закрепленного за ними имущества филиалов Предприятия, преду-

смотренной постановлением Правительства Российской Федерации № 453, на момент проведения контрольного мероприятия установлено следующее.

На базе 27 государственных учреждений создано 27 филиалов Росгосцирка. Данные филиалы наделены имуществом, изъятым из пользования подведомственных организаций на основании соответствующих решений Росимущества.

Вместе с тем процедура ликвидации указанных 27 подведомственных организаций по состоянию на 1 сентября 2015 года завершена только в отношении 2 организаций: государственное учреждение культуры «Воронежский государственный цирк» и государственное учреждение культуры «Новокузнецкий государственный цирк».

На момент проведения проверки в отношении остальных 25 организаций созданы ликвидационные комиссии.

Следует отметить, что по состоянию на 1 июля 2015 года у государственных учреждений, подлежащих ликвидации в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации № 453, имеется кредиторская задолженность в сумме 267854,0 тыс. рублей, из них: по налогам и сборам - 251681,3 тыс. рублей (из них: пени - 89981,0 тыс. рублей, штрафы - 2381,0 тыс. рублей), прочим кредиторам - 10893,0 тыс. рублей, по исполнительным листам - 5279,7 тыс. рублей.

Постановлением Правительства Российской Федерации от 19 июля 2007 года № 454 «Об утверждении устава федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» утвержден перечень филиалов Росгосцирка (далее - Перечень), согласно которому Предприятие имеет 78 филиалов.

Филиалы Росгосцирка, включенные в данный Перечень, подлежали к созданию в результате указанных выше реорганизационных мероприятий, а также в связи с реорганизацией обособленных структурных подразделений на правах юридических лиц (дочерних предприятий) Росгосцирка, перечень которых определен в приложении к ранее действовавшему уставу Росгосцирка, утвержденному постановлением Правительства Российской Федерации от 28 февраля 1995 года № 196.

Также в проверяемый период на основании приказов генерального директора Росгосцирка в 13 филиалах хозяйственная деятельность прекращена или приостановлена в целях оптимизации организационной структуры (в 2008-2011 годах - 5 филиалов, в 2013 году - 8 филиалов).

Таким образом, на момент проведения контрольного мероприятия постановление Правительства Российской Федерации № 453 не исполнено, в связи с чем структура филиалов Росгосцирка соответствует утвержденному перечню филиалов Росгосцирка (приложение к уставу Росгосцирка) только в отношении 67 из 78 филиалов.

Кроме того, в разделе V Концепции указано о проведении Росгосцирком в период с 2005 по 2011 год реорганизационных мероприятий, согласно которым 78 предприятий, ранее существовавших в различных организационно-правовых формах, стали его филиалами. Фактическая структура Росгосцирка также не соответствует данным положениям Концепции.

Цель 2. Оценить обоснованность, результативность и целевое использование средств федерального бюджета, внебюджетных источников, в том числе направленных на реализацию мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации

2.1. Провести проверку целевого и эффективного использования средств федерального бюджета, внебюджетных источников, в том числе направленных на реализацию мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации

В проверяемый период финансовое обеспечение цирковой деятельности за счет средств федерального бюджета осуществлялось Минкультуры России в рамках программных мероприятий Госпрограммы и ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»:

(тыс. руб.)

Вид расходов	2012 г.	2013 г.	2014 г.	I полугодие 2015 г.	Всего
Росгосцирк					
Субсидии, всего в том числе:	1075123,8	1136000,0	1026000,0	855000,0	4092123,8
на развитие циркового искусства	1075123,8	750000,0	564000,0	855000,0	3244123,8
на капитальный ремонт	-	386000,0	462000,0	-	848000,0
ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» (некапитальные расходы)	8000,0	31745,2	17640,0	-	57385,2
ФАИП (бюджетные инвестиции)	197000,0	775000,0	34755,0	105693,0	1112448,0
ФГУП «Большой Московский цирк на проспекте Вернадского»					
Субсидии, всего в том числе:	57166,7	330000,0	-	-	387166,7
на развитие циркового искусства	32948,0	28286,7	-	-	61234,7

Вид расходов	2012 г.	2013 г.	2014 г.	I полугодие 2015 г.	Всего
на модернизацию	24218,7	-	-	-	24218,7
на капитальный ремонт	-	301713,3	-	-	301713,3
ФГБУК «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»					
Субсидии, всего в том числе:	69878,0	773544,8	103872,3	341432,3	1288727,4
на выполнение государственного задания (611)	69486,9	95476,6	103276,8	96319,9	364560,2
на иные цели (612)	391,1	678068,2	595,5	245112,4	924167,2
АНО «Центр проведения фестивалей циркового искусства»					
ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» (некапитальные расходы)	-	500,0	10635,7	-	11135,7
Фонд содействия культурному и духовному воспитанию подрастающего поколения имени Ю.Д. Куклачева					
ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» (некапитальные расходы)	-	-	-	1500,0	1500,0
Итого	1407168,5	3046790,0	1192903,0	1303625,3	6950486,8

В проверяемый период общая сумма средств федерального бюджета, направленных на финансовое обеспечение цирковой деятельности, составила 6950486,8 тыс. рублей, из них: Росгосцирку - 5261957,0 тыс. рублей, ФГУП «Большой Московский цирк на проспекте Вернадского» - 387166,7 тыс. рублей, ФГБУК «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк» - 1288727,4 тыс. рублей, АНО «Центр проведения фестивалей циркового искусства» - 11135,7 тыс. рублей, Фонд содействия культурному и духовному воспитанию подрастающего поколения имени Ю.Д. Куклачева - 1500,0 тыс. рублей.

При этом объем финансирования Росгосцирка за счет субсидий из федерального бюджета в 2014 году сократился на 9,7 % по сравнению с 2013 годом и на 4,6 % по сравнению с 2012 годом.

Росгосцирк

В проверяемый период порядок деятельности Росгосцирка регулировался Федеральным законом от 14 ноября 2002 года № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» и Правилами создания и регулирования деятельности федеральных казенных предприятий, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 15 декабря 2007 года № 872 (далее - Правила регулирования деятельности казенных предприятий).

В соответствии с пунктом 10 Правил регулирования деятельности казенных предприятий Предприятие осуществляет свою деятельность в соответ-

ствии с утвержденными в установленном порядке уполномоченным органом программой деятельности предприятия и сметой доходов и расходов.

В нарушение требований указанного пункта Правил программы деятельности Предприятия на 2012, 2013, 2014 годы Минкультуры России не утверждались. Утвержденная сводная смета доходов и расходов на 2014 год в Росгосцирке отсутствует.

Сводная смета доходов и расходов на 2015 год за подписью генерального директора Росгосцирка (В.Ч. Гаглов) и Программа деятельности Росгосцирка на 2015 год согласованы заместителем Министра культуры Российской Федерации (Г.У. Пирумов) без указания даты.

В нарушение подпункта «б» пункта 11 Правил регулирования деятельности казенных предприятий аудиторское заключение по годовой бухгалтерской отчетности Росгосцирка за 2014 год в установленный срок (ежегодно, до 1 августа) в Минкультуры России не направлялось. Проверка независимым аудитором по годовой бухгалтерской отчетности Росгосцирка за 2014 год по состоянию на 18 сентября 2015 года не проводилась.

В аудиторском заключении независимого аудитора (ООО «Навигатор-Консалт») по годовой бухгалтерской отчетности Росгосцирка за 2013 год отражено, что бухгалтерская отчетность Предприятия за 2013 год, составленная в соответствии с правилами составления бухгалтерской отчетности, установленными законодательством Российской Федерации, не была представлена. В данной связи аудитором отказано в выражении мнения о достоверности бухгалтерской отчетности по причине отсутствия возможности получить достаточные надлежащие аудиторские доказательства, обеспечивающие основание для выражения указанного мнения.

Субсидии из федерального бюджета государственным цирковым компаниям

Финансовое обеспечение деятельности Росгосцирка за счет средств федерального бюджета в проверяемый период осуществлялось в соответствии с Правилами предоставления субсидий из федерального бюджета государственным цирковым компаниям и на основании соглашений о предоставлении субсидии за счет средств федерального бюджета, заключенных между Минкультуры России и Росгосцирком (далее - Соглашение).

Объем указанных субсидий в проверяемый период составил 4092123,8 тыс. рублей, в том числе: на развитие циркового искусства - 3244123,8 тыс. рублей, на капитальный ремонт зданий, сооружений и инженерных коммуникаций - 848000,0 тыс. рублей.

Анализ использования средств субсидий, предоставленных Росгосцирку, показал следующее.

В проверяемый период Росгосцирк деятельность по заключению договоров на закупки товаров, работ, услуг осуществлял в соответствии с требованиями Федерального закона от 18 июля 2011 года № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (далее - Федеральный закон № 223-ФЗ).

Положение о закупке товаров, работ, услуг утверждено приказом Росгосцирка от 27 сентября 2012 года № 1764/п (далее - Положение о закупке) и размещено на официальном сайте www.zakupki.gov.ru.

В рамках использования средств субсидий на капитальный ремонт зданий, сооружений и инженерных коммуникаций Росгосцирком заключен договор от 7 июля 2014 года № 07/2014 с ЗАО «Ремстройфасад» на проведение противоаварийных мероприятий по объекту «Ивановский государственный цирк им. В.А. Волжанского» стоимостью 14861,0 тыс. рублей (далее - Договор № 07/2014).

По данным Росгосцирка, Договор № 07/2014 заключен с единственным поставщиком без проведения конкурсных процедур в соответствии с подпунктом 1 пункта 7.11.2 Положения о закупке вследствие возникновения чрезвычайного события и срочной потребности в закупаемых товарах и услугах.

В состав работ по проведению противоаварийных мероприятий вошли работы по усилению фасада и ремонту галереи. Срок окончания работ - 1 сентября 2014 года.

Дополнительным соглашением от 30 августа 2014 года № 1 в связи с добавлением работ по ремонту кровли административно-хозяйственной части в зоне «Б» цена договора увеличилась до 24564,4 тыс. рублей (на 65,2 %). В техническое задание внесены изменения в части включения указанных работ.

Дополнительным соглашением от 28 октября 2014 года № 2 стоимость работ увеличена на 119855,0 тыс. рублей и составила 144401,4 тыс. рублей, т.е. почти в 10 раз больше первоначальной стоимости работ по Договору № 07/2014. В техническое задание внесены изменения в части включения 10 новых видов работ, таких как ремонт системы отопления, монтаж и демонтаж наружных оконных и наружных дверных заполнений, ремонт внутренних систем электроснабжения и т.д.

Дополнительным соглашением от 5 февраля 2015 года № 3 стоимость работ увеличена на 79600,6 тыс. рублей с внесением в техническое зада-

ние изменений в части выполнения работ по ремонту системы вентиляции и дымоудаления, устройству и автоматизации индивидуального теплового пункта и продления срока окончания работ до 31 мая 2015 года. Стоимость работ по договору возросла с 14861,0 тыс. рублей до 224020,12 тыс. рублей (более чем в 15 раз).

Данное увеличение цены на основании дополнительных соглашений к Договору № 07/2014 осуществлено Росгосцирком в соответствии с пунктом 8.8 Положения о закупке, согласно которому Росгосцирк по согласованию с участником закупки при исполнении договора вправе изменить первоначальную цену договора в случае увеличения объема закупаемой продукции при внесении соответствующих изменений в договор.

Однако изменение первоначальной цены договора при изменении видов и наименования работ Положением о закупке не предусмотрено, в связи с чем работы, содержащиеся в указанных дополнительных соглашениях к Договору № 07/2014, должны являться предметом отдельного договора, подлежащего заключению по результатам проведения соответствующих конкурсных процедур.

Также следует отметить, что в соответствии с пунктом 5 дополнительного соглашения № 3 ЗАО «Ремстройфасад» обязуется обеспечить страхование рисков при выполнении строительно-монтажных работ на сумму не менее полной стоимости договора (224020,1 тыс. рублей). На момент проведения проверки договор страхования строительно-монтажных работ, гражданской ответственности и послепусковых гарантийных обязательств на сумму 224020,1 тыс. рублей не представлен.

Дополнительным соглашением от 29 мая 2015 года № 4 срок выполнения работ продлен до 10 августа 2015 года. Пунктом 9.2 Договора № 07/2014 предусмотрены штрафные санкции в случае просрочки исполнения обязательств в размере 0,05 % за каждый календарный день просрочки от цены договора.

Акт ввода в эксплуатацию объекта «Капитальный ремонт здания филиала «Ивановский государственный цирк» по состоянию на 18 сентября 2015 года не оформлен. Работы по Договору № 07/2014 оплачены в сумме 209363,2 тыс. рублей. По состоянию на 18 сентября 2015 года Росгосцирком штрафные санкции к ЗАО «Ремстройфасад» не выставлены (расчетно 4368,4 тыс. рублей).

Таким образом, по Договору № 07/2014 за весь период произошло удорожание работ на сумму 209159,12 тыс. рублей и не взысканы штрафные санкции на сумму 4368,4 тыс. рублей (расчетно).

Также, в целях проведения строительно-монтажных работ на указанном объекте «Капитальный ремонт здания филиала «Ивановский государственный цирк» Росгосциркком заключен с ЗАО «Ремстройфасад» договор от 20 марта 2015 года № 03/2015-И/СМР. Стоимость работ по договору составила 221141,7 тыс. рублей. Дополнительным соглашением от 10 июня 2015 года № 2 срок окончания работ продлен до 10 августа 2015 года.

Пунктом 9.3 указанного договора определена ответственность подрядчика за неисполнение сроков: Росгосциркком направляет подрядчику требование об уплате пени в размере 0,05 % за каждый календарный день от цены договора.

По состоянию на 18 сентября 2015 года работы по договору согласно актам приемки работ выполнены и оплачены на сумму 187667,4 тыс. рублей. Росгосциркком штрафные санкции к ЗАО «Ремстройфасад» не выставлены (расчетно 4312,3 тыс. рублей).

Кроме того, согласно представленной бухгалтерской отчетности в проверяемый период Росгосциркком за счет средств субсидий в соответствии с пунктом 7.11 Положения о закупке без проведения конкурсных процедур были заключены и оплачены договоры на оказание транспортных услуг в общей сумме 16363,0 тыс. рублей, из них: в 2012 году - 8781,1 тыс. рублей, в 2013 году - 2532,0 тыс. рублей, в 2014 году - 3430,1 тыс. рублей, за истекший период 2015 года - 1619,8 тыс. рублей.

При этом пунктом 7.11 Положения о закупке возможность прямой закупки у единственного поставщика товаров, работ и услуг, связанных с перевозкой грузов и пассажиров, не предусмотрена.

**ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»
и федеральная адресная инвестиционная программа**

Росгосцирку на реализацию мероприятий ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» в 2012-2015 годах предусмотрено финансирование объектов за счет государственных капитальных вложений в рамках выполнения мероприятий ФАИП в общей сумме 1931260,0 тыс. рублей, сведения о которых представлены в таблице:

(тыс. руб.)

	Пензенский цирк (срок ввода - 2014 г.)	Курский цирк (срок ввода - 2015 г.)	Омский цирк (срок ввода - 2016 г.)	Самарский цирк (срок ввода - 2016 г.)	Всего
2012 г.					
План	100000,0	97000,0	-	-	197000,0
Факт	100000,0	97000,0	-	-	197000,0
Исполнено	100000,0	7980,0	-	-	107980,0

	Пензенский цирк (срок ввода - 2014 г.)	Курский цирк (срок ввода - 2015 г.)	Омский цирк (срок ввода - 2016 г.)	Самарский цирк (срок ввода - 2016 г.)	Всего
2013 г.					
План	702140,0	142730,0	-	-	844870,0
Факт	775000,0	-	-	-	775000,0
Исполнено	702140,0	-	-	-	702140,0
2014 г.					
План	547860,0	102770,0	-	-	650630,0
Факт	-	34755,0	-	-	34755,0
Исполнено	-	34755,0	-	-	34755,0
I полугодие 2015 г.					
План	-	39960,0	80000	118800,0	238760,0
Факт	-	105693,0	-	-	105693,0
Исполнено	-	39984,0	-	-	39984,0
Итого					
План	1350000,0	382460,0	80000	118800,0	1931260,0
Факт	875000,0	237448,0	-	-	1112448,0
Отклонение	-475000,0	-145012,0	-80000	-118800,0	-818812,0
Исполнено	802140,0	82719,0	-	-	884859,0

Из представленной таблицы следует, что реализация мероприятий ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» в проверяемый период характеризуется отклонением плановых бюджетных назначений от фактических (в сторону уменьшения в целом на 26 %) и невысоким уровнем кассового исполнения расходов государственных капитальных вложений в объекты Росгосцирка (в целом 79,5 процента).

Анализ реализации ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» показал, что работы в рамках ФАИП на объектах Росгосцирка, предусмотренные ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)», выполнены не в полном объеме.

Так, финансирование работ по объектам «Реконструкция объекта: здание филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Самарский государственный цирк» с пристройкой общежития для артистов, в том числе проектирование, г. Самара, ул. Молодогвардейская, д. 220» и «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Омский государственный цирк», в том числе проектирование, г. Омск, пр. Карла Маркса, д. 43Б» не осуществлялось. Работы на указанных объектах не проводились. Срок ввода в эксплуатацию объектов - 2016 год.

Остаток сметной стоимости объекта «Реконструкция Курского государственного цирка. 3-й пусковой комплекс, г. Курск» в ценах 2015 года составил 91841,0 тыс. рублей. Первоначальный срок ввода в эксплуатацию объекта - 2012 год, в результате изменений в ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» срок перенесен на 2015 год. Согласно форме федеральной статистической отчетности С-2 «Сведения о ходе строительства строек и объектов, включенных в федеральную адресную инвестиционную программу» (далее - форма С-2) техническая готовность объекта «Реконструкция Курского государственного цирка» на 1 сентября 2015 года составляет 47,1 процента.

Остаток сметной стоимости объекта «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк», г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13» в ценах 2015 года составил 547860,0 тыс. рублей. Срок ввода в эксплуатацию объекта - 2014 год, однако согласно форме С-2 техническая готовность объекта на 1 сентября 2015 года составляет 62,0 процента.

Положительные заключения государственной экспертизы на проектно-сметную документацию стадии «проект» по объекту капитального строительства «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» по адресу: г. Пенза, ул. Плеханова, д. 13» (далее - Реконструкция Пензенского цирка) выданы ФАУ «Главгосэкспертиза» в 2012 году (№ 58-1-4-050-12 и № 58-1-6-0012-12).

Стоимость работ в текущих ценах на I квартал 2012 года составила 1419624,0 тыс. рублей, в том числе: строительно-монтажные работы - 959558,2 тыс. рублей, оборудование - 352345,2 тыс. рублей, прочие затраты - 107720,6 тыс. рублей (из них проектно-изыскательские работы - 67850,0 тыс. рублей).

Сводный сметный расчет составлен в базисном уровне цен 2001 года и пересчитан в текущий уровень цен на I квартал 2012 года с применением индексов пересчета согласно письму Минрегиона России от 28 февраля 2012 года № 4122-ИП/08 на основании задания на проектирование. При расчете сметной стоимости строительства приняты следующие индексы изменения сметной стоимости: строительно-монтажные работы - 5,16, оборудование - 3,09, прочие затраты - 8,11, пусконаладочные работы - 9,46.

Проектно-сметная документация по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» утверждена приказом Минкультуры России от 9 апреля 2012 года № 322 с технико-экономическими показателями, отраженными в экспертных заключениях ФАУ «Главгосэкспертиза».

Вместе с тем с 2012 года по июнь 2014 года работы на объекте «Реконструкция Пензенского цирка» осуществлялись подрядчиком согласно рабочей документации, не соответствующей проектно-сметной документации, прошедшей государственную экспертизу.

Данное несоответствие заключалось в следующем: на первом этаже корпуса «В» (гостиница) ликвидированы служебные помещения и организован проезд автотранспорта; уменьшены габариты корпуса «Г» (помещения для животных и котельная); на сокращенных площадях корпуса «Г» размещен 18-уровневый корпус механической парковки на 144 машино-места, и, как следствие, изменился сметный расчет строительства.

На проектно-сметную документацию, скорректированную в 2015 году с учетом рабочей документации, в результате проверки достоверности определения сметной стоимости и результатов инженерных изысканий получены отрицательные заключения ФАУ «Главгосэкспертиза» от 2 апреля 2015 года № 0175-15/СГЭ-4278/03 и № 0175-15/СГЭ-4278/05.

В разделе «Общие замечания к сметной документации» отрицательного заключения отмечено, что представленная ведомость объемов работ не соответствует проектной документации в части вносимых изменений в ранее утвержденную проектную документацию. В локальных сметах отдельная стоимость оборудования, конструкций и материалов, учтенная по прайс-листам, определена недостоверно.

В разделе «Замечания по локальным расчетам» отмечено, что затраты на рыхление мерзлого грунта однобаровыми установками подлежат исключению; расценки на устройство подстилающих слоев из песчано-гравийной смеси приняты неверно; завышены стоимость песчано-гравийной смеси, стоимость арматуры класса А500, стоимость железобетонных свай, плит перекрытия, лотков, ворот распашных, металлических противопожарных дверей и др.; затраты на установку инвентарной опалубки подлежат исключению как учтенные нормами ГСН 81-05-01-2001.

Согласно сведениям об общей стоимости объекта, указанным в отрицательном заключении ФАУ «Главгосэкспертиза», изменения, предлагаемые для внесения в ранее утвержденную проектно-сметную документацию, увеличат стоимость работ по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» почти на 500 млн. рублей (в текущем уровне цен на IV квартал 2014 года с учетом НДС).

Росгосцирком с ООО «СРП» был заключен договор от 27 мая 2015 года № 27/5-15/П-ПИР на корректировку ранее разработанной проектно-сметной документации с учетом рабочей документации стоимостью 3400,0 тыс. руб-

лей, в соответствии с которым проект скорректирован и направлен на экспертизу 11 сентября 2015 года.

Договор на выполнение функций генерального подрядчика по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» от 12 сентября 2012 года № 037310007571200001-0004000-01 (далее - Договор) заключен Росгосцирком с ООО «Волгожилстрой» на срок до 25 декабря 2014 года. Стоимость работ по Договору определена согласно сводному сметному расчету. Перерасчет в текущие цены по состоянию на I квартал 2012 года произведен на основании индексов изменения сметной стоимости: строительно-монтажные работы - 5,16, оборудование - 3,09, прочие затраты - 8,11.

Цена Договора составляет 987435,7 тыс. рублей, в том числе в соответствии с утвержденным финансированием по годам: в 2012 году - 97585,0 тыс. рублей, в 2013 и 2014 годах - в соответствии с титульным списком, утвержденным Минкультуры России.

Дополнительным соглашением от 14 мая 2013 года № 2 к Договору внесены изменения в части суммы утвержденного финансирования на 2013 год в размере 769913,6 тыс. рублей. Расчет указанной суммы произведен на основании введения новых индексов изменения сметной стоимости строительно-монтажных работ - 5,45, оборудования - 3,21, несоответствующих первоначальному сводно-сметному расчету, в результате этого стоимость работ по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» на 2013-2014 годы увеличилась на 33099,7 тыс. рублей (без учета НДС) по сравнению с начальным сметным расчетом. При этом цена Договора не изменилась.

Расчет отклонений стоимости работ представлен в таблице:

(тыс. руб.)

Виды работ	Расчет стоимости согласно приложению 1.1 к Договору		Расчет стоимости согласно приложению 1 к соглашению № 2	
	расчет	сумма	расчет	сумма
СМР	104762,037 x 5,16	540572,0	104762,037 x 5,45	570953,1
Монтажные работы	4146,228 x 5,16	21395,0	4146,228 x 5,45	22596,9
Оборудование	12628,900 x 3,09	39023,0	12628,9 x 3,21	40538,7
Итого		600990,0		634088,7

Дополнительными соглашениями от 27 декабря 2013 года № 5 и от 25 декабря 2014 года № 6 к Договору внесены изменения в части уменьшения суммы финансирования на 2013 год до 699913,6 тыс. рублей, определения размера финансирования на 2014 год - 188183,0 тыс. рублей и продления срока выполнения работ до 31 марта 2015 года.

Дополнительным соглашением от 31 марта 2015 года № 7 к Договору в связи с необходимостью корректировки проектной документации и повторного прохождения государственной экспертизы Договор дополнен пунктом 2.8 «Начиная с 1 июля 2015 года, генподрядчик (ООО «Волгожилстрой») исполняет обязательства, оплата которых будет производиться в 2015 году и последующие годы после того, как получит от заказчика (Росгосцирк) уведомление о доведении (утверждении) ему объема прав на принятие и (или) исполнение обязательств, позволяющих в соответствующем году оплатить контракт без изменения его условий». Конечный срок выполнения работ - не позднее 15 декабря 2015 года.

В связи с обращением Росгосцирка (письмо от 26 июня 2014 года № 1804) в адрес генерального директора ООО «Волгожилстрой» работы на объекте по состоянию на 1 августа 2015 года приостановлены до получения соответствующего распоряжения. В данной связи финансирование работ по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» за счет средств федерального бюджета в 2014 и 2015 годах не осуществлялось.

Акты о приемке выполненных работ (по форме КС-2) со стороны Росгосцирка подписывались генеральным директором Ф.Р. Халиловой. Согласно актам приемки выполненных работ КС-2 за 2012 и 2013 годы стоимость выполненных строительно-монтажных работ по Договору составила 799252,7 тыс. рублей (в 2014 году акты о приемке выполненных работ КС-2 не оформлялись). Оплата фактически выполненных работ произведена в полном объеме.

При этом выборочная проверка актов о приемке выполненных работ КС-2 показала, что расчет стоимости выполненных работ осуществлялся ООО «Волгожилстрой» с применением новых, не соответствующих первоначальному сводно-сметному расчету индексов изменения сметной стоимости строительно-монтажных работ (5,45) и оборудования (3,21) как в 2013 году, так и в 2012 году, что привело к значительному увеличению стоимости выполненных и оплаченных работ.

Таким образом, оплата работ ООО «Волгожилстрой» осуществлялась Росгосцирком с нарушением пункта 1 статьи 746 Гражданского кодекса Российской Федерации, согласно которому оплата выполненных подрядчиком работ производится заказчиком в размере, предусмотренном сметой.

Так, фактическое увеличение стоимости выполненных в 2012 и 2013 годах работ в связи с применением ООО «Волгожилстрой» индекса изменения сметной стоимости 5,45 вместо утвержденного индекса 5,16 составило 42529,1 тыс. рублей.

Кроме того, в актах КС-2 изменены расценки на работы по возведению монолитных конструкций здания, в связи с чем стоимость оплаченных работ по Договору увеличилась на 115945,8 тыс. рублей.

Также в акты КС-2 включены не предусмотренные сметным расчетом расходы на амортизацию опалубки на общую сумму 12214,7 тыс. рублей.

Кроме того, в акты выполненных работ ООО «Волгожилстрой» включена стоимость оборудования и материалов по цене поставщика в ценах 2013 года на общую сумму 122117,7 тыс. рублей. При этом подтверждающие расчетно-платежные документы в Росгосцирке отсутствуют.

Стоимость строительства объекта «Реконструкция Пензенского цирка» в текущих ценах составила 1419623,98 тыс. рублей, в том числе стоимость выполнения проектных работ - 69624,0 тыс. рублей.

Стоимость незавершенного строительства объекта «Реконструкция Пензенского цирка» по состоянию на 1 сентября 2015 года составила 871764,0 тыс. рублей с учетом НДС (738783,1 тыс. рублей без учета НДС).

Таким образом, расчет стоимости выполненных работ по Договору с применением ООО «Волгожилстрой» с согласия Росгосцирка расценок, не соответствующих первоначальному сводно-сметному расчету, привел к увеличению стоимости данных работ при тех же объемах более чем на 170 млн. рублей (расчетно).

Кроме того, приостановленные с 2014 года строительные работы по объекту «Реконструкция Пензенского цирка» и необходимость корректировки проектно-сметной документации по объекту с повторным прохождением государственной экспертизы могут повлечь риски незавершения в долгосрочной перспективе строительных работ по указанному объекту, срок ввода в эксплуатацию которого истек в 2014 году (согласно ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»).

Отделом внутреннего финансового контроля Росгосцирка была проведена проверка финансово-хозяйственной деятельности Пензенского государственного цирка, в ходе которой были выявлены нарушения в части завышения объемов и стоимости работ. Письмом от 5 сентября 2014 года № 2686 Росгосцирк направил материалы в УМВД России по Пензенской области. Уведомление об отказе в возбуждении уголовного дела в отношении директора ООО «Волгожилстрой» И.В. Хандогина было направлено в адрес Росгосцирка (письмо от 25 ноября 2014 года № 4). Повторное обращение Росгосцирка (КУСП от 14 августа 2015 года № 9869) по факту противоправных действий при строительстве Пензенского государственного

цирка согласно уведомлению Управления МВД России по городу Самаре от 20 августа 2015 года № 54/5-4168 по результатам проведения проверки направлено по подследственности в Отделение полиции № 4 (Октябрьский район) Управления МВД России по городу Самаре.

Строительный контроль на объекте «Реконструкция Пензенского цирка» осуществлялся ЗАО «Сириус» в соответствии с договором от 28 декабря 2012 года № 1334 (далее - Договор № 1334) со стоимостью работ 5603,4 тыс. рублей. Согласно условиям Договора № 1334 (пункт 1.3) строительный контроль проводится по проектной документации, прошедшей государственную экспертизу (положительное заключение от 27 марта 2012 года № 58-1-4-050-12).

Вместе с тем в процессе осуществления строительного контроля нарушения при выполнении подрядных работ, связанные с несоответствием рабочей документации, по которой осуществлялись работы, проектной документации, прошедшей государственную экспертизу, ЗАО «Сириус» не фиксировало.

Согласно пункту 6.2 Договора № 1334 за ненадлежащее исполнение обязательств Росгосцирк вправе взыскать с ЗАО «Сириус» 100,0 тыс. рублей за каждый выявленный случай во время действия Договора, а также во время действия гарантийного срока. В проверяемый период Росгосцирком данное право не реализовано, взыскания с ЗАО «Сириус» за ненадлежащее исполнение обязательств по Договору № 1334 Росгосцирком не осуществлялись. Работы приняты по актам, подписанным генеральным директором Росгосцирка Ф.Р. Халиловой, и оплачены на сумму 2226,4 тыс. рублей.

В рамках реализации мероприятий ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» Минкультуры России в проверяемый период были заключены и оплачены за счет средств федерального бюджета договоры с Росгосцирком на создание новых цирковых произведений и на проведение российских и международных цирковых фестивалей и конкурсов в общей сумме 57375,2 тыс. рублей. Согласно представленным актам сдачи-приемки оказанных услуг работы по данным договорам выполнены в полном объеме.

В ходе проверки финансово-хозяйственной деятельности Росгосцирка установлено следующее.

Согласно данным бухгалтерской отчетности (форма 0710002 «Отчет о финансовых результатах») по итогам 2011 года Предприятие получило убытки в размере 62635,0 тыс. рублей. По итогам 2012-2014 годов чистая

прибыль Предприятия за 2012 год составила 15903,0 тыс. рублей, за 2013 год - 16685,0 тыс. рублей, за 2014 год - 43584,0 тыс. рублей.

Решениями комиссии по анализу экономической деятельности федеральных государственных унитарных предприятий, подведомственных Минкультуры России (протоколы от 23 апреля 2013 года № 8, от 29 апреля 2014 года № 7, от 29 апреля 2015 года № 4), отчисление части чистой прибыли в бюджет не осуществлялось. Решения в части определения направления использования Росгосцирком чистой прибыли Минкультуры России не принимались.

Согласно представленной бухгалтерской отчетности в проверяемый период Росгосцирком были получены доходы от производственной деятельности в общей сумме 6095200,0 тыс. рублей, в том числе: в 2012 году - 1726600,0 тыс. рублей, в 2013 году - 2056200,0 тыс. рублей, в 2014 году - 2312400,0 тыс. рублей.

Информация о полученных Росгосцирком в проверяемый период доходах в разрезе видов деятельности представлена в таблице:

(тыс. руб.)

Доходы	2012 г.	2013 г.	2014 г.	I полугодие 2015 г.
Сборы от продажи билетов	1335400,0	1440200,0	1710000,0	724100,0
Доходы от проката программ Росгосцирка	84800,0	72300,0	126200,0	261600,0
Зарубежная деятельность	13500,0	34100,0	22600,0	6900,0
Культурно-массовые мероприятия	11500,0	54500,0	12500,0	46000,0
Прочие доходы	281400,0	455100,0	441100,0	679800,0
Итого	1726600,0	2056200,0	2312400,0	1718400,0

Согласно уставу одними из основных видов деятельности Росгосцирка являются подготовка и организация, в том числе в форме проката на территории Российской Федерации и за рубежом, произведений циркового и иных жанров искусства.

В рамках осуществления данной деятельности Росгосцирк заключает договоры проката на цирковые номера и программы с прокатчиками. При этом сумма средств, подлежащих перечислению на расчетный счет Росгосцирка за использование программы в соответствии с условиями договоров проката, определяется в процессе устных переговоров с каждым из контрагентов, что не может относиться к прозрачным способам определения обоснованной цены.

Данные о расчетах цены договоров на предоставление цирковых программ для их использования (проката) Росгосцирком не представлены.

Единая методика расчета цены на билеты для посещения цирков (филиалов Росгосцирка) в проверяемый период Предприятием не разрабатывалась. Методики расчета цены на билеты в филиалах также отсутствуют.

Кроме того, с 2014 года условия договоров проката являются типовыми и предусматривают, что, если прокатчик организует количество представлений большее, чем предусмотрено в договоре, он перечисляет Росгосцирку часть выручки от продажи билетов за каждое дополнительное представление в размере, определенном в договоре.

Документы, подтверждающие количество проведенных прокатчиками представлений на сторонних площадках, в проверяемый период Росгосцирком не были представлены.

Надлежащий контроль за прокатом своих программ на сторонних площадках в Росгосцирке не организован. При данных обстоятельствах возникают риски предоставления прокатчиками недостоверных данных о количестве проведенных представлений и, соответственно, снижения доходов Росгосцирка по договорам проката.

Следует отметить, что согласно Концепции по мере развития рыночных механизмов распространения циркового продукта необходимо достичь самоокупаемости проката цирковых программ.

Вместе с тем вопросы проката цирковых программ действующей нормативно-правовой базой в области культуры не урегулированы, понятийный аппарат законодательно не установлен (например, понятие «прокатчик»).

Анализ дебиторской и кредиторской задолженности Росгосцирка показал следующее.

Согласно данным сводной бухгалтерской отчетности Росгосцирка дебиторская задолженность по состоянию на 1 января 2015 года составила 463747,0 тыс. рублей.

В проверяемый период дебиторская задолженность имела тенденцию к росту, в том числе за счет средств федерального бюджета.

За период с 1 января 2012 года по 1 января 2015 года дебиторская задолженность увеличилась на 176 % (с 263529,0 тыс. рублей до 463747,0 тыс. рублей). При этом, если в 2012 году она уменьшилась на 2,3 % (с 263529,0 тыс. рублей на 1 января 2012 года до 257514,0 тыс. рублей на 1 января 2013 года), то в 2013-2014 годах наблюдался ее устойчивый рост: в 2013 году - на 10 % (с 257514,0 тыс. рублей на 1 января 2013 года до 283267,0 тыс. рублей на 1 января 2014 года), в 2014 году - на 63,7 % (с 283267,0 тыс. рублей на 1 января 2014 года до 463747,0 тыс. рублей на 1 января 2015 года).

Сумма дебиторской задолженности по расчетам с поставщиками и подрядчиками в тот же период выросла более чем в 2 раза (с 131051,3 тыс. рублей на 1 января 2012 года до 316012,8 тыс. рублей на 1 января 2015 года).

Значительно увеличиваются темпы роста дебиторской задолженности по расчетам с поставщиками и подрядчиками за счет средств субсидий федерального бюджета.

Так, за период с 1 января 2012 года по 1 января 2015 года указанная дебиторская задолженность увеличилась более чем в 48 раз (с 3189,1 тыс. рублей до 155028,5 тыс. рублей). В 2012 году дебиторская задолженность выросла на 39,67 % (с 3189,1 тыс. рублей до 4454,7 тыс. рублей), в 2013 году - более чем в 2 раза (с 4454,7 тыс. рублей до 9469,6 тыс. рублей), в 2014 году - более чем в 16 раз (с 9469,6 тыс. рублей до 155028,5 тыс. рублей).

По состоянию на 1 января 2015 года объем просроченной, с истекшим сроком исковой давности, дебиторской задолженности за счет средств федерального бюджета по расчетам с поставщиками и подрядчиками составил 10743,5 тыс. рублей.

Дебиторская задолженность по расчетам с поставщиками и подрядчиками за счет средств субсидии федерального бюджета образовалась в основном в связи с выплатой авансов подрядным организациям.

Дебиторская задолженность по расчетам с покупателями и заказчиками за счет внебюджетных средств также имеет тенденцию к росту. В 2012 году рост составил 27,63 %, в 2013 году было некоторое снижение роста на 4,15 % (с 135015,3 тыс. рублей до 129418,6 тыс. рублей), в 2014 году дебиторская задолженность выросла на 13,5 % и составила на 1 января 2015 года 146834,2 тыс. рублей.

По состоянию на 1 января 2015 года просроченная, с истекшим сроком исковой давности, дебиторская задолженность за счет внебюджетных средств от проката программ и прочих заказчиков составляет 131708,0 тыс. рублей, текущая задолженность - 15126,0 тыс. рублей.

Просроченная дебиторская задолженность прокатчиков в бухгалтерском учете образовалась в связи с нарушением прокатчиками условий договоров в части перечисления Росгосцирку оплаты за прокат программ.

Вместе с тем Росгосцирк продолжал заключать договоры с прокатчиками, за которыми на дату заключения договора уже числилась дебиторская задолженность, такими, как: ИП М.М. Запашный, ИП Т.А. Нестерова, ИП С.А. Нестеров, ИП А.А. Попов, КГАУК «Хабаровское краевое киноцирковое объединение» (далее - КГАУК ХК Киноцирковое объединение) и прочими:

(тыс. руб.)

		Прокатчики			
		ИП М.М. Запашный	ИП Т.А. Нестерова, ИП С.А. Нестеров	ИП А.А. Попов	КГАУК ХК Киноцирковое объединение
2012 г.	Дебиторская задолженность	1852,25	2810,0	0,0	1760,0
	Количество заключенных договоров, ед.	5	2	-	2
2013 г.	Дебиторская задолженность	1852,25	2940,0	986,4	1820,0
	Количество заключенных договоров, ед.	3	4	-	2
2014 г.	Дебиторская задолженность	0,05	850,0	286,4	1110,0
	Количество заключенных договоров, ед.	3	4	10	1
8 мес. 2015 г.	Дебиторская задолженность	1563,05	3130,0	7620,58	2720,0
	Количество заключенных договоров, ед.	1	4	договоры не заключались	1

В 2014-2015 годы по итогам работы комиссии Росгосцирка по контролю за полным погашением дебиторской задолженности взыскана задолженность прокатчиков на сумму 5736,0 тыс. рублей, соответственно, дебиторская задолженность прокатчиков перед Росгосцирком уменьшилась на 4 % от общей суммы дебиторской задолженности по состоянию на 1 января 2015 года (146834,2 тыс. рублей) по расчетам с покупателями и заказчиками, или 1,2 % от общей суммы дебиторской задолженности (463747,0 тыс. рублей).

Согласно данным сводной бухгалтерской отчетности Росгосцирка (с учетом филиалов) кредиторская задолженность по состоянию на 1 января 2015 года составила 491244,0 тыс. рублей, в том числе: перед покупателями и заказчиками - 75229,0 тыс. рублей, перед поставщиками и подрядчиками - 66020,0 тыс. рублей, перед бюджетом по налогам и сборам - 16052,0 тыс. рублей, перед государственными внебюджетными фондами - 72767,0 тыс. рублей, перед персоналом организации - 25343,0 тыс. рублей, прочие - 91773,0 тыс. рублей.

2.2. Модернизация и развитие, внедрение и распространение новых цирковых продуктов, совершенствование механизмов поддержки

Согласно Концепции основным направлением дальнейшего творческого развития российской цирковой системы должно стать создание качественно новых цирковых программ и спектаклей с использованием возможностей смежных видов искусств (театра, кино, эстрады и др.) и применением современных технологий.

Согласно уставу создание, восстановление и модернизация произведений искусства, в том числе цирковых и эстрадных номеров, аттракционов, программ, являются основными видами деятельности Росгосцирка.

На создание новых номеров и программ, а также на восстановление старых номеров и аттракционов Росгосцирку в проверяемый период Минкультуры России направлялись средства федерального бюджета в виде субсидии на развитие циркового искусства, создание и показ произведений циркового искусства, других видов и жанров искусства, сохранение и развитие культурных ценностей в области циркового искусства, а также в соответствии с заключенными между Минкультуры России и Росгосцирком контрактами в рамках реализации мероприятий по ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» в общей сумме 130347,3 тыс. рублей, информация о которых представлена в таблице:

(тыс. руб.)

	Всего за счет средств федерального бюджета	Субсидия на развитие циркового искусства	ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)»
2012 г.	73743,3	70743,3	3000,0
2013 г.	15894,7	5894,7	10000,0
2014 г.	24709,3	13069,3	11640,0
На 1 сентября 2015 г.	16000,0	16000,0	0,0
Итого	130347,3	105707,3	24640,0

Деятельность по созданию, развитию и сохранению произведений циркового, эстрадного и иных жанров искусства в проверяемый период осуществляется Росгосцирком на базе структурных подразделений - филиалов Росгосцирка: Центра циркового искусства (далее - ЦЦИ), Московского художественно-производственного комбината (далее - МХПК), а также на базе государственных цирков, имеющих опыт и возможности ведения постановочной работы (далее - постановочные цирки). Цирковые произведения вводятся в эксплуатацию приказами Росгосцирка.

Деятельность по созданию новых цирковых произведений, усовершенствованию или восстановлению действующих номеров (аттракционов) осуществляется Росгосцирком на основании текущих и перспективных творческих планов и сметно-финансовых расчетов к ним, утверждаемых генеральным директором Росгосцирка.

Творческий план Росгосцирка на 2012 год утвержден приказом от 7 марта 2012 года № 400/п со сметной стоимостью 61454,2 тыс. рублей, на 2013-2014 годы утвержден генеральным директором Росгосцирка 25 января 2013 года (сметная стоимость 145554,9 тыс. рублей), по состоянию на 1 сентября 2015 года творческий план на 2015 год не утверждался.

Согласно приказам Росгосцирка из 57 цирковых произведений, предусмотренных для создания творческим планом на 2012 год, в эксплуатацию приняты: 1 спектакль из 8, 6 аттракционов (крупных номеров) из 14, 13 номеров из 35. Из 87 цирковых произведений усовершенствовано 9 цирковых произведений (из них 1 спектакль и 1 аттракцион). Общий процент исполнения творческого плана на 2012 год составил 20,1 процента.

Также в эксплуатацию приняты 1 спектакль, 1 аттракцион и 33 номера, не включенные в творческий план на 2012 год.

Согласно приказам Росгосцирка из 64 цирковых произведений, предусмотренных для создания творческим планом на 2013-2014 годы, в эксплуатацию приняты: 0 спектаклей из 8, 6 аттракционов (крупных номеров) из 14, 21 номер из 42. Из 112 цирковых произведений ни одно не усовершенствовано. Общий процент исполнения творческого плана на 2013-2014 годы составил 15,3 процента.

Также в эксплуатацию приняты 82 номера, не включенные в творческий план на 2013-2014 годы.

Следует отметить, что в составе статей расходов к творческим планам предусмотрена статья «Форс-мажор» без указания направлений расходования: на 2013-2014 годы - на общую сумму 12000,0 тыс. рублей (8 % от общей сметной стоимости), на 2015 год (проект) - на общую сумму 7000,0 тыс. рублей (32 % от общей сметной стоимости).

Информация и пояснения Росгосцирка о причинах и необходимости отражения в указанном плане данной статьи не представлены.

В творческом плане на 2013-2014 годы не указаны сроки выпуска новых произведений. Количественный и стоимостной учет введенных в эксплуатацию произведений по отчетным периодам на Предприятии не ведется. Информация по финансовым затратам на выпуск новых спектаклей, аттракционов и номеров Росгосцирком не представлена.

Таким образом, анализ реализации Росгосцирком творческих планов 2012-2014 годов указывает на низкий уровень их исполнения, а также на низкое качество планирования творческой деятельности Предприятия.

Расходы Росгосцирка в 2012 году на создание новых цирковых номеров и программ, а также обновление старых за счет всех источников финансирования составили в общей сумме 76743,3 тыс. рублей, в том числе: за счет средств субсидии из федерального бюджета - 70743,3 тыс. рублей, за счет средств федерального бюджета, предусмотренных заключенным между Минкультуры России и Росгосцирком государственным контрактом на постановку новых спектаклей в рамках реализации мероприятий по ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)», - в сумме 3000,0 тыс. рублей, за счет собственных средств Росгосцирка - 3000,0 тыс. рублей. Согласно приказам Росгосцирка в 2012 году в эксплуатацию введены 64 цирковых произведения, из них: 3 спектакля, 8 аттракционов (больших номеров) и 53 номера.

Расходы Росгосцирка в 2013 году на создание новых, а также обновление старых цирковых номеров и программ за счет всех источников финансирования составили в общей сумме 17894,7 тыс. рублей, в том числе: за счет средств субсидии из федерального бюджета - 5894,7 тыс. рублей, за счет средств федерального бюджета, предусмотренных заключенным между Минкультуры России и Росгосцирком государственным контрактом на постановку новых спектаклей в рамках реализации мероприятий по ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)», - в сумме 10000,0 тыс. рублей, за счет собственных средств Росгосцирка - 2000,0 тыс. рублей. Согласно приказам Росгосцирка в 2013 году в эксплуатацию введены 73 цирковых произведения, из них 5 аттракционов (больших номеров) и 68 номеров (8 по государственному контракту).

Согласно справке за подписью директора филиала Росгосцирка МХПК С.Э. Азаренко и главного бухгалтера Д.Н. Макушинской финансовые документы в МХПК за 2012 и 2013 годы отсутствуют, в связи с чем проверить целевое, эффективное и результативное использование средств федерального бюджета, направленных на материально-техническое обеспечение создания и показа произведений циркового искусства, не представляется возможным.

В ходе проверки исполнения государственного контракта, заключенного между Минкультуры России и Росгосцирком от 30 августа 2013 года № 2849-01-41/02-13 на выполнение обязательств по постановке новых и возобновлению ранее созданных цирковых аттракционов на общую сумму

12000,0 тыс. рублей (далее - Государственный контракт № 2849-01-41/02-13), установлено следующее.

Из 43 цирковых произведений, предусмотренных Государственным контрактом № 2849-01-41/02-13, 3 произведения были введены приказами Росгосцирка уже в 2012 году, т.е. до момента заключения данного контракта.

В целях выполнения обязательств по постановке новых и возобновлению ранее созданных цирковых аттракционов ЦЦИ заключено 152 договора на обеспечение работы режиссеров, композиторов, художников-постановщиков, художников по костюмам, балетмейстеров-постановщиков, тренеров и помощников режиссеров.

Часть указанных договоров на общую сумму 865,0 тыс. рублей заключена ЦЦИ (в лице директора филиала И.Э. Смольного) на создание цирковых номеров с физическими лицами в качестве режиссеров-постановщиков, художников-постановщиков, балетмейстеров-постановщиков, ассистентов режиссеров, являющимися одновременно штатными сотрудниками ЦЦИ.

Так, главный художник ЦЦИ (С.А. Горская) согласно заключенным договорам на общую сумму 80,0 тыс. рублей участвовала в создании 4 номеров в качестве художника-постановщика, режиссер-постановщик ЦЦИ (Е.С. Морозова) участвовала в создании 4 номеров в качестве режиссера-постановщика (договоры на общую сумму 205,0 тыс. рублей), ассистент режиссера (В.Г. Власов) участвовал в создании 4 номеров в качестве режиссера-постановщика (договоры на общую сумму 300,0 тыс. рублей).

Следует отметить, что в 2015 году штатная численность ЦЦИ сократилась по сравнению с 2014 годом на 68 человек, или на 61,8 %, в том числе за счет специалистов мастерской основных жанров (главный художник, режиссер, репетитор цирковых номеров и пр.) на 13 человек, или на 68,4 процента.

Расходы Росгосцирка в 2014 году на создание новых цирковых номеров и программ, а также обновление старых за счет всех источников финансирования составили в общей сумме 27709,4 тыс. рублей, в том числе: за счет средств субсидии из федерального бюджета - 13069,4 тыс. рублей, за счет средств федерального бюджета, предусмотренных заключенным между Минкультуры России и Росгосцирком государственным контрактом на постановку новых спектаклей в рамках реализации мероприятий по ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» от 11 сентября 2014 года № 3809-01-41/02-14, - в общей сумме 14640,0 тыс. рублей (далее - Государственный контракт № 3809-01-41/02-14), из них собственных средств Росгосцирка - 3000,0 тыс. рублей.

Отчетные документы по Государственному контракту № 3809-01-41/02-14 не содержат информации о размере израсходованных собственных средств Росгосцирка при постановке новых спектаклей в общей сумме 3000,0 тыс. рублей.

По состоянию на 1 сентября 2015 года в эксплуатацию приняты 5 спектаклей из 8, или 62,5 %, предусмотренных Государственным контрактом № 3809-01-41/02-14.

Согласно приказам Росгосцирка в 2014 году в эксплуатацию введены 52 цирковых произведения, из них: 8 спектаклей (государственный контракт), 3 аттракциона (больших номера) и 44 номера (из них 2 - по государственному контракту 2013 года).

В ходе проверки исполнения государственных контрактов на выполнение обязательств по оказанию услуг на постановку новых спектаклей установлены факты заключения договоров с одним и тем же исполнителем на оказание услуг в качестве режиссера-постановщика, автора музыки, художника-постановщика, художника по костюмам и балетмейстера-постановщика.

Так, согласно заключенным договорам на оказание услуг в рамках реализации Государственного контракта № 3809-01-41/02-14 Р.Р. Ганеев являлся исполнителем по 19 договорам (из 46) на общую сумму 4080,0 тыс. рублей в качестве режиссера-постановщика, автора музыки, художника-постановщика, художника по костюмам и балетмейстера-постановщика.

Следует отметить, что все акты о приемке работ по заключенным договорам с авторами на создание цирковых произведений подписаны сторонами без указания даты приема выполненных работ, в связи с чем отсутствует возможность проверить сроки выполнения указанных работ.

Все договоры с авторами на создание цирковых произведений, возмездного оказания услуг, авторского заказа, заключенные Росгосцирком в проверяемый период, содержат условие о передаче заказчику (Росгосцирку) исключительных прав на использование созданных произведений, их названий, фрагментов и элементов в любой форме и любыми известными способами.

Вместе с тем за период с 2012 по 2015 год цирковые номера как самостоятельные объекты интеллектуальной собственности не оформлялись и в бухгалтерском учете Росгосцирка не отражались.

Таким образом, цирковые произведения, созданные Росгосцирком, в том числе за счет средств федерального бюджета, фактически не защищены авторским правом и могут использоваться цирковыми организация-

ми на любых цирковых площадках по всему миру безвозмездно и без согласования с Росгосцирком.

Финансовый анализ деятельности по прокату 4 спектаклей, введенных в эксплуатацию в 2014-2015 годах в рамках реализации Государственного контракта № 3809-01-41/02-14, показал низкий финансовый результат, согласно которому данные спектакли фактически являются убыточными.

Так, по состоянию на 1 сентября 2015 года прокат спектакля «Ха-Ха» составил 97 представлений с общим количеством зрителей 75972 человека при средней загрузке зала 45,6 %. Валовый сбор составил 36700,6 тыс. рублей, в то же время финансовый результат от проката спектакля (с учетом расходов на содержание и показ спектакля) оказался убыточным и составил (-)4264,4 тыс. рублей.

Прокат спектакля «Летучий голландец» составил 85 представлений с общим количеством зрителей 50885 человек при средней загрузке зала 34,2 %. Валовый сбор составил 39447,1 тыс. рублей. Финансовый результат от проката спектакля составил (-)3981,9 тыс. рублей.

Прокат спектакля «Матрех» составил 95 представлений с общим количеством зрителей 52603 человека при средней загрузке зала 30,8 %. Валовый сбор составил 39962,5 тыс. рублей. Финансовый результат от проката спектакля составил (-)8047,9 тыс. рублей.

Прокат спектакля «Цирковой ампир» (сезон 2014-2015 года) составил 78 представлений с общим количеством зрителей 57777 человек при средней загрузке зала 32,0 %. Валовый сбор составил 31845,0 тыс. рублей. Финансовый результат от проката спектакля составил (-)11252,5 тыс. рублей.

По состоянию на 1 сентября 2015 года расходы Росгосцирка на создание новых цирковых номеров и программ, а также обновление старых составили в общей сумме 13654,9 тыс. рублей, в том числе за счет средств субсидии из федерального бюджета - 13654,4 тыс. рублей.

Распространение художественного продукта осуществляется Росгосцирком с использованием конвейерного принципа использования цирковых номеров и программ. При организации проката цирковых программ Росгосцирк привлекает на договорной основе частных партнеров (прокатчиков) к проведению гастролей цирковых программ Росгосцирка, а также собственных цирковых программ в составе циркового конвейера.

Информация о работе циркового конвейера за 2012-2014 годы и I полугодие 2015 года представлена в таблице:

	2012 г.	2013 г.	2014 г.	I полугодие 2015 г.
Прокат программ Росгосцирка и собственных программ прокатчиками				
Количество представлений, ед.	2778	2002	2006	729
Количество зрителей, чел.	2292322	1927567	1722672	713165
Доход Росгосцирка от проката программ, млн. руб.	377,0	418,4	770,3	261,6
Расходы Росгосцирка при работе программ, млн. руб.	-	367,6	684,1	207,8
Финансовый результат от проката программ, млн. руб.	-	50,8	86,2	53,8
Прокат программ Росгосцирком				
Количество представлений, ед.	2341	2773	2856	1562
Количество зрителей, чел.	1918510	1800903	2082508	1045349
Доход от программ, млн. руб.	958,4	1021,8	939,7	648,5
Расходы при работе программ, млн. руб.	-	1066,5	1042,8	760,1
Финансовый результат от программ Росгосцирка, млн. руб.	-	-44,7	-103,1	-111,6

Как следует из таблицы, проведение гастролей цирковых программ Росгосцирка с привлечением собственных программ прокатчиков является прибыльным, несмотря на снижение числа зрителей, в то время как гастроли цирковых программ Росгосцирка, проводимые самостоятельно Предприятием без привлечения прокатчиков, фактически являются убыточными (суммарный убыток составил 259,4 млн. рублей), несмотря на увеличение количества зрителей, посетивших гастроли цирковых программ Росгосцирка.

2.3. Модернизация системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, задействованных в цирковом деле

Согласно Концепции для перехода к качественно новому развитию циркового дела в Российской Федерации требуется, в том числе, модернизация системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, задействованных в цирковом деле, путем совершенствования программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки артистов цирка, а также специалистов-управленцев (менеджеров) в сфере циркового дела. Законодательством Российской Федерации обязательные требования к наличию квалификации по результатам дополнительного профессионального образования или профессионального обучения, дающих право заниматься профессиональной деятельностью

или выполнять конкретные трудовые функции в сфере циркового искусства, не предусмотрены.

В рамках осуществления предусмотренной уставом деятельности по подготовке и повышению квалификации артистов и работников цирков и исполнения Плана мероприятий Росгосцирка на 2015 год Росгосцирком разработан и утвержден генеральным директором 11 мая 2015 года План мероприятий по повышению квалификации и профессиональной подготовке работников Росгосцирка, задействованных в цирковом деле.

Анализ реализации мер по повышению квалификации и профессиональной подготовке работников Росгосцирка в проверяемый период показал, что указанная деятельность осуществляется в соответствии с утвержденными Росгосцирком положениями в нескольких формах, не требующих лицензирования.

Ученичество - деятельность, осуществляемая в индивидуальной форме силами работодателя и за его счет, по обучению работников творческим специальностям в номерах (аттракционах) Росгосцирка как с практическим участием в работе номера, так и без него.

За период 2012-2014 годов и I полугодие 2015 года в рамках индивидуального ученичества проходили обучение 33 человека, из них 10 учеников уволены по различным причинам, 13 человек (или 39,4 % обучающихся) переведены в артистический состав по результатам обучения, 10 человек продолжают обучение (6 из которых - ученики с практическим участием).

Стажировка, переподготовка

В соответствии с пунктами 2.3 и 2.4 Положения об организации стажировки и переподготовки работников Росгосцирка, утвержденного приказами Росгосцирка от 11 октября 2006 года № 974 и от 7 июня 2013 года № 939/п (далее - Положение об организации стажировки и переподготовки), на стажировку направляются работники для приобретения следующих профессий, специальностей, квалификаций: директор, директор коллектива циркового конвейера, бухгалтер, главный инженер по охране труда и технике безопасности, артист-дрессировщик, артист-дрессировщик диких зверей, дрессировщик, инспектор манежа и др., на переподготовку: артист-дрессировщик, артист-дрессировщик диких зверей, инспектор манежа и др.

Предусмотренные пунктом 2.5 Положения об организации стажировки и переподготовки ежегодные планы стажировки и переподготовки в проверяемый период руководством Росгосцирка не утверждались.

Согласно справке начальника отдела кадров О.Ю. Медведевой договоры на стажировку и переподготовку с работниками Росгосцирка в проверяемый период не заключались.

Репетиционный период

Согласно информации Росгосцирка профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников артистического персонала Росгосцирка осуществляются путем предоставления им репетиционного периода, положения о котором в проверяемый период утверждались приказами Росгосцирка от 14 апреля 2011 года № 732/п и от 1 сентября 2014 года № 1024/п (далее - Положение о репетиционном периоде).

В 2012-2014 годах и в I полугодии 2015 года на основании приказов Росгосцирка на переобучение и повышение квалификации индивидуально и в составе номеров в рамках репетиционного периода направлены в 2012 году 135 человек, в 2013 году - 404 человека, в 2014 году - 176 человек, в 2015 году - 268 человек. Для создания номеров направлены 636 артистов из 983 человек, или 64,7 %, для обновления трюкового репертуара - 347 человек, или 35,3 процента.

Следует отметить, что согласно Положению о репетиционном периоде репетиционный период предоставляется артистическому персоналу для создания новых цирковых произведений, усовершенствования или восстановления действующих номеров, аттракционов, коллективов, а также восстановления спортивной формы и восстановления художественного уровня циркового произведения.

При этом профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников артистического персонала Росгосцирка Положением о репетиционном периоде не предусмотрены.

Повышение квалификации

Кроме того, в проверяемый период Росгосцирком осуществлялась деятельность по повышению квалификации сотрудников Генеральной дирекции Росгосцирка и филиалов по различным направлениям (охрана труда, пожарная безопасность, управление государственными и муниципальными закупками, электробезопасность и другие). В проверяемый период на повышение квалификации на основании договоров были направлены 515 человек, из них: 131 - работники Генеральной дирекции Росгосцирка, 384 - работники филиалов.

Расходы Росгосцирка на повышение квалификации работников в проверяемый период составили в общей сумме 1694,1 тыс. рублей, из них за

счет средств федерального бюджета - 350,8 тыс. рублей, за счет внебюджетных средств - 1343,3 тыс. рублей.

В рамках реализации предусмотренных Концепцией мер по повышению требований к качеству кадрового потенциала работников, а также совершенствованию их деятельности Росгосцирком в 2014 году была проведена аттестация директоров цирков, проработавших в должности более 1 года.

В соответствии с Положением о проведении аттестации руководителей филиалов и обособленных структурных подразделений Росгосцирка, утвержденным приказом Предприятия от 3 апреля 2014 года № 418/п, основными критериями при проведении аттестации руководителей филиалов служат квалификация руководителя и результаты финансово-хозяйственной деятельности, достигнутые им при исполнении должностных обязанностей.

Согласно приказу от 1 августа 2014 года № 900/п по итогам аттестации соответствуют занимаемой должности 7 директоров цирка, соответствуют при условии выполнения рекомендаций аттестационной комиссии - 14 человек, не соответствуют занимаемой должности - 10 руководителей филиалов (уволены согласно приказам Росгосцирка).

Следует отметить, что предусмотренные Концепцией повышение квалификации и профессиональная переподготовка специалистов-управленцев (менеджеров) в сфере циркового дела в проверяемый период Росгосцирком не осуществлялись.

2.4. Модернизация материально-технической базы российского цирка в рамках выполнения мероприятий, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации

Одной из важнейших задач для достижения цели Концепции является модернизация имущественного комплекса цирковых организаций. Значительная часть циркового оборудования морально и физически устарела, в связи с чем Концепцией предусмотрено, что системная модернизация имущественного комплекса должна стать одним из важнейших направлений развития циркового дела и осуществляться в соответствии с программами развития цирков, исходя из потребностей творческого развития, повышения художественного уровня и привлекательности цирковых представлений.

Модернизация материально-технической базы российского цирка должна осуществляться не только за счет бюджетных средств, но и доходов от собственной деятельности цирковых организаций, привлеченных инвестиций, фондов целевого капитала, а также иных внебюджетных источников.

В ходе проверки установлено, что в Росгосцирке отсутствует долгосрочный план модернизации материально-технической базы, который соответствовал бы задачам, поставленным в Концепции.

План модернизации Росгосцирка, утвержденный приказом генерального директора Росгосцирка от 17 июня 2014 года № 694/п (далее - План модернизации), разработан только в 2014 году и охватывает период 2014-2015 годов. План модернизации характеризуется следующими показателями:

Мероприятие	Цель	Срок реализации
Внедрение единой системы «Сбербанк-корпорация»	Оптимизация управления (контроль финансовых потоков)	Декабрь 2014 г.
Внедрение 1С (Электронный документооборот)	Оптимизация управления	Поэтапно, до апреля 2015 г.
Оборудование всех филиалов выделенной линией интернет-соединения	Оптимизация управления	Поэтапно, май 2015 г.
Внедрение системы ГЛОНАСС	Оптимизация управления (отслеживание перемещения транспорта)	Август 2015 г.
Внедрение единой электронной системы продажи билетов	Оптимизация управления	Поэтапно, до декабря 2015 г.
Внедрение единой базы данных 1С (Зарплата и управление персоналом) и 1С (Управление холдингом)	Оптимизация управления (создание базы данных)	Поэтапно, до января 2016 г.
Оснащение вновь вводимых (после ремонта) цирков (Тула, Иваново)	Повышение уровня качества представлений	Декабрь 2015 г.
Автоматизация финансовой деятельности компании (планирование графика гастролей, бюджетирование и анализ прокатной деятельности)	Оптимизация управления	Начало работы - IV квартал 2015 г.

Анализ мероприятий Плана модернизации показал, что по 7 из 8 мероприятий Плана модернизации целью является оптимизация управления текущей деятельностью Росгосцирка и только одно мероприятие направлено на повышение уровня качества представлений.

Таким образом, основная часть запланированных мероприятий не соответствует поставленным в Концепции задачам по улучшению качества цирковых услуг и повышению инвестиционной привлекательности циркового имущественного комплекса.

Согласно представленному отчету Росгосцирка по исполнению Плана модернизации за 2014-2015 годы (далее - Отчет) затраты на реализацию мероприятий составили 12024,04 тыс. рублей, в том числе: из средств субсидий федерального бюджета - 7038,54 тыс. рублей, из внебюджетных средств - 4985,5 тыс. рублей.

В ходе сопоставления показателей Плана модернизации и Отчета установлено, что в 2014 году Росгосцирком реализован ряд мероприятий, направленных на оптимизацию управления, не имеющих отношения к реализации Концепции в части модернизации.

Мероприятия, направленные на модернизацию имущественного комплекса Росгосцирка, фактически начали реализовываться только в 2015 году.

Так, согласно Отчету в 2015 году на фасаде здания филиала «Ивановский государственный цирк» установлено телевизионное оборудование (медиафасад) по цене 3305,85 тыс. рублей, включая монтажные работы.

В декабре 2015 года запланировано внедрение единой электронной системы продажи билетов. На момент проведения контрольного мероприятия Росгосцирком разработано (без привлечения услуг сторонних организаций) техническое задание на разработку и внедрение программного комплекса «Билетное хозяйство», который предназначен для автоматизации производственной деятельности Предприятия, процессов ведения билетного хозяйства, продажи билетов, формирования оперативной отчетности, контроля финансовых показателей. Вместе с тем Предприятием не определен объем финансовых затрат на разработку и внедрение программного комплекса.

Планом модернизации предусмотрено оснащение вновь вводимых в эксплуатацию после проведения капитального ремонта филиалов Предприятия в городах Тула и Иваново современными системами постановочного света, звука, системами режиссерской связи.

Таким образом, анализ мероприятий, включенных Росгосцирком в План модернизации на 2014-2015 годы, показал низкий уровень долгосрочного планирования деятельности Предприятия в рамках реализации задач Концепции, который способствует увеличению риска недостижения целевых показателей, предусмотренных Концепцией.

2.5. Организация учета федерального имущества, порядка распоряжения и эффективности его использования

Из 67 филиалов Росгосцирка объектами недвижимого имущества (здания, строения, помещения) наделены только 40 филиалов.

По состоянию на 1 сентября 2015 года имущественный комплекс Росгосцирка (с учетом имущества 40 филиалов) состоит из 158 объектов недвижимого имущества и 63 земельных участков, расположенных в 43 городах Российской Федерации.

По состоянию на 1 сентября 2015 года Росгосцирком (с учетом филиалов) используются 63 земельных участка общей площадью 76,8371 га, из них: 3 земельных участка используются на основании договоров аренды (г. Таганрог; Московская область, г. Щелково, и г. Москва), остальные 60 земельных участков используются филиалами на праве постоянного (бессрочного) пользования. Государственная регистрация права постоянного (бессрочного) пользования осуществлена в отношении 46 земельных участков.

По состоянию на 1 сентября 2015 года из 158 объектов недвижимости (здания, строения, помещения), закрепленных за Росгосцирком, общей площадью 428934,92 кв. м государственная регистрация права оперативного управления осуществлена в отношении 140 объектов.

Таким образом, на момент проведения контрольного мероприятия в нарушение части 1 статьи 131 Гражданского кодекса Российской Федерации, а также пункта 1 статьи 4 Федерального закона от 21 июля 1997 года № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» государственная регистрация права не осуществлена в отношении 14 земельных участков (27 % от общей площади земельных участков) и 18 объектов недвижимости (19,6 % от общей площади объектов недвижимости).

Согласно представленной Росгосцирком информации в настоящее время в отношении указанных объектов проводятся мероприятия, необходимые для осуществления государственной регистрации прав (направлены документы в Росреестр, заключен договор на постановку земельного участка на кадастровый учет, ведется переписка с Росимуществом и т.д.).

Согласно справке за подписью директора филиала Росгосцирка «Гостиница «Арена» на балансе филиала (счет 58.01.2) числятся 10 акций ОАО Банк «Возрождение» на сумму 140,0 тыс. рублей. Ранее данные акции принадлежали государственному предприятию «Гостиница «Арена», реорганизованному путем присоединения к Росгосцирку. Дивиденды с момента создания филиала (2009 год) не выплачивались.

Положением о филиале Росгосцирка «Гостиница «Арена», утвержденным приказом генерального директора Росгосцирка от 6 августа 2008 года № 652/п, участие филиала в коммерческих организациях не предусмотрено.

В консолидированном бухгалтерском балансе Росгосцирка 2014 года по строке 1240 «Финансовые вложения» акции ОАО Банк «Возрождение» не отражены. При этом данные акции отражены по строке 1250 «Денежные средства и денежные эквиваленты», в связи с чем бухгалтерская (финансовая) отчетность Росгосцирка за 2014 год является недостоверной и состав-

лена с нарушением части 1 статьи 13 Федерального закона от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете».

Кроме того, в соответствии с пунктом 17 устава Росгосцирка предприятие не вправе выступать учредителем (участником) кредитной организации.

Процедура учета в реестре федерального имущества Росгосцирком осуществляется в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16 июля 2007 года № 447 «О совершенствовании учета федерального имущества» (далее - постановление Правительства Российской Федерации № 447).

Имущество, закрепленное за Росгосцирком, учтено в реестре федерального имущества не в полном объеме.

Так, при учете в реестре федерального имущества Росгосцирком допущены следующие нарушения требований постановления Правительства Российской Федерации № 447.

В реестре федерального имущества не учтены 21 земельный участок, а также 3 объекта недвижимости (здания, помещения), закрепленные за Росгосцирком. Сведения, необходимые для учета движимого имущества в реестре федерального имущества, в территориальные органы Росимущества в проверяемый период Росгосцирком представлялись не в полном объеме.

Согласно представленным данным об основных средствах по состоянию на 1 сентября 2015 года на балансе Росгосцирка и его филиалов числятся 197 объектов движимого имущества, первоначальная стоимость которых равна или превышает 500 тыс. рублей, общей стоимостью 250612,28 тыс. рублей.

При этом в реестре федерального имущества учтены только 42 объекта, или 21 % от подлежащих к учету объектов движимого имущества, первоначальная стоимость которых равна или превышает 500 тыс. рублей.

По состоянию на 1 сентября 2015 года на балансе Росгосцирка числятся нематериальные активы (товарные знаки, исключительные права на произведения) в количестве 4 единиц, первоначальная стоимость которых равна или превышает 500 тыс. рублей, общей стоимостью 12060,4 тыс. рублей. В реестре федерального имущества указанные объекты не учтены.

Росгосцирком не представлялись в Росимущество сведения о движимом имуществе: акциях, долях (вкладах) в уставном (складочном) капитале хозяйственного общества или товарищества, в связи с чем сведения об участии филиала Росгосцирка «Гостиница «Арена» в коммерческой организации (ОАО Банк «Возрождение») в реестре федерального имущества не учтены.

В соответствии с пунктом 1 статьи 297 Гражданского кодекса Российской Федерации и с пунктом 1 статьи 19 Федерального закона от 14 ноября 2002 года № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» (далее - Федеральный закон № 161-ФЗ) федеральное казенное предприятие вправе отчуждать или иным способом распоряжаться принадлежащим ему имуществом только с согласия Правительства Российской Федерации или уполномоченного им федерального органа исполнительной власти.

По состоянию на 1 сентября 2015 года Росгосциркком передано в аренду сторонним организациям имущество общей площадью 11462 кв. м (2,7 % от общей площади имущественного комплекса Росгосцирка).

Здание цирка филиала Росгосцирка «Владивостокский государственный цирк», расположенное по адресу: г. Владивосток, ул. Светланская, д. 103, площадью 10789,8 кв. м полностью передано в аренду государственному автономному учреждению «Приморский краевой центр народной культуры» по договору от 3 июня 2014 года № Д-30/104 (далее - Договор аренды № Д-30/104) на срок до 30 апреля 2019 года. Процедура государственной регистрации Договора аренды осуществлена (запись в ЕГРП от 2 июля 2014 года № 25-25-01/080/2014-359).

Ежегодный размер арендной платы составляет 65069,64 тыс. рублей без учета НДС.

Согласно пункту 1.5 Договора аренды № Д-30/104 помещения передаются для использования в целях демонстрации цирковых программ, предоставленных арендодателем, в соответствии с согласованным между арендодателем и арендатором графиком выступлений.

Согласно разделу 5 условий Договора аренды № Д-30/104 (особые условия) арендатор обязуется произвести за свой счет капитальный ремонт объекта аренды, выполнить иные работы, осуществить поставку товаров в соответствии с техническим заданием и графиком производства работ при условии зачета арендодателем (Росгосцирк) в счет арендной платы стоимости фактических расходов, произведенных арендатором (ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры») по капитальному ремонту объекта аренды. О надлежащем выполнении арендатором обязательств по капитальному ремонту объекта аренды арендатор совместно с арендодателем подписывают акт (акты, иные формы отчетности), являющийся основанием для зачета расходов, произведенных арендатором, в счет арендной платы (пункт 5.7 договора). Арендатор обязуется ежеквар-

тально представлять арендодателю копии первичных документов, подтверждающих расходы по улучшению объекта аренды (пункт 6.5 договора).

По данным Росгосцирка, в 2014 году копии первичных документов, подтверждающих расходы по улучшению объекта аренды, в адрес Росгосцирка не поступали.

Документы, подтверждающие затраты арендатора на общую сумму 10593,2 тыс. рублей без учета НДС (акты сдачи-приемки от 5 ноября 2014 года № 216 и № 218), направлены ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры» в Росгосцирк письмом от 29 января 2015 года № 26.

При этом акт (акты, иные формы отчетности) о надлежащем выполнении арендатором обязательств по капитальному ремонту объекта аренды совместно Росгосцирком и ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры» на указанную сумму не оформлялся, в связи с чем основания для зачета расходов, произведенных арендатором, на сумму 10593,2 тыс. рублей в счет арендной платы у Росгосцирка отсутствуют.

Таким образом, задолженность по арендной плате по договору аренды от 3 июня 2014 года № Д-30/104 со 2 июля 2014 года по состоянию на 31 декабря 2014 года составляла 32544,8 тыс. рублей без учета НДС (за 6 месяцев). Данные сведения подтверждаются справкой, представленной 16 сентября 2015 года за подписью заместителя генерального директора Росгосцирка (С.Б. Бенедиктов).

Пунктом 7.2 Договора аренды № Д-30/104 определено, что в случае невнесения арендатором платежей в сроки, установленные Договором аренды (ежеквартально, не позднее пятого числа месяца, следующего за отчетным кварталом, пункт 6.3), предусмотрено начисление пени в размере одной трехсотой действующей в это время ставки рефинансирования Центрального банка Российской Федерации от неуплаченной суммы арендной платы за каждый день просрочки. Начисление пени на сумму невнесенных арендных платежей и выставление соответствующего счета Росгосцирком не осуществлялись (расчетно 6144,62 тыс. рублей).

В соответствии со статьей 5 Федерального закона от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» объектами бухгалтерского учета экономического субъекта являются, в том числе, доходы. Согласно пункту 6.3 Положения по бухгалтерскому учету «Доходы организации» ПБУ 9/99, утвержденного приказом Минфина России от 6 мая 1999 года № 32н, величина поступления и (или) дебиторской задолженности по договорам, предусматривающим исполнение обязательств (оплату) не денежными

средствами, принимается к бухгалтерскому учету по стоимости товаров (ценностей), полученных или подлежащих получению организацией.

Согласно бухгалтерскому балансу Генеральной дирекции Росгосцирка (Главк) на 2014 год, подписанному генеральным директором Росгосцирка (В.Ч. Гаглов) и главным бухгалтером Росгосцирка (О.В. Волкова), сумма в строке «Дебиторская задолженность» отражена в размере 316567,0 тыс. рублей.

Согласно оборотным ведомостям по счету 60 «Расчеты с поставщиками и подрядчиками», счету 62 «Расчеты с покупателями и заказчиками» и счету 76 «Расчеты с разными дебиторами и кредиторами», представленным за подписью главного бухгалтера Росгосцирка (О.В. Волкова), начисления арендной платы по договору аренды от 3 июня 2014 года № Д-30/104 (контрагент ГАУ «Приморский краевой центр народной культуры») по состоянию на 31 декабря 2014 года в общей сумме 32544,8 тыс. рублей без учета НДС не отражались.

Отсутствие в бухгалтерском отчете операций по начислению арендной платы в размере 32544,8 тыс. рублей привело к занижению облагаемой базы по налогу на прибыль, соответственно сумма налога на прибыль занижена на 6508,96 тыс. рублей.

Указанные обстоятельства привели к искажению бухгалтерской отчетности Генеральной дирекции Росгосцирка (Главк), утвержденной 11 марта 2015 года (форма № 1 по ОКУД 0710001), за отчетный период 2014 года по строке «Дебиторская задолженность» на 10,91 % (от 316567,0 тыс. рублей), что является грубым нарушением правил ведения бухгалтерского учета и представления бухгалтерской отчетности.

По данному факту в отношении главного бухгалтера Росгосцирка (О.В. Волкова) составлен протокол об административном правонарушении от 28 сентября 2015 года № ПА-366/12-02, ответственность за которое предусмотрена статьей 15.11 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

Проверка соблюдения Росгосцирком порядка использования и распоряжения федеральным имуществом, переданным ему в оперативное управление, показала следующее.

В нарушение пункта 1 статьи 297 Гражданского кодекса Российской Федерации и части 1 статьи 19 Федерального закона № 161-ФЗ помещения в здании филиала Росгосцирка «Пензенский государственный цирк» по адресу: г. Пенза, ул. Суворова, д. 44, общей площадью 116,2 кв. м переданы по договорам аренды от 1 декабря 2011 года № А-406/12-11 с ИП Чапурина Ю.Г. и № А-407/12-11 с ИП Сухов В.А. без согласия Росимущества.

В результате осмотра здания филиала Росгосцирка «Гостиница «Арена» (далее - Гостиница) общей площадью 6855,4 кв. м, расположенного по адресу: г. Москва, ул. 10-летия Октября, д. 11, установлено, что часть помещений подвала площадью 302 кв. м используется обществом с ограниченной ответственностью «Флауэрс» на основании соглашения от 1 июля 2015 года № 10Т/15, заключенного с Гостиницей, за подписью директора Гостиницы А.Н. Кривошеина.

Согласно условиям данного соглашения ООО «Флауэрс» (Мосцветторг) использует помещения площадью 302 кв. м для торговли цветочной продукцией. Срок соглашения - 5 лет. Оплата за пользование помещениями производится ООО «Флауэрс» в соответствии с условиями соглашения ежемесячно в размере 350,0 тыс. рублей, включая НДС.

Указанные помещения предоставлены Росгосцирком без согласия собственника имущества (Росимущество), что также является нарушением пункта 1 статьи 297 Гражданского кодекса Российской Федерации и пункта 1 статьи 19 Федерального закона № 161-ФЗ.

В нарушение пункта 46 части 1 статьи 12 Федерального закона от 4 мая 2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» в здании филиала Росгосцирка «Центр циркового искусства», расположенного по адресу: г. Москва, Измайловский проезд, д. 12, без лицензии на осуществление медицинской деятельности функционирует медицинский пункт, осуществляющий функции по оказанию медицинской помощи артистам и сотрудникам филиала, по осуществлению диспансерного наблюдения, по проведению медицинского освидетельствования артистов и т.д.

Положением о филиале Росгосцирка «Центр циркового искусства», утвержденным приказом генерального директора Росгосцирка от 12 мая 2008 года № 367/п, осуществление филиалом медицинской деятельности не предусмотрено.

Цель 3. Оценить результативность выполнения мероприятий, направленных на реализацию Концепции развития циркового дела в Российской Федерации

3.1. Определить степень достижения целей, задач, ожидаемых результатов, в том числе динамику целевых показателей, предусмотренных Концепцией развития циркового дела в Российской Федерации

В период 2012-2013 годов федеральное статистическое наблюдение за деятельностью цирков осуществлялось в соответствии с формой феде-

рального статистического наблюдения 13-НК «Сведения о деятельности цирка, циркового коллектива», утвержденной приказом Росстата от 15 июля 2011 года № 324. Данная форма формировалась на основе представленной цирками и цирковыми коллективами информации только по 3 показателям: «Количество представлений», «Количество зрителей» и «Сумма сборов». Иные показатели указанной формой предусмотрены не были.

Приказом Росстата от 6 ноября 2014 года № 641 в форму федерального статистического наблюдения 13-НК «Сведения о деятельности цирка, циркового коллектива» внесены изменения, увеличившие число показателей до 53.

Таким образом, в целях проведения анализа реализации Концепции оценить динамику значений большинства показателей, характеризующих деятельность цирков и цирковых коллективов на основе статистических данных, в проверяемый период не представляется возможным.

Анализ достижения поставленной Концепцией цели и выполнения задач по развитию циркового дела показал следующее.

Согласно сводным данным федерального статистического наблюдения за 2014 год всего в Российской Федерации осуществляли цирковую деятельность 63 государственных цирка (федеральные, региональные), из них: 56 филиалов Росгосцирка, 2 федеральных и 5 региональных цирков. Всего стационарных цирков - 50, из них: 39 - требуют капитального ремонта, 2 цирка находятся в аварийном состоянии. Из общего количества цирков имели передвижные помещения (шапито) 16 цирков, в том числе 2 региональных цирка-шапито в Республике Саха (Якутия) и Республике Бурятия.

По состоянию на 1 сентября 2015 года с учетом данных, представленных Минкультуры России, в системе Росгосцирка действуют 42 стационарных цирка, расположенных в 35 субъектах Российской Федерации, из которых 2 филиала Росгосцирка «Архангельский государственный цирк» и «Уссурийский государственный комплекс - цирк-зооцирк» в проверяемый период не осуществляли цирковую деятельность в связи с аварийным состоянием здания цирка.

Следует отметить, что Росгосцирком и Минкультуры России к стационарным видам цирка отнесены 5 цирков-шапито (4 филиала Росгосцирка и 1 обособленное подразделение Росгосцирка «Севастопольский цирк»), что не соответствует Концепции, согласно которой цирки-шапито не относятся к стационарным циркам. Данные цирки-шапито передвижную деятельность не осуществляют и расположены в городах федерального зна-

чения Москве, Санкт-Петербурге и Севастополе, а также в Ростовской и Калининградской областях.

Анализ территориального расположения государственных стационарных цирков (с учетом региональных цирков) показал, что более чем в половине субъектов Российской Федерации стационарные государственные цирки отсутствуют (в 43 регионах). При этом в 7 субъектах Российской Федерации (г. Москва, г. Санкт-Петербург, Кемеровская область, Челябинская область, Ростовская область, Ставропольский край и Краснодарский край) находятся по 2 стационарных цирка.

Показатели цирковой деятельности филиалов Росгосцирка - стационарных цирков (без учета цирков-шапито) в период 2012-2014 годов представлены в таблице:

Цирк проката	2012 г.			2013 г.				2014 г.			
	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя цена билета, руб.	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя загрузка зала, %	средняя цена билета, руб.	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя загрузка зала, %	средняя цена билета, руб.
Астраханский цирк	137	87743	576,2	143	86631	56	639,7	144	78631	47	643,3
Брянский цирк	139	95399	524,3	137	104047	37	571,9	110	96682	47	670,6
Владивостокский цирк	128	43662	668,0	155	69468	23	872,1	139	77441	24	831,5
Волгоградский цирк	133	104141	613,5	127	109040	39	841,4	137	109760	43	729,8
Воронежский цирк	136	127895	644,8	145	152899	46	734,7	156	109932	35	711,0
Екатеринбургский цирк	169	234388	527,6	145	251277	74	558,2	175	235623	61	657,5
Ивановский цирк	132	33762	541,1	103	50196	30	661,2	60	24212	21	777,2
Иркутский цирк	150	90028	651,5	165	94265	37	641,7	143	87315	33	671,1
Кемеровский цирк	125	110381	630,1	121	82386	45	661,0	117	68367	42	704,9
Кировский цирк	107	94344	437,2	126	99752	51	577,4	139	87752	38	660,7
Кисловодский цирк	102	66157	582,2	124	68221	31	597,5	134	67756	34	703,6
Костромской цирк	99	51184	546,6	116	44123	25	635,8	113	42672	23	646,7
Краснодарский цирк (в 2015 г. передан субъекту)	136	82552	628,0	130	82582	40	726,8	115	77021	36	760,7
Красноярский цирк	135	125824	708,3	138	107844	47	613,7	137	90264	35	815,1
Курский цирк	135	168332	580,4	139	129755	45	748,1	126	106463	43	711,9
Магнитогорский цирк	100	59081	499,5	116	55567	31	555,2	92	50207	35	606,4
Нижнетагильский цирк	101	86515	502,0	125	83293	38	487,3	133	85707	41	565,9

Цирк проката	2012 г.			2013 г.				2014 г.			
	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя цена билета, руб.	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя загрузка зала, %	средняя цена билета, руб.	количество представлений, ед.	количество зрителей, чел.	средняя загрузка зала, %	средняя цена билета, руб.
Новокузнецкий цирк	126	113651	550,1	138	86688	39	526,7	123	60748	33	686,9
Новосибирский цирк	150	143746	660,9	157	112976	29	694,6	146	129335	45	848,0
Нижегородский цирк				63	81808	53	750,9	154	160050	53	770,4
Омский цирк	149	158731	662,4	153	103081	36	664,0	149	113961	43	732,4
Оренбургский цирк	56	30301	576,4	42	27689	44	811,6	57	42456	47	626,8
Пензенский цирк	42	34576	696,3	Реконструкция							
Пермский цирк	137	150126	614,8	140	150480	46	555,8	133	150030	47	662,1
Ростовский цирк	157	99913	742,2	146	110062	55	769,5	153	134516	64	855,7
Рязанский цирк	119	71154	534,2	122	121065	51	615,4	136	106594	45	739,5
Самарский цирк	124	39462	607,8	123	118767	42	706,7	150	100131	31	792,4
Саратовский цирк	126	122042	531,9	139	174593	65	614,7	129	139407	54	768,6
Сочинский цирк	49	39360	654,5	87	73574	45	701,5	122	101133	39	868,7
Ставропольский цирк	113	47252	562,6	126	75772	33	645,9	132	70461	31	695,2
Тверской цирк	145	106245	692,6	141	75888	30	659,6	130	64001	33	791,2
Тульский цирк	117	124102	688,8	150	140835	55	689,4	81	94254	62	695,0
Тюменский цирк				38	35838	57	706,6	149	148411	56	740,3
Уфимский цирк	154	170594	658,9	131	96299	34	646,0	130	136608	56	704,4
Челябинский цирк	136	110609	613,2	154	114147	38	645,5	159	156076	49	675,5
Ярославский цирк	163	124837	700,8	139	127241	55	678,3	153	114729	46	728,2
Архангельский цирк	Цирковая деятельность не осуществляется, аварийное состояние здания										
Уссурийский государственный комплекс - цирк-зооцирк											
Итого	4227	3348089	606,2	4444	3498149,0	42	663,0	4556	3518706	42	723,0

Анализ цирковой деятельности данных филиалов показал, что количество цирковых представлений, проведенных на аренах филиалов, в целом растет. Вместе с тем по ряду филиалов отмечается снижение данного показателя. Так, в 2014 году по сравнению с 2012 годом в филиалах «Уфимский государственный цирк» и «Краснодарский государственный цирк» количество представлений снизилось на 15 %, «Брянский государственный цирк» - на 21 процент.

Также следует отметить, что в филиалах «Костромской государственный цирк», «Ивановский государственный цирк» и «Владивостокский государственный цирк» средняя загрузка зала за период 2013-2014 годов не превышала 30 процентов.

Согласно данным, представленным Минкультуры России по запросу Счетной палаты Российской Федерации, загрузка зрительного зала федеральных цирков, подведомственных Минкультуры России, в проверяемый период ежегодно снижалась. В частности, по ФГУП «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского» загрузка зала снизилась с 79 % в 2012 году до 61 % в 2014 году, по ФГБУК «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк» - с 74 % в 2012 году до 67 % в 2014 году.

В целом по Росгосцирку, с учетом и так невысокой загрузки зала, данное значение снизилось по стационарным циркам с 44 % в 2012 году до 42 % в 2014 году.

Согласно Концепции одним из базовых принципов государственной поддержки циркового дела является обеспечение доступности циркового продукта для социально незащищенных слоев, жителей отдаленных регионов и населенных пунктов страны, не имеющих специально оборудованных помещений для показа цирковых программ. Использование шапито и коллективов «Цирк на сцене» как менее капиталоемких и более мобильных структур позволяет повысить доступность циркового искусства для населения.

В связи с реорганизацией и оптимизацией структуры Росгосцирка из 28 филиалов мобильной формы (шапито, зверинцы, цирк на сцене), предусмотренных уставом Предприятия, в проверяемый период в разное время действовали всего 10 филиалов. При этом передвижными из них являются только 5 филиалов.

Деятельность остальными 18 филиалами Росгосцирка мобильной формы, предусмотренными уставом Предприятия, в проверяемый период не велась в связи с тем, что 9 филиалов на момент проведения проверки так и не созданы, в отношении еще 9 филиалов изданы приказы Росгосцирка о прекращении их деятельности.

По состоянию на 1 сентября 2015 года с учетом данных, представленных Минкультуры России и Росгосцирком, всего в Российской Федерации действуют 11 федеральных цирков мобильной формы, из них 10 филиалов Росгосцирка и 1 цирк-шапито в г. Санкт-Петербурге.

Всего в проверяемый период на аренах федеральных цирков-шапито проведено 565 представлений, которые посетили 315,9 тыс. человек.

Анализ цирковой деятельности 10 филиалов Росгосцирка мобильной формы, действовавших в проверяемый период, показал, что в состав указанных филиалов входили: 6 цирков-шапито, 1 зверинец-зооцирк и 3 коллектива «Цирк на сцене». При этом по данным Росгосцирка, из 6 указанных цирков-шапито выездные мероприятия проводит только Цирк-шапито «Юность», остальные 5 цирков-шапито передвижную цирковую деятельность в проверяемый период не осуществляли.

При этом Цирк-шапито «Юность» осуществлял свою деятельность на территории Республики Беларусь, т.е. за пределами Российской Федерации.

Из этого следует, что передвижную цирковую деятельность на территории Российской Федерации цирки-шапито Росгосцирка в проверяемый период фактически не осуществляли.

Коллективами Росгосцирка «Московский «Цирк на сцене», «Санкт-Петербургский «Цирк на сцене» и «Ростовский «Цирк на сцене» проводятся представления как на аренах филиалов Росгосцирка, так и на сторонних площадках. При этом коллектив «Санкт-Петербургский «Цирк на сцене» осуществляет цирковую деятельность только на территории г. Санкт-Петербурга.

Всего в проверяемый период данными коллективами на сторонних площадках проведено 334 представления, которые посетили 247,1 тыс. человек. Цирковые представления проводились коллективами в Ульяновской области, в республиках Мордовия, Удмуртия и Татарстан, а также за пределами Российской Федерации - в республиках Казахстан и Беларусь.

Таким образом, за период 2012-2014 годов коллективами «Цирк на сцене» без учета гастролей в стационарных филиалах Росгосцирка проводились представления на сторонних площадках только в 4 субъектах Российской Федерации. Более того, по данным Росгосцирка, все 3 коллектива «Цирк на сцене» с 2015 года цирковую деятельность не осуществляют.

Филиал Росгосцирка «Передвижной зверинец «Сафари» в проверяемый период осуществлял передвижную деятельность в основном по Северо-Кавказскому федеральному округу.

Деятельность зверинца заключалась в показе животных во время остановок на периоды от 5 до 70 дней (всего 1166 дней за период с 2012 года по истекший период 2015 года) в селах и городах следующих субъектов Российской Федерации: Ростовская, Волгоградская, Астраханская области, Ставропольский край и Республика Калмыкия. Всего Передвижной зверинец «Сафари» в проверяемый период посетили 224,7 тыс. человек.

В целом показатели цирковой деятельности филиалов Росгосцирка мобильной формы в проверяемый период указывают на снижение доступности циркового искусства для населения.

Так, количество представлений цирков-шапито в 2014 году уменьшилось по сравнению с 2012 годом на 7 %, количество зрителей - на 27,9 %. Количество представлений коллективов «Цирк на сцене» уменьшилось в 4,4 раза (с 591 представления в 2012 году до 134 представлений в 2014 году). В целом по циркам-шапито отмечается снижение уровня загрузки залов с 46 % в 2012 году до 40 % в 2014 году.

Учитывая, что в результате проведенной Росгосцирком реорганизации и оптимизации своей структуры из 28 филиалов мобильной формы с 2015 года передвижную форму цирковой деятельности осуществляют всего 2 (Цирк-шапито «Юность» и Передвижной зверинец «Сафари»), можно говорить о перспективах фактической утраты с 2015 года передвижной формы цирковой деятельности федеральных мобильных цирков в Российской Федерации, что не только не позволяет повысить доступность циркового искусства для населения, но и в значительной степени ее снижает.

Кроме того, социологическое исследование, проведенное в 2013 году Российским научно-исследовательским институтом культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева в рамках исполнения государственного контракта по проведению анализа обеспечения доступности сферы культуры для населения и удовлетворенности услугами культуры в субъектах Российской Федерации в динамике за последние 5 лет (2008-2012 годы), показало, что наименьшие оценки в отношении удовлетворенности населения получило, в том числе, цирковое обслуживание.

Средняя цена билета на представления в действующих стационарных цирках - филиалах Росгосцирка в период 2012-2014 годов и I полугодия 2015 года имеет тенденцию к увеличению. Так, в 2013 году средняя цена билета по сравнению с 2012 годом возросла на 9,4 % и составила 663,0 рубля, в 2014 году средняя цена билета по сравнению с 2013 годом возросла на 9,0 % и составила 723,0 рубля. В 2015 году средняя цена билета по сравнению с 2014 годом возросла на 5,7 % и составила 763,9 рубля.

В среднем по сравнению с 2012 годом цена билета на 1 сентября 2015 года на представления в действующих стационарных цирках - филиалах Росгосцирка увеличилась на 26,0 процента.

По состоянию на 1 сентября 2015 года из 36 стационарных цирков, действующих в проверяемый период, рост средней цены билетов более чем на 20 % по сравнению с 2012 годом зафиксирован в 24 цирках (75 % от

общего количества). В 2 цирках средняя цена билета снизилась по сравнению с 2012 годом в связи с уменьшением количества программ и, соответственно, количества посетителей.

Средняя цена билетов на представления в действующих цирках-шапито за период 2013-2014 годов возросла более чем в 2 раза с 223,6 до 512,3 рубля за представление. В I полугодии 2015 года средняя цена билетов на представления в действующих цирках-шапито составила 1045,5 рубля.

В рамках осуществления Росгосцирком деятельности по проведению мероприятий, адресованных социально незащищенным слоям населения, количество зрителей, посетивших 167 благотворительных мероприятий, проводимых цирками - филиалами Росгосцирка за 2014-2015 цирковой сезон (по данным Росгосцирка), составило 237,9 тыс. человек, в том числе 37,1 тыс. человек - на выездных мероприятиях.

Согласно Концепции важнейшим направлением совершенствования циркового дела является развитие международного сотрудничества в области распространения цирковых произведений, в том числе:

- активизация зарубежной гастрольной деятельности российских цирков;
- прокат программ зарубежных цирков на территории России - при наличии технических и финансовых возможностей;
- организация совместных и обменных гастролей российских и зарубежных цирков.

Анализ гастрольной деятельности Росгосцирка показал, что в 2013 году количество гастролей по сравнению с 2012 годом увеличилось на 11 единиц, или на 47,8 %, количество выступлений возросло на 1417 единиц, или в 2,1 раза.

В 2014 году количество гастролей по сравнению с 2013 годом снизилось на 11 единиц, или на 32,3 %, количество выступлений снизилось на 1796 единиц, или в 2,9 раза.

В 2015 году по состоянию на 1 сентября 2015 года состоялось 12 гастролей в 7 странах, количество выступлений составило 1046 единиц.

В проверяемый период Росгосцирком прокат программ зарубежных цирков на территории России и организация совместных и обменных гастролей российских и зарубежных цирков не осуществлялись, организация зарубежных гастролей Росгосцирком осуществляется по запросу зарубежных партнеров - цирков.

Концепцией предусмотрено использование механизмов государственно-частного партнерства в целях привлечения частного капитала в рамках развития цирковой деятельности и снижения инвестиционной нагрузки на

бюджеты различных уровней, в том числе распространение практики заключения концессионных соглашений для привлечения дополнительных источников финансирования циркового дела.

Между Минкультуры России, правительством Ульяновской области и Росгосцирком в целях реализации государственной политики в сфере культуры и обеспечения эффективного развития циркового искусства на территории Ульяновской области подписан протокол о намерениях по созданию в г. Ульяновске циркового комплекса с дельфинарием от 17 декабря 2014 года № 170-ДП/П-106 с привлечением частного капитала. Иные мероприятия с использованием механизмов государственно-частного партнерства в рамках развития цирковой деятельности не проводились.

Анализ реализации раздела V Концепции, в котором определен комплекс мер по совершенствованию деятельности Росгосцирка, предусматривающий проведение структурных изменений Предприятия, направленных на развитие функциональных блоков Росгосцирка, показал следующее.

По состоянию на 1 сентября 2015 года структурное подразделение, включающее в себя весь функционал первого блока, направленного на создание художественного продукта, Росгосцирком не создано.

Создание художественного продукта на основе заказа Росгосцирка осуществляется отдельными структурными подразделениями - филиалами Росгосцирка: Центром циркового искусства, Московским художественно-производственным комбинатом, Питомником экзотических животных, а также государственными цирками, имеющими опыт и возможности ведения постановочной работы.

Во втором блоке Концепцией предлагается сосредоточить все функции, связанные с распространением художественного продукта на основе современных принципов организации гастролей, в том числе конкурсного отбора как программ, так и прокатных площадок.

Конкурсный отбор программ и прокатных площадок, предусмотренный Концепцией, Росгосцирком в проверяемый период не осуществлялся. Условия использования произведений циркового искусства Росгосцирк определяет самостоятельно. Условия договоров с прокатчиками определяются по усмотрению сторон.

Также в качестве отдельного функционального подразделения в структуре Росгосцирка Концепцией предлагается создать цирковое артистическое агентство для штатных артистов.

По состоянию на 1 сентября 2015 года отдельное функциональное подразделение в структуре Росгосцирка - цирковое артистическое агентство для штатных артистов, Росгосцирком не создано.

3.2. Динамика целевых показателей, предусмотренных Концепцией

Реализация Концепции предусматривает достижение следующих целевых показателей развития циркового дела:

- увеличение общего количества цирковых представлений в 1,5 раза, а количества посетивших их зрителей - в 1,6 раза;
- увеличение до 40 % доли качественно новых цирковых программ и спектаклей в общем количестве цирковых программ и спектаклей;
- повышение до 80 % доли федеральных государственных цирков, имеющих современную материально-техническую базу, в общем количестве федеральных государственных цирков;
- обеспечение к 2020 году полной самокупаемости цирковых организаций.

Следует отметить, что значения указанных целевых показателей не распределены по годам и предполагают достижение установленного уровня к 2020 году, что не позволяет объективно оценить степень реализации Концепции на определенном этапе.

Информация об общем количестве цирковых представлений и количестве посетивших их зрителей за период 2012-2014 годов согласно данным из форм федерального статистического наблюдения 13-НК «Сведения о деятельности цирка, циркового коллектива» представлена в таблице:

Цирки	Количество представлений			Количество зрителей, тыс. чел.		
	2012 г.	2013 г.	2014 г.	2012 г.	2013 г.	2014 г.
Всего (67 цирков)	6584	6728	5896	10751,4	5595,1	5070,4
в том числе цирки, не входящие в компанию Росгосцирк	1095	1175	1034	1481,5	1510,2	1265,2
из них:						
федеральное ведение	456	507	488	993,3	1096,2	827,5
Цирк на Вернадского	252	267	315	640,4	719,7	634,5
Санкт-Петербургский цирк	204	240	173	352,9	376,5	193,0
местное ведение	639	668	546	488,2	414,2	437,7
Государственный цирк Республики Бурятия	145	146	64	15,8	22,2	16,6
Казанский государственный цирк	129	124	129	155,6	131,0	164,3
Государственный цирк Республики Саха (Якутия)	100	111	74	39,1	36,8	22,6

Цирки	Количество представлений			Количество зрителей, тыс. чел.		
	2012 г.	2013 г.	2014 г.	2012 г.	2013 г.	2014 г.
Государственный цирк Республики Удмуртия	142	135	137	180,1	151,9	171,2
Киноцирковое объединение, Хабаровский край	123	152	142	97,6	72,3	63,0
Росгосцирк (60 цирков)	5489	5553	4862	9269,9	4084,9	3805,2
в том числе стационары	4595	4648	-	5196,1	3734,3	-

Анализ данных, представленных в таблице, показал, что в 2014 году общее количество представлений по сравнению с 2012 годом снизилось на 688 единиц, или на 10,4 %. В отношении федеральных цирков снижение количества представлений отмечается у Росгосцирка и ФГБУК «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк», в то время как количество представлений ФГУП «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского» ежегодно растет.

Общий показатель количества зрителей, посетивших представления, в 2014 году по сравнению с 2012 годом уменьшился в 2,1 раза (с 10751,4 тыс. человек до 5070,4 тыс. человек). При этом основная доля данного снижения отмечается в Росгосцирке, где количество зрителей, посетивших представления, сократилось в 2013 году по сравнению с 2012 годом на 56 %, в 2014 году по сравнению с 2013 годом - на 6,8 процента.

Кроме того, согласно данным статистических форм 13-НК за 2014 год, Росгосцирк и ФГУП «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского» мероприятия без продажи билетов не проводили. ФГБУК «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк» провел 2 мероприятия без продажи билетов с числом зрителей 3,0 тыс. человек.

В части достижения показателя Концепции по обеспечению к 2020 году полной самоокупаемости цирковых организаций анализ финансово-хозяйственной деятельности филиалов Росгосцирка показал следующее.

Финансирование текущей деятельности филиалов в период 2012-2014 годов осуществлялось по заявкам, поступающим от филиалов. В 2015 году финансирование текущей деятельности филиалов осуществлялось согласно утвержденным генеральным директором Росгосцирка финансовым планам филиалов.

Прибыль по результатам финансово-хозяйственной деятельности филиалов Росгосцирка за 2012-2014 годы составила в общей сумме 142679,0 тыс. рублей, в том числе: за 2012 год - 35954,0 тыс. рублей, за 2013 год - 32472,0 тыс. рублей, за 2014 год - 74253,0 тыс. рублей.

Информация о результатах финансово-хозяйственной деятельности филиалов Росгосцирка за 2012-2014 годы в разрезе основной (доходы от продажи билетов на цирковые и культурно-массовые мероприятия, выручка от проведения гастролей за рубежом) и прочей (доходы от буфетов, продажи сувениров, концертов и выставок, аренды, автостоянок, оплаты за общежитие, субсидии из федерального бюджета) деятельности представлена в таблице:

(тыс. руб.)

Период	Основная деятельность (прибыль/убытки)	Прочая деятельность (прибыль/убытки)	Финансовый результат (прибыль/убытки)
2012 г.	-1026365,0	1062319,0	35954,0
2013 г.	-1065214,0	1097686,0	32472,0
2014 г.	-1074088,0	1148341,0	74253,0

Таким образом, положительный финансовый результат деятельности Росгосцирка складывается в основном за счет доходов от прочей деятельности.

Анализ информации о прибылях и убытках филиалов Росгосцирка с учетом дирекции до налогообложения показал, что по итогам деятельности стационарных цирков в 2013 и 2014 годах убыток составил 90837,0 тыс. рублей и 960,0 тыс. рублей, соответственно.

По итогам в 2013-2014 годах деятельность цирков-шапито и цирков на сцене (нестационарных) является убыточной. При этом отмечается тенденция ежегодного снижения убытков. Так, убыток цирков-шапито в 2013 и 2014 годах составил 5101,0 тыс. рублей и 768,0 тыс. рублей, убыток цирков на сцене растет и составил 148,0 тыс. рублей и 2787,0 тыс. рублей, соответственно.

Таким образом, существуют риски недостижения плановых значений целевых показателей Концепции, таких как «увеличение общего количества цирковых представлений в 1,5 раза, а количества посетивших их зрителей - в 1,6 раза» и «обеспечение к 2020 году полной самоокупаемости цирковых организаций».

3.3. Оценить качество мониторинга хода реализации мероприятий Концепции развития циркового дела в Российской Федерации

Пунктом 9 Плана мероприятий по реализации Концепции предусмотрено мероприятие «Мониторинг хода реализации мероприятий Концепции». Ответственный исполнитель - Минкультуры России. Ответственность по мониторингу предоставляется в виде доклада в Правительство Российской Федерации ежегодно в I квартале года, следующего за отчетным.

В рамках осуществления мониторинга хода реализации мероприятий Концепции Минкультуры России ежегодно в установленные сроки направляло в Правительство Российской Федерации доклады о выполнении Плана мероприятий по реализации Концепции за период 2012-2014 годов.

Указанные доклады содержат информацию исключительно о выполнении Плана мероприятий по реализации Концепции, т.е. сведения о разработке проектов нормативных правовых актов, направленных на совершенствование нормативно-правовой базы в области циркового искусства.

Сведения о достижении целевых показателей Концепции, а также сведения о достижении цели и выполнении задач Концепции доклады Минкультуры России не содержат.

Иные виды мониторинга хода реализации Концепции Минкультуры России в проверяемый период не осуществляло.

Отсутствие мониторинга со стороны Минкультуры России в части достижения целей и выполнения задач, определенных Концепцией, не позволяет осуществить объективную оценку эффективности мер, принимаемых в рамках развития циркового дела, а также не позволяет оценить эффективность расходования средств федерального бюджета, направленных на реализацию указанных мер. Кроме того, отсутствие достаточного мониторинга затрудняет осуществление эффективного стратегического планирования в области циркового искусства.

Возражения или замечания руководителей объектов контрольного мероприятия на результаты контрольного мероприятия отсутствуют.

Выводы

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы и Концепция развития циркового дела в Российской Федерации на период до 2020 года, являясь документами стратегического планирования, не соответствуют принципу согласованности и сбалансированности стратегического планирования в части мероприятий и показателей.

2. В нарушение сроков, предусмотренных Планом мероприятий по реализации Концепции, из 5 мероприятий со сроком исполнения в 2012-2014 годах, 3 мероприятия Минкультуры России не выполнены. При этом уровень исполнения мероприятий, срок реализации которых истекает в 2016 году и позже, является невысоким и может повлечь риски их неисполнения в срок.

3. Меры, предусмотренные Концепцией в отношении Росгосцирка, не реализованы. По состоянию на 1 сентября 2015 года структурное под-

разделение, включающее в себя функционал первого блока, направленного на создание художественного продукта, а также отдельное функциональное подразделение в структуре Росгосцирка - цирковое артистическое агентство для штатных артистов, Росгосцирком не создано.

Конкурсный отбор программ и прокатных площадок, предусмотренный Концепцией, Росгосцирком в проверяемый период не осуществлялся. Условия использования произведений циркового искусства Росгосцирк определяет самостоятельно. Условия договоров с прокатчиками цирковых программ определяются по усмотрению сторон.

Положениями раздела IV Концепции установлено, что по мере развития рыночных механизмов распространения циркового продукта необходимо достичь самоокупаемости проката цирковых программ. Однако в действующем законодательстве отсутствуют нормы, регулирующие специфику проката цирковых программ, в том числе не установлен понятийный аппарат.

4. Реализация Концепции предусматривает достижение 5 целевых показателей развития циркового дела, плановые значения которых не распределены по годам и предполагают достижение установленного уровня только к 2020 году, что не позволяет объективно оценить степень реализации Концепции на определенном этапе.

Вместе с тем анализ данных федерального статистического наблюдения и финансово-хозяйственной деятельности Росгосцирка показал наличие рисков недостижения плановых значений целевых показателей Концепции, таких как «увеличение общего количества цирковых представлений в 1,5 раза, а количества посетивших цирковые представления зрителей - в 1,6 раза» и «обеспечение к 2020 году полной самоокупаемости цирковых организаций».

Так, в соответствии с разделом III Концепции основным субъектом цирковой деятельности и ядром цирковой системы России остается Росгосцирк. Объем средств федерального бюджета, направленных на финансовое обеспечение цирковой деятельности Росгосцирка (без учета бюджетных инвестиций), в период 2012-2014 годов составил 3294,5 млн. рублей. При этом согласно данным бухгалтерской отчетности чистая прибыль Росгосцирка за указанный период составила в общей сумме 76,2 млн. рублей.

По итогам деятельности стационарных цирков филиалов Росгосцирка в 2013 и 2014 годах убыток составил 90,8 млн. рублей и 1,0 млн. рублей, соответственно. Деятельность цирков-шапито и цирков на сцене (нестацио-

нарных) филиалов Росгосцирка в 2013 и 2014 годах также являлась убыточной: убыток составил 5,3 млн. рублей и 3,6 млн. рублей, соответственно.

Кроме того, согласно данным форм федерального статистического наблюдения 13-НК «Сведения о деятельности цирка, циркового коллектива» в 2012-2014 годах число цирковых представлений и количество зрителей как по Росгосцирку, так и в целом по Российской Федерации ежегодно снижается.

5. Мониторинг хода реализации мероприятий Концепции Минкультуры России фактически не осуществляется. Ежегодные доклады в Правительство Российской Федерации содержат информацию исключительно о выполнении Плана мероприятий по реализации Концепции, т.е. сведения о разработке проектов нормативных правовых актов, направленных на совершенствование нормативно-правовой базы в области циркового искусства. Сведения о достижении целевых показателей, целей и задач Концепции доклады Минкультуры России не содержат.

Отсутствие мониторинга со стороны Минкультуры России в части достижения целей и выполнения задач, определенных Концепцией, не позволяет осуществить объективную оценку эффективности мер, принимаемых в рамках развития циркового дела, а также не позволяет оценить эффективность расходования средств федерального бюджета, направленных на реализацию указанных мер.

6. Предложения об изменении и дополнении Концепции развития циркового дела в Российской Федерации до 2020 года подготовлены Росгосцирком с нарушением сроков, установленных рабочей группой Минкультуры России по развитию цирковой деятельности от 20 мая 2015 года, и не соответствуют целям и задачам самой Концепции в части создания конкурентной среды в сфере циркового искусства.

Так, разделом V Концепции отмечено, что монополизм и излишняя централизация управления Росгосцирка приводят к отсутствию конкурентной среды, сказываются на возможности применения инновационных подходов и технологий в создании художественного продукта, прокате цирковых программ и, как следствие, в процессе управления сложным художественно-производственным и имущественным комплексом Росгосцирка. В этой связи Концепцией предлагается развитие функциональных подразделений Росгосцирка, входящих в его состав. В качестве одного из вариантов такого развития предлагается создание отдельного функционального подразделения в структуре Росгосцирка - «Цирковое артистическое агентство для штатных артистов».

Вместе с тем в рамках проекта изменений в Концепцию Росгосцирк предлагает не создавать указанное отдельное артистическое агентство, одновременно предлагая расширить полномочия управления кадровой работы с артистами Росгосцирка.

7. Планы мероприятий Росгосцирка по реализации Концепции на 2014 год и 2015 годы не содержат мероприятий, направленных на выполнение комплекса мер по совершенствованию деятельности Росгосцирка, определенных разделом V Концепции. Показатели эффективности (количественные, качественные) либо значения результативности указанными планами не предусмотрены, что не позволяет оценить достаточность и эффективность мер, принимаемых Росгосцирком по реализации Концепции. Исполнение Плана мероприятий Росгосцирка на 2015 год осуществляется с нарушением установленных в нем сроков.

Иные документы, определяющие меры по реализации Концепции в период 2012 и 2013 годов (планы мероприятий, дорожные карты и т.д.), Росгосцирком не представлены.

8. В части обеспечения доступности циркового продукта предусмотренное Концепцией использование цирков-шапито и коллективов «Цирк на сцене» как менее капиталоемких и более мобильных структур в проверяемый период осуществлялось Росгосцирком в малых объемах. В связи с реорганизацией и оптимизацией структуры Росгосцирка из 28 филиалов (шапито, зверинцы, цирк на сцене), предусмотренных уставом Предприятия, в проверяемый период в разное время действовали всего 10 филиалов. При этом передвижными из них фактически являются только 5 филиалов. Более того, с 2015 года все 3 филиала Росгосцирка передвижной формы - коллективы «Цирк на сцене» - цирковую деятельность не осуществляют, что в долгосрочной перспективе может привести к фактической утрате передвижной формы цирковой деятельности федеральных мобильных цирков в Российской Федерации.

Средняя цена билета на представления в действующих стационарных цирках - филиалах Росгосцирка в 2015 году по сравнению с 2013 годом возросла на 180 рублей, или на 23,1 %. Средняя цена билетов на представления в действующих цирках-шапито за период 2013-2014 годов возросла более, чем в 2 раза - с 223,6 до 512,3 рубля. В I полугодии 2015 года средняя цена билетов на представления в действующих цирках-шапито составила 1045,5 рубля. Единая методика расчета цены на билеты для по-

сещения цирков (филиалов Росгосцирка) в проверяемый период Предприятием не разрабатывалась.

Данные обстоятельства не позволяют повысить доступность циркового искусства для населения.

9. Анализ реализации мер по повышению квалификации и профессиональной подготовки работников Росгосцирка в проверяемый период показал, что ежегодные планы стажировки и переподготовки в проверяемый период руководством Росгосцирка не утверждались, договоры на стажировку и переподготовку с работниками Росгосцирка не заключались.

Повышение квалификации и профессиональная переподготовка специалистов-управленцев (менеджеров) в сфере циркового дела, предусмотренные Концепцией, в проверяемый период Росгосцирком не осуществлялись.

10. Долгосрочный план модернизации материально-технической базы, который соответствовал бы задачам, поставленным в Концепции, в Росгосцирке отсутствует.

Анализ мероприятий Плана модернизации Росгосцирка, утвержденного приказом Росгосцирка на период 2014-2015 годов, показал, что 7 из 8 мероприятий направлены на оптимизацию управления текущей деятельностью Росгосцирка и не соответствуют поставленным в Концепции задачам по улучшению качества цирковых услуг и повышению инвестиционной привлекательности циркового имущественного комплекса.

Мероприятия, направленные на модернизацию имущественного комплекса Росгосцирка, фактически начали реализовываться только в 2015 году.

11. В проверяемый период общая сумма средств федерального бюджета, направленных на финансовое обеспечение цирковой деятельности, составила 6950486,8 тыс. рублей, из них 1112448,0 тыс. рублей - в рамках ФАИП.

12. На момент проведения контрольного мероприятия постановление Правительства Российской Федерации от 22 июля 2006 года № 453 «О Российской государственной цирковой компании» не исполнено, в связи с чем структура филиалов Росгосцирка соответствует утвержденному перечню филиалов Росгосцирка (приложение к уставу Росгосцирка, утвержденному постановлением Правительства Российской Федерации от 19 июля 2007 года № 454) только в отношении 67 из 78 филиалов.

Так, присоединение предприятий к Росгосцирку с созданием на их базе филиалов осуществлено в отношении 21 из 23 предприятий. Из 27 учреждений, которые должны быть ликвидированы с образованием на их базе

филиалов Росгосцирка, процедура ликвидации завершена только в отношении 2 учреждений. Кредиторская задолженность организаций, подлежащих ликвидации, по состоянию на 1 июля 2015 года составляла 267854,0 тыс. рублей.

13. В нарушение пунктов 10 и подпункта «б» пункта 11 Правил создания и регулирования деятельности федеральных казенных предприятий, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 декабря 2007 года № 872, программы деятельности Росгосцирка на 2012, 2013, 2014 годы Минкультуры России не утверждались, проверка независимым аудитором годовой бухгалтерской отчетности Росгосцирка за 2014 год не проводилась, утвержденная сводная смета доходов и расходов на 2014 год в Росгосцирке отсутствует.

Проверка независимым аудитором годовой бухгалтерской отчетности Росгосцирка за 2013 год осуществлялась без предоставления Росгосцирком бухгалтерской отчетности, что не позволило провести ее надлежащим образом.

14. Реализация мероприятий ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» в части бюджетных инвестиций в объекты Росгосцирка в проверяемый период характеризуется отклонением плановых бюджетных назначений от фактических (в сторону уменьшения в целом на 26 %) и невысоким уровнем исполнения кассовых расходов (в целом 79,5 процента).

Строительные работы по объекту «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк» в 2012-2014 годах осуществлялись подрядчиком по рабочей документации, не соответствующей проектно-сметной документации, прошедшей государственную экспертизу.

На проектно-сметную документацию, скорректированную в 2015 году с учетом рабочей документации, в результате проверки достоверности определения сметной стоимости и результатов инженерных изысканий получены отрицательные заключения ФАУ «Главгосэкспертиза», согласно которым изменения, предлагаемые для внесения в ранее утвержденную проектно-сметную документацию, увеличат стоимость работ по данному объекту почти на 500 млн. рублей (в текущем уровне цен на IV квартал 2014 года с учетом НДС).

Кроме того, при расчете стоимости выполненных работ на объекте «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный

цирк» применены расценки и индексы изменения сметной стоимости, не соответствующие первоначальному сводно-сметному расчету, что привело к увеличению стоимости оплаченных Росгосцирком работ при тех же объемах более чем на 170 млн. рублей (расчетно).

Остаток сметной стоимости объекта в ценах 2015 года составляет 547,9 млн. рублей. ФЦП «Культура России (2012-2018 годы)» срок ввода в эксплуатацию объекта установлен в 2014 году. Договором на выполнение функций генерального подрядчика на объекте «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк» срок ввода в эксплуатацию объекта установлен 15 декабря 2015 года.

При этом согласно данным формы федерального статистического наблюдения С-2 «Сведения о ходе строительства строек и объектов, включенных в федеральную адресную инвестиционную программу» техническая готовность объекта на 1 сентября 2015 года составляет 62,0 %, в связи с чем ввод объекта в эксплуатацию в указанные сроки (15 декабря 2015 года) может быть не осуществлен.

Росгосцирком не реализовано право по взысканию с ЗАО «Сириус» по 100,0 тыс. рублей за каждый выявленный случай ненадлежащего исполнения обязательств по договору строительного контроля от 28 декабря 2012 года № 1334 на объекте «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк».

В данной связи такие обстоятельства, как приостановление с 2014 года строительных работ по данному объекту, необходимость корректировки проектно-сметной документации с повторным прохождением государственной экспертизы могут повлечь риски незавершения строительных работ по объекту «Реконструкция филиала федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания» «Пензенский государственный цирк» в долгосрочной перспективе.

Финансирование работ по двум объектам со сроком ввода в эксплуатацию в 2016 году на момент проверки не осуществлялось.

15. Росгосцирком не применялись к ЗАО «Ремстройфасад» предусмотренные условиями договоров от 7 июля 2014 года № 07/2014 (противоаварийные мероприятия по объекту «Ивановский государственный цирк им. В.А. Волжанского») и от 20 марта 2015 года № 03/2015-И/СМР (капитальный ремонт здания филиала «Ивановский государственный цирк»)

штрафные санкции за нарушение сроков выполнения работ (расчетно в общей сумме 8680,7 тыс. рублей).

16. В результате несоблюдения требований Положения о закупке товаров, работ, услуг Предприятия Росгосцирком заключены договоры без проведения необходимых конкурсных процедур на общую сумму 225522,12 тыс. рублей.

17. В проверяемый период Росгосцирком были получены доходы от производственной деятельности в общей сумме 6095200,0 тыс. рублей, из них доходы от организации предоставления произведений циркового жанра в форме проката в общей сумме 544900,0 тыс. рублей.

Способ определения Росгосцирком обоснованной цены за использование цирковых программ (номеров) в соответствии с условиями договоров проката не является прозрачным, поскольку цена определяется в процессе устных переговоров с каждым из контрагентов. Данные о расчетах цены договоров на предоставление цирковых программ для их использования (проката) Росгосцирком не представлены.

Надлежащий контроль за прокатом своих программ на сторонних площадках в Росгосцирке не организован. При данных обстоятельствах возникают риски предоставления прокатчиками недостоверных данных о количестве проведенных представлений и, соответственно, снижения доходов Росгосцирка по договорам проката.

С рядом контрагентов, за которыми на дату заключения договора проката уже числилась дебиторская задолженность, Росгосцирк продолжал заключать договоры проката.

18. Дебиторская задолженность Росгосцирка за период с 1 января 2012 года по 1 января 2015 года имеет тенденцию к росту и в целом увеличилась на 176 % (с 263529,0 тыс. рублей до 463747,0 тыс. рублей). Устойчивый рост дебиторской задолженности наблюдался в период 2013-2014 годов (на 10 % и 63,7 %, соответственно).

В проверяемый период объемы дебиторской задолженности по расчетам с поставщиками и подрядчиками за счет средств субсидий федерального бюджета увеличились более чем в 48 раз (с 3189,1 тыс. рублей до 155028,5 тыс. рублей), в связи с выплатой авансов подрядным организациям.

Кредиторская задолженность Росгосцирка по состоянию на 1 января 2015 года составила 491244,0 тыс. рублей.

19. Общий процент исполнения творческих планов Росгосцирка по созданию новых цирковых произведений, усовершенствованию или восстановлению действующих номеров (аттракционов) за период 2012-2014 годов находится в среднем на уровне 17,7 %. Также Росгосцирком в эксплуатацию приняты 1 спектакль, 1 аттракцион и 115 номеров, не включенных в творческие планы. Таким образом, анализ реализации Росгосцирком творческих планов показал низкий уровень планирования и исполнения.

20. В целях постановки новых и возобновления ранее созданных цирковых аттракционов филиалом Росгосцирка «Центр циркового искусства» заключались договоры на создание цирковых номеров на общую сумму 865,0 тыс. рублей с физическими лицами в качестве режиссеров-постановщиков, художников-постановщиков, балетмейстеров-постановщиков, ассистентов режиссеров, являющимися одновременно штатными сотрудниками данного филиала.

При этом все акты о приемке выполненных работ по заключенным договорам с авторами на создание цирковых произведений подписаны сторонами без указания даты приема выполненных работ, в связи с чем возможность проверить сроки выполнения указанных работ отсутствует.

Несмотря на то, что с 2014 года все договоры с авторами на создание цирковых произведений содержат условие о передаче Росгосцирку исключительных прав на использование созданных произведений, в проверяемый период цирковые номера как самостоятельные объекты интеллектуальной собственности не оформлялись и в бухгалтерском учете Росгосцирка не отражались.

Таким образом, цирковые произведения, созданные Росгосцирком, в том числе за счет средств федерального бюджета, фактически не защищены авторским правом и могут использоваться цирковыми организациями на любых цирковых площадках по всему миру безвозмездно и без согласования с Росгосцирком.

21. Проведение гастролей цирковых программ Росгосцирка с привлечением собственных программ прокатчиков является прибыльным, несмотря на снижение числа зрителей, в то время как гастроли цирковых программ Росгосцирка, проводимые самостоятельно Предприятием без привлечения прокатчиков, фактически являются убыточными, несмотря на увеличение количества зрителей, посетивших гастроли цирковых программ Росгосцирка (суммарный убыток составил 259,4 млн. рублей).

22. В нарушение части 1 статьи 13 Федерального закона от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» бухгалтерская (финансовая) отчетность Росгосцирка за 2014 год является недостоверной в части неверного отражения акций ОАО Банк «Возрождение», числящихся на балансе филиала Росгосцирка «Гостиница «Арена» на сумму 140,0 тыс. рублей.

Кроме того, в соответствии с пунктом 17 устава Росгосцирка Предприятие не вправе выступать учредителем (участником) кредитной организации.

23. В нарушение статьи 5 Федерального закона от 6 декабря 2011 года № 402-ФЗ «О бухгалтерском учете» начисления арендной платы по договору аренды от 3 июня 2014 года № Д-30/104 по состоянию на 31 декабря 2014 года в общей сумме 32544,8 тыс. рублей без учета НДС не отражались, в связи с чем облагаемая база по налогу на прибыль Росгосцирка занижена на 6508,96 тыс. рублей.

Указанные обстоятельства привели к искажению бухгалтерской отчетности Генеральной дирекции Росгосцирка (Главк) за отчетный период 2014 года по строке «Дебиторская задолженность» на 10,91 %, что является грубым нарушением правил ведения бухгалтерского учета и представления бухгалтерской отчетности, ответственность за которое предусмотрена статьей 15.11 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях. По данному факту в отношении главного бухгалтера Росгосцирка (О.В. Волкова) составлен протокол об административном правонарушении от 28 сентября 2015 года № ПА-366/12-02.

24. В нарушение пункта 1 статьи 131 Гражданского кодекса Российской Федерации, а также части 1 статьи 4 Федерального закона от 21 июля 1997 года № 122-ФЗ «О государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» государственная регистрация права не осуществлена в отношении 14 земельных участков из 60 (27 % от общей площади земельных участков) и 18 объектов недвижимости из 158 (19,6 % от общей площади объектов недвижимости).

25. В нарушение постановления Правительства Российской Федерации от 16 июля 2007 года № 447 «О совершенствовании учета федерального имущества» в реестре федерального имущества не учтены закрепленные за Росгосцирком: 21 земельный участок, 3 объекта недвижимости (здания, помещения), нематериальные активы в количестве 4 единиц общей стоимостью 12060,4 тыс. рублей, а также 155 объектов движимого имущества, первоначальная стоимость которых равна или превышает 500 тыс. рублей, общей стоимостью 187245,1 тыс. рублей. Сведения об участии Росгосцирка

в коммерческой организации (ОАО Банк «Возрождение») в реестре федерального имущества не учтены.

26. В нарушение пункта 1 статьи 297 Гражданского кодекса Российской Федерации и части 1 статьи 19 Федерального закона от 14 ноября 2002 года № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» помещения в здании филиала Росгосцирка «Пензенский государственный цирк» общей площадью 116,2 кв. м, а также помещения в здании филиала Росгосцирка «Гостиница «Арена» площадью 302,0 кв. м переданы в аренду и используются сторонними организациями без согласия Росимущества.

27. В нарушение пункта 46 статьи 12 Федерального закона от 4 мая 2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» в здании филиала Росгосцирка «Центр циркового искусства» без лицензии на осуществление медицинской деятельности функционирует медицинский пункт, осуществляющий функции по оказанию медицинской помощи артистам и сотрудникам филиала, по осуществлению диспансерного наблюдения, по проведению медицинского освидетельствования артистов и т.д.

Предложения

1. Направить представление Счетной палаты Российской Федерации Министерству культуры Российской Федерации.

2. Направить представление Счетной палаты Российской Федерации федеральному казенному предприятию «Российская государственная цирковая компания».

3. Направить информацию об основных итогах и отчет о результатах контрольного мероприятия в Совет Федерации и Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации.

4. Направить обращение в Генеральную прокуратуру Российской Федерации.

5. Направить информационное письмо в Федеральное агентство по управлению государственным имуществом.

6. Направить информационное письмо в Правительство Российской Федерации.

**Аудитор Счетной палаты
Российской Федерации**

А.В. ФИЛИПЕНКО