

5893

WYOMING
STATE LIBRARY

John F. Powers
1875

~~5899-5894.~~

ВСЕРОССИЙСКАЯ
МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА

въ

ПРОМЫШЛЕННОМЪ ОТНОШЕНИИ.

7378

К. Скальковского.

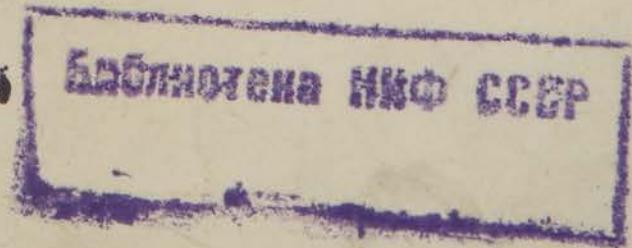
— — —

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1870.

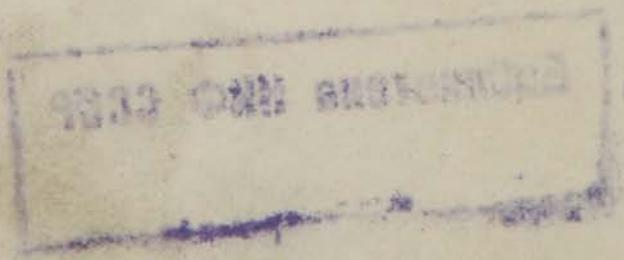


63757

отделениями

CHARTER2.PLP

46731





ВСЕРОССІЙСКАЯ МАНУФАКТУРНАЯ ВЫСТАВКА въ ПРОМЫШЛЕННОМЪ ОТНОШЕНИИ.

Приступая къ описанію мануфактурной выставки въ промышленномъ отношеніи, мы должны оговориться, что не имѣемъ претензій дать обстоятельный отчетъ обо всемъ, что представлено интереснаго 2,500 экспонентами вниманию русской публики. Описать выставку достаточно обстоятельно — значитъ написать объемистый трактатъ, куда должны войти и статистика, и промышленная исторія, и технологія, а это, конечно, невозможно на страницахъ политической газеты. Поэтому мы полагаемъ, что достигнемъ своей цѣли, представивъ въ краткомъ очеркѣ то, что на выставкѣ дѣйстви-

имѣть видъ рекламы со стороны экспонентовъ и не имѣть никакого отношенія къ русской промышленности. Никто, я думаю, никогда не сомнѣвался, что купить вещь несравненно легче и удобнѣе, нежели ее сдѣлать; поэтому каждый гвоздь, приготовленный дома, на русской мануфактурной выставкѣ пріятнѣе видѣть, нежели двадцать 500-сильныхъ пароходовъ, построенныхъ на верфяхъ Темзы или Жиронды.

Подобныя выставки имѣли бы смыслъ, еслибы указывали на извѣстные пробѣлы въ нашемъ производствѣ, объясняя тѣ задачи и идеалы, къ которымъ наша промышленность должна стремиться; но настоящая мануфактурная выставка служить лучшимъ доказательствомъ, что, слава Богу, мы можемъ своимъ умомъ и своими руками что угодно приготовить и сами, не прибѣгая къ дорогому посредничеству иностранцевъ, и только недоброжелательство и неразвитость побуждали насъ десятки лѣтъ считать себя неспособными въ такихъ отрасляхъ производства, которые какъ нельзя болѣе подходятъ къ нашимъ экономическимъ условіямъ, нашей почвѣ и характеру народной дѣятельности.

Извѣстно, что въ Россіи въ 40-хъ годахъ образовалась небольшая школа, или вѣрнѣе группа людей, которая пресерьозно увѣряла, что вся русская промышленность есть громадная мистификація, поддерживаемая, въ угоду теоріямъ XVII вѣка, субсидіями въ сотни миллионовъ рублей, собираемыхъ съ низшаго класса, который, по закрытіи фабрикъ, отъ одного посѣва на своей скучной почвѣ ржи, льна и пеньки, получилъ бы благосостояніе, завидное для всей Европы, продавая дорогой хлѣбъ и сырье, и покупая дешевое желѣзо и мануфактуры. Просвѣтленіе народнаго разума въ началѣ 60-хъ годовъ уничтожило эту школу или группу писателей; отъ нея остались теперь только немногіе представители, не разъ, впрочемъ, уже повторявши публично *mea culpa, mea maxima culpa*, припоминая о всѣхъ ошибкахъ (къ счастью больше на бумагѣ) своей прежней дѣятельности.

Для этихъ магиканъ, конечно, безразлично, что на видныхъ мѣстахъ выставки француженки продаютъ иностранный шоколадъ съ французскими надписями и какія-то булочные

печенія, между тѣмъ какъ произведенія нашихъ заводовъ и фабрикъ, которыми мы можемъ смѣло гордиться, помышлаются въ скромныхъ углахъ; но для лицъ, придающихъ выставкамъ серьозное значеніе, подобныя сочетанія нелѣпы и невозможны. Иначе предпріятіе, поучительное и для правительства, и для промышленного сословія, и для образованной публики, превращается въ праздное развлеченье — потѣху глазъ безцѣльно снующей взадъ и впередъ толпы.

Въ этомъ же смыслѣ нельзѧ пожалѣть о разбросанности нѣкоторыхъ отдельствъ; между тѣмъ при параллельномъ только сравненіи и можетъ быть сдѣлана какая-либо оцѣнка. Въ настоящее же время златоустовское холодное оружіе помышлено рядомъ съ фотографіями, а обуховскія стальныя орудія — съ дамскими корсетами.

Мы знаемъ, впрочемъ, что въ этомъ беспорядкѣ болѣе всего виновата медленность самихъ экспонентовъ въ доставленіи своихъ заявленій и фактуръ; почему, почти до послѣдняго времени, распорядители выставки не мог-

ли достаточно сообразить, чѣмъ будетъ выставка, каковы будутъ ея размѣры, и какое отношеніе будетъ между различными ея отдѣлами. Вообще, на долю распорядителей выставки выпала тяжелая работа, и небольшіе промахи не должны, намъ кажется, уменьшать заслугу лицъ, исполнившихъ чрезвычайно настойчиво и аккуратно свои обязанности.

Мы не будемъ ничего говорить ни о наружности выставки и выставочного зданія, ни объ опечаткахъ въ каталогѣ, ни о любезности или певпимательности ея чиновниковъ, ни о бутоньеркахъ всѣхъ цвѣтовъ радуги, ни о мараѳонскихъ цѣнахъ ресторана, о течи въ крышѣ, о толпѣ, тупо стоящей по получасу передъ ювелирными издѣліями съ Большой Морской, и мимоходомъ пробѣгающей выставки отраслей промышленности, ворочающихъ десятками миллионовъ и питающихъ сотни тысячъ семействъ и т. п. Все это дѣло репортёровъ, и они, конечно, не упускаютъ случая пользоваться богатымъ материаломъ, представляемымъ выставкою. Намъ приятно, однако, указать на одинъ поучительный фактъ, именно,

что число публики по буднимъ днямъ замѣчательно мало сравнительно съ воскресеньемъ; это показываетъ, что даже въ высшемъ слоѣ общества огромное большинство въ Петербургѣ занято дѣлами или службою, и процентъ жуирующего и фланирующаго населенія очень маль, сравнительно съ другими европейскими столицами.

Для англійского читателя было бы интересно знать, сколько выставка занимаетъ въ длину, въ ширину, въ глубину, въ вышину и т. п., сколько пошло дерева и сколько вбито гвоздей; но въ русскую голову плохо укладываются кубическая сажени, мы не любимъ утруждать себя ариѳметическими расчетами. Нельзя однако пройти молчаниемъ числа экспонентовъ, такъ-какъ это можетъ дать нѣкоторыя, небезинтересныя указанія. Сознаемся чистосердечно, что мы воспользуемся цифрами, добытыми „Голосомъ“ на основаніи каталога (быстрому и, по нашему мнѣнію, вполнѣ удовлетворительному исполненію котораго мы обязаны трудолюбію Д. А. Тимирязева), вѣроятно, что если „Голосъ“ твердъ въ чемъ-нибудь,

то конечно въ своихъ ариѳметическихъ выкладкахъ. По этимъ выкладкамъ, всѣхъ экспонентовъ къ 15-му мая было 1,944, которые распредѣлялись слѣдующимъ образомъ по различнымъ отраслямъ промышленности:

1-й раздѣлъ. 1) Ленъ и пенька 58 экспонентовъ; 2) хлопчатая бумага — 74; 3) шерсть — 130; 4) шелкъ — 43; 5) волость, щетина, солома, мочала — 25; 6) вязанныя, плетенныя и басонныя издѣлія — 78; 7) готовая одежда — 77; итого 486 экспонентовъ.

2-й раздѣлъ. 8) Строительные матеріалы 61 экспонентъ; 9) ископаемое топливо — 14; 10) стекло, фаянсъ и фарфоръ — 42; 11) дерево и строевой лѣсъ — 51; 12) мебельное и обойное дѣло — 36; 13) токарныя, футлярныя и другія издѣлія — 16; итого 220 экспонентовъ.

3-й раздѣлъ. 14) Химические продукты 79 экспонентовъ; 15) воскъ, сало, масла, жиры, смолы — 87; 16) косметическая издѣлія — 23; 17) кожи и мѣха — 132; 18) каучукъ и гутта-перча — 5; 19) писчебумажныя издѣлія — 45; итого 371 экспонентъ.

4-й раздѣлъ. 20) Чугунъ, желѣзо и сталь 70 экспонентовъ; 21) желѣзныя и стальныя издѣлія — 64; 22) мѣдь, латунь и цинкъ — 31; 23) бронза и другіе мѣдные сплавы — 14; 24) свинецъ и серебро — 7; 25) золото, платина и рѣдкіе металлы — 8; 26) ювелирная издѣлія — 20; итого 214 экспонентовъ.

5-й раздѣлъ. 27) Инструменты и снаряды 75 экспонентовъ; 28) отопленіе и освѣщеніе — 20; 29) машины и аппараты — 84; 30) суда и принадлежности

судостроенія — 26; 31) экипажи — 24; 32) вагоны — 11; итого 240 экспонентовъ.

6-й раздѣлъ. 33) Мука, крупа и мучныя издѣлія 46 экспонентовъ; 34) сахаръ, патока и кандитерскія издѣлія — 77; 35) напитки — 87; 36) приправы столовыя — 31; 37) съѣстные припасы животные — 30; 38) табакъ — 59; итого 330 экспонентовъ.

7-й раздѣлъ. 39) Типографія и литографія 25 экспонентовъ; 40) фотографія — 25; 41) учебныя пособія — 18; 42) дѣтскія игрушки — 3; 43) приложенія рисованія и лѣпки къ промышленности — 13; итого 84 экспонента.

Если эта таблица дѣйствительно выражаетъ отношенія нашей промышленности, то только почтенною цифрой выставленныхъ напитковъ, такъ-какъ всѣмъ извѣстно, что Руси есть веселіе пiti; въ остальномъ — отношеніе числа экспонентовъ къ числу фабрикъ, дѣйствующихъ въ Россіи, самое нераціональное. По своему объему различныя отрасли русской промышленности могутъ быть поставлены въ слѣдующемъ порядке: производительность хлопчато-бумажная, льняная, горная, кожевенная, шерстяная, металлическая и механическая, свекло-сахарная и рафинадная, и т. д. Порядокъ этотъ вовсе не соответствуетъ порядку, въ которомъ можно разставить приведенный

выше цифры. Кромъ того, число экспонентовъ мало говорить еще само по себѣ. Есть разница между дамою, выставившую носовой платокъ съ затѣйливою вышивкой, и Тим. Сав. Морозовымъ, для котораго, по словамъ каталога, работаютъ 34,000 рабочихъ, хотя въ таблицѣ оба эти экспонента представляютъ одинаково по единицѣ. Въ такомъ же отношеніи находится число экспонентовъ и къ различнымъ промышленнымъ мѣстностямъ. Финляндія, напр., представляющая въ общей сложности немного болѣе одной русской губерніи средней величины, выставила множество предметовъ; наоборотъ, многія, весьма важныя въ промышленномъ отношеніи, мѣстности Россіи представлены довольно скучно.

Удобство сообщенія играетъ, конечно, въ этомъ случаѣ первую роль; не немаловажная доля падаетъ также на развитіе и образование промышленного сословія данной мѣстности. Мы можемъ указать на отдѣль химическихъ продуктовъ, весьма богатый, потому что большая часть химическихъ фабрикъ находится въ рукахъ людей болѣе или менѣе специальнно-

образованныхъ. У насть, къ сожалѣнію, есть еще немало фабрикантовъ и заводчиковъ (и даже первостатейныхъ), которые не признаютъ никакой пользы за выставками. Пробѣгая каталогъ, мы были поражены отсутствиемъ многихъ весьма извѣстныхъ фирмъ, которыхъ, конечно, не расходъ въ нѣсколько сотенъ рублей удержалъ отъ присылки на ярмарку своихъ произведеній.

Слѣдуетъ упомянуть еще, что на выставку представлено много самодѣльныхъ изобрѣтений, которые потѣшаютъ нѣкоторыхъ почтенныхъ патріотовъ, но въ сущности представляютъ грустный фактъ почти безполезной расстраты силъ, вслѣдствіе недостатковъ предварительного техническаго образованія. Мы не будемъ касаться этихъ плодовъ самородной геніальности.

Въ общемъ, впечатлѣніе мануфактурной выставки чрезвычайно благонріятно, и намъ кажется, что нужно быть проницнутымъ отрицаниемъ до мозга костей, чтобы отрицать промышленный прогрессъ, сдѣланный Россіей въ послѣднія десять лѣтъ. Созерцая собранія тамъ

почвенные богатства страны, въ видѣ превосходныхъ издѣлій изъ своего льна, своего хлопка, своей шерсти, собственныхъ стальныхъ орудія, локомотивы, каменный уголь и пр. и пр., нужно быть черезчуръ наивнымъ, чтобы полагать, что для Россіи выгоднѣе было бы возвратиться къ первобытной производительности лыка, рогожъ, овчинъ, мякиннаго хлѣба и домашняго холста, какъ отраслямъ народнаго хозяйства, предписаннымъ намъ свыше, при общемъ тиражѣ всемірной конкуренціи.

Конечно, мы видимъ еще весьма важныя отрасли промышленности, выросшія только при исключительной почти помощи правительства, нерѣдко въ условіяхъ, которыя нельзя назвать строго промышленными; но припоминая, что пять, шесть лѣтъ тому назадъ отрицалась серьезно даже самая возможность подобныхъ производствъ въ Россіи, слѣдуетъ признать, что и въ этомъ случаѣ сдѣланы весьма солидные успѣхи.

Промышленность, за нѣкоторыми изъятіями, которыя мы разсмотримъ послѣ, находится въ Россіи, въ настоящее время, въ условіяхъ

довольно благопріятныхъ. Благоразумный тарифъ 1868 года, по-крайней-мѣрѣ, на десять лѣтъ обеспечилъ размѣръ покровительства, необходимаго для сравненія со странами, гдѣ промышленная иниціатива, техническое образованіе, изобиліе каменнаго угля, кредитъ, пути сообщенія, торговый флотъ, гражданское и политическое устройство выше и развитѣе нашего; желѣзныя дороги усиливаютъ районы сбыта для нашихъ фабрикъ; ежегодное приращеніе въ Россіи населенія почти на миллионъ расширяетъ и безъ того громадный внутренній рынокъ, подобный которому имѣть только Англія съ своими колоніями; многочисленные банки вливаютъ оборотный капиталъ — этотъ жизненный элексиръ промышленности.

Далеко еще нашей промышленности до полнаго успѣха; но она уже твердо чувствуетъ подъ ногами почву, и должна пойти быстро впередъ, если, вмѣсто того, чтобы погонять ее палкою, въ видѣ угрозы пониженія тарифа, будутъ продолжать облегчать препятствія, лежащія у ней на пути, — препятствія, причина

которыхъ связана несомнѣнао съ общимъ строемъ русской жизни, и уничтоженія которыхъ достигнеть только время.

Но если промышленность оправдала ожиданія, возлагавшіяся на выставку, и дѣйствительно показала „товаръ лицомъ“, то всѣ ожиданія отъ выставки, какъ зрѣлища, которое привлечетъ въ Петербургъ десятки тысячъ россиянъ взглянуть на чудеса современной техники и тысячи иностранцевъ — померзнуть лѣтомъ въ Петербургѣ для лицезрѣнія успѣховъ цивилизациіи въ странѣ, которую ихъ учебники представляютъ еще полуварварской, — совершенно не оправдались. Въ этомъ смыслѣ выставка сдѣлала, какъ говорятъ французы, un four complet.

Намъ кажется, что тутъ была забыта нѣсколько статистика. Русское населеніе состоять, какъ известно, изъ многихъ миллионовъ крестьянъ, которые лѣтомъ пашутъ землю; небольшой процентъ такъ-называемаго образованнаго сословія точно также привязанъ къ своему мѣсту: чиновники службой и бѣдностью, купцы — короткимъ срокомъ лѣтней навигаціи,

къ сожалѣнію, малою образованностью, дѣлающею ихъ равнодушными ко всяkimъ выставкамъ, и помѣщиковъ, занятыхъ лѣтомъ своимъ хозяйствомъ. Ничтожный процентъ рентьеровъ, свободныхъ и богатыхъ людей, предполагаютъ провести лѣто скорѣе въ тепломъ климатѣ, нежели рисковать насморкомъ, гриппомъ и др. прелестями въ Петербургѣ. Очевидно, что выставка будетъ пробавляться петербуржцами и прѣзжими экспонентами, которые будутъ чаще всего созердѣть другъ друга. Поэтому всякия спекуляціи, связанныя съ выставкой: наемъ квартиръ, изданіе двухъ выставочныхъ газетъ, народный театръ, акваріумъ и пр.— едвали принесутъ какія-либо прибыли своимъ антрепренерамъ. Одинъ ресторантъ, по свойственной русскому желудку растяжимости и замѣчательной совѣстливости въ отказать „ выпить съ хорошимъ человѣкомъ“, составить пріятное для его хозяина исключеніе.

Мы замѣтили уже разочарованіе на лицахъ многихъ экспонентовъ, и желаемъ, чтобъ раздача орловъ, листовъ, медалей, орденовъ и пр. разогнала тоску, наводимую казенною публи-

кой, хотя нѣтъ сомнѣнія, что результаты экспертизы вызовутъ, какъ всегда, у большинства еще болѣе желчное настроеніе.

Послѣ этого маленькаго объясненія, мы приступимъ къ описанію выставки, слѣдя весьма рациональному порядку, принятому въ каталогѣ, хотя для этого придется дѣлать порядочные скачки по зданію выставки.

Въ первомъ раздѣлѣ выставки помѣщены издѣлія льняныя, пеньковыя, хлопчато-бумажныя, шерстяныя, шелковыя, волосяныя, щетинныя, соломенныя, мочальныя, вязаныя, плетенныя, басонныя, а также и готовая одежда, бѣлье, пляпы и пр.

По объему производствъ, представляемыхъ выставленными въ этомъ раздѣлѣ издѣліями, оно, безъ сомнѣнія, должно бы играть первую роль на выставкѣ. Послѣ пищи, одежда составляетъ важнѣйшую потребность человѣка, и оттого, послѣ сельскаго хозяйства, обработка волокнистыхъ веществъ въ ткани всегда и въ каждой странѣ занимаетъ наиболѣе рукъ.

Для простаго любопытства отдѣлъ этотъ представляетъ менѣе материаловъ, и публика

пробѣгаеть его равнодушно. Онъ кажется съ виду пустыннымъ, послѣ оживленной суетни въ другихъ отдѣлахъ. У товаровъ встрѣчаешь только „молодцовъ“, поставленныхъ для наблюденія. Причина этого весьма понятна: публика, по-крайней-мѣрѣ образованная, очень хорошо знаетъ сукно, шелковая матеріи, ситцы, посовые платки и салфетки; но рѣдко кто видѣлъ пушки вѣсомъ въ 3,000 пудовъ, дадемы изъ драгоцѣнныхъ камней въ 200,000 р., орѣховая бюро въ 3,000 р., или такую коллекцію красавицъ, какую выставилъ на своихъ портретахъ фотографъ Мячковскій. Отвлеченными же сравненіями и статистическими вычисленіями занимаются, конечно, на выставкѣ немногіе.

Описаніе первого раздѣла выставки встрѣчаетъ затрудненія, во-первыхъ, по его обширности, по однообразію, конечно болѣе наружному, выставленныхъ предметовъ, а также и потому, что, основанныя на громадные капиталы, многочисленныя мануфактуры наши въ большей части случаевъ не отстаютъ другъ отъ друга. Указать на немногихъ, особенно

выдающихся, счастливцевъ очень трудно, тѣмъ болѣе, что для справедливости слѣдовало бы указывать именно на тѣхъ, кто, располагая большимъ капиталомъ, сдѣлалъ замѣтный успѣхъ со времени послѣдней московской выставки.

Мы съ особеннымъ вниманіемъ смотрѣли отдѣлъ льна и пеньки, такъ какъ нѣкоторые писатели утверждаютъ, что производства эти убиты навсегда развитиемъ другихъ, несвойственныхъ русской почвѣ, мануфактуръ. Отдѣлъ этотъ интересенъ, впрочемъ, и по многимъ другимъ соображеніямъ.

Весьма поучительна выставка псковскаго статистического комитета. Почва и климатъ Псковской губерніи особенно благопріятны для посѣва льна. На этомъ основаніи мѣстное населеніе съ незапамятныхъ временъ занималось обработкой этого продукта. Въ послѣднее время промышленность эта приняла весьма значительные размѣры. Льняные засѣвы въ Псковской губерніи простираются на 80,000 десятинъ, на которыхъ высѣвается до 300,000 четвериковъ льняного сѣмени. Трапанаго льна

за предѣлы губерніи, и преимуще ственно за границу, вывозится до 1,700,000 пудъ, на сумму болѣе 7 милл. руб. Занимая видное мѣсто въ нашей отпускной торговлѣ, льняная промышленность даетъ бѣдному населенію Псковской губерніи средства къ существованію, такъ какъ даже въ урожайные годы губернія эта не можетъ прокормиться своимъ хлѣбомъ.

Въ виду всего этого, нельзя не отнести сочувственно къ настоящей выставкѣ образцовъ псковскаго льна, исполненной губернскимъ статистическимъ комитетомъ вмѣстѣ съ земствомъ. Выставители представили полную коллекцію лновъ, начиная съ низшихъ и кончая высшими сортами. Каждый сортъ является въ четырехъ видахъ: лёнъ, встрѣчаемый въ продажѣ, полученное изъ него чёскою чистое волокно, первая и вторая пакля. Всѣ эти предметы спабжены ярлыками съ обозначеніемъ цѣнъ, процентнаго отношенія чистаго волокна, пакли и отхода. Сверхъ того, тутъ же находятся образцы льна въ разныхъ фазахъ производства, подробная карта льняной промышленности губерніи, съ указаніемъ торговыхъ

пунктовъ и путей, образцы льняного сѣмени, почвы и крестьянскихъ льняныхъ издѣлій. Раздаваемая брошюра заключаетъ въ себѣ какъ статистической, такъ и торговыя свѣдѣнія о льняной промышленности въ губерніи. Избранный способъ выставки льна есть единственный для подобныхъ товаровъ: пудокъ льна, какъ бы хорошо ни былъ онъ обработанъ, не даетъ никакого понятія о состояніи льняной промышленности въ извѣстной мѣстности. Жаль, что статистическіе комитеты и земство другихъ губерній не послѣдовали благому примѣру Псковской губерніи.

Рядомъ съ этою выставкой находится ленъ машинной отдѣлки гр. Ростовцева. Въ имѣніи своемъ, Порховскаго уѣзда, гр. Ростовцевъ обрабатываетъ посредствомъ бельгійскихъ мялокъ и трепалъ, приводимыхъ въ движение водяною силой, до 20,000 пуд. льна. Достигнутые результаты, судя по присланнымъ образцамъ, удовлетворительны, и надо надѣяться, что гр. Ростовцевъ найдетъ въ Псковской губерніи подражателей. Тогда дорого стоющая ручная отдѣлка льна мало-по-малу замѣнится машинною.

Странно, что въ Псковской губерніи, центрѣ производства льна, не существуетъ ни одной льнопрядильни и ткацкой фабрики. Крестьяне выдѣлываютъ грубыя полотна для собственаго употребленія.

Изъ выставленныхъ льновъ заслуживаютъ вниманіе лифляндскій лёнъ барона Вольфа, особой вымочки, и лёнъ г. Ле-Докта, изъ экономіи Драбова, кн. Барятинскаго, Полтавской губерніи, Золотоношскаго уѣзда. Чтобы предохранить всходы льна отъ дѣйствія солнечныхъ лучей, г. Ле-Доктъ высѣваетъ лёнъ вмѣстѣ съ клеверомъ, который служить защитою для льна, поддерживаетъ влажность въ почвѣ и темъ охраняетъ корни льняной соломы. Дальнѣйшая обработка льна производится по бельгійскому способу. Товаръ выходитъ отличной доброты и сбывается въ количествѣ 25,000 пудовъ прямо въ Бельгію. Достигнутые г. Ле-Доктомъ результаты заслуживаютъ особаго вниманія, такъ какъ въ Малороссіи и вообще на югѣ Россіи лёнъ почти исключительно засѣвался не для волокна, а для сѣмени.

Пенька трепанная и пряжа пеньковая, присланная на выставку, не представляет ничего особенно примѣчательнаго. Это происходит оттого, что пенькопрядильное производство едвали можетъ называться у насъ фабричнымъ: пряденіе пеньки доселъ производится въ Россіи исключительно ручнымъ способомъ.

Какъ потребитель пеньки, весьма важную роль играетъ канатное производство.

Необходимо напомнить, что между выставленными канатами нѣть произведеній канатной фабрики Гота, первой въ Россіи по размѣрамъ и достоинству своихъ канатовъ. Мы не нашли также произведеній обширныхъ канатныхъ фабрикъ одесскихъ и брянскихъ.

Изъ выставленныхъ образцовъ канатнаго дѣла первое мѣсто принадлежитъ канатамъ фабрики Н. М. Журавлева, въ Рыбинскѣ. Основанная въ 1858 году, фабрика эта, можно сказать, единственная между русскими канатными фабриками, которая монтирована вполнѣ современно. Фабрика г. Журавлева очень обширна, но производительность ея, вслѣдствіе развитія на Волгѣ пароходства и

уничтоженія кабестановъ, не увеличивается; впрочемъ, тоже самое одинаково относится и ко всѣмъ русскимъ канатнымъ фабрикамъ. Не малое вліяніе имѣть тутъ и уничтоженіе паруснаго военнаго флота.

Издѣлія другихъ петербургскихъ стариц-
ныхъ фабрикъ: А. П. Сазонова, А. Казалета
и др., не дурины, хотя канаты ихъ темны на
видъ.

Объ обширной казенной фабрикѣ канатовъ
морскаго вѣдомства въ Кронштадтѣ, мы не ска-
жемъ ни слова. Для насъ непонятно, какъ можно
въ то время, когда такъ ратуютъ противъ казен-
наго производства вообще, оставлять въ рукахъ
казны такое нехитрое дѣло, какъ производ-
ство канатовъ.

Льнопрядильная и полотняная промышлен-
ность составляетъ, безспорно, одну изъ важ-
нѣйшихъ отраслей русскаго народнаго хозяй-
ства; но, въ смыслѣ собственно фабричнаго
производства, выдѣлка льняныхъ издѣлій на-
ходится пока на весьма незначительной сте-
пени развитія. Общее количество льна, посту-
пающаго въ обработку, за исключеніемъ за-

границаго отпуска, составляетъ приблизительно $6\frac{1}{2}$ милл. пуд. Изъ этой суммы только 750,000 пуд. перерабатываются нашими льнопрядильными мануфактурами; остальное приходится на домашнее производство полотна, холста и др. тканей, распространенное у крестьянъ во всѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ воздѣлывается въ Россіи ленъ.

Но, не удовлетворяя вполнѣ потребностямъ внутренняго потребленія, льнопрядильная и полотняная фабричная промышленность наша въ послѣднія 15 лѣтъ, особенно со временеми американской войны, сдѣлала огромные успѣхи. По отзыву фабрикантовъ, всѣ официальные статистическія цифры далеко теперь ниже дѣйствительности. Въ особенности обѣщасть она широкое развитіе въ губерніяхъ Костромской, Владимірской, Ярославской и Вологодской.

На выставкѣ имѣются превосходные образцы издѣлій громадныхъ линійныхъ мануфактуръ, основанныхъ по болѣшой части въ послѣднее время. Мы обратимъ особенное вниманіе на пряжу изъ чистаго льна отъ 18 до 100 №№,

льняныя нитки и фланское полотно Норской мануфактуры льняныхъ издѣлій, близь Ярославля, на льняную пряжу Балтійской холщевой мануфактуры близь Риги; недурна также пряжа низшихъ нумеровъ Романовской льняной мануфактуры Е. Е. Классена, близь Романова-Борисоглѣбска, и О. О. Сенькова, въ пос. Пучежъ, Костромской губерніи, и новѣйшей изъ льнопрядильнъ С. Е. Александрова и И. И. Алафузова, въ Казани. Самые высокіе нумера льняной пряжи представлены фабриками: Т. Д. Зотовой, въ Костромѣ (до 120 №), — особенно хороши нитки этой фабрики, — и В. И. Грибанова, близь Великаго Устюга, въ с. Красавинѣ (до 160 №). Первая изъ этихъ двухъ фабрикъ есть обширнѣйшая въ Россіи льнопрядильня. Она вырабатываетъ пряжи и нитокъ до 120,000 пуд. Къ сожалѣнію, цѣны льняной пряжи высокихъ нумеровъ показаны очень дорогія, сравнительно съ пряжею бельгійскою и англійскою.

Между полотняными издѣліями, особенаго вниманія заслуживаютъ полотно, коломенка, канифась, салфетки и скатерти фабрики В.

И. Грибанова, парусные полотна и равендуки фабрики барона А. К. Штиглица, близь Нарвы, толстый холстъ фабрики Е. С. Классена, полотно, скатерти, салфетки, полотенца, матеріи для лѣтнаго платья, платки и пр. фабрики Гилле и Дидриха, близь м. Жирардова. По своей обширности, это первое въ своемъ родѣ заведеніе въ Россіи; на выставку представило оно цѣлый магазинъ своихъ издѣлій. Самыя тонкія полотна представлены фабрикантами А. В. Локаловымъ и А. Е. Александровой, изъ Ярославской губерніи; послѣднее, впрочемъ, ручной выдѣлки. Прекрасное столовое бѣлье представлено также фабрикою таммерфорского акціонернаго Общества льпаной мануфактуры, въ Тавастгусской губерніи. Интересно производство пеньковыхъ матъ, а также дорожекъ изъ привозной джуты, фабрики Д. Н. Лебедева, въ Петербургѣ.

Въ общемъ результатъ нельзя, однако, не сознаться, что отдѣлъ льняныхъ тканей представленъ на выставкѣ бѣднѣе другихъ отдѣловъ первого разряда.

Хлопчато-бумажная промышленность была

постоянно яблокомъ раздора нашихъ экономистовъ, пока генералъ Черняевъ не взялъ Ташкента и тѣмъ не уничтожилъ набѣговъ не только коварныхъ среднеазіятцевъ, но и тѣхъ писателей, которые доказывали, что Россія не должна имѣть своей хлопчато-бумажной промышленности, потому что хлопчатникъ не растетъ на русской почвѣ, наивно полагая, вѣроятно, что хлопчатникъ растетъ въ изобиліи въ Англіи, Германіи и Швейцаріи. Пока шли эти споры, бумажная промышленность выросла у насъ до громадной цифры въ 100 милл. руб.

Впрочемъ, по отзывамъ специалистовъ, не средняя Азія будетъ средоточиемъ нашихъ хлопчатныхъ плантаций. Тамошній хлопокъ вообще весьма низкаго качества, волокно имѣеть сухое, ломкое и короткое. Ни американскія сѣмена, ни улучшеніе породы не принесутъ въ этомъ случаѣ существенной пользы, потому что климатическія условія Туркестана не доставляютъ влажности, необходимой для полученія лучшихъ сортовъ хлопка. Въ туркестанскомъ отдѣлѣ выставки есть образцы длинноволосаго хлопка, вырошенного изъ египет-

скихъ съмянъ; но это, вѣроятно, исключеніе.

Будущность русскаго хлопка — на Кавказѣ, въ бассейнѣ Куры, Аракса и Ріона, по прибрежью Каспійскаго и Чернаго морей. Пространство это заключаетъ болѣе 3 миллионовъ десятинъ, необыкновенно пригодныхъ для разведенія хлопка. И. и А. С. Анановы и И. Н. Морозовъ представили на выставку образчики кавказскаго хлопка, вырощенаго изъ американскихъ съмянъ, и далеко превосходящіе хлопокъ, собираемый туземцами. Дѣло это требуетъ затраты обширныхъ капиталовъ, но за пими дѣло, вѣроятно, не постоитъ: бумажная издѣлія такъ важны, они такъ пришлись, по дешевизнѣ своей, по плечу русскому народу, что хлопчатобумажная промышленность составляетъ безспорно важнѣйшую отрасль нашей мануфактурной производительности и ворочаетъ огромными капиталами. Чтобъ убѣдиться въ этомъ, стойте хотя пробѣжать книжку „Мануфактура торговаго дома Савва Морозовъ съ сыновьями“, раздаваемую на выставкѣ. Мы не рекомендуемъ, впрочемъ, этого чтенія бѣднымъ людямъ на ночь,

дабы не тревожить ихъ мирный сонъ мечтами о фабрикѣ съ десятками тысячъ рабочихъ, выдѣлывающихъ 24,592,000 аршинъ матерій, на 5,914,800 руб. Мы не выписываемъ далѣе, сколько эти рабочіе съѣдаютъ хозяйстваго луку и снѣтковъ, и сколько доятъ коровъ, чтобы питать „младенцевъ въ колыбели“; замѣтимъ только, что основатель фирмы заплатилъ, по словамъ брошюры, своему помѣщику за выкупъ изъ крѣпостнаго состоянія 17,000 р. Не дурно для 1820 года!

Суэзскій каналъ открываетъ еще новый путь для снабженія русскихъ бумагопрядильенъ хлопкомъ по болѣе дешевымъ цѣнамъ, и по качеству своему особенно пригожимъ для нашихъ издѣлій, потребляемыхъ преимущественно низшимъ и среднимъ классомъ.

Нужно быть большими знатокомъ дѣла, чтобы найти разницу въ произведеніяхъ нашихъ бумагопрядильенъ. Одна передъ другою щеголяютъ не столько еще качествомъ своихъ издѣлій, сколько громадностью оборотовъ; фабрика, вырабатывающая на миллионъ, считается уже второстепенной. Вообще пряжа петер-

бургскихъ бумагопрядильенъ лучше пряжи бумагопрядильенъ подмосковныхъ. Послѣднія соединены обыкновенно съ бумаготкацкими фабриками; петербургскія же мало перерабатываютъ своей пряжи, а отправляютъ ее болѣе въ Москву. Лучшую пряжу представили: Кренгольмская мануфактура близъ Нарвы (кромѣ ватера, который средняго достоинства), которая до сихъ-поръ, по-крайней-мѣрѣ судя по торговлѣ, производила пряжу весьма ординарную. Всѣмъ извѣстная и первая по своимъ размѣрамъ въ Россіи Невская бумажная мануфактура въ Петербургѣ, вы прядающая преимущественно пряжу изъ американского хлопка, поддержала свою репутацію. Изъ прочихъ петербургскихъ прядильенъ лучшій товаръ представленъ фабриками Товарищества новой бумагопрядильни, Самсоніевской старой и новой, Петровскою бумагопрядильной и ткацкой (утокъ хороши, по основа средняя); пряжа спасской бумагопрядильни менѣе удовлетворительна. Хуже прочихъ пряжа фабрики наследниковъ С. В. Голенищева. Мы не нашли на выставкѣ прекрасныхъ произведеній Охтенской бумагопрядильни.

Изъ московскихъ и подмосковныхъ фабрикъ лучшая бумажная пряжа была представлена фабрикою Реутовской мануфактуры, особенно ватерь и 40 №№ утка и медіо, и новой бумагопрядильни Малютина; пряжа фабрики А. и Г. И. Хлудовыхъ, въ Егорьевскѣ, вообще средняго достоинства, 40 №№ очень удовлетворительны, но зато ватерь не хороши; пряжа фабрики И. С. Мальцова въ с. Гусѣ, Меленковскаго уѣзда, Владимирской губерніи, низкаго достоинства; тоже можно сказать и о пряжѣ фабрикѣ М. Борисовскаго въ Петербургѣ и Переяславлѣ, особенно о послѣдней, и Воскресенской мануфактуры, Верейскаго уѣзда.

Пряжа ярославской большой мануфактуры, хотя среднихъ сортовъ, но удовлетворительна. Хороша пряжа фабрики А. Каратниковой сыновей въ с. Тейковѣ, Владимирской губерніи; пряжа Собинской мануфактуры въ с. Собинѣ, Владимирской губерніи, Никольской бумагопрядильни С. Морозова сыновей въ м. Никольскомъ, братьевъ Рябушинскихъ въ Вышнемъ Волочкѣ, и И. Н. Коншина въ Серпуховѣ, средняго достоинства. На выставкѣ, къ сожа-

лѣнію, не было пряжи весьма высокаго достоинства, фабрики Лепешкина, въ Московскомъ уѣздѣ.

Изъ финляндскихъ бумагопрядильныхъ фабрикъ ни одна не представила пряжи удовлетворительныхъ качествъ, даже Форсасская фабрика, замѣчательная въ другихъ отношеніяхъ. Весьма плохи также пряжи польскихъ фабрикъ Шлоссера, Шлессера, Шейбеля и др.

Наилучшая крашеная пряжа представлена фабрикою Людвига Рабенска въ м. Соболевѣ, Богородскаго уѣзда, Московской губерніи.

Вообще, въ бумагопрядильномъ производствѣ сдѣланы въ послѣднее время значительные успѣхи, и 60 №№ пряжи выдѣлываются у насъ теперь не для однихъ только выставокъ. Кромѣ того, усовершенствованіе въ фабрикаціи выражается и все большимъ и большимъ употребленіемъ хлопка суразского, кавказскаго, персидскаго и средне-азіатскаго. Послѣдній еще десять лѣтъ тому назадъ считался пригоднымъ только для самыхъ низшихъ нумеровъ.

Бумаготкацкая фабрикація не отстала въ этомъ случаѣ отъ пряденія; выдѣлка превосход-

дить у насъ теперь 2 миллиона кусковъ бумажнаго товара; въ пабивкѣ также сдѣланы огромные успѣхи.

Очень хорошія бумажныя ткани, миткали, бязь, даба, демикотонъ и пр. представлены фабриками С. Морозова сыновей. Форсасское акціонерное Общество въ Тамелаксѣ, Тавастгусской губерніи, выставило гладкій товаръ очень хорошій, но дорогой. На этой фабрикѣ замѣчательно бѣленіе. Фабрика братьевъ Рябушинскихъ представила очень дешевый и хороший бриліантинъ, кроазе, туаль-дю-норъ, канифасъ и пр. Очень хороши бѣленыя бумажныя ткани, въ особенности даба, фабрики А. П. Коновалова, въ д. Воячкахъ, Костромской губерніи, Кинешемскаго уѣзда, тикъ и панка фабрики Антона Манцилова при дер. Золотовѣ. Недурны миткали и пр. ткани фабрики В. Е. Морозова близъ с. Орѣхова, въ Покровскомъ уѣздѣ, Владимірской губерніи, фабрики И. и Г. Ф. Сергеевыхъ въ д. Барановской, Бронницкаго уѣзда, Московской губерніи (панка, тикъ, сарпинка и пр.). Неудовлетворительны сарпинка, канифасъ фабрикѣ Гладко-

вой, въ Переяславлѣ-Залѣскомъ, Владимірской губерніи, В. А. Мараева въ Зaborьѣ, Серпуховскаго уѣзда, и Э. И. Бореля близь Саратова. Весьма плохи издѣлія фабрики Р. Бека въ Ригѣ.

Изъ плисовъ замѣчательны издѣлія фабрики А. А. Скороспѣлова въ д. Доможировой, Богородскаго уѣзда. Они отпускаются въ значительномъ количествѣ въ Китай чрезъ Кяхту и превосходятъ достоинствомъ плисы фабрики Морозовыхъ и др.

Изъ набивныхъ товаровъ обращаютъ на себя вниманіе ситцы фабрики Э. И. Щинделя въ Москвѣ, замѣчательные по набивкѣ безъ окраски краповыемъ экстрактомъ (колера отличные, цѣны товара очень умѣренныя); ситцы фабрики Товарищества тверской мануфактуры замѣчательны по дешевизнѣ; въ особенности хороши, набивные кретоны (мебельные ситцы), которыхъ производство началось у насъ еще недавно; также хороши крашенная бязь и широкій товаръ этой фабрики. По отчетливости набивки, очень хорошимъ рисункамъ, а также по употребленію набивки безъ окраски, что сокращаетъ

значительно расходы, обращаютъ на себя осо-
бенное вниманіе ситцы фабрики В. Третьяко-
вой вдовы съ сыновьями, при р. Нарѣ, въ
Серпуховскомъ уѣздѣ; очень хороший товаръ
представленъ также фабрикою Товарищества
шилссельбургской ситцевой мануфактуры; сит-
цевая фабрика Я. Хр. Паля, близъ Петер-
бурга, обращаетъ на себя вниманіе по мно-
гимъ усовершенствованіямъ въ фабрикаціи, но
ситцы ея достоинства средняго; хороши сит-
цы фабрики А. П. Соловьева, близъ г. Кир-
жача, Владимирской губерніи, є. и А. Л.
Разореновыхъ, въ с. Вичугѣ, Кинешемскаго
уѣзда Костромской губерніи; недурны ситцы
фабрикъ Н. Коншина въ Серпуховѣ, братъ-
евъ Ясюнинскихъ въ с. Кохмѣ, Шуйскаго
уѣзда, В. П. Зубова въ Александровѣ,
Владимирской губерніи, Филейсона и К° въ
Таммерфорсѣ (хотя очень дороги), А. Гюбне-
ра въ Москвѣ (хотя и отстали отъ другихъ
большихъ фабрикъ).

Сравнительно отстали въ фабрикаціи, судя
по представленнымъ образцамъ ситцевъ, из-
вѣстныя въ Россіи фабрики Никона Гарелина

сыновей, въ Вознесенскомъ посадѣ, братьевъ Прохоровыхъ въ Москвѣ, И. Н. Гарелина въ Вознесенскомъ посадѣ, М. Сѣрикова въ Серпуховѣ (старые рисунки), братьевъ Кокушниковыхъ въ с. Лежневѣ, Ковровскаго уѣзда, Владимирской губерніи; неудовлетворительны ситцы фабрикъ братьевъ Лопатиныхъ въ Вознесенскомъ посадѣ, Роттермунда въ Петербургѣ (нѣкогда весьма известная подъ фирмой Я. Лютшъ), Н. Л. Калужскаго въ Шуѣ, И. Ф. Зубкова въ Вознесенскомъ посадѣ, В. Я. Леонтьева и братьевъ Шугартъ въ Петербургѣ, и Я. П. Гарелина близъ Вознесенскаго посада.

Въ пунцовомъ товарѣ первое мѣсто на выставкѣ безспорно принадлежитъ громадной фабрикѣ братьевъ Барановыхъ въ с. Карабановѣ, Александровскаго уѣзда Владимирской губерніи, представившей превосходные ситцы, едвали не первые на выставкѣ, и пунцовые плюса, замѣчательные по окраскѣ, набивкѣ и чистотѣ колеровъ. Послѣ фабрики Барановыхъ превосходный пунцовый товаръ выставленъ фабриками И. Н. Зимина, въ д. Зуевѣ

вой, Богородского уѣзда Московской губерніи, и Компаний богородско-глуховской мацуфактуры въ с. Глуховѣ, Богородского уѣзда; очень хорошие пунцовые ситцы выставлены также фабриками Л. Л. Рабенека при с. Соболевѣ, Богородского уѣзда, и Мак. Т. Новосадова при д. Зуевѣ, того же уѣзда; плюса и пунцовые ситцы фабрики С. П. Павлова, въ Переяславлѣ, Владимирской губерніи, неудовлетворительны.

Кисея представлена только одною фабрикой Ю. Кнорре, въ Петербургѣ, но неудовлетворительного качества.

По платочно-набивной фабрикаціи замѣтны краповые платки фабрикъ И. Г. Котова и Ф. А. Котовой, въ Москвѣ—единственныхъ почти въ Россіи по этой отрасли промышленности, столь необходимой для товара, имѣющаго такую прелесть въ глазахъ нашихъ деревенскихъ женщинъ.

Заслуживаетъ вниманія канва, представленная фабрикою В. О. Ганченкова, въ Петербургѣ. Фабрика эта основана только въ 1868 году, но успѣла уже вытеснить почти

изъ употребленія въ Петербургѣ иностранную
канву.

Приводя къ общему итогу результаты на-
шей хлопчато-бумажной фабрикаціи, въ томъ
видѣ, какъ она выказалась на выставкѣ, мож-
но, мнѣ кажется, сказать, что первое мѣсто
принадлежитъ фабрикамъ московскимъ и пе-
тербургскимъ, затѣмъ владимирскимъ и, нако-
нецъ, польскимъ и финляндскимъ. Слѣдова-
тельно тарифъ, за который ратуютъ преиму-
щественно московскіе фабриканты, не помѣ-
шалъ имъ слѣдить за успѣхами техники и
поддерживать въ современныхъ условіяхъ свою
фабрикацію. Нѣть никакого сомнѣнія, что изъ
многочисленныхъ отраслей русской промышлен-
ности бумажная фабрикація дѣлаетъ постоянно
огромные успѣхи и обѣщаетъ въ очень неда-
лекомъ будущемъ стать въ Россіи въ положе-
ніе совершенно прочное и вполнѣ независимое
отъ всякихъ случайностей.

По размѣрамъ своего овцеводства, Россія
занимаетъ первое мѣсто въ Европѣ. Хотя про-
дукты этого овцеводства частью идутъ въ сы-
ромъ видѣ за границу, частью переработы-

ваются крестьянами въ издѣлія для собствен-
наго употребленія, но и обработка шерсти
фабричнымъ путемъ играеть у нась немало-
важную роль, занимая второе мѣсто послѣ про-
мышленности хлопчато-бумажной.

Шерстяная промышленность весьма разно-
образна. Къ ней относятся мытье шерсти, шер-
стопряденіе, выдѣлка гребеной или камволь-
ной пряжи, аппаратной кардованной шерсти,
шерсто-ткацкое производство, выдѣлка невале-
ныхъ шерстяныхъ тканей, полуsherстяныхъ
тканей съ примѣсью бумаги, льна и пеньки,
суконное производство, выдѣлка трико, фла-
нелей и др. валеныхъ тканей, наконецъ, ко-
вровое производство. Поэтому и число экспо-
нентовъ этого отдѣла на мануфактурной вы-
ставкѣ весьма велико.

Относительно снабженія сырымъ материаломъ, русскія фабрики поставлены въ довольно-
то благопріятное положеніе. Исключеніе со-
ставляетъ только недостатокъ въ материалѣ для
гребеной пряжи. По словамъ одного изъ пер-
выхъ фабрикантовъ, г. Ганешина, въ то вре-
мя, когда помѣщики наши задумываются отно-

сительно будущности ихъ овцеводства, гребенныя прядильни находятся вынужденными покупать шерсть для своего дѣла за границею, платя за нее гораздо высшую цѣну противъ самой высшей цѣны нашей шерсти. Почему же фабриканты, не смотря на то, предпочитаютъ эту шерсть здѣшней, которую и достать легче, и цѣна которой такъ упала въ послѣднее время? На вопросъ этотъ отвѣтить не трудно. У насъ нѣть такой породы овецъ, которая давала бы шерсть, вполнѣ способную замѣнить австралійскую, свойство которой заключается въ томъ, что, при тонкости и крѣпости волоса, она обладаетъ длиною достаточную для гребенаго пряденія, и руно овцы такой породы можетъ быть употреблено въ дѣло все, за исключениемъ только ничтожной части обножекъ, тогда какъ длинношерстныя шпанскія овцы, разводимыя у насъ, въ одномъ и томъ же рунѣ, при $\frac{2}{3}$ длиной шерсти, имѣютъ $\frac{1}{3}$ короткой, годной только для низкихъ сортовъ сукна или байки. Притомъ шерсть эта вообще гораздо грубѣе австралійской. Тонкорунныя же шпанскія овцы, слывущія за камвольныхъ,

дають едва только половину руна, годного для камвольного пряденія.

„Надобно замѣтить“, говоритъ тотъ же фабрикантъ, „что не всѣ фабриканты при камвольномъ пряденіи имѣютъ суконныя фабрики; къ тому же для сукнодѣлія гораздо удобнѣе и выгоднѣе взять такой сортъ шерсти, который исключительно для этого пригоденъ, а употребленіе остатковъ отъ камвольного пряденія, кромѣ невыгодности, представляетъ и то неудобство, что при разнородности требованій этихъ двухъ производствъ теряется правильность сортировки, и вообще остатокъ рунъ длинношерстной породы овецъ, разводимыхъ въ Россіи, по качеству своему гораздо ниже чисто суконной шерсти. Слыша жалобы овцеводовъ на невыгодность этого дѣла, становится непонятнымъ, почему они не позаботятся о разведеніи такой породы овецъ, шерсть которой, при достаточной длинѣ и крѣпости волоса, имѣла бы и надлежащую тонкость. Такая порода овецъ, подобная австралійской, давала бы шерсть, годную для камвольного пряденія и для сукнодѣлія, и была бы даже при-

быльнѣе для хозяйства въ томъ отношеніи, что при одинаковомъ уходѣ производила бы больше шерсти“.

То же самое было высказано въ одномъ изъ засѣданій 4-го отдѣленія съѣзда фабрикантовъ, заводчиковъ и техниковъ.

Мы не коснемся образцовъ грязной, мытой и перегонной шерсти, представленныхъ на выставку, такъ какъ мѣсто ихъ скорѣе на сельско-хозяйственной выставкѣ, да и коллекція этихъ предметовъ неполна и совершенно разрозненна, а обратимся прямо къ продуктамъ фабричной обработки шерсти.

Главнымъ экспонентомъ по шерстяной гребенной пряжѣ является фабрика братьевъ Ганешиныхъ, въ Москвѣ. Выставленная ею пряжа, отъ № 1 до 144, нисколько не уступаетъ заграничной, отличаясь однако ровностью нитки. Особенное вниманіе обращаетъ на себя то, что эта фабрика вырабатываетъ весьма высокіе нумера, тогда какъ фабрика М. Н. Варенцова (Клинскаго уѣзда, Московской губерніи) и Э. Тюрпена (въ Петербургѣ) представили не-

сравненно болѣе ровные образцы, но низшихъ нумеровъ (г. Варенцова только до № 40).

Шерстяную аппаратную пряжу, основу и утдкъ, сюровую выставила фабрика А. Найденова и сыновья въ Москвѣ, и С. Н. Долгова и И. Ф. Баскакова при с. Осташовѣ (Московского уѣзда); какъ тотъ, такъ и другой товаръ весьма хорошаго качества. Экспонентами этими выставлена, кромѣ того, шерстяная пряжа *меланжевая* — хорошаго качества.

Фабрика братьевъ Ганепиныхъ представила также весьма интересную пряжу изъ шелковыхъ охлопьевъ (*bouurre de soie*), невыработавшуюся у насъ еще никѣмъ. Товаръ этотъ не уступаетъ высокимъ сортамъ шелка, получаемаго изъ-за границы; опытъ, сдѣланный въ Россіи, даетъ теперь надежду на успѣхъ и на развитіе этого производства въ гораздо большихъ размѣрахъ.

Междуду экспонентами шерстяныхъ неваленныхъ тканей изъ гребенной пряжи, первое мѣсто занимаетъ по гладкимъ тканямъ фабрика Е. И. Арманда въ с. Пушкинѣ (Московскаго уѣзда), одна изъ обширнѣйшихъ въ Россіи по

размѣрамъ своего производства. Товаръ этотъ, занимавшій первое мѣсто и на прежнихъ выставкахъ, отличается ровностью ткачества (механическаго) и крашенія, а также яркостью цвѣтовъ.

Слѣдующими затѣмъ являются произведения фабрикъ А. А. Шрадера въ Москвѣ и И. П. Бутикова, также въ Москвѣ. Товары эти весьма хорошаго качества, и заслуживаютъ вниманія особенно потому, что получили на своихъ фабрикахъ *полную обработку* (ткачество, крашеніе и отдѣлку). Издѣлія фабрики О. Елагина, въ Богородскѣ (Московской губерніи), далеко уступаютъ предъидущимъ во всѣхъ отношеніяхъ.

Фасонный товаръ фабрики Ф. Михайлова, въ Москвѣ, также довольно удовлетворителенъ; но всѣ товары, выставленные этою фабрикой, въ особенности гладкіе, крашены и отдѣланы на другой фабрикѣ (Е. И. Арманда); между тѣмъ какъ крашеніе и отдѣлка имѣютъ здѣсь главное значеніе, ибо отъ нихъ зависитъ достоинство товара. Это слѣдуетъ имѣть въ виду экспертомъ, такъ какъ на прежнихъ вы-

ставкахъ бывали примѣры отнесенія подобныхъ товаровъ къ перворазряднымъ, а это, безъ сомнѣнія, зависѣло, оттого, что самъ фабриканть такихъ тканей бывалъ экспертомъ.

Изъ модныхъ товаровъ (смѣшанныхъ съ шелкомъ) весьма хорошими представляются издѣлія фабрикъ А. А. Тимашева, И. Емельянова и В. Рошфора, Д. С. Сопова и М. Г. Бородина, въ Москвѣ. Ихъ барежи, поплины, сатинъ и пр. отличаются вкусомъ и изяществомъ выработки. Весьма недурны также издѣлія фабрикъ И. П. Золотарева и С. С. Ежова и А. И. Каширина, въ Москвѣ — барежи, гренадинъ и пр. Товарь фабрики И. Черепахина и Ф. Шредера въ Москвѣ неудовлетворителенъ.

Въ набивныхъ (шерстяныхъ и смѣшанныхъ съ бумагою) платкахъ первыми являются произведенія фабрики А. Гивартовскаго, въ Москвѣ. Шерстяные шали, выставленныя этой фабрикой, особенно отличаются яркостью цвѣтовъ и тщательностью набивки, такъ что почти не уступаютъ заграничнымъ платкамъ высшаго достоинства.

Затѣмъ слѣдуетъ товаръ фабрики Ф. Ф. Рѣзанова, въ Москвѣ, платки которой, сработанные изъ шерсти, безъ примѣси бумаги, также весьма удовлетворительны. Товаръ набивной фабрики С. Е. Майкова, въ Москвѣ, весьма посредственный по набивкѣ; точно также издѣлія фабрики Г. С. Васильева, въ Москвѣ, набивные платки, сработаны весьма неотчетливо, и притомъ краски очень дурны; самое полотно слишкомъ рѣдко и сдѣлано безъ наблюденія. Товаръ, выставленный г. Васильевымъ, даже и не на выставкѣ, представляется бракомъ.

Изъ набивныхъ платковъ, употребляемыхъ крестьянами, т. е. сработанныхъ простыми мастерами, посредственны, по яркости цвѣтовъ, издѣлія, представленные обширною фабрикой И. Грязнова и Я. Лабзина (въ Павловскомъ посадѣ Московской губ.); такой же товаръ фабрики Н. Т. Смирнова, въ Москвѣ, далеко уступаетъ по цвѣтамъ предыдущему, и потому долженъ считаться не вполнѣ удовлетворительнымъ.

Междѣлами изъ аппаратой пряжи

чрезвычайно хороши платки фабрики С. И. Гучкова въ Москвѣ. Подобнаго товара, по отзывамъ знатоковъ, не приходилось встрѣтить на прежнихъ выставкахъ. Особенное значеніе имѣеть въ немъ искусство выработки и вкусъ. Слѣдующими по достоинству являются платки фабрики В. Ф. Синицына, въ Москвѣ, приспособленные болѣе для низшаго класса. Совершенное отсутствіе вкуса видно въ платкахъ фабрики Г. Г. Исакова, въ Москвѣ; товаръ этотъ отличается безцвѣтностью въ ткачествѣ и отдѣлкѣ.

Суконное производство имѣеть въ Россіи исторію весьма интересную и преисполненную разныхъ случайностей. Производство это также чуть-было не попало въ разрядъ несвойственныхъ русской почвѣ, и пострадало при пересмотрахъ тарифовъ въ 50-хъ годахъ. Впрочемъ, съ-тѣхъ-поръ оно оправилось, и если тонкая сукна у насть работать еще не очень выгодно, то въ среднихъ сдѣланы замѣчательные успѣхи, подтвердившіеся на всемирныхъ выставкахъ. Чтобъ судить, какой успѣхъ сдѣлала суконная фабрикація въ Россіи въ

полтораста лѣтъ, любопытно взглянуть на выставленные въ художественномъ музѣѣ выставки два мундира императора Петра I.

Издѣлія фабрики А. Бухгольца, въ и. Супрасль (Бѣлостокскаго уѣзда, Гродненской губерніи)—мелтонъ, трико и пр. превосходны; такими же качествами и вкусомъ отличаются трико и сукна фабрики В. О. Захерта, въ той же мѣстности; издѣлія эти давно пользуются хорошей репутацией. Къ перворазряднымъ могутъ быть отнесены трико, касторъ, сатинъ и пр. фабрикъ Х. А. Мосса, въ Пилицѣ (Олькушскаго уѣзда, Кѣлецкой губ.) и Хорошѣ (близь Бѣлостока); они не уступаютъ товару г. Захерта.

Разноцвѣтныя сукна, биберъ, кордъ, сатинъ и пр. фабрики бар. А. Л. Штиглица (близь Нарвы) отличаются, какъ и прежде, своими высокими достоинствами и разнообразіемъ. Товаръ известной фабрики Вермана и сына, въ Перновѣ, одной изъ обширнѣйшихъ въ Россіи, также принадлежитъ къ числу первыхъ на выставкѣ.

Товары фабрики В. И. Іосипа въ с. Ми-

халковъ (Московскаго уѣзда), драпы, бибера и сатины отличаются вкусомъ и хорошею отделькою; весьма хороши подобные же товары фабрики А. С. Скирмунта, въ с. Поржече (Пинскаго уѣзда, Минской губ.). Трико фабрики А. Щепфеля, близь Пернова, очень хорошо.

Сукна мезерицкія, карновыя, китайскія и армейскія огромной фабрики братьевъ Бабкиныхъ, въ с. Купавнѣ (Богородскаго уѣзда, Московской губерніи), весьма хороши; необходимо прибавить, что издѣлія этой фабрики, вмѣстѣ съ сукнами фабрики Тюляева, не имѣютъ себѣ въ мезерицкихъ сукнахъ соперниковъ въ пѣломъ свѣтѣ. Сукна эти отправляются теперь въ Китай не только русскими, но и иностранцами, въ большомъ количествѣ моремъ, черезъ Лондонъ, и цѣны на эти товары на китайскихъ рынкахъ поднялись въ теченіе восьми лѣтъ на 30%. Достоинство этихъ суконъ — необыкновенная плотность и добротность.

Сукна разныхъ цвѣтовъ фабрики бар. Унгеръ-Штернберга, на остр. Даго, и сукно, сатинъ и пр. фабрики кн. Р. В. Сангушко, въ

м. Славутъ (Заславского уѣзда, Волынской губ.), очень хорошаго качества. Также отличаются хорошимъ вкусомъ и отдалкою сукна и драпедамъ фабрики П. Г. Цурикова, въ с. Ивановскомъ (Звенигородскаго уѣз., Московской губ.); весьма хорошаго достоинства разноцвѣтное сукно фабрики П. Исаева, къ кол. Нов. Мизиричи (Суражскаго уѣзда, Черниговской губ.); хорошъ и товаръ фабрики А. А. Пельцера, въ с. Соболевъ (Богородскаго уѣз., Московской губ.). Ратины, кастроры, велюры фабрики К. Г. Леве, въ с. Окатовъ (Московскаго уѣзда), заслуживаютъ полнаго вниманія.

Весьма не дуренъ товаръ фабрикъ братьевъ Ляпиныхъ, но мы считаемъ долгомъ обратить вниманіе на слѣдующій курьозъ. Надъ товарами гг. Ляпиныхъ красуется гербъ; между тѣмъ фабрика ихъ устроена такъ недавно, что ей, очевидно, не приходилось выставлять товаровъ на какой-либо выставкѣ. Говорятъ, это происходитъ оттого, что владѣлецъ одной изъ арендуемыхъ ими фабрикъ, А. А. Рябининъ, получилъ право ставить гербъ на своихъ из-

дѣліахъ, а это право гг. Ляпини распространѣли и на другія фабрики, неполучившія никакихъ наградъ.

Придавая какое-либо значеніе отличіямъ, получаемымъ на выставкѣ, очевидно нельзя сказать, чтобы гг. Ляпини имѣли право пользоваться гербомъ для товаровъ, производимыхъ на фабрикѣ, арендоуемой ими у г. Рябинина. Гербъ дается опредѣленому лицу. Положимъ, что право это остается за фабрикой, когда послѣдняя переходитъ къ наслѣдникамъ; но какое же отношеніе могутъ имѣть къ этому постороннія лица, пріобрѣвшія въ собственность или аренду такую фабрику? При такомъ переходѣ является совершенно новое управление, которое само должно заслуживать ту или другую награду. Если допустить подобное, то многіе фабриканты будутъ имѣть право ставить на товарахъ награды, пріобрѣтенныя лицами, передавшими имъ фабрики. Желательно, чтобы на это обращено было надлежащее вниманіе экспонентовъ, такъ какъ оно можетъ повести къ весьма неправильнымъ заключеніямъ.

Суконные товары фабрики братьевъ Ганешиныхъ, въ Москвѣ, такъ же хороши, какъ были прежде. Фабрика эта давно пользуется репутацией. Ею выставлены, между прочимъ, весьма красивыя одѣяла. Сукна фабрики А. Б. Кубарева, въ Клинцахъ (Черниговской губ.) весьма удовлетворительны; хороши ткани фабрикъ Е. Пельцера, въ сс. Каблуковѣ и Суманихѣ (Богородского уѣзда, Московской губ.). Интересна, выставленная этой фабрикой, искусственная шерсть, №№ 3 — 34.

Недурны цвѣтныя сукна и драпедамъ фабрики А. Н. Жукова въ Москвѣ. Товаръ, приготовленный изъ ордынской шерсти фабриками Н. Д. Селиверстова, въ с. Румянцовѣ (Корсунского уѣзда, Симбирской губ.) и А. К. Щербакова, въ с. Базарный Сызганѣ (того же уѣзда), довольно порядочный. Твинъ, брючныя матеріи, драпъ и пр. известной фабрики г. Гучкова сыновья въ Москвѣ могутъ быть признаны только посредственными; то же нужно сказать и объ армейскихъ сукнахъ фабрики А. А. Александрова, въ с. Троицкомъ (Подольского уѣзда, Московской губ.) и трипѣ и

овчинъ разныхъ цвѣтовъ фабрики З. А. Оедотовой въ Москвѣ.

Сукна и др. товары фабрики А. И. Осипова, въ Подольскомъ уѣздѣ, Московской губ., весьма плохи. Издѣлія фабрики Г. С. Васильева, драпъ, сукно, ковры изъ войлоковъ, точно также весьма неудовлетворительны. На прежнихъ выставкахъ товаръ этой фабрики ставился, говорятъ, высоко; тѣмъ интереснѣе будетъ приговоръ экспертовъ въ настоящемъ случаѣ.

Въ отдѣлѣ ковровъ произведенія фабрики Фландсена и К°, въ с. Васильевѣ (Клинского уѣзда Московской губ.), бархатные ковры, занимаютъ первое мѣсто, отличаясь изяществомъ выработки. Ковры бархатные и булавчатые фабрики И. И. Пышкова, въ с. Спась Сѣтунь (Московского уѣзда), чрезвычайно хороши; работа отчетливая и видѣніе большой вкусъ. Ковры фабрики В. И. Епанешникова, въ Москвѣ, также очень удовлетворительны.

Въ общемъ выводѣ шерстяная промышленность сдѣлала у насть значительные успѣхи, особенно въ Москвѣ и въ районѣ Бѣлостока.

Недостатокъ мѣста не позволяетъ намъ ко-
снуться фабрикъ второстепенныхъ.

Шелковая промышленность во всей Евро-
пѣ находится теперь въ весьма стѣсненномъ
положеніи. Шелковица давно уже потеряла
свое прежне название *золотаго дерева*; бо-
лѣзнь шелковичныхъ червей уничтожаетъ въ
корнѣ эту прекрасную отрасль промышленно-
сти. Кавказское шелководство поражено уже
болѣзнию, и только нашъ Туркестанскій край,
вмѣстѣ съ Японіей, служать послѣднимъ убѣ-
жищемъ здороваго шелководства. Иностранцы
обратили уже туда свое вниманіе, и если не
будеть приято запретительныхъ мѣръ про-
тивъ вывоза изъ Россіи яичекъ шелковичныхъ
червей, то и наше шелководство будетъ вско-
рѣ окончательно уничтожено.

Не смотря на такое положеніе, успѣхи соб-
ственнно шелковой промышленности въ Россіи
не только не уменьшились въ послѣднее вре-
мя, но сдѣлали замѣчательное движение впе-
редъ. Какъ известно, до сихъ-поръ существо-
вало мнѣніе, что въ гладкихъ матеріяхъ рус-
скія фабрики не могли соперничать съ ипо-

странцами; настоящая выставка уничтожаетъ этотъ предразсудокъ.

Между образцами шелкомотанія интересны на выставкѣ произведенія фабрики А. И. Ниссена, близъ Петербурга, разматывающей преимущественно русскій шелкъ. Шелковыя ткаи этой фабрики замѣчательны прочностью, въ особенности саржа бѣлая, сѣрая и черная. Фабрика А. И. Хлудова, въ Ходжентѣ, замѣчательна по водворенію въ Туркестанскомъ краѣ правильной размотки шелка, отчего туземный шелкъ, непродававшійся въ Москвѣ дороже 90 руб. за пудъ, продается теперь до 450 руб.

Между шелковыми тканями обращаютъ на себя особенное вниманіе издѣлія фабрикъ: С. В. Брёна, близъ Петербурга; весьма хорошія издѣлія, въ особенности фай, — замѣчательныя по тщательности отдѣлки; апремура атласовъ такова, какой еще въ Россіи не было; она сдѣлала бы честь лучшимъ ліонскимъ фабрикамъ. Очень хороши также фай, репсъ и атласъ фабрики Сно и К°, въ Петербургѣ.

По дешевизнѣ замѣчательны издѣлія фабрики Ф. М. Можухина, въ Москвѣ, брокатель, цвѣтной атласъ и пр. Тканями этой фабрики обиты стѣны въ комнатахъ для Высочайшихъ особъ въ зданіи выставки.

Обширная московская фабрика А. В. Омичева выставила издѣлія: фай, ящикъ антикъ, реисъ, персидскія матеріи и пр., весьма удовлетворительныя и замѣчательныя въ особенности по вкусу въ отдѣлкѣ. Въ этомъ отношеніи фабрика Омичева обращаетъ на себя особенное вниманіе. Фабрика братьевъ Кондрашевыхъ (въ Богородскомъ уѣздѣ, Московской губерніи) выставила недурныхъ мебельныхъ матерій.

Пользующаяся общеевропейскою известностью фабрика А. и В. Сапожниковыхъ, въ Москвѣ, выставила превосходные парчи, штофы, глазеть серебряный и золотой, газъ золотой, и бархатъ съ золотомъ и серебромъ. Всѣ рисунки этихъ единственныхъ въ своемъ родѣ тканей составляются на фабрикѣ, а, по относительной ихъ дешевизнѣ, она не имѣть въ своемъ родѣ соперниковъ.

Щетина и конской волосъ составляютъ, какъ извѣстно, довольно важный предметъ русскаго заграничнаго отпуска. Поэтому мы въ правѣ были ожидать болѣшаго разнообразія въ этомъ отдѣлѣ. Въ техническомъ отношеніи онъ, впрочемъ, ничтоженъ, и мы ограничимся указаніемъ, что лучшіе сорта щетины, цѣною до 176 руб. за пудъ, представлены извѣстными щетино-сортировальными заведеніями А. И. Гусева, въ пос. Еленкѣ (Стародубскаго уѣзда, Черниговской губ.), Н. И. и С. И. Ершовыхъ, въ Москвѣ, П. А. Азова, П. А. Козинникова и В. И. Кострова, въ Великомъ Устюгѣ, Ф. С. Афремова, въ Зарайскѣ и Д. Тицнера, въ Петербургѣ. Л. Тицнеръ, въ Москвѣ, представилъ наилучше отсортированный конскій волосъ.

Не смотря на изобиліе и дешевизну сырого матеріала, производство издѣлій изъ щетины и волоса: щетки и пр., не находится у насъ на значительной степени развитія. Это, по всей вѣроятности, нужно приписать ограниченному еще употребленію этихъ предметовъ. Пять перстовъ до-сихъ-поръ составля-

ють лучшее природное средство причесывать волосы у значительной части русского населения.

Хорошія издѣлія изъ волоса и щетины представлены фабриками А. Фейста, въ Варшавѣ, и Э. Ф. Штама, А. П. Роза и И. А. Александрова, въ Петербургѣ.

Вязаныя, плетеные и басонные работы имѣютъ на выставкѣ многочисленныхъ представителей; по это по болѣйшей части продукты ремесленнаго, и даже домашняго производства. Такъ какъ кошельки, шиты бисеромъ для подарка богатымъ родственникамъ, и вышитыя по канвѣ картины давно вышли изъ моды, то я и пропущу добрая три четверти экспонентовъ, и особенно экспонентокъ, ибо неудомѣваю, какое заключеніе можно вывести изъ ихъ трудовъ относительно положенія нашей промышленности. Изучая женскій трудъ съ философской точки зренія, нельзя, конечно, не сознаться, что такъ-называемыя женскія рукодѣлія составляютъ безполезнѣйшую трату времени, египетскую работу съ мизернѣйшими результатами. На выставкѣ, впрочемъ, можно

видѣть женщинъ и въ другихъ, болѣе современныхъ, отрасляхъ дѣятельности; женщины сидятъ тамъ за телеграфомъ, продаютъ книги и табакъ.

За небольшими исключеніями названныя выше отрасли промышленности сильно отстали въ Россіи, сравнительно съ однородными издѣліями въ Западной Европѣ, что нужно, конечно, также приписать незначительности сбыта, только въ небольшомъ кругѣ нашего зажиточнаго населенія; кроме того, я не нашелъ здѣсь многихъ весьма известныхъ представителей этой промышленности.

Между экспонентами тесьмы обращаетъ на себя вниманіе старинное заведеніе Ш. К. Цинзерлингъ, въ Петербургѣ. Ленты всегда были слабымъ мѣстомъ русскаго производства, тоже нужно сказать и о настоящей выставкѣ; лучшія ленты выставлены московской фабрикой г. Ганяшина. Изъ экспонентовъ пуговицъ выдается всѣмъ известная фабрика братьевъ Бухъ, въ Петербургѣ.

Какъ образчикъ домашняго производства, не лишены интереса шали, выработываемыя

казачками оренбургского казачьего войска изъ козьяго пуха. Кто ъздила по линіи изъ Оренбурга въ киргизскую степь, тотъ навѣрное покупалъ эти дешевыя и замѣчательныя въ своеемъ родѣ произведенія. На выставкѣ лучшая шаль представлена М. Я. Мальхановой, изъ Оренбурга, цѣною въ 70 рублей.

Различныя трикотажныя издѣлія: чулки, фуфайки, юбки, штиблеты, шарфы, приготовляемыя въ Россіи, не отличаются большими достоинствами; но полезное производство это замѣтно расширяется. Лучшія произведенія представлены извѣстною фабрикой Гилля и Дитриха, въ Жирардовѣ (Блонскаго уѣзда, Варшавской губерніи); затѣмъ идутъ издѣлія Л. Фолькмана въ Ригѣ, або ской трикотажной фабрики, В. П. Керстена и К. Телешева, въ Петербургѣ.

Приготовленіе золота и серебра пряденаго, газа, позумента, золотокружевныхъ товаровъ, особенно въ Москвѣ, давно пользуется громкою извѣстностью. Первая фабрика, по размѣрамъ и достоинству издѣлій, (она употребляетъ 600 пуд. серебра, золота 4 пуд. и шелку

50 пуд., всего на сумму 225,800 р.)—А. В. Алексеева, въ Москвѣ, выставила превосходные фризе, требликать, плащенку, канитель и пр. Фабрика эта дѣйствуетъ съ 1785 года. Затѣмъ уже слѣдуютъ произведенія фабрикъ братьевъ Вишняковыхъ, въ Москвѣ, и И. М. Суратова, въ Петербургѣ.

По золотошвейнымъ издѣліямъ первое мѣсто занимаетъ на выставкѣ извѣстная петербургская мастерская В. Залеманъ. Кукла камергера въ шитомъ мундирѣ и двухглавый орелъ, поставленные въ особой витринѣ, обращаютъ общее вниманіе. Небезинтересны образцы кавказскаго золотаго шитья.

Въ отдѣлѣ готовой одежды, безъ сомнѣнія, экспертиза изъ чиновниковъ и ремесленниковъ будетъ самая поверхностная. Надѣ этимъ отдѣломъ царитъ такъ-называемая „мода“, и, конечно, не темнозеленому вицѣ-мундиру предписывать ей законы. Нѣсколько ганденовъ и кокотокъ могли бы тутъ быть наилучшими судьями. Есть, наконецъ, издѣлія прямо недоступныя разуму мужчины. Какой экспертъ можетъ, напримѣръ, судить о достоинствахъ и

удобствъ „корсета для интереснаго положенія“, выставленнаго г-жею Гюссонъ-Дементьевой? Большая часть издѣлій этого отдѣла едвали имѣютъ право красоваться на русской выставкѣ. Изящныя, хотя и чрезвычайно дорогія, платья ліонскаго магазина, хотя и дѣлаютъ честь его вкусу, но сдѣланы очевидно изъ французскихъ матеріаловъ, по парижскимъ рисункамъ, на иностранныхъ швейныхъ машинахъ, подъ руководствомъ иностранныхъ мастерицъ. Русскаго тутъ, слѣдовательно, самый ничтожный процентъ; тоже самое прилагается къ большинству платьевъ, мужскаго бѣлья и т. п. Просматривая этотъ отдѣлъ, нельзя составить себѣ никакого понятія о положеніи нашего доморощенного искусства прикрывать наготу тѣла; здѣсь нѣтъ ни одного изъ безчисленныхъ „портныхъ изъ Парижа“, населяющихъ наши провинціальные города, и выставка сводится къ тому, что нѣсколько петербургскихъ иностранныхъ магазиновъ устроили себѣ небольшія рекламы; но и въ этомъ случаѣ далеко нѣтъ лучшихъ, наиболѣе известныхъ фирмъ. Между курьозами укажемъ на сюртуки, пре-

вращающійся по нуждѣ въ виць-мундиръ, т. е. непригодный ни на то, ни на другое употребленіе, Н. Линде, и на корсеты для дамъ, не носящихъ корсеты (?), г-жи Гюссонъ-Дементьевой.

Кромѣ ліонскаго магазина, прелестныя платья изъ иностранныхъ матеріаловъ выставили г-жи Андріё, Амели Мари, Марія Иврозъ, Г. П. Петровъ и Т. Розенфельдъ. Платье изъ палеваго фая съ кружевной отдѣлкой, представленное первою изъ нихъ, оцѣнено въ 2,000 рублей.

Мужское платье не имѣть достойныхъ представителей. Хорошее бѣлье выставили известные магазины Флорана, Лепретра; недурно также бѣлье варшавскаго магазина Ю. Г. Рейхеля. По словамъ Ю. Флорана, у него работаетъ 800 чел.; но это показаніе, вѣроятно, относится къ разряду той же богатой фантазіи, которая вышила на груди мужской сорочки памятники двухъ покойныхъ императоровъ.

Фабричный характеръ имѣть только шляпное производство. Извѣстно, что человѣчество не столько выработало въ своей головѣ вели-

кихъ мыслей, сколько сочинило фасоновъ шляпъ для прикрытия вмѣстилища этихъ мыслей. Сообразно этому высокому значенію шляпъ, производство ихъ сосредоточено на большихъ заведеніяхъ, пользующихся извѣстностью. Лучшія шляпы представлены петербургскими фабрикантами Ф. Цимерманомъ, Брюно и М. Чуркинымъ; московскія издѣлія нѣсколько хуже. То же самое можно сказать и о варшавскихъ, рижскихъ и особенно гельсингфорскихъ.

Отдѣлъ париковъ мало интересовалъ меня, по моей молодости, а про женскіе шиньоны— производство, играющее теперь важную роль въ Европѣ, я могу сказать только, что на хорошенькой головкѣ они производятъ болѣе впечатлѣнія, чѣмъ на чурбанахъ изъ папье-маше; къ тому же русскаго въ этихъ издѣліяхъ немного.

Между выставкою зонтиковъ, я могу указать на разнообразныя издѣлія И. Ф. Пере-пелкина, въ Москвѣ. Впрочемъ, всѣ эти издѣлія я смотрѣлъ слишкомъ поверхностно, чтобы дать о нихъ какое-либо заключеніе, предоставляемая послѣднее слово „Модному Магазину“.

Во второмъ раздѣлѣ выставки сосредоточены произведенія, имѣющія между собою очень мало общаго: строительные материалы и украшенія, ископаемое топливо, стекло, фаянсъ, фарфоръ, стекло, дерево и строевой лѣсъ, мебельное и обойное дѣло, шкатулочные, токарные, футлярные и другія издѣлія изъ разныхъ материаловъ.

Восьмой классъ, т. е. строительные материалы и принадлежности, представленъ довольно бѣдно. Отчасти это происходитъ отъ бѣдности, особенно Европейской Россіи, въ ископаемыхъ строительныхъ материалахъ, но преимущественно оттого, что, употребляя повсюду лѣсъ для построекъ, мы и не очень заботились до-сихъ-поръ о пріисканіи другихъ, болѣе прочныхъ, материаловъ. Желѣзныя дороги, со своими громадными выемками, мостами, потребностью въ цементѣ и пр., дали въ этомъ случаѣ такой же толчокъ, какъ и въ прочихъ отрасляхъ нашей промышленности. При этомъ, однако, нужно имѣть въ виду, что большая часть произведеній этого отдѣла имѣеть только мѣстное значеніе и, не выдерживая перевозки,

не можетъ быть интересна на выставкѣ, какъ предметъ общаго употребленія.

Мы укажемъ на превосходные жерновые камни П. И. Губонина, у с. Котельники, Московской губерніи (громадное производство на 750 тысячъ рублей), и на известныя во всей съверной и съверо-восточной Россіи печорскія точилы съ р. Сопноса, представленныя арендаторомъ каменоломни М. Н. Латкинымъ. Асфальтъ Ждановича, Гонзіоровскаго и Комп., украшающій набережную около выставки, недуренъ самъ-по- себѣ, но едвали въ нашемъ климатѣ онъ можетъ имѣть серьозное значеніе; по-крайней-мѣрѣ, до-сихъ-поръ, всѣ попытки этого рода были не вполнѣ удачны.

На выставкѣ богата коллекція искусственныхъ цементовъ портландскихъ, романскихъ и др. Производство это чрезвычайно важно теперь для постройки желѣзныхъ дорогъ, портовъ и другихъ сооруженій; лучшій цементъ представленъ И. Я. Цѣхановскимъ съ его двухъ заводовъ, Гродзецъ и Славковъ, въ Царствѣ Польскомъ; цементъ этотъ идетъ въ большомъ количествѣ за границу. Хорошъ цементъ и

фабрикъ К. К. Шмидта, близъ Риги. Весьма посредственные цементы фабрикъ Я. Паля, въ Петергофскомъ уѣздѣ, К. К. Ролофа, въ с. Старая Волога, Валковскаго уѣзда, Харьковской губерніи (очень плохъ), М. И. Черкасова, въ Керчи, и Бруммера и Комп., въ Тусбюскомъ приходѣ, Нюландской губерніи.

Гипсовый камень К. Ф. Герике — лучшій въ Петербургѣ. Онъ приготавляется изъ рижскаго камня. Весьма интересны издѣлія изъ искусственнаго мрамора Ф. Л. Брянскаго, въ Петербургѣ, по особому привилегированному способу.

Издѣлія изъ глины играютъ важную роль въ общежитіи и распространены у насъ повсемѣстно, но на выставкѣ представлены весьма бѣдно. Мы укажемъ на очень хорошій красный кирпичъ и дренажныя трубы заводовъ П. А. Бѣляева, въ Петербургѣ, Платера и Старжинскаго, въ д. Замбки, Варшавскаго уѣзда, и Ф. Чечулина, въ Эсбохскомъ приходѣ, въ Нюландской губерніи. Соответственно развитію заводской промышленности, постоянно увеличивается въ Россіи приготовленіе огнеупор-

наго кирпича. На выставкѣ лучшій товаръ представленъ заводами В. Т. Ефимова и Э. А. Янсена, въ Петербургѣ.

Прекрасные изразцы и кафли представлены фабрикою В. Андстена, въ Гельсингфорсѣ, приготовляющей плохой фаянсъ; изразцы фабрики г. Штурма, въ Дерптѣ, посредственны.

Границное производство, по изобилію въ Россіи и Сибири полудрагоценныхъ и цветныхъ камней, занимаетъ первое мѣсто въ Европѣ. Къ сожалѣнію, въ производствѣ этомъ сильно преобладаетъ духъ рутины. Даже казенные фабрики въ Екатеринбургѣ и Колывани, приготовляя роскошная издѣлія въ 6 или 10 тысячъ рублей, платятъ за рисунокъ своимъ художникамъ по 15 руб. Кромѣ того, издѣлія эти обходятся непомѣрно дорого, чтѣ нужно приписать не столько трудности работы, хотя и они велики, сколько малому прогрессу механическаго искусства въ этомъ дѣлѣ. Работа замедляется на десятки лѣтъ и накладные расходы фабрики ложатся тяжелымъ процентомъ на издѣлія.

Производство казенныхъ фабрикъ имѣеть

исключительною цѣлью снабженіе Кабинета Его Величества, и поддерживается теперь только въ тѣхъ видахъ, чтобы не уничтожить во все въ Россіи этого самобытнаго промысла. Частные производители работаютъ гораздо дешевле, но рутина и безвкусіе проглядываютъ въ ихъ рисункахъ.

Мы укажемъ на огромную чашу изъ орлеца, которая работалась въ екатеринбургской казенной фабрикѣ болѣе тридцати лѣтъ, и обошлась въ 40,000 руб., каминъ изъ ревневской зеленоволнистой яшмы въ 11,000 руб., сдѣланный въ Колывани, нѣсколько роскошныхъ вазъ изъ чрезвычайно твердой колганской яшмы, перчинского края. Все это вещи, которые могутъ фигурировать только во дворцахъ. Изъ частныхъ гранильныхъ мастерскихъ лучшая И. С. Стебакова и В. Г. Калугина въ Екатеринбургѣ. Мастерская В. Мадерни и Е. Руднева, въ Петербургѣ, выставила хорошия издѣлія изъ каррагарскаго мрамора, въ особенности умывальный столъ въ русскомъ стилѣ.

Недурны мозаичныя картины покойнаго академика Веклера. Два мозаичные образа св.

Сергія и св. Спиридонія, представленные мозаическимъ отдѣленіемъ Академіи Художествъ, превосходны; оцѣнка мозаикъ принадлежитъ, впрочемъ, скорѣе къ художественной критикѣ; мы съ гордостью можемъ однако повторить, что это производство у насъ теперь первое въ Европѣ.

Ископаемое топливо, выставленное въ 9-мъ классѣ, интересно не столько само по себѣ, сколько по тѣмъ важнымъ вопросамъ, которые съ нимъ тѣсно связаны. Хотя Россія богата еще лѣсами и, за исключеніемъ южной, степной полосы, дровяное топливо вполнѣ удовлетворяетъ потребностямъ населенія, но интересы горнаго промысла, фабричной промышленности и желѣзныхъ дорогъ заставляютъ насъ дѣятельно изслѣдовать теперь собственные каменно-угольныя залежи. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что русская каменно-угольная промышленность очень скоро получить быстрое развитіе. Развитіе это дадутъ ей, впрочемъ, не фабричная промышленность, не пароходство и даже не желѣзныя дороги, а водвореніе желѣзного дѣла въ каменно-уголь-

ныхъ бассейнахъ. Ниже я скажу объ этомъ подробнѣе, а пока обращусь къ выставленнымъ образцамъ каменнаго угля, моделямъ и кранамъ рудниковъ и геологическимъ картамъ, которыхъ хотя и немного, но каждый изъ нихъ имѣеть весьма серьозное значеніе.

Горные инженеры Носовъ 1-й и Носовъ 2-й и горное управлениѣ области Войска Донскаго представили подробныя геологическія карты восточной части Екатеринославской губерніи и юго-западной части области Войска Донскаго, съ приложеніемъ многихъ образцовъ каменнаго угля и антрацита, желѣзныхъ, мѣдныхъ и свинцовыхъ рудъ донецкаго бассейна, и огне-постоянныхъ материаловъ. Карты эти, стоившія правительству значительныхъ расходовъ, весьма замѣчательны, и по изданіи ихъ въ свѣтъ будутъ служить необходимымъ руководствомъ для разрѣшенія важнѣйшихъ вопросовъ по водворенію въ томъ краѣ горнаго дѣла. Конечно изданія эти не лишены недостатковъ; такъ геологическія опредѣленія гг. Носовыхъ не провѣрены кѣмъ-либо изъ опытныхъ геологовъ и палеонтологовъ, а донская карта совершенно

лишена научнаго элемента и представляетъ флецовую карту, только для практическаго употребленія. Во всякомъ случаѣ мы должны желать, чтобы поскорѣе были составлены подобныя же карты для другихъ нашихъ каменно-угольныхъ бассейновъ. Для Урала этотъ недостатокъ дополняется отчасти представленной на выставку очень хорошей, хотя и въ небольшомъ масштабѣ составленной, картой горнаго инженера Меллера.

Кромѣ упомянутыхъ выше коллекцій, изъ донецкаго бассейна представили образцы превосходнаго антрацита гг. Булацель, А. И. Антиповъ и Русское Общество пароходства и торговли. Послѣднее выставило также модель своего обширнаго антрацитового рудника на грушевскихъ копяхъ. Долгъ справедливости заставляетъ насъ напомнить, что это Общество одно, можно сказать, дѣйствительно не жалѣло денегъ (болѣе 600,000 рублей) для водворенія каменно-угольнаго промысла въ донецкомъ бассейнѣ, для употребленія его на своихъ пароходахъ и верфяхъ и снабженія имъ южныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Рудникъ Общества пароходства и торговли, который въ состояніи доставлять 6 миллионовъ пудовъ антрацита въ годъ, есть единственный правильно устроенный каменно-угольный рудникъ на югѣ Россіи. Устройствомъ его Общество обязано горному инженеру Вагнеру. Общества азовской и грушевской желѣзныхъ дорогъ и волго-донское пароходство до сихъ поръ не имѣютъ ничего подобнаго. Мы слышали даже, что первая изъ этихъ дорогъ, прорѣзывающая каменно-угольный бассейнъ въ самой его производительной части, отапливается дровами. Такое безнаказанное нарушение здраваго смысла и серьознѣйшихъ интересовъ страны можетъ быть терпимо только на нѣкоторыхъ нашихъ желѣзныхъ дорогахъ, выстроенныхъ исключительно для цѣлей спекулятивныхъ, и не можетъ не возмущать всякаго понимающаго дѣло.

Изъ углей подмосковнаго бассейна, который призванъ играть немаловажную роль въ снабженіи нашихъ центральныхъ желѣзныхъ дорогъ и многочисленныхъ мануфактуръ углемъ, замѣчательны образцы угля мураевинскаго

мѣсторожденія, въ Рязанской губерніи, Данковскаго уѣзда; уголь этотъ, по содержанію до 70% летучихъ веществъ, необыкновенно пригоденъ для газового производства и долженъ цѣниться очень высоко; желательно только, чтобы разсѣялись слухи о незначительности этого мѣсторожденія.

Образцы угля, хотя и плохаго качества, изъ обширныхъ малевско - товарковскихъ копей гр. Бобринскихъ интересны, такъ-какъ этотъ уголь спасть уже свеклосахарное производство въ Тульской губерніи. Такая же роль принадлежитъ, для губерніи Киевской, а также для снабженія мѣстныхъ желѣзныхъ дорогъ, лигниту изъ журовскаго мѣсторожденія гр. Бобринскаго, которое составляетъ только часть обширнаго кіевско - елисаветградскаго буроугольнаго бассейна, открытаго очень недавно.

Царство Польское имѣеть очень богатыя мѣсторожденія каменнаго угля, и одинъ казенный рудникъ Ксаверій доставляетъ тамъ болѣе 7 милл. пудовъ угля въ годъ. Польской каменно-угольный бассейнъ можетъ сдѣлаться, подобно бассейну сосѣдней Силезіи,

центромъ самой дѣятельной горной промышленности, такъ-какъ мѣстность богато снабжена желѣзными и цинковыми рудами. Образцы польского угля представлены изъ казенныхъ копей западнаго округа варшавскимъ горнымъ департаментомъ и И. Я. Цѣхановецкимъ изъ его копи Гродзецъ (Бендзинскаго уѣзда, Петроковской губерніи).

Каменные угли изъ рудника А. С. Рязановой въ Акмолинской области, Бачатской копи Алтайскаго округа кабинета Его Императорскаго Величества, и копей Туркестантскаго края имѣютъ только мѣстное значеніе. На выставкѣ, къ сожалѣнію, нѣть каменныхъ углей изъ весьма обширнаго уральскаго каменноугольнаго бассейна, изъ сѣверной части подмосковнаго бассейна, съ Кавказа, Мангышлакскаго полуострова и другихъ мѣстъ, гдѣ каменно-и буруугольное производство начинаетъ развиваться. Но и представленныхъ образцовъ вполнѣ достаточно, чтобы судить, какъ щедро снабжены мы ископаемымъ топливомъ и какъ мало до-сихъ-поръ сдѣлано для введенія его въ употребленіе.

Торфъ, хотя и не можетъ сравниться, по своему значенію, съ каменнымъ углемъ, и обработка торфа въ нашемъ холодномъ и сыромъ климатѣ встрѣчаетъ значительныя затруднія, но нельзя отрицать, что торфяное производство полезно, доставляя материалъ, который хотя въ ограниченной степени позволяетъ сберегать лѣса. Торфяники наши чрезвычайно обширны; но только въ подмосковныхъ и прибалтійскихъ губерніяхъ существуетъ правильная и постоянная разработка торфа. На выставкѣ торфъ представленъ весьма бѣдно. Мы укажемъ однако на хорошую карту торфяниковъ рижскаго лѣснаго округа Г. В. Фритче, и на интересные образцы шарообразнаго торфа, приготовляемаго въ с. Поварно (Бронницкаго уѣзда, Московской губ.) Л. Губертомъ, по особому привилегированному способу. Торфъ этотъ заслужилъ одобрение знатоковъ. Нѣть сомнѣнія, что на будущихъ выставкахъ ископаемый горючій материалъ займетъ весьма важное мѣсто, судя по оживленію, которое замѣчается теперь въ этой промышленности.

Стекло и хрусталь имъютъ на выставкѣ многочисленныхъ экспонентовъ, хотя въ общемъ результаты этой промышленности нельзя назвать вполнѣ благопріятными. Первое мѣсто, по изяществу, занимаютъ, конечно, произведенія Императорскаго стекляннаго завода въ Петербургѣ, хотя они, безъ сомнѣнія, не носятъ характера промышленнаго, а скорѣе относятся къ предметамъ художественнымъ. Мы можемъ указать въ особенности на замѣчательныя украшенія изъ выпуклой финифти, совершенно новыя вещи изъ пурпуринъ (окраска закисью мѣдью), также на богатую коллекцію смальть для мозаики; вообще видно, что заводъ имѣетъ прекраснаго химика. Цѣны издѣлій казеннаго стекляннаго завода не низки, да онъ мало и работаетъ по частнымъ заказамъ.

Хрусталь и стекло завода бр. Гордлички, въ кол. Чехи (въ Сѣдлецкой губ.), замѣчательны по превосходной массѣ, неуступающей богемской; по изяществу они тоже заключаютъ въ себѣ недостатки своего образца, богемскаго стекла. Владѣльцы раздаютъ особую брошю-

ру, но мы не могли ничего узнать изъ нея о положеніи завода, кромъ того, что „мать основателя фирмы была женщина рѣдкихъ качествъ“. Пожелавъ того же всѣмъ будущимъ стекляннымъ заводчикамъ, обратимся къ двумъ извѣстнымъ у насъ представителямъ хрустальной и стеклянной промышленности, И. С. Мальцову (пять заводовъ въ Рязанской и Влади- мирской губерніяхъ) и С. И. Мальцову (восемь заводовъ въ Орловской и Смоленской губер- ніяхъ). Къ сожалѣнію, выставленные ими стекло и хрусталь не поддерживаютъ громкой ре-putationi этихъ заводовъ; издѣліямъ недос-таетъ бѣлизны и блеску, и обѣ фабрики пло-хи по части изящества. Хрустальная посуда фабрики Н. М. Зиновьевъ, Новоторжскаго уѣз-да, Тверской губерніи, очень хороша по каче-ству и по вкусу; хрусталь фабрики Э. К. Мар-тена, въ с. Александровъ (Клинскаго уѣзда, Московской губерніи), только удовлетворите-ленъ.

Изъ собственно стеклянныхъ заводовъ мы укажемъ на очень хорошія оконныя стекла фа-брики Н. М. Эрленбаха, въ Петербургѣ (един-

ственныя, вполнѣ удовлетворительныя, такъ какъ вообще русское оконное стекло недостаточно чисто, и расплавка его неудовлетворительна); хороши бутылки братьевъ Костеревыхъ (три завода во Владимирской и Ярославской губ.). Очень хорошее бемское стекло выставлено выборгскимъ стекляннымъ заводомъ покойнаго Д. Е. Бенардахи, лабораторные аппараты — К. В. Мартеномъ, въ Москвѣ. Удовлетворительны, по качеству, бутылки фабрики А. Е. Костерева, въ с. Подбаготскомъ (Покровскаго уѣзда, Владимирской губ.), оконное стекло А. А. Рябинина, въ с. Кремневой, Вышневолоцкаго уѣзда, и легерное и бемское стекло М. П. Вонлярскаго, въ с. Паницахъ (Крестецкаго уѣзда, Новгородской губерніи). Весьма неудовлетворительно стекло, выставленное заводами Г. Дюкомена, барона Я. Я. Икскуля, С. Горшкова, А. М. Варшавскаго, бар. О. Гrottуса, Л. Л. Львова, и Янсена и Гейтмана. Въ странѣ, какъ Россія, гдѣ некоторые жидкости играютъ такую важную роль въ общественной жизни, стеклянное производство должно бы, кажется, первенствовать,

тѣмъ болѣе что почти всѣ материалы имѣются подъ рукою. Въ дѣйствительности же далеко не то, и мы видимъ, что значительное количество стекла все еще привозится къ намъ изъ-за границы. Причина этого явленія нерѣдко заключалась въ невозможности перевозить такой ломкій товаръ, какъ стекло, по нашимъ убийственнымъ дорогамъ. Напротивъ, зеркальное производство, какъ предметъ роскоши, намъ не совсѣмъ къ лицу, да и оно требуетъ многихъ иностранныхъ материаловъ. Поэтому зеркальные фабрики являются въ Россіи, какъ исключеніе. Послѣ пожара, уничтожившаго извѣстную кирицкую фабрику г. Смольянинова, въ Россіи, можно сказать, уничтожилось зеркальное производство. Прекрасныя зеркала фабрики И. Эберта, въ Петербургѣ, только посеребрены и оправлены въ рамы въ Россіи; стекла же, т. е. самое главное, выписаны изъ-за границы. Посеребреніе, замѣняющее амальгаму, есть производство сравнительно новое и заслуживающее вниманія. Весьма плохи зеркала фабрики Ч. Вестлинга, въ Або.

Изъ фарфоровыхъ издѣлій, конечно, первое, или, правильнѣе, совершенно исключительное мѣсто принадлежитъ превосходнѣйшимъ издѣліямъ Императорскаго фарфороваго завода, въ Петербургѣ. Большая ваза, красовавшаяся уже на парижской всемирной выставкѣ, замѣчательна и по качеству, и по живописи, хотя мы слышали замѣчанія, что картины были бы лучше на плоскости. Замѣчательны въ издѣліяхъ этого завода чрезвычайно трудныя украшенія пять-сюрь-пять на селадоновомъ фонѣ, работы г. Мусатова. Я считаю долгомъ упомянуть еще имена нѣкоторыхъ лицъ, работающихъ на этомъ заводѣ: составителя массы г. Шписа, живописца г. Соколова, и г. Иванова, приготовляющаго выпуклые цвѣты. Кроме вазъ, замѣчательнѣе всего лампы, представленные казеннымъ фарфоровымъ заводомъ; о цѣнѣ издѣлій и обѣ ихъ промышленномъ значеніи можно повторить только сказанное мною выше о стеклянномъ заводѣ.

По обширности производства, дешевизнѣ и добротности издѣлій необходимо указать на фарфоровый заводъ М. С. Кузнецова, въ Ри-

гъ, выдѣлывающій на 700,000 руб., а не на 23 т. руб., какъ сказано въ каталогѣ, посуды фарфоровой, фаянсовой, телеграфныхъ звонковъ и пр.; известный заводъ Е. И. Гарднера, древнѣйшій въ Россіи, въ с. Вербилки (Дмитровскаго уѣзда, Московской губерніи), представилъ также отличныя фарфоровыя и фаянсовые издѣлія; изъ известныхъ издѣлій М. С. Корнилова, въ Петербургѣ, нѣкоторые недурны (напр. дежене), но вообще они дороги и не отличаются вкусомъ.

Опаковая посуда завода И. А. Иконникова, въ с. Елизаветинѣ, въ Богородскомъ уѣзде, Московской губерніи, недурна по массѣ; но и въ нихъ мало изящества. Заводъ Сименса и Гальске, въ с. Городокѣ (Старорусскаго уѣзда, Новгородской губерніи), интересенъ, потому что тамъ въ большомъ видѣ введено приготовленіе изоляторовъ, трубочекъ, воронокъ и другихъ принадлежностей электрическаго телеграфа.

Очень хороша и дешева фаянсовая посуда г. Ауэрбаха, въ с. Кузнецово (Корчевскаго уѣзда, Тверской губ.). О достоинствѣ ея мо-

жно судить потому, что часть ея была оцѣнена самими экспертами; недостатокъ этой посуды только въ рутинности формъ. Недурна еще фаянсовая посуда завода И. Артемьева, близъ Кексгольма. Очень плохи фарфоровыя издѣлія завода В. Андстена, въ Гельсингфорсѣ, а также гжельскія издѣлія, весьма распространенные во всѣхъ трактирахъ Россіи; коллекція этихъ издѣлій представлена на выставку Русскимъ Техническимъ Обществомъ.

По живописи на фарфорѣ интересны работы И. Семенова, который прозванъ шутниками „Рафаэлемъ толкучаго рынка“. Онъ имѣеть при своемъ заведеніи особую школу для приготовленія мастеровъ по фарфору; живопись на фарфорѣ Г. К. Бьерклунда и Ф. Рудакова неудовлетворительна.

Посѣтители выставки, конечно, обратили вниманіе на замѣчательныя керамическія произведенія Л. П. Бонафеде: печку изъ глины, эмальированную въ русскомъ стилѣ, подражаніе итальянской майоликѣ, писанное по сырой поливѣ, красный цвѣтъ совершенно новый и въ этого рода живописи неупотреблявшійся;

образъ Божіей Матери, Мадонна Лукка-дела-Робіа и др. Г. Бонафеде завѣдываетъ химическимъ отдѣломъ Императорскаго стекляннаго завода и, выражаясь словами Кочкарева, значительно „улучшилъ свою часть“.

Каменные издѣлія: горшки, кофейники и пр., завода кн. А. Друцкаго-Любецкаго, въ м. Цмѣлевѣ (Опатовскаго уѣзда, Радомской губерніи) вызвали общее одобреніе. Желательно большее распространеніе этихъ прекрасныхъ и необыкновенно дешевыхъ издѣлій въ Россіи. Хороши гончарныя издѣлія: горшки и вазы, завода М. С. Зайцевскаго (въ Боровичахъ, Новгородской губерніи); издѣлія заводовъ Б. А. Фока, Ф. И. Абакумова и И. А. Гужева находять неудовлетворительными.

Дерево и строевой лѣсъ, неотносящіеся, строго говоря, до мануфактурной выставки, представлены очень дурно для страны, считающей одного казеннаго лѣса болѣе 90 милл. десятинъ, а ученыхъ лѣсничихъ — десятками. Исключеніе составляетъ выставка печорскаго лѣса: кедра, лиственницы и другихъ деревъ для кораблестроенія, вошедшая въ особую

выставку печорскихъ произведеній, составленную М. К. Сидоровымъ, неутомимая дѣятельность котораго на нашихъ бѣдныхъ и забытыхъ сѣверныхъ окраинахъ достаточно извѣстна. Заслуживаетъ также вниманія коллекція образцовъ древесныхъ породъ, собранная люблинской казенной палатой.

Изъ деревянныхъ издѣлій наиболѣе интересны очень хорошіе деревянные гвозди фабрики И. Келлера, въ Скомпе (Конскаго уѣзда, Радомской губерніи) и кленовые машинные гвозди фабрики А. М. Эрлангера, въ Москвѣ. Послѣдняя фабрика заслуживаетъ вниманія и по обширности своего производства; до 1866 г. эти гвозди выписывались исключительно изъ-за границы. Хорошія бочарныя издѣлія представила мастерская А. Линда, въ Або; такія же издѣлія петербургской мастерской Х. Ф. Люка неудовлетворительны. Деревянныя шторы Акционернаго Общества рукодѣльныхъ работъ, въ д. Кодвала (Выборгской губерніи) хороши, но въ работѣ нѣть вкуса.

Изъ русскихъ крестьянскихъ деревянныхъ издѣлій, выдѣлка которыхъ распространена во

многихъ нашихъ съверныхъ губерніяхъ, замѣ-
чательны очень хорошія издѣлія фабрики А. А.
Татищева, въ с. Уствольно (Крестецкаго уѣзда,
Новгородской губерніи), сбывающей часть сво-
ихъ издѣлій и за-границу. Прочіе экспоненты
по этой части не выше посредственности, хотя
издѣлія ихъ по дешевизнѣ привлекаютъ поку-
пателей.

Междуд столлярными работами укажемъ на
издѣлія фабрики П. А. Бѣляева, въ Петер-
бургѣ; образцовый паркетъ (въ особенности
мозаичная розета стиля Людовика XVI, фа-
брики Ф. К. Мансбаха въ Петербургѣ; отличный
паркетъ и двери заведенія Армштедъ, Мичель
и К°. Изъ рѣзныхъ работъ хороша модель
иконостаса и кіотъ Е. Шрадера, въ Петер-
бургѣ; но рѣзьба А. Е. Хомякова и многочис-
ленныхъ экспонентовъ рамъ съ рѣзьбою весь-
ма неудовлетворительна.

О садовомъ павильонѣ столлярной работы
С. С. Щербакова остряки говорять, что онъ
будетъ хорошъ, когда обростетъ зеленью; они
же замѣчаютъ, что пробки фабрикъ Перси
Якобса и Юлія Штурца, въ Ригѣ, хороши,

когда ими закупорены или вѣрнѣе откупорены хорошия вина. Впрочемъ, производство послѣднихъ фабрикъ замѣчательно по своимъ размѣрамъ.

Мебельный отдѣлъ довольно богатъ, благодаря участію нѣкоторыхъ нашихъ столичныхъ мастерскихъ, заявившихъ себя съ весьма выгодной стороны. Общее вниманіе привлекаетъ мебель въ русскомъ и византійскомъ стилѣ заведенія г. Бюхтгеръ, въ Петербургѣ; образцово хороша рѣзная мебель, сдѣланная по рисункамъ профессора Монигетти, фабрикой Н. Ф. Штанге, бывшей Тура; очень хороша мебель К. Г. Лудлофа, въ Ригѣ, особенно библіотечный шкафъ, сдѣланный соотвѣтственно мѣстному вкусу въ средневѣковомъ стилѣ. Признается также очень хорошую гнутая мебель изъ ясеневаго дерева мастерской А. Б. Шмидта, въ Петербургѣ, хотя она и уступаетъ подобной же знаменитой вѣнской мебели; хороша мебель заведеній Г. А. Дегенгардта, А. Вунша, К. Ф. Шитца, Е. Шрадера и В. П. Шутова, въ Петербургѣ, въ особенности послѣдняго въ русскомъ стилѣ, хотя нельзя согла-

ситься, чтобы деревянная рукавица на стулѣ была очень у мѣста. Изъ роскошныхъ издѣлій фабрики Лизере хороша кровать изъ розового дерева съ драпировкой. Мебель Л. Пети недурна, но обличаетъ свое иностранное происхожденіе. Хорошій столъ дубового дерева, въ русскомъ вкусѣ, Д. Труша и Н. Яценко замѣчательнъ тѣмъ, что сработанъ простыми казаками въ с. Згуравкѣ (Полтавской губерніи) по рисунку князя Кочубея. Бронзовая золоченая кровать М. К. Карра, въ Москвѣ, можетъ служить образцомъ плохой бронзы. Относительно мебели Дома Трудолюбія петербургскаго благотворительного Общества замѣчаютъ, что лучше бы онъ свое трудолюбіе обратилъ на другіе предметы; я, впрочемъ, вообще скрѣпя сердце хвалилъ вышеназванныхъ мебельныхъ мастеровъ. Они отлично дѣлаютъ роскошныя вещи по дорогой цѣнѣ, а мебели средняго достоинства въ Россіи нельзя купить за умѣренныя деньги. О дешевой мебели и говорить нечего, такую дрянь трудно гдѣ-нибудь и найти.

Изъ билліардовъ превосходенъ билліардъ всѣмъ известной фабрики А. Фрейберга, въ

Петербургъ; хороши еще билліарды чернаго дерева Ф. Ф. Трошеля въ Варшавѣ, К. Бригена, въ Петербургѣ. Билліардное производство въ Россіи развивается медленно, потому что въ нашихъ трактирахъ, какъ известно, билліарды чѣмъ хуже, тѣмъ лучше.

Мелкія издѣлія изъ разныхъ матеріаловъ не представляютъ на выставкѣ ничего особенно примѣчательнаго. Хороши издѣлія изъ слоновой кости, янтаря, морской пенки, черепахи пр. П. Ф. Корди, въ Петербургѣ, особенно корзинки изъ слоновой кости. Тѣ же издѣлія И. К. Долганова весьма обыкновенны. Столовые часы И. Н. Костырькова изъ рога похожи на большой гребень. Янтарные издѣлія братьевъ Бернштейнъ, въ Остроленкѣ (Ломжинской губерніи) и Компаниіи полангенскихъ янтарщиковъ хороши по работѣ и интересны по своему матеріалу, получаемому на мѣстѣ производства. Рельефная картина изъ хлѣба и соли В. Фохта заслуживаетъ похвалы только за патріотическое намѣреніе. Шахматы и другія токарные издѣлія весьма посредственны. Такимъ образомъ, кроме роскошной мебели,

обработка дерева стоитъ еще у насъ на довольно невысокой степени. Это странно въ странѣ, столь богатой деревомъ, какъ Россія, гдѣ строятъ корабли безъ одного желѣзного гвоздя и употребляютъ дерево не только на обувь, но и въ пищу, какъ краснорѣчиво свидѣтельствуетъ представленная М. К. Сидоровымъ по истинѣ изумительная коллекція хлѣбовъ изъ разной несъѣдѣбной дряни, употребляемой нашими добрыми сѣверянами, не столько по гастрономическимъ наклонностямъ, сколько по горькой необходимости.

Третій раздѣлъ выставки, за малыми исключеніями, состоить изъ товаровъ если не исключительно присущихъ Россіи, то отчасти даже за-границею пользующихся репутацией, въ случаѣ прибавленія къ нимъ клички „русскій“. Наиболѣе важнымъ исключеніемъ служить 14-й классъ собственно химическихъ продуктовъ.

Было бы безполезно повторять общія мысли о томъ, что никакая фабрикація не можетъ существовать безъ реактивовъ и машинъ. Поэтому химическая и механическая промы-

шленности служать лучшимъ доказательствомъ развитія въ извѣстной странѣ промышленности вообще. До послѣдняго времени въ Россіи почти не было механической промышленности, а химическая покровительствовалась такъ не- полно, съ такими странными изъятіями отно- сительно самыхъ необходимыхъ продуктовъ, какова напр. сода съ ея многочисленными по- бочными продуктами, что неудивительно, если наша промышленность не дѣлала тѣхъ успѣхъ, какихъ можно было отъ нея ожидать. Все сказанное, впрочемъ, неразъ уже было выясняемо специалистами, и я припомнилъ это лишь для того, чтобы показать необыкновен- ную важность результатовъ, представляемыхъ каждою выставкой по отдѣлу химической про- мышленности.

Правительство наше при послѣднемъ пере- смотрѣ тарифа обратило вниманіе на его непо- слѣдовательность; пошлина на соду была удвое- на, а отпускъ поваренной соли для пригото- вленія sodы сдѣланъ безакцизнымъ. Впрочемъ, результатомъ новаго порядка является пока только сода завода И. В. Лихачева, въ Чисто-

полъ, приготовляемая по особому способу г. Тиссомъ; нѣтъ сомнѣнія, что на будущихъ выставкахъ содовое производство будетъ имѣть уже многихъ экспонентовъ, чего не трудно ожидать при дешевизнѣ у насъ во многихъ мѣстахъ поваренной соли, колчедановъ и топлива.

Между химическими продуктами наиболѣе замѣчательны на выставкѣ произведенія обширнѣйшихъ въ Россіи химическихъ заводовъ братьевъ Лепешкиныхъ, въ Москвѣ и с. Дмитровкѣ, Шуйскаго уѣзда, и П. Малютина сыновей, въ с. Дохторовѣ, Богородскаго уѣзда, Московской губерніи. Изъ превосходныхъ и весьма разнообразныхъ издѣлій этихъ заводовъ обращаетъ на себя особенное вниманіе краповый экстрактъ, о значеніи которого я уже говорилъ, разбирая ситцевое производство. Однаково хороши и многочисленныя издѣлія, представленныя Невскимъ химическимъ заводомъ, въ Петербургѣ, и заводомъ Н. К. Мошиной (у послѣдняго лучшія бѣлила).

Томскій химическій заводъ А. П. Шипова, въ Кинешемскомъ уѣздѣ, представилъ прево-

сходный сахаръ-сатурнъ, сдѣланный исключи-
тельно изъ русскихъ матеріаловъ; заводъ этотъ
отличился также лучшими продуктами сухой
перегонки дерева. Заслуживаютъ упоминанія и
образцы сухой перегонки по новому способу,
представленные с.-петербургскимъ технологи-
ческимъ институтомъ. Способъ этотъ, прило-
женный г. Рейхелемъ, обѣщаетъ большія вы-
годы для промышленности.

Очень хорошія химическія издѣлія выста-
вили также заводы П. И. Санина, въ с. Аста-
шевкѣ, Боровскаго уѣзда, Калужской губер-
ніи, и В. И. Корнилова, въ Москвѣ и Влади-
мірской губерніи. Самый старый химическій за-
водъ въ Россіи, А. П. Шлиппе (въ с. Плесен-
скомъ, Верейскаго уѣзда), за смертью владѣль-
ца, значительно отсталъ въ своемъ производ-
ствѣ; изъ его издѣлій обращаетъ на себя вни-
маніе углекислый индій; пудъ индія въ видѣ
металла стѣлитъ десятки тысячъ рублей.

Лучшія квасцы представлены заводомъ Ко-
ванько, въ Боровичахъ, мѣдянка — заводами
С. Ф. Неокладнова, въ Москвѣ и с. Комаревѣ,
Тарусскаго уѣзда, мумія — В. И. Алексѣева, въ

д. Березовихъ, Новоладожскаго уѣзда, купоросное масло — заводами С. Раsterяева, въ Петербургѣ и Н. Понизовкина въ Ярославлѣ и Угличскомъ уѣздѣ (самое обширное производство въ Россіи сѣрной кислоты). Заводъ г. Раsterяева приготовляетъ также отличный сурикъ и желѣзнную бѣлую краску, употребляемую адмиралтействомъ для окраски военныхъ судовъ. Кромѣ бѣлиль завода Н. К. Мошиной, прекрасная свинцовая бѣлила представлены также заводомъ П. И. Оловянишникова, въ Ярославлѣ.

Купоросы И. М. Федоровскаго интересны, какъ побочные продукты его галванопластическихъ работъ, о которыхъ я упомяну въ своемъ мѣстѣ. Заслуживаютъ вниманія издѣлія лабораторіи Н. Andresa, въ Петербургѣ, занимающейся переработкою фотографическихъ остатковъ, и Н. П. Зернова и Ю. Л. Листова, приготовляющей химические реактивы.

Недурны еще продукты завода И. А. Фалина и бѣлила К. Г. Комелова, въ Петербургѣ. Необходимо кстати замѣтить, что въ послѣднее время сильно распространилась фаль-

сификація бѣлилъ тяжелымъ шпатомъ; многіе экспоненты второстепенныхъ заводовъ не потрудились даже избавить издѣлія, представленные ими на выставку, отъ этой посторонней и вредной примѣси.

Образцы поваренной соли не представляютъ ничего особенного. Необходимо, впрочемъ, упомянуть о составленной департаментомъ неокладныхъ сборовъ коллекціи всѣхъ сортовъ соли, добывающейся въ Россіи, съ приложеніемъ карты соляной торговли, горнаго инженера Першке, и нѣсколькихъ моделей выволочки соли. Вообще техника соляного дѣла находится у насъ въ жалкомъ видѣ.

Изъ экспонентовъ малярныхъ красокъ лучшая, скоровысыхающія краски представилъ заводъ О. Рашке въ Харьковѣ, производящій весьма значительную торговлю ими на югѣ Россіи. Минеральная сепія завода Н. П. Вульфа, въ с. Соколово (Старицкаго уѣзда, Тверской губерніи), интересна какъ единственное въ своемъ родѣ производство. Къ разряду интересныхъ можетъ быть отнесенъ и гарансѣ, краска, добываемая на фабрикѣ К. Я. Паля, въ

Петербургъ, изъ остатковъ краповыхъ баштъ, и новый очень хороший составъ для окраски сафьяна въ алый цветъ, В. И. Зуева.

Третья краски хорошаго качества представлены Л. И. Кругликовымъ, въ Петербургъ, и К. И. Бергомъ въ Одессѣ. Остальные экспоненты красокъ представили весьма и весьма посредственные товары. Достойно еще замѣчанія, что синькали, о которомъ полагали, что оно доставляется къ намъ исключительно изъ-за границы, производится въ действительности кустарнымъ способомъ нашими крестьянами. Заводъ И. И. Беггрова, въ Петербургѣ, имѣетъ специальностью приготовленіе типографскихъ красокъ; къ сожалѣнію, краски эти далеко уступаютъ германскимъ и отличаются особенною способностью марать пальцы; потому журналы, нежелающіе чернить своихъ подписчиковъ, должны отъ этихъ красокъ воздерживаться; слабыя произведенія русской музы еще болѣе теряютъ, если ихъ печатаютъ издѣліями этого завода.

Весьма хорошъ альбуминъ изъ бычачьей крови Гутуевскаго завода А. А. Панова и В.

П. Шагина; А. А. Бони представилъ альбумъ изъ собакъ, кошекъ, утокъ и голубей, но въ сущности ничѣмъ особеннымъ неотличающійся. Образцы дерева, пропитаннаго предохраняющимъ отъ гненія составомъ, должны бы пролежать сначала лѣтъ пять въ землѣ, которая будетъ для нихъ лучшимъ экспертомъ.

Изъ воздухоочистительныхъ препаратовъ известная жидкость братьевъ Ждановыхъ остается все-таки первою. Для пробы американскихъ капель И. А. Маевскаго не нашлось ни одного эксперта съ больными зубами. Алмазный цементъ К. А. Ильинскаго, въ Петербургѣ, оказывается отличнымъ, и можетъ быть специально рекомендованъ для склеиванія фарфора, фаянса и стекла,—вопросъ весьма важный, при ловкости нашей прислуги и изобилии въ Россіи людей, „нраву которыхъ не слѣдуетъ препятствовать“.

Отличныя фосфорныя спички представлены фабрикою А. Гезена и В. Митчисона, въ Москвѣ, лучшею въ Россіи; она отправляетъ свои издѣлія въ Парижъ и Амстердамъ. Хороши также спички Бьернеборгскаго акціонер-

наго Общества, сбывающего свои издѣлія за-
границу. Изъ его издѣлій обращаютъ на себя
особенное вниманіе спички съ аморфнымъ фос-
форомъ (такъ - называемыя безфосфорныя).
Спички другихъ фабрикъ не вполнѣ удовле-
творительны и при зажиганіи брызжутъ. Въ
виду дешевизны въ Россіи кости (матеріала
для полученія фосфора) и дерева, нужно по-
лагать, что спичечное производство займетъ у
насъ вскорѣ прочное положеніе.

Производство воска и восковыхъ свѣчей,
хотя и нельзя назвать въ Россіи упадающимъ,
но невидно въ нихъ никакого прогресса. Про-
грессъ, впрочемъ, есть только съ точки зрѣ-
нія нигилистической, потому что нѣкоторые за-
воды употребляютъ воскъ привозный изъ-за
границы (японскій), т. е. навѣрное съ при-
мѣсью парафина и другихъ веществъ, употреб-
леніе котораго въ церкви несогласно съ поста-
новленіями нашей церкви и, конечно, небез-
грѣшно.

Самый лучшій бѣленый воскъ и восковыя
свѣчи тянутыя, литыя и съ украшеніями, пред-
ставлены обширнымъ (производство около по-

ловины миллиона рублей) заводомъ Ф. Н. Добрынина (въ Бѣлгородѣ, Курской губерніи). По бѣлизнѣ воска хороши произведенія завода К. И. Волнотѣпова, въ Москвѣ, и А. В. Бѣлова въ Петербургѣ, по красивымъ украшениямъ — И. С. Врублевскаго, въ Варшавѣ. Пчеловодство составляло нѣкогда выгодную отрасль нашего хозяйства, въ настоящее же время положеніе его значительно ухудшилось.

Всѣ образцы клея, костяной муки, пудрета, жженой кости, сажи, древеснаго угля, смолы, дегтя, скипидара, ваксы, ровно ничѣмъ незамѣчательны; только заводъ Л. Г. Списа, въ Варшавѣ, выставилъ на своихъ издѣліяхъ невозможно дешевыя цѣны. Тюленій жиръ и различные масла также не обращаютъ на себя вниманія. Упомянемъ только о товарѣ Товарищества русскихъ паровыхъ маслобоенъ, по обширности и важности для Россіи его производства, и о томъ еще, что три экспонента представили образцы тминнаго масла, отпускаемаго ими за-границу. Упомянутый выше заводъ О. Рашке выставилъ хорошіе образцы масль, олифы и смазочной мази.

Образцы различныхъ лаковъ спиртовыхъ, масляныхъ, политурныхъ и пр. многихъ экспонентовъ не заслуживаютъ вниманія. Лучшій товаръ по этой части принадлежитъ фабрикамъ П. Пойтелинга, въ Петербургѣ, и И. А. Краузе, въ Варшавѣ. Русскій сургучъ, производство котораго сильно поощряется исключительнымъ употребленіемъ его въ присутственныхъ мѣстахъ, не совсѣмъ удовлетворителенъ; наиболѣе приближающіяся къ иностраннымъ издѣліямъ представила фабрики Штала, въ Петербургѣ, и Л. Михельсона, въ Ригѣ.

Керосиновое производство занимаетъ на настоящей выставкѣ скромное мѣсто; но это младенецъ, который не сегодня-завтра сдѣлается большимъ человѣкомъ. Извѣстно, что Кавказъ, а также нѣкоторая мѣстности Крыма, Поволжья и Архангельской губерніи дѣлаютъ Россію одною изъ странъ, наиболѣе щедро одаренныхъ нефтью, разработка которой — съ легкой руки американцевъ — получила въ послѣднее время такое важное значеніе въ промышленности.

До-сихъ-поръ наше керосиновое производ-

*

ство совершенно ничтожно, не только по сравнению съ богатствомъ русскихъ нефтяныхъ мѣсторожденій, но и по отношенію къ потребности Россіи въ дешевомъ освѣтительномъ материалѣ. Причина такого неестественного застоя въ дѣлѣ, въ сущности простомъ и легкомъ, всѣмъ извѣстна; она заключается исключительно въ монополіи, предоставленной двумъ лицамъ, относительно богатѣйшихъ нефтяныхъ округовъ Бакинскаго и Кубанскаго. До окончанія этой монополіи, нечего и думать о какомъ-либо развитіи нефтянаго промысла въ Россіи. Къ счастью, въ 1871—72 году злорадная монополія оканчивается, и съ утвержденіемъ весьма благоразумнаго устава о нефтяномъ производствѣ, проектированнаго главнымъ кавказскимъ управлениемъ, нефтяному дѣлу откроется широкое развитіе на свободныхъ началахъ. Правительство сохранить за собою только небольшой акцизъ съ приготовляемаго керосина. Нѣть сомнѣнія, что при такомъ порядкѣ вещей керосиновое производство возрастетъ у насъ до десятковъ миллионовъ пудовъ, а доходы казначейства отъ него — до мил-

ліоновъ рублей, и это не мечты, а весьма близкая дѣйствительность.

Изъ представленныхъ образцовъ керосина лучшій, безъ сомнѣнія, есть фотонафтиль старѣйшаго въ Россіи керосиноваго завода В. А. Кокорева, въ Баку. Издѣлія завода выставлены съ большимъ вкусомъ. Керосинъ Таманскаго завода полковника Новосильцева также хорошъ, но производство на этомъ заводѣ находится, какъ извѣстно, въ крайне-неудовлетворительномъ положеніи и, безъ сомнѣнія, очень скоро закроется при конкуренціи свободнаго промысла. Многочисленные мелкіе керосиновые заводы на югѣ Россіи благоразумно воздержались отъ присылки своихъ издѣлій на выставку.

Образцы сала говяжьяго, бараньяго, свинаго и пр. мало интересны, хотя образцы свинаго сала для аптекъ завода Волнухина, въ Москвѣ, и говяжьяго сала М. М. Осипова, въ Киевѣ, А. А. Панова, и А. Я. Шагина, въ Петербургѣ, и П. А. Прохорова, въ Бѣлевѣ, оказываются превосходнаго качества. Но вообще выставка сала бѣдна для Россіи. Производство

сальныхъ свѣчей у насъ теперь въ совершенномъ упадкѣ, вслѣдствіе удешевленія болѣе совершенного освѣтительного материала. Лучшія сальные свѣчи на выставкѣ представлены заводомъ И. Ф. Самодѣлкина, въ с. Кукаркѣ, Яранскаго уѣзда, Вятской губ.; только въ этихъ трущобахъ есть еще разсчетъ жечь сальные свѣчи.

Стеаринъ и стеариновая свѣчи, хотя имѣютъ немногихъ экспонентовъ, но въ сущности эта отрасль промышленности представлена весьма полно и удовлетворительно, потому что большая часть этихъ заводовъ въ Россіи имѣетъ довольно обширное производство и во всѣхъ видно стремленіе къ усовершенствованіямъ. Прогрессъ выражается не только въ наружности издѣлій, но въ особенности въ ихъ удешевленіи, причина котораго лежитъ болѣе всего въ необходимости конкурировать съ дешевымъ керосиновымъ освѣщеніемъ. Большая часть стеариновыхъ заводовъ замѣнила теперь прежній способъ обработки сала известью (санонификацијю) болѣе совершенною его обработкою сѣрною кислотою, а затѣмъ дистилляціей

жирныхъ кислотъ перегрѣтымъ паромъ. Этотъ способъ далъ заводамъ возможность производить такъ-называемыя экономическія и пальмовыя свѣчи изъ непрессованной или слабо прессованной массы. Свѣчи эти, отличаясь немногимъ отъ сальной свѣчи по цѣнѣ, по красивой формѣ и силѣ свѣта приближаются къ стеариновымъ свѣчамъ.

Лучшія стеариновыя свѣчи представлены заводами Невскаго стеариноваго Товарищества, въ Москвѣ и Петербургѣ, обширнѣйшими въ Россіи (производятъ до 200,000 пуд. стеариновыхъ и 230,000 пуд. пальмовыхъ свѣчей); заводъ И. Д. Гоха, въ с. Грохово, близь Варшавы, подъ именемъ *салонныхъ*, представилъ свѣчи самаго высокаго качества и бѣлизны. Интересно, гдѣ сбываются эти свѣчи. Отличнаго качества свѣчи заводовъ А. Геймбургера, въ Петербургѣ, и Н. К. Мошниной, въ с. Мартыновѣ, Серпуховскаго уѣзда; первый представилъ и прекрасный глицеринъ.

Хороши свѣчи заводовъ Гависскаго акционернаго Общества, въ Выборгѣ, Р. К. Боте въ Пинскѣ. Нѣсколько уступаютъ вышеприведен-

нымъ свѣчи завода братьевъ Крестовниковыхъ, въ Казани (громадный заводъ, выдѣлывающій свѣчей и мыла почти на $2\frac{1}{2}$ милл. руб. въ годъ). Заводъ Товарищества фабрикаціи въ Москвѣ каллетовскихъ свѣчей, родоначальникъ русскаго стеариноваго производства, къ сожалѣнію, отсталъ теперь съ передачею въ арендное содержаніе; способы фабрикаціи его старые и свѣчи легковѣсныя.

Лучшія экономическія свѣчи выставлены заводами Н. К. Мошниной, Невскаго Товарищества, Гависскаго Общества и затѣмъ братьевъ Крестовниковыхъ.

Мыловареніе по своему характеру раздѣляется на двѣ самостоятельныя группы, изъ которыхъ первая заключаетъ заводы, приготовляющіе мыло какъ побочный продуктъ при стеариновомъ производствѣ, выработывая его изъ жидкихъ жировъ, остающихся отъ отжатія сала и сальныхъ кислотъ; другая заключаетъ заводы исключительно мыловаренные, которые варятъ мыло или изъ сала, или изъ сала съ примѣсью кокосового масла или смолы.

Мыло первого разряда представлено выше-

упомянутыми стеариновыми заводами гг. Крестовниковыхъ, Мошниной, Боте, Петрова и Товарищества каллетовскихъ свѣчъ. Яdroвое сѣрое мыло, содовое мыло и жидкое поташное этихъ заводовъ очень хорошо.

Втораго разряда мыло представлено превосходнаго качества яdroвое и мраморное (швейгерское, варенное съ кокосовымъ масломъ, по цѣнѣ дешевле, хотя и содержащее значительное количество воды) мыло заводомъ Ф. А. Кибера, въ Москвѣ, и содовое и зеленое мыло заводомъ бр. Лепешкиныхъ, въ Москвѣ; очень хорошо мыло для стирки бѣлъя завода А. М. Жукова, въ Петербургѣ, которое, впрочемъ, въ торговлѣ очень мало известно; хорошее простое мыло А. Г. Бебешиной, въ Арзамасѣ. Необходимо при этомъ прибавить, что знаменитое нѣкогда производство казанскаго мыла нынѣ почти окончательно уничтожилось. Мыло заводовъ И. И. Сухарева и А. П. Махалина удовлетворительно.

Лучшія косметическія издѣлія всякаго рода, въ особенности помада, представлены известною фабрикой А. Ралле, въ Москвѣ, обшир-

нѣйшимъ заведеніемъ въ этомъ родѣ въ Россіи (оборотъ 675 тысячъ руб.), очень хорошая помада и отличные духи, особенно эсъ-буке, представлена варшавскою фабрикой И. И. Зоммера; Товарищество заводовъ царскаго мыла выставило отличное мыло, помаду и лучшій на выставкѣ альбуминъ изъ куриныхъ бѣлковъ. Лучшею помадой слѣдуетъ признать, однако, помаду фабрики Ф. Дютфуа, въ Москвѣ; оригинально только, что фабрика эта, составляющая одно цѣлое съ фабрикою Ралле, объявила прейс-курантъ несравненно болѣе дешевый, нежели послѣдняя.

Мыло завода А. Бусса, въ Москвѣ, выставившаго изъ этого материала изящную статую, недурно, но далеко не изъ первыхъ. Весьма удовлетворительны косметическія издѣлія фабрики А. Сіу, въ Москвѣ. Фабрика г. Брокара выставила мыло, замѣчательное своею дешевизной, при отличной отдѣлкѣ и неблекнущее на солнцѣ. Извѣстная фабрика А. Б. Мусатова, повидимому, падаетъ; на выставку она представила, впрочемъ, отличный одеколонъ и амбрѣ. Очень хорошо прозрачное глицериновое

мыло фабрики Ф. Линде. Я считаю, однако, необходимым напомнить, что прибавление глицерина къ мылу есть нелѣпость. Цѣль мыла — мыть и очищать руки, а глицериномъ можно только пачкать ихъ.

Остальные экспоненты этого отдѣла крайне-посредственны. Какъ курьозъ замѣтимъ, что магазинъ „Abeille du Nord“ представилъ превосходные духи французскіе во французскихъ стеклянкахъ, но *розлитые* (sic) въ Россіи; тоже, вѣроятно, сдѣлалъ и И. К. Саблуковъ.

Кожевенное производство составляетъ безспорно одну изъ важнѣйшихъ отраслей русской промышленности. Уже Тенгоборскій оцѣнивалъ ея оборотъ въ $96\frac{1}{2}$ милл. рублей въ годъ; отрасль эта, къ сожалѣнію, менѣе другихъ сдѣлала успѣха въ техническомъ отношеніи; до-сихъ-поръ еще большая часть кожъ обрабатывается или домашними способами, или на многочисленныхъ мелкихъ заводахъ самыми рутинными приемами.

Нѣкоторыя части кожевенного дѣла, всегда, впрочемъ, находились у насть на высокой степени совершенства, и многія издѣлія имѣ-

ли значительный сбыть за границею, въ послѣднее время нѣсколько сократившійся только отъ измѣненія моды на иные кожевенные товары. Число экспонентовъ этого отдѣла очень велико, хотя необходимо замѣтить, что они составляютъ незначительный процентъ общаго числа кожевенныхъ заводчиковъ Россіи, въ особенности для внутреннихъ губерній, гдѣ нѣкоторые города считаются кожевенныемъ заводами сотнями.

Первое мѣсто, по кожевенному товару, на выставкѣ занимаютъ произведенія заводовъ Темлера и Шведе, въ Варшавѣ, и братьевъ Савиныхъ, въ Осташковѣ (Тверской губ.). Та и другая фирма основаны очень давно и замѣчательны обширными размѣрами производства и высокимъ совершенствомъ своихъ издѣлій. Заводъ гг. Темлера и Шведе устроенъ самымъ современнымъ образомъ, механическое производство его весьма разнообразно, топливомъ служить ему формованная одубина; на выставку представлены этимъ заводомъ разныхъ сортовъ тяжелый и опойковый товаръ, разноцвѣтные сафьяны, лакированныя кожи, машинные

ремни и крученые кожаные канаты; всѣ издѣлія весьма высокаго достоинства и употребляются не только внутри государства, но, въ особенности опойковая кожа, идутъ и въ Австрію, Пруссію, Гамбургъ и Англію. Осташковскій заводъ еще обширнѣе по размѣрамъ; специальность его — юфть, пользующаяся давно уже извѣстностью за границею, и отпускаемая въ Германію, Францію, Англію и Америку. Представленныя на выставку юфть красная, палевая, бѣлая, черная и опойковая лайка превосходны.

Лучшіе сафьяны выставлены обширнымъ заводомъ И. Я. Шувалова въ Москвѣ, сбывающимъ часть своихъ товаровъ въ Китай; изъ разноцвѣтныхъ сафьяновъ этого завода особенно отличаются зеленые и красные сафьяны; въ фабрикаціи введено на этомъ заводѣ много усовершенствованій: соковое механическое дубленіе, машинная очистка кожъ съ бахтармы и пр. Недурны также сафьяны фабрики М. П. Жемочкина, въ Москвѣ.

Опойковый товаръ представленъ многими заводчиками. Товаръ отличнаго качества при-

надлежитъ заводамъ Н. М. Брусницына, въ Петербургѣ; опойки этого обширнаго завода употребляются лучшими петербургскими сапожными мастерами. Высокаго достоинства черные опойки завода И. Г. Лидтке, въ Варшавѣ, представившаго также отличныя лаковыя кожи и хорошій сафьянъ, козловыя и бараны кожи; въ особенности интересенъ телячій опоекъ этого завода, сдѣланный подъ замшу; хороши опойки и шагреновыя кожи завода С. Г. Пфейфера, въ Варшавѣ, опоекъ и конина К. Ф. Фрелиха, въ Радомѣ, А. Е. Горвица, въ Вышнемъ - Волочкѣ (весьма хорошей выдѣлки гладкая юфтовая конина), Н. Ф. Гибнера, въ Петербургѣ и О. Е. Еремѣева, въ Перми. Весьма удовлетворителенъ опоекъ завода Л. О. Юшкова, въ с. Гоньба, Малмыжскаго уѣзда Вятской губ., опоекъ - выростокъ завода г. Воробьевъ, и глянцевый черный опоекъ завода И. П. Третьякова, въ Судиславлѣ (Костромской губ.).

Хорошая красная юфть и соковыя подошвы представлены заводомъ К. С. Каменьщикова, въ Петербургѣ; затѣмъ по достоинству слѣ-

дуетъ юфть красная, черная и бѣлая Компаніи скубіевскаго кожевенаго завода, въ Александрийскомъ уѣздѣ, Херсонской губерніи (заводъ этотъ замѣчатель по своему нахожденію въ мѣстности вовсе не промышленной, но богатой сырьми кожами, идущими обыкновенно за-границу); черная юфть и черныя телячи и козловыя кожи завода П. Брезницкаго, въ м. Свислочѣ (Вилковискаго уѣзда Гродненской губ.), и бѣлая и красная юфть г. Леонтьева. Недурна юфть стариннаго завода И. Кусова сыновей, въ Петербургѣ, представившаго также хорошія подошвенные кожи, мостовье и выростокѣ; красная юфть большаго завода С. Е. Алафузова и Н. И. Александрова, въ Казани; черная юфть завода И. Е. Рѣшетникова, въ Тюмени, которой обширное кожевенное производство представлено на выставкѣ очень бѣдно; бѣлая и черная юфть заводовъ гг. Нѣмчинова и Филимонова; красная и черная юфть завода И. П. Назарова, въ Орскѣ, черная юфть И. Ф. Сальбома, въ Або, и черная юфть завода братьевъ Болоболиныхъ, въ с. Троицкомъ (Ржевскаго уѣзда, Тверской губ.).

Отличные подошвенные кожи выставлены обширнымъ Владимирскимъ заводомъ, въ Петербургѣ, устроеннымъ со всѣми современными усовершенствованіями (механическимъ дубленіемъ въ вертящихся бочкахъ, по системѣ Кнодерера и пр.). Замѣчательно, что хорошия, вполнѣ продубленные подошвы этого завода покупаются только нѣмцами-мастерами; русские мастера требуютъ подошвы непремѣнно съ закаломъ, т. е. съ твердой пластинкой внутри недодубленной кожи; но закаль и служить причиною, что подошва промокаетъ и, оставаясь постоянно сырою, быстро разрушается. Прекрасный подошвенный товаръ представленъ и петербургскимъ заводомъ Ф. Ланга и А. Бакмана. Хороши конина и голенища изъ конины завода Г. Ф. Гольца, въ Митавѣ, А. И. Берга, въ Ригѣ, и въ особенности Д. В. Валуйскаго, въ Ельцѣ. Тяжелыя коровьи, козловья и конскія кожи, опоекъ и пр. послѣдняго — отличного достоинства; они заслужили одобрение на всемирныхъ выставкахъ и имѣютъ сбыть за-границею. Заводъ Г. Д. Пѣшехонова, въ Сарапулѣ, представилъ довольно хорошей

выдѣлки яловичную кожу, а заводы Н. Г. Шушина и П. Гауша, въ Петербургѣ, такое же мостовье.

Козлы и бараны кожи хороши завода Е. С. Прибытковой, въ Казани; затѣмъ идутъ по качеству такія же кожи Ф. П. Барабанщикова, въ Сарауплѣ, и А. Е. Новиковой, въ Тюмени. Весьма хорошей выдѣлки бѣлой цвѣтной пергаментъ выставленъ заводомъ П. П. Михѣева, въ Петербургѣ. Отличныя лакированныя кожи выставили заводы П. Я. Шувалова, въ Москвѣ (также отличныя подошвы), устроенный современнымъ образомъ, И. С. Кузиса и А. Н. Никонова, въ Москвѣ (двоє послѣднихъ только лакируютъ кожи). Лосиная и оленья замша завода Ф. Гаазе и лайка завода К. Михаельсона, въ Петербургѣ, лучшая на выставкѣ.

Вообще обзоръ кожевенного отदѣла даетъ право высказать мнѣніе, что въ послѣднее время дѣло это весьма подвинулось впередъ, какъ по качеству товара, такъ въ особенностяхъ усовершенствованіямъ въ техникѣ. Большинство заводовъ до-сихъ-поръ остаются

однако при прежнихъ рутинныхъ способахъ; въ число послѣднихъ нужно включить преимущественно заводы, работающіе для казен-ныхъ подрядовъ. Конечно не всѣ усовершенствованія ведутъ одинаково къ цѣли. Такъ заводъ г. Ильина дубить *кермекомъ* кожу въ 6 дней, на что другіе заводы употребляютъ 5 мѣсяцевъ (хорошіе даже годъ); но необходимо сознаться, что всѣ его кожи сырь внутри.

Главное препятствіе къ усовершенствованію у насъ выдѣлки кожъ заключается безспорно въ исключительномъ стремленіи къ дешевизнѣ товара; тоже самое одинаково относится и къ кожанымъ издѣліямъ; виноваты въ этомъ, конечно, не столько заводчики, сколько бѣдность класса людей, потребляющаго у насъ кожевен-ный товаръ.

Въ Петербургѣ существуетъ особое произ-водство вытяжекъ, состоящее въ томъ, что изъ сырого опойка вытягивается, жиуется и красится кожа для обуви. Изъ многихъ экспо-нентовъ по этой части лучшія издѣлія при-надлежать мастерской А. И. Миллера.

Весьма хорошая мужская обувь во всѣхъ

отношенияхъ представлена заведеніями Н. Ф. Гибнера (имѣющаго собственное *полное кожевенное производство*), Петерсона и Штумпфа, въ Петербургѣ, и Ситкова, въ Москвѣ. Недурна обувь Ф. Б. Германа и Ф. О. Щепанскаго, въ Варшавѣ, Есиповича и Ф. Цѣлибѣева, въ Петербургѣ. У послѣдняго, по каталогу, въ мастерской 400 рабочихъ, но для вѣрности слѣдуетъ читать вѣроятно 20 — товаръ его сборный. Хорошая обувь В. Лерхе, въ Петербургѣ, сдѣлана, судя по надписи, учениками г. Лерхе; но знатоки замѣ чаютъ, что ученики г. Лерхе должно быть опытнѣе старыхъ сапожниковъ.

Дешевы и хороши юфтяные сапоги М. П. Баторгина, въ Сарапулѣ, и обувь М. И. Смирнова, въ Нижнемъ Новгородѣ. Очень много выставлено обуви весьма посредственной, и хуже всѣхъ механическая обувь Д. Д. Егорова, въ Москвѣ, которая, несмотря на силу пара, развалилась уже на выставкѣ.

К. О. Тиль представилъ недурные образцы своего специального производства изъ лакированной кожи: козырьки, каски и пр. Лучшія

съдла, шоры и сбруя представлены фабрикантами К. И. Брейтигамомъ и Лопатинымъ, въ Петербургѣ; очень хороша также сбруя русская и американская Х. И. Левенгрена, въ Петербургѣ, и недурна В. Г. Аношкина, въ Барнаулѣ. Цѣны этихъ издѣлій высоки.

Дорожные издѣлія В. Нилена, въ Петербургѣ, всѣмъ извѣстны и обратили на себя вниманіе на послѣдней парижской всемирной выставкѣ; но въ эти издѣлія входитъ много частей, въ особенности металлическихъ, заграничныхъ; несравненно лучше и интереснѣе дешевые и отлично сдѣланныя, исключительно изъ русскихъ материаловъ, съ остроумными замками, дорожные вещи фабрики И. К. Кузнецова, въ Казани, которой предсказываютъ большой успѣхъ.

Перчаточное производство сдѣлало въ Россіи большіе успѣхи и находится въ настоящее время въ весьма удовлетворительномъ состояніи, что можетъ показаться нѣсколько страннымъ въ виду вообще слабаго развитія у насъ потребленія предметовъ роскоши. Въ особенностяхъ отличные перчатки приготавляются теперь

изъ жеребячей кожи — материала, который пропадалъ до-сихъ-поръ почти даромъ. Онѣ не уступаютъ перчаткамъ французскимъ; выдѣлка телячьихъ и бараньихъ тоже весьма улучшилась. Почти всѣ выставленныя перчатки очень хорошаго качества, худшія самаго стараго завода Б. К. Нивета, въ Варшавѣ, а лучшія лайковыя — А. П. Простова, въ Харьковѣ, и А. Г. Дубенскаго, въ Москвѣ, замшевыя — К. Х. Гаазе въ Петербургѣ; недуры также перчатки М. М. Чистякова.

Въ отдѣлѣ мѣховъ нельзя пройти молчаниемъ превосходныхъ чернобурыхъ лисицъ и якутскихъ соболей, полученныхъ въ ясакъ и выставленныхъ Кабинетомъ Его Императорскаго Величества. По мѣховымъ издѣліямъ изъ дорогихъ мѣховъ первое мѣсто занимаетъ М. И. Одноушевская, выставившая отличныя произведенія своего, всѣмъ известнаго, обширнаго петербургскаго заведенія, и М. И. Леляновой, въ Петербургѣ. Очень хороши мѣховыя вещи въ готовомъ видѣ С. И. Бѣлкина, въ Москвѣ, въ особенности оригинальная тальма изъ якутскихъ соболей. Дешевые мѣха превосход-

наго достоинства, изъ промысловъ Московской губерніи, представилъ Е. Г. Мироновъ. Медвѣжьи полости И. Я. Борисова и птичье чучела П. Е. Андреевскаго замѣчательны только своею дороговизной. *Couleur locale* нашему мѣховому отдѣлу придается множествомъ чучелъ медвѣдей, разставленныхъ въ разныхъ мѣстахъ выставки.

Между чисто-русскимъ производствомъ овчинныхъ тулуповъ отличаются превосходнѣйшія издѣлія П. В. Барановскаго, къ сожалѣнію до - сихъ - поръ неустроившаго болѣшей фабрики для валового производства по своему замѣчательному способу отдѣлки овчины и окраски ея во всевозможные цвѣта. Очень хорошо выдѣлана овчина, представленная улеоборгскимъ Экономическимъ Обществомъ; недурны романовскіе полушибки В. Яковлева и сибирскій полушибокъ А. Я. Куратова.

Осьмнадцатый классъ выставки — каучукъ и гутта-перча — имѣетъ ничтожное число экспонентовъ, но превосходныя и весьма разнообразныя издѣлія Товарищества россійско-американской резиновой мануфактуры въ Петербур-

гдѣлаютъ этотъ отдѣлъ весьма замѣчатель-
нымъ. Мануфактура эта, по обширности своего
производства (1,317,000 паръ обуви и дру-
гихъ издѣлій на сумму 1,606,000 р. въ годъ)
и прекрасному устройству, одна изъ лучшихъ
въ Европѣ. Такихъ фабрикъ считается только
пять въ цѣломъ свѣтѣ. Гуттаперчевое про-
изводство въ полномъ смыслѣ слова промышлен-
ность современная, и замѣчательно быстрое
распространеніе этихъ издѣлій въ Россіи. Не-
промокаемыя издѣлія, kleenka и пр. другихъ
 заводовъ не заслуживаютъ особенного вниманія;
 употребленіе озокерита не ново. Лучшая
 kleenka петербургскаго завода Гука: благода-
ря нѣкоторымъ усовершенствованіямъ въ фа-
брикації, она не ломается на холodu. Викса-
тинъ фабрики Ю. Львова, въ Петербургѣ, ин-
тересенъ, но само производство дурно устроено.

Писчебумажное производство замѣчательно
въ Россіи по своимъ постояннымъ успѣхамъ;
по-крайней-мѣрѣ при каждомъ пересмотрѣ та-
рифа писчебумажные фабриканты сами заяв-
ляютъ о возможности сдѣлать значительныхъ
пониженія пошлинъ съ привозной бумаги. Не-

достатки писчебумажнаго дѣла лежать теперь не въ технике производства, а въ затрудненіи, представляемомъ вывозомъ тряпки за границу и дурною организаціей у насъ вообще собира-
нія тряпья. Успѣхи проявляются и въ удовле-
твореніи насущныхъ потребностей: въ прежнее
время фабрика работала преимущественно кар-
точную бумагу для высшаго класса и писчую
для многочисленныхъ канцелярій: теперь быстро
развивается производство бумаги типографской
и почтовой, сообразно умственному движенію
въ странѣ.

Во главѣ писчебумажнаго дѣла въ Россіи
стоить почтенная фирма братьевъ Варгуни-
ныхъ, въ Петербургѣ. Ихъ извѣстный заводъ,
отпраздновавшій столѣтіе, представилъ прево-
сходные образцы бумаги карточной, нотной,
альбомной, почтовой, папиросной и проч. За-
водъ этотъ — по устройству, техническимъ
усовершенствованіямъ и гуманному отношенію
къ рабочимъ — одинъ изъ образцовыхъ въ Рос-
сіи. Отличного достоинства всѣ издѣлія обши-
рныхъ писчебумажныхъ фабрикъ Компаніи тро-
ицко-кондрорскихъ фабрикъ (В. Говарда), въ

Медынскомъ уѣздѣ, Калужской губерніи, потребляемыя въ большомъ количествѣ внутри Россіи. На выставкѣ не было, къ сожалѣнію, столь же хорошихъ издѣлій Угличской фабрики, производящей обширную торговлю въ Нижнемъ-Новгородѣ и Москвѣ.

Хорошую писчую, почтовую и др. бумагу представили еще фабрики Д. Д. Гончарова, въ Медынскомъ уѣздѣ, Калужской губерніи, и Френкеля и сына, въ Таммерфорсѣ; недурна бумага обширной фабрики Рижской бумажной компаніи, К. П. Печаткина, въ Петербургѣ, и Тервакосскаго акціонернаго Общества, въ Тавастгусской губерніи; бумага послѣдней фабрики неважна, сравнительно съ репутаціей, приобрѣтеної ею на прежнихъ выставкахъ.

Разнообразныя издѣлія Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ обращаютъ на себя вниманіе по изяществу. Очень хороша, напримѣръ, бумага для акцій. Къ сожалѣнію, нельзя не замѣтить, что заведеніе это отклоняется отъ своей цѣли: исполняя частные заказы, оно дѣлаетъ совершенно безполезную конкуренцію частнымъ бумажнымъ фабrikамъ

и типографіямъ, тѣмъ болѣе что произведенія Экспедиціи дешевы; но дешевизна эта, конечно, чисто фиктивная, какъ дешевизна всѣхъ издѣлій казенныхъ фабрикъ, неуплачивающихъ налоговъ и повинностей, имѣющихъ даровой оборотный капиталъ, нестрахующихъ и непогашающихъ своего имущества и пр. На выставкѣ Экспедиціи заслуживаютъ вниманіе образцы галваническаго желѣза по новому способу горнаго инженера Клейна.

Бумажная масса изъ льняной соломы П. Ф. Крутикова неудовлетворительна, хотя вопросъ о суррогатахъ тряпья для писчебумажныхъ фабрикъ теперь чрезвычайно важенъ въ видахъ удешевленія бумаги.

Фабрика А. К. Гальянбека, въ Москвѣ, представила хорошія гильзы изъ бумаги Варгуниныхъ; производство фабрики большое.

Изъ другихъ бумажныхъ издѣлій интересны отличные конторскія книги Т. И. Гагена, въ Москвѣ, вытѣснившія тамъ заграничныя книги; переплеты Эберта и М. Д. Ломковскаго, въ Петербургѣ, и А. К. Фрейберга, въ Ригѣ; образецъ изобрѣтенной Ю. Лофгагенъ карто-

латуно типі. Вообще бумажные издѣлія въ Россіи очень дороги, и переплетное искусство стоитъ на низкой степени.

Изъ обоевъ лучшія, безъ сомнѣнія, обои компаніи обойной фабрики Камюзѣ, въ Петербургѣ, цѣною до 9 рублей за кусокъ. Съ большимъ вкусомъ, что чрезвычайно важно для обоевъ, и дешевле предыдущихъ сдѣланы обои фабрики Гетчи, въ Петербургѣ. Но вообще это производство недостаточно еще развито въ Россіи, сравнительно съ быстро распространяющимся повсемѣстно употребленіемъ обоевъ.

Русское горное и металлическое производство блестательно представлено на настоящей выставкѣ; можно даже сказать, что результаты выставки въ этомъ случаѣ будутъ благопріятнѣе тѣхъ выводовъ, которые можно бы сдѣлать изъ непосредственного изученія нашей горной промышленности. Причиною тому надо считать дѣятельное участіе въ выставкѣ обширныхъ казенныхъ заводовъ, устроенныхъ вновь и значительно улучшенныхъ, вслѣдствіе но-

выхъ потребностей, созданныхъ заказами арміи, флота и желѣзныхъ дорогъ.

Нашъ вѣкъ не даромъ зовутъ желѣзнымъ, потому на всѣхъ почти выставкахъ металлическій отдѣлъ занимаетъ теперь самое почетное мѣсто. Кромѣ того, по грандіозности предметовъ онъ производитъ особое впечатлѣніе и наиболѣе привлекаетъ вниманіе посѣтителей выставки.

Въ настоящее время горное дѣло находится въ Россіи въ состояніи переходномъ. Отсутствіе желѣзныхъ дорогъ и пароходства, крѣпостной трудъ и запретительный тарифъ дѣлали наше горное дѣло весьма ограниченнымъ по размѣрамъ, хотя и весьма прибыльнымъ для немногихъ заводчиковъ или вѣрнѣе обладателей заводовъ, ибо эти заводчики, а нерѣдко и ихъ отцы и дѣды, въ глаза не видѣли тѣхъ заводовъ, которые доставляли имъ средства проживать весело и беззаботно сотни тысячъ рублей.

Новое время потребовало горнаго дѣла на совершенно новыхъ началахъ; оно сразу утроило спросъ на металлы. Съ другой стороны

эмансипація лишила прежнихъ владѣльцевъ заводовъ источника пріятнаго жуированія жизнью. Величайшее затрудненіе является теперь въ переходѣ дѣла изъ насиженныхъ мѣстъ въ новыя мѣстности, дабы устроить его на каменномъ углѣ; между тѣмъ, это единственный способъ имѣть металлы дешево и въ неопределѣленномъ количествѣ, сообразно потребностямъ современной промышленности.

Когда окончится борьба — неизвѣстно; но несомнѣнно, что мы стоимъ только въ ея началѣ, и что русская горная промышленность переживаетъ самый тяжелый кризисъ, отъ котораго избавится только временемъ и внимательнымъ отношеніемъ къ ея нуждамъ. Одно время всѣ только бралили наше горнозаводство; теперь замѣтенъ уже поворотъ въ общественномъ мнѣніи; начинаютъ интересоваться горнозаводскими предпріятіями, свѣдѣнія о горномъ дѣлѣ популяризируются, и капиталы приливаютъ въ эту промышленность охотнѣе прежняго; но все-таки торжество горнаго дѣла далеко впереди.

Въ этихъ тяжелыхъ условіяхъ сдѣлать то,

что представлено теперь заводами на выставку, значитъ добиться блестательныхъ результатовъ.

Первое мѣсто, по достоинству и современному значенію металлическихъ издѣлій, принадлежитъ казеннымъ заводамъ морскаго вѣдомства, ижорскому и обуховскому, и горнаго — пермскому стале-пушечному и пермскому чугунно-пушечному; заведенія эти, стоявшія правительству нѣсколькихъ миллионовъ рублей, въ сравнительно короткій periodъ времени, довели свою технику до замѣчательной степени совершенства и, безъ всякаго сомнѣнія, немногіе заводы въ мірѣ могутъ поспорить съ ними въ этомъ отношеніи.

Адмиралтейскіе ижорскіе заводы отличились броневой плитой въ 1307 пудовъ, толщиною въ 15 дюймовъ, замѣчательнымъ образомъ прокатнаго искусства завода. Превосходенъ также по ковкѣѣ большой желѣзный валъ и мѣдныя пароходныя трубы огромнаго диаметра, вытянутыя на заводѣ изъ мѣди съ киргизскихъ заводовъ г. Попова.

Пермскій стале-пушечный заводъ первый,

повидимому, разрѣшилъ задачу приготовленія въ Россіи большекалиберныхъ стальныхъ орудій, составлявшихъ, до сихъ-поръ, исключительную принадлежность одного извѣстнаго завода Круппа, въ Эссенѣ. Представленныя пермскими заводомъ на выставку орудія, 9-ти и 8-ми дюймоваго калибра, выдержали усиленные пороховые пробы безъ всякихъ поврежденій и, благодаря особому веденію на рациональныхъ основаніяхъ всѣхъ операций, есть положительная увѣренность въ успѣхѣ валоваго производства въ Россіи орудій изъ такого капринаго металла, какъ сталь.

Обуховскій заводъ хотя и представилъ совершенно удовлетворительныя девяты-дюймовую мортиру и стальное орудіе, но будущность этого завода далеко не обеспечена, въ виду зависимости его въ снабженіи сырьими материалами отъ другихъ заводовъ, а это въ производствѣ стальныхъ орудій играетъ весьма важную роль. Едвали не выгоднѣе будетъ заводу этому посвятить себя специально приготовленію изъ стали принадлежностей желѣзныхъ дорогъ: осей, бандажей, рессоръ и пр. Очень хороше,

хотя и дорогіе, образцы представлены имъ на выставку; въ настоящее время издѣлія эти выписываются почти исключительно изъ-за границы.

Пермскій чугунно-пушечный заводъ, юнѣйший въ кругу своихъ товарищѣй (заводъпущенъ въ дѣйствіе въ 1868 году), быстро занялъ первое мѣсто въ Россіи по отливкѣ чугунныхъ большекалиберныхъ орудій и снарядовъ. Въ особенности замѣчательно отлитое имъ 20-ти дюймовое орудіе по американской системѣ, съ охлажденіемъ внутри, вѣсомъ въ 2754 пуд.; на выставкѣ поставлена только модель этого замѣчательного орудія, потому что встрѣтилось затрудненіе въ доставкѣ его по желѣзной дорогѣ. Нѣсколько такихъ орудій заговорять краснорѣчивѣе всѣхъ дипломатовъ въ мірѣ; дешевизна ихъ также заслуживаетъ вниманія, сравнительно съ непомѣрной дорогоvizной стальныхъ орудій, созданныхъ скорѣе для англійскаго, нежели для русскаго кармана.

Производительность другихъ казенныхъ горныхъ заводовъ, сосредоточенная почти исключ-

чительно на снабженіи арміи и флота, всѣмъ болѣе или менѣе извѣстна. Я обращаю вниманіе на образцы превосходнаго чугуна и чугунныхъ издѣлій заводовъ кушвинскаго, баранчинскаго, верхнетуринскаго, каменскаго, златоустовскаго, саткинскаго, кусинскаго и олонецкихъ, а также находящагося въ казенномъ управлѣніи частнаго завода уткинскаго; въ особенностіи замѣчательны образцы 8-ми дюймовыхъ грязоновскихъ снарядовъ (изъ закаленнаго чугуна) верхне-туринскаго завода, пробившіе насквозь и расщепившіе 6 дюйм. броню, причемъ снаряды эти остались совершенно цѣлыми.

Листовое желѣзо казенаго нижне-туринскаго завода оказывается первымъ по достоинству на выставкѣ; замѣчательно также желѣзо самыхъ крупныхъ сортовъ воткинскаго и камскаго заводовъ. Желѣзо другихъ казенныхъ заводовъ также вполнѣ удовлетворительно. Луганскій заводъ представилъ образцы сортового желѣза, пудлингованного на каменномъ углѣ, артинскій заводъ — свои извѣстныя косы, производство которыхъ, до сихъ-поръ, въ Рос-

сіи почему-то не развивается. Нѣкоторые заводы представили модели доменныхъ рудообжигательныхъ печей и вагранокъ, по системѣ генерала Рашета, давшихъ замѣчательные результаты, которые обратили вниманіе на эти печи и за границею.

Я не распространяюсь болѣе о казенныхъ заводахъ, считая, по специальности производства, значеніе ихъ для промышленности второстепеннымъ; но не могу не заявить съ удовольствіемъ, что настоящая выставка блистательно доказала, какъ несправедливы были торжественные увѣренія людей, ничего непонимавшихъ въ горномъ дѣлѣ, что техника нашихъ заводовъ находится въ неудовлетворительномъ будто бы положеніи. Въ настоящее время никто не повѣрить подобнымъ страннымъ обвиненіямъ, какъ никто не рѣшится, конечно, повторять ихъ.

Казенный лисичанскій чугунно - плавильный заводъ, недавно начавшій свое дѣйствіе, представилъ образцы своихъ углей, рудъ, огне-постоянныхъ материаловъ. Заводъ этотъ есть единственный металлургическій заводъ въ до-

и нецкомъ бассейнѣ, и отъ успѣха его дѣйствій во многомъ зависитъ кредитъ желѣзного дѣла на югѣ Россіи. Сказанное выше о значеніи для Россіи желѣзного дѣла на камennомъ углѣ объясняетъ интересъ, представляемый этимъ заводомъ.

Изъ частныхъ горныхъ заводовъ первое мѣсто по-прежнему принадлежитъ знаменитому Нижне-Тагильскому округу П. П. Демидова. По обширности и разнообразію производства, это первое горно-заводское имѣніе въ Россіи, и одно изъ первыхъ въ Европѣ. Къ сожалѣнію, запасы горючаго матеріала далеко не соответствуютъ громаднымъ руднымъ мѣсторожденіямъ этого округа. Въ техническомъ отношеніи заводы г. Демидова всегда шли во главѣ всѣхъ русскихъ горныхъ заводовъ; настоящая выставка и теперь вполнѣ оправдываетъ эту репутацію. Все представленное этими заводами положительно превосходно — это барсکіе заводы, слышали мы справедливое и мѣткое замѣчаніе. Дѣйствительно, демидовскіе металлы — аристократы на металлическомъ рынке. Нижне-Тагильскій округъ представилъ, ме-

жду прочимъ, свои превосходные рельсы, которые изношенные продаются для перекатки въ листовое желѣзо на 20% дороже, нежели англійскіе рельсы совершенно новые. Эти рельсы, хотя и желѣзные, тверже даже наваренныхъ пудлинговою сталью. Мы не будемъ подробнѣ разбирать другихъ издѣлій Нижне-Тагильского округа, потому что весь ассортиментъ положительно прекрасенъ, а круглое желѣзо въ холодномъ состояніи связанное въ узлы даже совершенному невѣждѣ показываетъ достоинство желѣза.

Н. И. Путиловъ въ короткое время создалъ около Петербурга и въ Финляндіи дѣло, которое занимаетъ второе мѣсто въ горной промышленности Россіи по своей обширности. Главная специальность заводовъ г. Путилова — перекатка старыхъ рельсовъ, съ наваркою стальной головки, и нельзя не сознаться по выставленнымъ образцамъ, что въ этомъ весьма трудномъ дѣлѣ заводы достигли въ такой малый періодъ времени значительного совершенства. Выставка г. Путилова можетъ служить также образцомъ вкуса и умѣнья показать товаръ лицомъ и со

смысломъ. Я не сообщаю подробностей объ этихъ заводахъ, потому что интересная брошюра, раздаваемая всѣмъ на выставкѣ, достаточно обстоятельно знакомить съ этимъ предметомъ. Но замѣчательнѣе всѣхъ издѣлій энергія и настойчивость самого г. Путилова. Было бы желательно, чтобы всѣ наши горнозаводчики слѣдовали въ этомъ случаѣ его примѣру.

Изъ образцовъ листового кровельного желе́зъ, о которомъ съ болѣею справедливостью, чѣмъ о французской централизаціи, можно сказать, что *l'Europe entière nous envie*, лучшее представлено алапаевскими заводами наследниковъ Сергея Яковлева. Хорошо желе́зо и невьянскихъ заводовъ наследниковъ Петра Яковлева, но заводы эти теперь въ сильномъ упадкѣ. Бѣлорѣцкій округъ Н. И. и С. И. Пашковыхъ представилъ образцы превосходного желе́за и стали; на заводахъ этихъ, пользующихся рудами знаменитой магнитной горы, видно много улучшеній. Желе́зо заводъ сысертскихъ, кыштымскихъ, катаевскихъ и симскихъ очень хорошаго качества, въ особенности послѣднихъ двухъ округовъ, которое

передѣлывается въ сталь и проволоку и охотно покупается за границу; желѣзо заводовъ А. и И. Пастухова, въ Вятской губерніи, хотя и весьма удовлетворительно, но уступаетъ предыдущимъ.

Необходимо, впрочемъ, замѣтить, что чистыя руды и древесный горючій матеріалъ дѣлаютъ большую часть уральского желѣза превосходнаго качества; поэтому одно качество желѣза не играетъ еще на русской выставкѣ важной роли; гораздо интереснѣе размѣръ производительности и техника завода, а также его экономическое положеніе.

Заводы Н. П. Шипова представили весьма богатый выборъ хорошаго желѣза. Такого же качества желѣзо, и особенно чугунъ, завода Вярциле Н. Л. Арпе, въ Куопіоской губерніи; заводъ этотъ замѣчательенъ, какъ разсадникъ мастеровъ желѣзного производства для Петербурга. Извѣстные заводы гр. П. П. Шувалова и князя С. М. Голицына на Уралѣ представили, къ сожалѣнію, весьма недостаточные образцы своего желѣза; рѣзное желѣзо послѣдняго замѣчательно потому, что служитъ для

ковки гвоздя, совершающей нашими крестьянами въ разныхъ уѣздахъ въ обширномъ видѣ.

Извѣстный петербургскій заводъ Г. Ф. Берда представилъ образцы хорошаго котельнаго и угловаго желѣза; желѣзо завода Главнаго Общества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ заставляетъ желать многаго; впрочемъ, это заводъ вновь устроенный, и интересный все-таки по введенію въ большомъ видѣ перекатки старыхъ рельсовъ. Ничего нѣтъ замѣчательнаго въ желѣзѣ завода бар. Френкеля, въ Ирена, Радомской губерніи, въ произведеніяхъ многочисленныхъ финляндскихъ заводовъ, общая сложная производительность которыхъ не равняется, однако, одному порядочному уральскому желѣзному заводу.

Желѣзо завода Александра, Е. И. В. Великаго Князя Николая Николаевича, въ Борисовскомъ уѣздѣ, Минской губерніи, хотя и хладноломко, но замѣчательно потому, что сдѣлано изъ рудъ, содержащихъ около 4% фосфора, въ мѣстности, гдѣ, къ сожалѣнію, мало развито еще горное дѣло. Очень дорогое желѣзо и издѣлія изъ сваренной проволоки

М. П. Львова не имѣютъ ровно никакого серьознаго значенія, и суть плодъ незнанія металлургіи.

Лучшее чугунное литье представлено на выставку однимъ изъ кыштымскихъ заводовъ наследниковъ Расторгуевыхъ — каслинскимъ; на выставкѣ не было, къ сожалѣнію, столь же отчетливыхъ издѣлій завода кн. Бибарсовой. Литье заводовъ С. И. Мальцова, производящихъ этотъ товаръ въ самомъ обширномъ видѣ для снабженія всей Южной и Западной Россіи и частью Румыніи и Турціи, очень хорошаго качества. Прекрасное чугунное литье представлено также петербургскими заводчиками Вилькинсомъ, Ф. Санъ-Галли и Л. Н. Нобелемъ. Особенно замѣчательнъ, по успѣхамъ и энергической дѣятельности, послѣдній; изъ выставленныхъ имъ предметовъ я укажу на валки для монетнаго двора и ядро. Литье завода А. А. Фока, въ Выборгской губерніи, неудовлетворительно. Хорошее литье выставлено заводомъ Л. С. Кронеберга, въ Бустекѣ (Брезинскаго уѣзда, Петроковской губерніи).

Вниманіе специалистовъ привлекаютъ образ-

цы опытовъ приготовленія стали по новому способу Мартена, сдѣланныя въ Сормовскомъ заводѣ, Д. Е. Бенардаки, близь Нижняго Новгорода, горнымъ инженеромъ Износковымъ; къ сожалѣнію, опыты эти были произведены еще въ маломъ видѣ.

Оставляя собственно желѣзный отдѣлъ, на сколько онъ входитъ въ составъ горнозаводскаго дѣла, я считаю необходимымъ сказать еще нѣсколько словъ объ этой чрезвычайно важной отрасли промышленности, о которой у насъ очень любятъ судить всривь и вкось, хотя, по своей специальности и сложности, дѣло это менѣе всего доступно поверхностному дилетантизму.

Относительно необходимаго для этой промышленности покровительства я съ величайшимъ удовольствиемъ ограничусь тѣмъ, что приведу слѣдующій отрывокъ изъ переведенной на днѣахъ въ „Торговомъ Сборнике“ замѣчательной статьи фритредерской „Берлинской Народной Газеты“—Die Fortschrittspar-tei und die Freihandels-Schablone:

«Ученіе о «международномъ распределеніи труда» и «естественной промышленности», имѣеть въ себѣ долю правды; но настойчивость, съ какою оно выставляется въ фрітредерской программѣ, дѣлаетъ его настоящимъ ортодоксальнымъ шаблономъ. Это ученіе, послѣдовательно проведенное, привело бы къ тому, что англичане все бы еще строили наши желѣзныя дороги, такъ-какъ они прежде насъ стали дѣлать рельсы и машины, и могли доставлять ихъ въ то время *дешевле*. Каменный уголь и желѣзо лежали бы у насъ все еще подъ землею, такъ-какъ полстолѣтія тому назадъ было совершенно «естественнѣ», чтобы мы получали ихъ изъ Англіи, и для насъ было «искусственнѣ» промышленностью конкурировать съ ними. Сорокъ лѣтъ тому назадъ было очень «естественнѣ», чтобы англичане проводили у насъ газъ, а двадцать лѣтъ передъ этимъ было также «естественнѣ», чтобы они устраивали намъ и водопроводы. Полнѣйшее торжество «международнаго распределенія труда» привело бы къ тому, что это навсегда такъ-бы и осталось. Но, къ счастію, этотъ принципъ не восторжествовалъ. Благодаря покровительству пошлины, и высокой пошлины на желѣзо, мы приобрѣли *немецкое* желѣзо и положили основаніе къ процвѣтанію нашего машиннаго производства; вопреки принципу «международнаго распределенія труда», мы сами устраивали газовое освѣщеніе и хотимъ теперь сами устраивать и наши водопроводы. Теперь находятъ совершенно «естественнымъ» то, что нѣсколько десятковъ лѣтъ тому назадъ считалось-бы за «искусственную промышленность». Такимъ образомъ мы имѣемъ вполнѣ доказательство, что наше еретическое отступничество отъ догмата «естественнѣй» промышленности и «международ-

наго распредѣленія труда» было для насъ какъ нельзя болѣе полезно.

Если сравнить эти строки, или, напримѣръ, статью о тарифѣ г. Альба „Revue de deux Mondes“ съ тѣмъ вздоромъ, который выдается за послѣднее слово науки въ „Голосѣ“ и нѣкоторыхъ другихъ нашихъ органахъ печати, то безъ всякаго труда можно, кажется, сообразить гдѣ истина.

Но тарифомъ далеко не исчерпывается еще задача развитія нашего горнаго производства. Въ этомъ случаѣ у насъ есть двѣ совершенно различные отрасли горнаго дѣла: одна старая, существующая около 200 лѣтъ, и которую нужно поддержать; другая новая, въ зародыши, которую нужно создать.

Для первой необходимо издать поскорѣе новый горный уставъ, уничтожающій поссессионное право, стѣсняющее раздробленіе заводскихъ имѣній (необходимое для погашенія огромныхъ долговъ), передать въ частныя руки часть ненужныхъ казенныхъ заводовъ и промысловъ, прорѣзать Уралъ желѣзною дорогой, облегчить созданіе на Уралѣ кредит-

ныхъ учрежденій и пр. Для второй требуется гораздо больше усилий; но зато и результаты будутъ существеннѣе. На древесномъ горючемъ мы не можемъ даже удвоить нашей желѣзной производительности, а на каменномъ углѣ выдѣлка желѣза легко увеличится въ нѣсколько разъ, и снабдить Россію необходимыми ей рельсами и дешевымъ желѣзомъ. Уже и теперь внутреннее производство желѣза удовлетворяетъ только $\frac{1}{3}$ потребности государства въ этомъ металлѣ. Оттого необходимо дѣятельное изслѣдованіе нашихъ каменноугольныхъ бассейновъ, нѣсколько новыхъ линій желѣзныхъ дорогъ, улучшеніе нѣкоторыхъ рѣкъ, преміи и поощренія для водворенія выплавки чугуна на каменномъ углѣ, постройка вновь разрѣшаемыхъ желѣзныхъ дорогъ исключительно изъ собственныхъ материаловъ, поощреніе машиностроенію и желѣзному судостроенію, пониженіе провозныхъ тарифовъ на желѣзныхъ дорогахъ для сырыхъ материаловъ, необходимыхъ для горнаго дѣла, и много другихъ мѣръ, разборъ которыхъ не можетъ быть въ настоящемъ случаѣ предметомъ моего изслѣдованія.

Превосходная проволока до № 38, телеграфная, бронзированная и цинкованная выставлена никольскимъ заводомъ братьевъ Балашовыхъ, въ Устюжскомъ уѣздѣ (Новгородской губерніи). Проволока эта приготовлена изъ кричнаго желѣза, выдѣланнаго на мѣстѣ изъ уральскаго чугуна. Отличную проволоку представилъ также заводъ Компаниіи петербургскаго металлическаго завода; эта проволока сдѣлана изъ шведскаго желѣза. Проволока фабрики В. Гегенштейна, въ Варшавѣ, уступаетъ предъидущимъ.

Самсоньевскій заводъ г. Голубева, въ Петербургѣ, выставилъ хорошую вагонную оковку, желѣзные лафеты и хорошее литье; заводъ Фирминса и К°., въ Петербургѣ — хорошія рельсовыя скрѣпленія, производимыя въ обширныхъ размѣрахъ; заводъ Н. И. Колчина, въ Москвѣ — гвозди; въ особенности хороши проволочные гвозди этого завода; И. Д. Марсочниковъ, въ Петербургѣ, очень хорошія подковы, но еще лучшія подковы Исаака Моса, тамъ же.

Холодное оружіе солдатское, офицерское, фехтовальное, толедскіе и турецкіе клинки и

пр. отличного достоинства представила знаменитая златоустовская оружейная фабрика горнаго вѣдомства. Пересаженное изъ Золингена въ началѣ нынѣшняго столѣтія въ Златоустъ, оружейное искусство до такой степени укрѣпилось въ Россіи, что наши издѣлія не уступаютъ никакимъ заграничнымъ. Можно только сожалѣть, что фабрика не имѣеть всегда достаточно заказовъ, соотвѣтственно возможному кругу ея дѣйствій. Ружейные стволы изъ литой стали златоустовской фабрики также превосходны.

Большая часть описываемыхъ далѣе металлическихъ издѣлій принадлежить такъ-называемой кустарной промышленности, сосредоточенной въ разныхъ мѣстахъ Россіи: гвозди выдѣлываются въ Череповскомъ уѣздѣ, Новгородской губерніи и въ разныхъ уѣздахъ Тверской; ведра, удила и пр.—въ Ярославской губерніи; мѣдныя издѣлія — въ Тулѣ, ножевой товарь, замки и пр.—въ Горбатовскомъ уѣздѣ (Нижегородской губ.) и Муромскомъ уѣздѣ (Владимирской) и т. д. Чтобы ознакомиться съ тяжелымъ положеніемъ этой промышленности

въ послѣднихъ двухъ мѣстностяхъ, я отсылаю интересующихся къ новой и весьма любопытной книгѣ Н. Лабзина: „Изслѣдованіе промышленности ножевой, замочной и другихъ металлическихъ издѣлій“, гдѣ читатель найдетъ много интересныхъ свѣдѣній по части техники и экономического быта рабочихъ.

Нѣкоторые отрасли металлической кустарной промышленности, напримѣръ производство замковъ въ Павловѣ, теперь въ упадкѣ (на выставкѣ нѣть экспонентовъ по этой промышленности); другія борются, и до сихъ-поръ иностранный привозъ не составляетъ и 10% внутренняго приготовленія этихъ издѣлій.

Очень хороши топоры, кирки, долота и пр., представилъ А. М. Мосягинъ, изъ Осташкова; самый лучшій по отдѣлкѣ ножевой товаръ братьевъ М. и Я. Калякиныхъ, въ с. Павловѣ; очень дешевъ отличного качества производимый въ большомъ количествѣ ножевой товаръ Д. Д. Кондратова, въ Вачѣ (въ особенности столовые ножи) и братьевъ А. и Ф. И. Завьяловыхъ, въ Ворсмѣ; эти двѣ фирмы выставили превосходные слесарные инструменты.

Лучшіе перочинные ножи на выставкѣ П. Завьялова, ножницы — А. Н. Банина въ Павловѣ, бритвы — Г. Горшкова, тамъ же; трудное производство послѣдняго замѣчательно по дешевизнѣ; къ тому же это, кажется, единственныя бритвы, приготовляемыя въ Россіи. Вообще отличный и дешевый ножевой товаръ представили И. С. Коробковъ, въ Вачѣ, и Ф. М. Варыпаевъ, въ Павловѣ. Ножевой товаръ фабрики Е. А. фонъ-Юлина, въ Фискарсѣ, Нюландской губерніи, хотя превосходнаго достоинства, но гораздо дороже предъидущихъ.

Очень хорошаго достоинства стальные напилки братьевъ Пинагоровыхъ, въ дер. Виткуловѣ (Горбатовскаго уѣзда), также М. Г. Прейса, въ Петербургѣ; отличный скобяной товаръ: замки, петли, задвижки и пр., хотя нѣсколько и дорогой, представилъ В. С. Тепловъ, въ Тулѣ. Дешевы и хороши желѣзныя лакированныя издѣлія Н. В. Васильева, въ д. Жостово (Московскаго уѣзда); еще выше достоинствомъ предъидущихъ издѣлія Л. Лабутина, въ Петербургѣ; хороша живопись на подносахъ у О. Ф. Вишнякова.

Берды выставила одна фабрика Гудкова. Иголкишвейные, паковальные, вязальные спички и пр., представилъ извѣстный въ Россіи истинско-залипяжскій заводъ администраціи Д. Ф. Баркова, въ Рязанской губерніи. Издѣлія эти весьма удовлетворительны.

Самое лучшее охотничье ружье выставилъ К. К. Стандершильдъ, арендаторъ тульского оружейного завода; затѣмъ лучшее ружье мастерской Гонно, въ Петербургѣ. Ружья извѣстной мастерской Ф. Ф. Вишневского, въ Петербургѣ, очень хороши, но собраны почти исключительно изъ иностранныхъ частей.

Изъ прочихъ металлическихъ издѣлій заслуживаютъ на выставкѣ вниманія отличные щурупы, пуговицы и проволочные гвозди фабрики братьевъ Бухъ, въ Петербургѣ, желѣзная мебель О. И. Корвина-Круковскаго и И. А. Доманскаго, въ Петербургѣ; превосходный несгораемый шкафъ Ф. Санть-Галли, хорошія подобныя же издѣлія Э. Х. Боте, въ Варшавѣ, Товарищества абовской желѣзной мануфактуры; разныя издѣлія Ф. Бинга и кухонная посуда Л. И. Дельпро — въ Петербургѣ;

формы рафинадная и бостандная и пр., Г. Цукервара, въ Варшавѣ. Лучшее листовое луженое желѣзо С. Растеряева; недуренъ, но уступаетъ предъидущему по полудѣ, товаръ А. Г. Комиссарова, въ с. Пріютѣ (Корчевскаго уѣзда, Тверской губ.).

Россія занимала недавно еще одно изъ первыхъ мѣсто въ мѣдной промышленности. Но открытие богатѣйшихъ мѣсторожденій въ Чили, Австраліи и Соединенныхъ Штатахъ, наводнило европейскіе рынки мѣдью дешевою и хорошаго качества. Въ настоящее время около $\frac{2}{5}$ потребляемой мѣди даже въ Россіи доставляется изъ-за границы мѣдными заводами. Кроме общихъ всему нашему горному дѣлу неблагопріятныхъ условій, приходится бороться съ сильною иностранною конкуренціей. Значительная сбавка горныхъ податей пришла уже на помощь мѣдной промышленности, но до сихъ-поръ еще мѣдь не пользуется никакимъ тарифнымъ покровительствомъ.

Хотя мѣдь заводовъ Пашковыхъ по качеству своему можетъ занять первое мѣсто не только на выставкѣ, но пользуется подобною

же репутацией въ цѣломъ свѣтѣ, однако заводы эти, какъ извѣстно, находятся въ упадкѣ — болѣею частью закрылись. Первое мѣсто по качеству и по размѣру производства должно принадлежать теперь мѣди нижнетагильскихъ заводовъ П. П. Демидова, представившихъ превосходные образцы малахита, добываемаго вмѣстѣ съ прочими мѣдными рудами въ мѣдно-рудянскомъ мѣсторожденіи; хорошаго качества мѣдь спасскаго завода А. С. Рязановой (въ Киргизской степи); мѣдь заводовъ А. С. Попова, изъ той же мѣстности, значительно улучшилась въ настоящее время въ качествѣ. Мѣдь сысертскихъ заводовъ хуже мѣди другихъ заводовъ Урала, а алтайская мѣдь сузукскаго завода теперь худшая въ Россіи, хотя и превосходитъ большую часть сортовъ мѣди иностранной.

Изъ мѣдныхъ издѣлій наиболѣе выдаются весьма важныя для локомотивнаго и другихъ производствъ мѣдные тянутыя трубы. Лучшія изъ нихъ—завода И. Ф. Чикина, въ Петербургѣ, затѣмъ адмиралтейскихъ ижорскихъ заводова и П. К. Воткей, въ Петербургѣ. Един-

ственное въ своемъ родѣ производство самоваровъ въ Тулѣ имѣеть на выставкѣ своихъ лучшихъ представителей. Очень хороши самовары выставлены мастерскими С. И. Уварова, В. С. Баташева; хороши П. Д. Сомовымъ и И. С. Рудаковымъ. Если мы дѣйствительно превзошли въ чемъ-нибудь Европу, то это въ искусствѣ пить чай, и скромный самоваръ занимаетъ не послѣднюю страницу въ исторіи русской цивилизациі. Издѣлія изъ фосфористой мѣди г. Лаврова, по отзыву специалистовъ, заслуживаютъ нѣкотораго вниманія.

Самая лучшія мѣдныя издѣлія: замки, скобы, самовары и подносы къ нимъ выставила фабрика братьевъ Баташевыхъ, въ Тулѣ; весьма отчетливо сдѣланы издѣлія: клѣтки, кофейники и пр., мастерской Д. Цвернера, въ Петербургѣ; заводъ Э. В. Стемпковскаго, въ д. Осины (Брезинскаго уѣзда, Петроковской губ.) представилъ огромную чашу для сахарныхъ заводовъ хорошаго качества. Лучшая мѣдная проволока выставлена Компаніей с.-петербургскаго металлическаго завода. Лучшія издѣлія (ткани) изъ мѣдной проволоки фабрики Г. Н.

Неймана, въ Варшавѣ; очень хороши подобная же издѣлія И. И. Циммера, Носова и А. Л. Буиса, въ Москвѣ. Кардочесальная ленты г. Циммера есть новое въ Россіи производство. Цинковая издѣлія имѣютъ двухъ экспонентовъ: С. Б. Леоптьева, въ д. Аинцевой, близь Москвы, посуда его очень хороша, и К. О. Рота въ Варшавѣ, представившаго статую Петра Великаго, весьма недурно выбитую изъ листового цинка. Экспонентомъ цинка въ сыромъ видѣ, плитахъ и листахъ, явились только казенные горные заводы Царства Польскаго; ихъ листовой цинкъ (съ завода Славковъ) превосходенъ. Необходимо замѣтить, что по богатству мѣсторожденій Царство Польское должно играть теперь первую роль въ цинковой промышленности.

Въ отдѣлѣ бронзъ первое мѣсто по превосходной чеканкѣ, отливкѣ и позолотѣ занимаютъ артистическая бронзы завода г. Феликса Шопена, въ Петербургѣ. Лучшею затѣмъ по изяществу бронзою можетъ быть быть поставлена бронза А. Морана, въ Петербургѣ, издѣлія его дешевле французскихъ. Хорошей ра-

боты и въ обширныхъ размѣрахъ производить бронзы заводъ Н. Ф. Штанге, въ Петербургѣ, преимущественно разные виды лампъ. Бронзовая церковная утварь А. Е. Соколова, въ Москвѣ, прекрасно сдѣлана въ хорошемъ русскомъ стилѣ.

О галванопластическихъ издѣліяхъ И. М. Федоровскаго, въ Кронштадтѣ, мнѣнія весьма разнообразны. По моему мнѣнію, галванопластика, по самому существу своему, едва ли съ выгодою можетъ сдѣлаться предметомъ валового производства, не говоря уже о томъ, что металль получается обыкновенно хрупкій и недоброкачественный.

Колокола представлены лучшіе извѣстнаго завода Финляндскаго, въ Москвѣ; колокола Д. Н. Самгина, тамъ же, гораздо хуже. Промышленность эта, со времени царь-колокола и музыкальныхъ сочиненій для колоколовъ св. Дмитрія Ростовскаго, не сдѣлала, повидимому, большихъ успѣховъ.

Мельхіоръ и т. п. сплавы имѣютъ на выставкѣ не мало представителей, и по большей части хорошихъ. Прекрасный металль и чи-

стых издѣлія фабрикъ Л. Норбина, Фраже, Генеегера и Чайковскаго въ Варшавѣ. Мельхіоръ знаменитаго своими рекламами Кача, въ Петербургѣ, хорошъ и пріятнаго серебристаго цвѣта (*какъ хотите, а нужно и г.* Качу отдать справедливость, недаромъ *ождались* выставки и пр.). Недурны подобныя же издѣлія фабрикъ бр. Бухъ, въ Варшавѣ.

Объ экспонентахъ свинца и серебра, алтайскихъ и нерчинскихъ заводовъ и А. С. Попова, трудно сказать что-либо по выставкѣ, такъ-какъ трудность серебро-свинцоваго производства заключается въ рудничномъ, а не заводскомъ дѣлѣ. Изъ экспонентовъ свинцовой дроби — лучшій С. Растворяевъ, въ Петербургѣ.

Горному вѣдомству пришла недурная мысль представить, въ видѣ позолоченного обелиска, объемъ добытаго въ Россіи золота, подобно тому, какъ это было сдѣлано на всемирныхъ выставкахъ для золота австралійскаго и калифорнійскаго. Обелискъ этотъ служить цѣлью доморощенныхъ остротъ: „по усамъ текло, да въ ротъ не попало“, „глупому сыну не въ поль-

зу богатство“, и т. п., повторяютъ они, вспоминая, что по волѣ судебнѣ изъ 600,000,000 рублей добытаго золота не осталось въ Россіи ни одного кружка. Кромѣ лицъ, служащихъ на монетномъ дворѣ, у насъ немногіе знаютъ, что одной золотой монеты чеканится у насъ болѣе чѣмъ на 20 миллионовъ рублей. Человѣкъ съ сердцемъ, глядя на обелискъ, долженъ призадуматься при мысли о томъ, чего стоилъ этотъ небольшой сравнительно кусокъ золота; сколько тысяч человѣческихъ существованій погибло, добывая по крохамъ изъ суровой почвы въ убийственномъ климатѣ это золото, смущающее своимъ блескомъ не только людей, но и воронъ.

Замѣтимъ при случаѣ, что техника нашей золотопромышленности находится въ блестящемъ положеніи. Очень жаль, что на выставкѣ нѣть моделей остроумныхъ машинъ, изобрѣтенныхъ исключительно въ Россіи, и русскими людьми для этого дѣла. На выставкѣ есть образчики такъ - называемаго золотаго песка, но да не трудится никто похищать его, ибо, скажемъ для непосвященныхъ, очень хо-

рошимъ уже содержаніемъ считается 1 золотникъ золота въ 100 пудахъ песку. Сколько же заключается презрѣннаго металла въ $\frac{1}{2}$ пудъ песка, присланномъ на выставку?

Платиновая издѣлія монетнаго двора ничѣмъ особымъ незамѣчательны; странно только, что вся почти переработка въ издѣлія почти исключительно русскаго металла — платины, производится за границею.

Олово представлено г. Жофріо изъ питкардскаго завода, въ Выборгской губерніи; но выплавка на этомъ заводѣ производится, кажется, только для выставки. Очень хороши оловянные издѣлія Э. Вильде, въ Петербургѣ.

Въ производствѣ золотыхъ, серебряныхъ и ювелирныхъ издѣлій издревле славилась Россія, и до сихъ-поръ эта промышленность не только сохраняется въ разнообразныхъ видахъ, но развивается и совершенствуется, покрайней-мѣрѣ въ качественномъ отношеніи; въ количественномъ, вслѣдствіе улучшенія разныхъ композицій и низкаго курса, замѣчается у насъ сокращеніе выдѣлки драгоцѣнныхъ издѣлій, въ особенности серебряныхъ.

Лучшія по изяществу, чеканкѣ, превосходной позолотѣ, всевозможнымъ улучшеніямъ въ техникѣ, сдѣланнымъ исключительно русскими мастерами, обращаютъ на себя вниманіе издѣлія В. И. Сазикова (фабрики въ Москвѣ и Петербургѣ). Художественная сторона издѣлій этого фабриканта и другихъ экспонентовъ уже разобрана, и я не коснусь ея вторично. По отчетливости, прекрасной эмальировкѣ, изяществу и вѣрности русскому стилю не уступаютъ работамъ Сазикова произведенія небольшой мастерской П. А. Овчинникова въ Москвѣ.

По ювелирному дѣлу, въ особенности по умѣнію подбирать камни, по чрезвычайно прочной работѣ и вкусу, первое мѣсто на выставкѣ занимаетъ г. Болинъ въ Петербургѣ; его украшеніе цѣною въ 200,000 руб. на вѣрное снится каждый день половинѣ женщинъ, посѣтившихъ выставку.

Изящно и отчетливо сдѣланы ювелирныя издѣлія И. Д. Чичелева въ Москвѣ; красивой работы съ очень хорошою чернью серебряные вещи московской мастерской В. С. Семенова; отчетлива чеканка также у С. Ф.

Верховцева, въ Петербургѣ. Р. Меллинъ, въ Гельсингфорсѣ, выставилъ серебряную кружку, замѣчательную, какъ образчикъ специальной филиграновой работы.

Серебряная церковная утварь въ византійскомъ стилѣ, А. М. Постникова, въ Москвѣ, имѣть отличную гравировку. Ювелирныя издѣлія Фульда въ Москвѣ—одни изъ лучшихъ на выставкѣ; они обратили на себя вниманіе и на парижской выставѣ; весьма хорошія издѣлія представлены еще О. Крумбюгель въ Москвѣ (и не дорогія) и Ф. Кехли, въ Петербургѣ. Дароносица К. Бояновскаго въ стилѣ XIII столѣтія красива по рисунку. Хороши также весьма распространенные серебряные издѣлія фабрики Ф. и К. Вернера, въ Варшавѣ. Весьма отчетливо исполнены ювелирныя издѣлія А. А. Зенбуша, въ Москвѣ. Г. Васильевъ представилъ очень хорошей работы микроскопичную золотую цѣпочку, а г. Диллендорфъ—недурной мостъ изъ серебра—чернильницу. Судя по отсутствію экспонентовъ видно, что производство славныхъ нѣкогда издѣлій подъ чернью въ Устюгѣ, и тон-

кихъ цѣпочекъ въ Сольвычегодскѣ, нынче вовсе уничтожилось.

Хорошей работы позолоченныя мельхиоровыя издѣлія Е. А. Пекина, въ Москвѣ, и издѣлія изъ накладнаго серебра Алексѣева, въ Петербургѣ. Очень дешевы шейные кресты и образки К. Л. Збука, въ Москвѣ. Интересны искусственные драгоцѣпные камни А. Д. Лухманова, въ Петербургѣ; производство это имѣеть большую будущность.

Заключая отчетъ объ ювелирныхъ издѣліяхъ, я невольно задаю себѣ вопросъ: гдѣ выучился такъ хорошо нашъ народъ обрабатывать золото и серебро—два металла, о которыхъ онъ слыхалъ въ бабушкиныхъ сказкахъ, но, никогда не видя ихъ въ дѣйствительности, долженъ относить къ разряду миѳовъ?

Пятый раздѣлъ выставки, заключающій машины, аппараты и инструменты, поучителенъ едвали не болѣе всѣхъ другихъ отдѣловъ, потому что здѣсь лучше всего видно торжество человѣческаго разума надъ матеріей; кромѣ того, механическая дѣятельность есть основаніе всѣхъ другихъ отраслей промышленности,

и служитъ хорошимъ барометромъ для показанія того уровня, на которомъ стоитъ вообще промышленность извѣстной страны.

Къ сожалѣнію, нельзя не сознаться, хотя отдалъ этотъ, занимающій лѣвое крыло выставки, исполненъ жизни, шума и движенія, что общее впечатлѣніе, выносимое наблюдателемъ, довольно скучно. Здѣсь невидно какои-либо самодѣятельности, чего-либо созданного на русской почвѣ, но одно пока подражаніе тѣмъ иностраннымъ образцамъ, до которыхъ далеко еще этой отрасли промышленности. Впечатлѣніе это, впрочемъ, замѣтно исчезаетъ при посѣщеніи пристройки по соляному переулку, гдѣ цѣлый рядъ русскихъ локомотивовъ указываетъ, что недалеко то будущее, когда механическая дѣятельность Россіи не будетъ ограничиваться кузницами, починочными заведеніями, казенными или полуказенными фабриками, а дѣйствительно займетъ принадлежащее ей по праву почетное мѣсто въ нашей промышленности.

Смѣшно вспомнить, съ какою комическою важностью, пять или шесть лѣтъ тому назадъ,

многіе доказывали, что наложеніе пошлины на машины равняется наложенію пошлины на мысль человѣка, и что Россія не можетъ имѣть самостоятельного механическаго дѣла. Необходимость заставила отказаться отъ этого воззрѣнія, а оно стоило не дешево, потому что въ десять лѣтъ заплатили мы болѣе 400 милл. руб. за одни заграничные машины и крупныя металлическія издѣлія; между тѣмъ, одной четверти этого капитала было бы достаточно для оживотворенія всей нашей металлической промышленности.

Пятый раздѣлъ начинается съ инструментовъ и снарядовъ, гдѣ въ одномъ классѣ соединены часы, бандажи, музыкальные инструменты и т. д. Все это издѣлія специальная, неимѣющія промышленнаго значенія, и потому я коснусь ихъ очень бѣгло, чтобы имѣть возможность сказать подробнѣе о предметахъ болѣе существенныхъ и интересныхъ въ промышленномъ отношеніи.

Лучшіе астрономическіе инструменты въ Россіи приготовляетъ механикъ Пулковской обсерваторіи, Г. К. Брауэръ; его замѣчатель-

ныя работы вывозятся даже за границу. Превосходные компасы и прочие мореходные инструменты дѣлаетъ мастерская гидрографического департамента. А. Ф. Гедвилло, въ Москвѣ, представилъ химическіе вѣсы, приборы для анализа газовъ и титрованія, заслуживающіе полнаго вниманія, какъ произведенія русскаго механика, по своей точности. Недурны также физическіе инструменты В. Вестберга и Рихтера, въ Петербургѣ, Э. Вегманна, въ Ригѣ, А. Е. Эрлера, въ Петергофѣ, и Г. Герлаха, въ Варшавѣ.

По части русскихъ изобрѣтеній укажемъ на практический аппаратъ С. О. Праусса для контролированія поѣздовъ на желѣзныхъ дорогахъ; могутъ быть полезны ригидометръ, для опредѣленія твердости рельсовъ, горн. инж. В. И. Бенъ-Герарда, профилечертитель Ф. Я. Ростковскаго и секундомѣръ для скачекъ, К. Дитца.

Мастерская Сименса и Гальске, въ Петербургѣ, выставила превосходные образцы различныхъ телеграфныхъ принадлежностей и аппаратовъ; очень хороший телеграфный чернопи-

шущій аппаратъ Морзе и другіе инструменты выставлены еще фабрикою И. В. Воронцова-Вельяминова, въ Варшавѣ.

Отличные десятичные вѣсы представилъ Ф. Санть-Галли; заслуживаютъ вниманія та-кія же издѣлія Акционернаго Общества выборг-скаго механическаго завода и братьевъ Буте-нопъ, въ Москвѣ, и вѣсы для взвѣшиванія ва-гоновъ и клади, мастерской финляндской же-лѣзной дороги. Мухомахалка должна была бы пойти въ ходъ въ доброе старое время крѣ-постнаго права, когда любили спать днемъ.

Въ часовомъ отдѣлѣ нѣтъ ничего примѣча-тельнаго; кроме изящныхъ по формѣ часовъ Г. О. Сона, въ Могилевѣ, и мѣдныхъ зубча-тыхъ колесъ для часовъ г. Винтера, въ Пе-тербургѣ, вся Россія снабжается швейцарски-ми часами. Удовлетворительны стѣнныя часы П. Буре.

С.-Петербургскій хирургическій инструмен-тальный заводъ военнааго министерства выста-вилъ множество инструментовъ, отъ одного ви-да которыхъ морозъ подираеть по кожѣ; они, говорятъ, хорошо сдѣланы, но дороги. Недур-

ны еще хирургические инструменты Варыпаевыхъ и К. О. Аппеліуса, въ Ригѣ, и столъ для накладыванія повязокъ при переломахъ А. М. Пасельцара.

Общество попеченія о раненыхъ и больныхъ воинахъ наполнило цѣлую залу разными заграничными издѣліями; для этого Общества, весьма впрочемъ почтенного и полезнаго, лучшая выставка будетъ не Соляной городокъ, а то поле и тѣ госпитали, гдѣ дѣйствительно оно можетъ принести облегченіе тысячамъ несчастныхъ. Какъ реклама, на публику подѣйствовало бы болѣе изображеніе той дѣйствительности, которую переносили наши бородинскіе и севастопольскіе герои, нежели того комфорта, который предполагается еще доставить будущимъ раненымъ. Специалисты одобряютъ носилки для раненыхъ и пинсеты А. А. Бетхера, а обѣ искусственныхъ ногахъ, изобрѣтенныхъ П. А. Кривобольскимъ-Кривобоковымъ замѣ чаютъ, что, къ сожалѣнію, никто еще на этихъ ногахъ пока не ходилъ.

О музыкальныхъ инструментахъ мы много говорить не будемъ. Считаемъ однако необхо-

димымъ прежде всего замѣтить, что образцовъ современаго народнаго русскаго музыкальнаго инструмента-гармоники, вытѣснившаго патріархальную балалайку, на выставкѣ не находится, хотя они упомянуты въ каталогѣ. Всѣ гармоники, какъ извѣстно, дѣлаются въ Тулѣ.

Музыка ненародная, будущая и прошедшая, находится у насъ болѣе въ рукахъ нѣмцевъ; тоже видно и на фабрикантахъ музыкальныхъ инструментовъ. Исключеніе составляютъ москвики: Н. Н. Федоровъ, которымъ изобрѣтенъ новый рожокъ съ 13-ю клапанами, и И. И. Сигуновъ, приготовляющій пузатые рояли, вѣроятно, спеціально для мѣстнаго купечества. Лучшіе рояли выставлены фортепіанною фабрикой К. М. Шредера; затѣмъ по отличному тону замѣчательны рояли Краля и Зейдлера, въ Варшавѣ; далѣе идутъ рояли Штурцваге, въ Москвѣ, Ф. В. Шиллера (въ особенности хорошъ его кабинетный рояль) и Ф. М. Мюльбаха, въ Петербургѣ, и, наконецъ, А. В. Эберга, въ Москвѣ. Рояль и піанино Лихтенталя имѣютъ дурной тонъ, но замѣчательны по изящной наружной отдѣлкѣ. Органъ,

или по-русски машина, Винтергалтера, весьма известного даже въ исторіи города Глупова, очень хороши, но малъ для помѣщенія выставки, потому издаетъ довольно жидкие звуки, особенно сравнительно съ хоромъ трубачей, наигрывающихъ въ подземельи. Хорошій органъ, замѣчательный по продолжительности обращенія вала, представилъ также московскій мастеръ Г. Г. Бруггеръ. Прочие инструменты хороши у петербургскихъ мастеровъ: скрипки — у А. Кюле, віолончель — братьевъ Архузенъ, контрабасъ и трубы — Кейлига. В. Беско изобрѣлъ замѣчательныя механическія литавры, о которыхъ музыканты отзываются съ восторгомъ, такъ какъ ихъ можно очень скоро настроивать. Мы никогда и не подозрѣвали, что настрой на литаврѣ есть вопросъ, до такой степени важный для Россіи.

По части отопленія и освѣщенія представлено немногого интереснаго. Слѣдуетъ упомянуть съ признательностью о трудахъ по части отопленія гг. Дершау, Войницкаго и Шпаковскаго (пульверизація), и сознаться, что мы пользуемся только ничтожною частью тепла, для

котораго расточаемъ щедрою рукой наши запасы горючаго материала. Въ этомъ отдыѣ можно указать только на печи Компаниі с.-петербургскаго металлическаго завода.

Г. фонъ-деръ-Вейде выставилъ интересный снарядъ для подводнаго освѣщенія собственаго изобрѣтенія, а фабрики Кумберга, въ Петербургѣ, и Гравье и Пека, въ Варшавѣ— хорошія лампы. Но остряки не даромъ, впрочемъ, повторяютъ, que nous sommes encore très peu éclairés, а пора, кажется, придумать дешевую лампу для нашего народа, пользуясь керосиномъ, какъ освѣтительнымъ материаломъ. Уничтоженіе луцины и сальныхъ огарковъ уменьшитъ навѣрное число пожаровъ на половину.

О значеніи машиннаго производства мы уже сказали выше нѣсколько словъ. Но эта фабрика фабрикъ, какъ ее назвалъ Листъ, только теперь начинаетъ у насъ возникать, вслѣдствіе невозможности посыпать машины изъ Саратовской губерніи для починки въ Англію, и невыгодности, ради сбереженія 100 рублей, останавливать ихъ дѣйствіе на полгода.

Потребности пароходства и желѣзныхъ дорогъ сдѣлали поощрительныя мѣры для нашего механическаго производства еще болѣе необходимыми. Это не было, однако, понято до 1868 года; поэтому въ то время, когда выдѣлкѣ клѣтокъ для попугаевъ покровительствовала пошлина въ 8 руб. съ пуда, машины шли къ намъ безпошлино; между тѣмъ, къ развитію машиннаго дѣла нѣтъ въ Россіи другихъ препятствій, кромѣ общихъ всей нашей промышленности. Можно даже утверждать, что, при сравнительной дешевизнѣ у насъ труда, наше машинное дѣло скоро сравняется по цѣнамъ съ заграничнымъ.

Превосходныя паровыя машины, локомобили и сельско-хозяйственныя машины представилъ заводъ Лильпопъ, Рау и К^о, въ Варшавѣ. Старѣйшій механическій заводъ въ Россіи, Г. Ф. Берда, долго считавшійся первымъ, или вѣрнѣе единственнымъ заводомъ, и теперь сохраняетъ почетное мѣсто; очень хороши его паровой молотъ и машина для обстрагиванія кромокъ котельнымъ листовъ. Замѣчательно однако, что заводъ этотъ, существующій около

80 лѣтъ, имѣть всѣхъ техниковъ иностранцевъ. Очень хороши машины, въ особенности металло-строгательныя и сверлильныя, фабрики Л. Э. Нобеля.

Для мелкихъ работъ лучшія самоточки, винторѣзки и пр. выставилъ Я. Окtoberскій, въ Петербургѣ. Очень хороша радиальная сверлильная машина, фабрики братьевъ Бромлей, въ Москвѣ. Подъемный механизмъ братьевъ Лярскихъ полезенъ для малыхъ грузовъ, вместо крана. Хорошій приборъ для вставки дымогарныхъ трубъ и другія издѣлія представила кузница Новаго адмиралтейства, въ Петербургѣ. Очень хороши разные станки фабрики Г. Ф. Лесснера, издѣлія котораго на выставкѣ механическихъ издѣлій самыя многочисленныя, и которому принадлежитъ устройство всѣхъ приводовъ въ механическомъ отдѣленіи.

Московское техническое училище, недавно преобразованное, представило обширную и богатую коллекцію работъ своихъ учениковъ, о которой, конечно, кромѣ похвалъ и пожеланій, чтобы и другія заведенія слѣдовали такому же практическому направленію, сказать нечего.

Директоръ этого заведенія, В. К. Делла-Воссъ, былъ однимъ изъ лучшихъ нашихъ профессоровъ механики.

Фабрика г. Беллино и Фендериха, въ Одесѣ, важна по обширному производству на югѣ Россіи сельско-хозяйственныхъ машинъ; локомобиль ея хорошъ, но машины посредственны. Костромской заводъ Д. П. Шипова играетъ очень важную роль на Волгѣ; на выставкѣ заводъ этотъ представлень, къ сожалѣнію, довольно неудовлетворительно; техники этого завода — исключительно русскіе.

Хороша мѣдно-котельная работа фабрики И. Трецера, въ Варшавѣ; недурные пожарные насосы представили фабрики братьевъ Бутеноппъ, въ Москвѣ, и Осберга и Баде, въ Гельсингфорсѣ; у послѣдней интересно еще точило для пилы. Въ круговращательной машинѣ, изобрѣтенной И. С. Равецкимъ, мало новаго.

Л. Кастильонъ заслуживаетъ вниманія по введенію въ военномъ министерствѣ большаго вида швейныхъ машинъ, сдѣланныхъ на заводѣ Лесснера, хотя мысль о казенномъ швейномъ искусствѣ, при общемъ мнѣніи

о невыгодности для казны всякаго рода хозяйственно-экономическихъ производствъ, и не можетъ быть одобрена. Вновь основанныя фабрики швейныхъ машинъ Ф. Цезе, въ Ригѣ, и Р. В. Геца, въ Петербургѣ, представили довольно порядочные образцы этихъ весьма современныхъ издѣлій.

Но важнѣе всего въ механическомъ отдѣлѣ русскіе паровозы. На выставку представлено шесть паровозовъ, принадлежащихъ пяти экспонентамъ. Въ виду несомнѣнной важности этого предмета я считаю необходимымъ распросраниться о немъ нѣсколько подробнѣе.

Въ паровозѣ Главнаго Ощества россійскихъ желѣзныхъ дорогъ для Императорскихъ поѣздовъ колеса, оси и рессоры привезены изъ-за границы въ совершенно оконченномъ видѣ. Паровозъ этотъ имѣеть четыре пары колесъ: двѣ пары движущихъ и двѣ пары поддерживающихъ. Нагрузка на движущія колеса равняется 21-й тоннѣ. Вѣсъ паровоза 35 тоннъ. Обыкновенно товаро-пассажирскіе паровозы, съ четырьмя движущими колесами, при вѣсѣ въ 30 тоннъ, имѣютъ нагрузку для зацѣпле-

нія отъ 20-ти до 24-хъ тоннъ. Излишній вѣсъ на 5 тоннъ паровоза Главнаго Общества ничѣмъ не оправдывается. Паровозъ представляетъ слѣдующіе крупные недостатки: излишнюю длину, вслѣдствіе которой онъ будетъ проходить закругленіе съ большимъ трудомъ, и, слѣдовательно, будетъ болѣе подвергаться шансамъ выхода изъ рельсовъ. Цилиндры, засунутые между рамами, и все движение, закрытое рамами и рессорами передней оси, не могутъ быть видны машинисту, который поэтому не будетъ вполнѣ увѣренъ въ совершенной исправности невидимой имъ машины. Исправленіе всѣхъ этихъ частей крайне затруднительно, по недоступности ихъ. Осмотръ поршня и цилиндровъ не можетъ быть произведенъ иначе, какъ по снятіи передняго буфернаго бруса со всѣми его принадлежностями.

Устраиваемой нынѣ на всѣхъ паровозахъ будки для защиты машинистовъ отъ непогодъ на паровозѣ для Императорскихъ поѣздовъ не имѣется. Кранъ Лешателье для тормаженія паровоза помошью пара, вошедшій почти во всеобщее употребленіе за границею, на этомъ

паровозъ не поставленъ, такъ что машинистъ, завида на пути опасность, долженъ употреблять устарѣлый способъ, — давать свистками кондукторамъ знать, чтобъ они тормазили. Много времени проходитъ, прежде чѣмъ требованіе это приводится въ исполненіе, и машина, вслѣдствіе этого, рѣдко не добѣгаеть до опасности. Кранъ Лешателье даетъ машинисту полную возможность затормазить паровозъ и остановить поѣздъ въ сравнительно ничтожное время. Питательные приборы, водопроводныя трубы, устроены на этомъ паровозѣ въ далекомъ разстояніи отъ котла, вслѣдствіе чего части эти, подвергаясь дѣйствію холода, склонны къ значительнымъ поврежденіямъ. Опорожниваніе трубъ, необходимое для того, чтобъ вода, остающаяся въ трубахъ во время бездѣйствія приборовъ, могла быть выливаема прочь, производится на паровозѣ съ поѣздомъ помошью крановъ, помѣщенныхъ подъ паровозомъ. Машинистъ можетъ открыть или закрыть ихъ только тогда, когда онъ подлѣзть подъ паровозъ, чтѣ, очевидно, неудобно. Масленки у паровозныхъ цилиндровъ и зо-

лотничныхъ коробокъ — не самодѣйствующія. Для смазыванія этихъ частей, при каждомъ спускѣ съ горы, чтобы не заѣло ни поршня, ни золотника, машинистъ долженъ ходить каждый разъ вдоль всего паровоза.

Главное Общество представило еще товарный восьми-колесный паровозъ, котораго система для прямыхъ дорогъ и тяжелыхъ поѣздовъ весьма удобна. Для торможенія поставленъ кранъ Лешателье.

Усовершенствованіе въ устройствѣ регулятора, сдѣланное Главнымъ Обществомъ, вслѣдствіе котораго нельзя моментально прекращать паръ въ цилиндрѣ, навѣрно будетъ уничтожено, потому что съ такимъ устройствомъ нельзя встать ни на поворотный кругъ, ни подъ кранъ, не проѣхавъ далѣе или не остановившись раньше. Что касается придѣлки частей и внѣшней отдѣлки паровоза, строившагося на давно уже существующей Александровской фабрикѣ, гдѣ мастеровые давно привыкли къ этого рода работѣ, то она заставляетъ многаго желать.

Въ товаро-пассажирскомъ паровозѣ фабрики

Струве всѣ материалы иностранного происхождения. Колеса, оси, рессоры и нѣкоторыя другія части привезены изъ-за границы въ совершенно оконченномъ видѣ. Листы для котловъ, рамъ и т. п. поступили на заводъ въ такомъ состояніи, что ихъ оставалось только, съ помощью винтовъ и заклепокъ, привинтить на мѣсто. Достоинство своего паровоза г. Струве опредѣляетъ тѣмъ, какъ гласитъ вывѣска, названная имъ актомъ о пробѣ, что при пробѣ Ѣздою съ грузомъ въ 10 т. пуд. паровозъ шелъ по ровному мѣсту со скоростью примѣрно до 54-хъ верстъ, а на подъемахъ до $\frac{5}{1000}$ — около 30-ти верстъ. Обыкновенно товаро-пассажирскіе паровозы поднимаютъ не менѣе 15 т. пуд. при скорости въ 30 верстъ, на подъемахъ въ $\frac{8}{1000}$.

Воткинское казенное судостроительное заведеніе представило товаро-пассажирскій паровозъ, вѣсомъ въ 30 тоннъ. Нагрузка на ведущія оси равна 20-ти тоннамъ. Первый паровозъ, построенный на этомъ заводѣ, при пробѣ по линіи съ подъемами до $\frac{8}{1000}$, поднималъ болѣе 15 т. пуд. грузу со скоростью до 35-ти

верстъ въ часъ. Кромъ нишъ и манометра, всѣ части приготовлены въ Россіи; изъ нихъ только дымогарныя трубки сдѣланы не на Воткинскомъ заводѣ, а куплены у Розенкранца, въ Петербургѣ. Всѣ движущіяся части сдѣланы изъ литой стали Воткинского завода. Паровозъ этотъ на видъ не казистъ, чтò происходит отъ дурной окраски; кроме того можно замѣтить, что большая часть работъ произведена руками, вслѣдствіе недостатка специальныхъ орудій.

Русское Общество механическихъ и горныхъ заводовъ представило товарный шестиколесный паровозъ, сдѣланный на его Невскомъ заводѣ, по внешнему виду весьма схожій съ паровозомъ Борзига, въ чемъ легко убѣдиться, сравнивая паровозъ этотъ съ фотографическими рисунками, на немъ поставленными. Котельные работы этого паровоза подвергаются критикѣ. Винты, помошью которыхъ подвѣшивается потолокъ топки, завернуты сверху, гайками внутрь топки, отчего, по словамъ специалистовъ, въ случаѣ надобности отвернуть винты, придется отрубить гай-

ки, и онъ, находясь въ огнѣ, загорятъ весьма скоро. Колеса, оси, а равно и желѣзо для котловъ и рамъ приготовлены на самомъ заводѣ. При сборкѣ частей колеса передъ сваркою, пустоты между частями, произшедшія вслѣдствіе дурной отковки частей, заполнены обрѣзками и клиньями. Отъ этого сборка частей не совершенная, какъ видно изъ образцовъ колесъ, представленныхъ на выставку.

Людиновскій заводъ, С. И. Мальцова, представилъ товарный шестиколесный паровозъ, сдѣланный по тому же чертежу, какъ и паровозъ Главнаго Общества. Колесы, оси, рессоры и, какъ кажется, рамы привезены изъ-за границы; прочія части сдѣланы самими заводчиками. Котельные работы очень дурны. Пристѣлка всѣхъ частей крайне-небрежна — все криво и косо. Внѣшняя пристѣлка паровоза весьма посредственна.

Необходимо имѣть въ виду, что, кроме завода Главнаго Общества, всѣ остальные заводы представили только свои первые опыты. Поэтому, излагая приведенные выше замѣчанія специалистовъ, я долженъ прибавить, что,

во всякомъ случаѣ, всѣ образцы нашего локомотивнаго дѣла замѣчательны и достойны всякихъ похвалъ и поощреній; эксперты отзались о нихъ съ величайшимъ сочувствіемъ, и остается только желать, чтобъ производство это возворилось у насъ, какъ можно скорѣе и прочнѣе, для чего рекомендуется средство самое простое — заказывать свои паровозы дома, а не на за-границныхъ заводахъ. Большиe заказы будутъ лучшимъ средствомъ для улучшения производства и для его удешевленія.

Морской отдѣлъ на выставкѣ имѣть, кажется, болѣе значеніе педагогическое, чѣмъ практическое. Единственная почти частная верфь въ Россіи — это верфь петербургскаго рѣчнаго яхтъ-клуба; но суда его, къ сожалѣнію, не плаваютъ далѣе Куллерберга.

Затѣмъ идетъ длинный рядъ произведеній казенныхъ адмиралтействъ, заведеній и верфей, непредставившихъ, впрочемъ, ничего особенно интереснаго, кромѣ, быть можетъ, для опытнаго глаза морскихъ специалистовъ. Я обращаю вниманіе только на издѣлія верфи Крайтона и Комп., въ Або, и верфи Русскаго

Общества Пароходства и Торговли. Финляндія дѣлаетъ усилія для развитія своего флота, и усилія эти остаются небезплодны; Общество Пароходства не ограничивается теперь починкою своихъ пароходовъ, но приступило въ 1868 году къ постройкѣ въ Севастополѣ цѣлой флотиліи паровыхъ судовъ для перевозки антрацита. Адмиралтейство его представляетъ уже полное заведеніе со всѣми мастерскими и ихъ отдѣлами, необходимыми для ремонта большихъ пароходовъ и машинъ до 400 силь, и уже построило двѣ желѣзныя двух-винтовыя шкуны, съ машинами низкаго давленія въ 40 ном. силь, снабдило ихъ во всѣхъ частяхъ предметами своего произведенія, и строитъ еще два буксирные желѣзные парохода, съ машинами въ 60 ном. силь, которые будутъ окончены въ теченіе 1870 года.

Модель очистки одесского порта, выставленная этимъ же Обществомъ, хорошая игрушка, полезная, впрочемъ, для ознакомленія, въ какомъ видѣ можно содержать семьдесятъ лѣтъ портъ, сосредоточивающій $\frac{2}{3}$ торговли Южной Россіи и прозванный *королицей Европы*.

Кстати бы поставить рядомъ модель и знаменитыхъ, по своему благоустройству, устьевъ Невы.

Но если мы плохо еще ъздимъ по морю, то по сухому пути значительно усовершенствовались. Не говоря о русской телъгѣ, принципы которой прививаются даже въ Ташкентѣ, тройкѣ, дугѣ и т. п. народныхъ изобрѣтеніяхъ, даже въ цивилизованной ъздѣ по Невскому проспекту и островамъ сдѣланы нами огромные успѣхи. Говорить о лошадяхъ (кромъ паровыхъ) по поводу мануфактурной выставки не приходится; но обѣ экипажахъ необходимо замѣтить, что искусство ихъ построенія далеко пошло впередъ, а судя потому, что у всѣхъ каретниковъ въ Петербургѣ (точно въ законѣ предписано) по четырехъ-этажному дому и непремѣнно въ Литейной части, видно, что не только техника, но и экономическая сторона этого дѣла находится въ удовлетворительномъ положеніи.

Между произведеніями экипажныхъ артистовъ первое мѣсто занимаютъ превосходная коляска, карета и фаэтонъ К. И. Брейтигама,

колосяка, ландо — К. К. Неллиса, и дрожки — П. Д. Яковлева; все это петербургскіе фабриканты; издѣлія ихъ, хотя нѣсколько дорогія, поспорятъ съ самыми лучшими заграничными подобными произведеніями.

Очень хорошіе экипажи представили петербургскія фабрики Тацки, Г. Шварце, и московскія П. П. Таланова, Е. П. Петрова и А. М. Арбатскаго и варшавская О. Х. Рентеля. Хороши кареты В. В. Романовскаго, въ Варшавѣ, карета М. А. Соболева и коляска С. В. Пирогова — въ Москвѣ; но всѣ эти фабрики далеко уступаютъ въ складкѣ и отдѣлкѣ фабрикамъ первой группы.

Изъ вспомогательныхъ производствъ для экипажнаго дѣла я укажу на превосходные патентованныя и новоизобрѣтенные оси мастерской Э. Л. Шмидта, въ Петербургѣ; хорошія экипажныя рессоры выставили фабрики П. и Я. Н. Купидонова и А. Л. Шипова, въ Москвѣ. Обозная повозка для войскъ, фабрики Осберга и Баде, въ Гельсингфорсѣ, дешева и хорошо сдѣлана.

Въ послѣднее время, однако, однихъ те-

лѣгъ для крестьянъ, перекладныхъ для чиновниковъ, тарантасовъ для купечества и каретъ для дворянства, стало недостаточно; сооруженіе желѣзныхъ дорогъ потребовало постройки вагоновъ. Сначала, конечно, увѣряли, что русскіе неспособны строить и вагоны, — дѣло будто бы очень хитрое; но, мало-по-малу, выучились дѣлать и вагоны, хотя нельзя сказать, чтобы вагоны нашихъ фабрикъ отличались чѣмъ-либо особеннымъ. Благо, что строимъ у себя дома.

Самые лучшіе вагоны 1-го и 2-го класса представлены обширными ковровскими мастерскими московско-нижегородской дороги. Хорошіе товарные вагоны выставилъ заводъ братьевъ Струве, въ Коломнѣ, замѣчательный также своими мостовыми сооруженіями; заводъ этотъ строитъ и собираетъ теперь до 1,200 вагоновъ въ годъ. Недуренъ товарный вагонъ небольшой мастерской варшавско-тереспольской же-лѣзной дороги. Плохи вагоны комиссаровской технической школы, въ Москвѣ, въ особенностіи вагонъ для перевозки больныхъ и раненыхъ. Вагоны заводовъ Лильпопа, Рау и Комп.

не важны; еще хуже вагоны московскихъ фабрикъ Бремме и Левестама и Д. Корчагина и Вильяма.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что очень скоро ни одинъ вагонъ не будетъ выписываемъ изъ-за-границы.

Отдѣль питательныхъ продуктовъ занимаетъ на выставкѣ немногого мѣста, если не считать ресторана Танти, гдѣ экспертиза питательныхъ продуктовъ производится безпрерывно и прилежно съ 9-ти часовъ утра до 8-ми вечера. Отдѣль этотъ весьма важенъ, ибо какъ ни привлекательны шелковыя матеріи, ни внушительны пушки, и ни поучительны учебники Комитета Грамотности, но пища составляетъ все-таки важнѣйшую потребность всего человѣчества.

„Пища сдѣлала дикую кошку домашнею“, говоритъ Молешотъ, и нѣтъ сомнѣнія, еслибъ народъ русскій, вмѣсто плохаго ржанаго хлѣба съ квасомъ и акцизною солью, питался хотя тѣми продуктами, которые выставлены въ VI раздѣлѣ, то всероссійская выставка представляла бы несомнѣнно совсѣмъ другое зрѣлище

произведеній утонченаго разума и изящнѣйшаго вкуса.

Но если пища превращаетъ человѣка, то обратно вліяніе человѣка на пищу крайне ограничено. Конечно, человѣкъ ввелъ, напримѣръ, мало на что пригодный картофель и т. п.; но непреложный экономической законъ гласить, что насколько искусство наше стремится и достигаетъ удешевленія всякаго рода мануфактуръ и издѣлій, настолько же постоянно возрастаетъ цѣнность жизненныхъ потребностей, и едвали человѣчество найдетъ когда-либо решеніе этого непріятнаго вопроса.

Питательныя вещества, безъ сомнѣнія, только частью касаются промышленности; потому и выставка представляетъ далеко не полное собраніе этого интереснаго и существеннаго отдѣла. Строгій разборъ изъ представленныхъ предметовъ исключилъ бы многое, какъ относящееся исключительно къ сельскому хозяйству, а не къ фабричной и заводской промышленности. Есть также издѣлія, которымъ слѣдовало бы красоваться скорѣе на выставкѣ въ Пекинѣ, а не въ Петербургѣ, напримѣръ чай

байховые и кирпичные, хотя нельзя пройти молчаниемъ замѣчательного факта, что русскіе купцы внутри Китая, въ Хунаньской и Хубейской провинціяхъ, устроили уже 15 собственныхъ чайныхъ фабрикъ съ оборотомъ почти въ 3 миллиона рублей въ годъ.

Мукомольное производство въ послѣднее время начинаетъ принимать все болѣе и болѣе фабричный характеръ: отпускъ муки за границу и поставки въ военное министерство побуждаютъ къ устройству обширныхъ паровыхъ мельницъ, снабженныхъ всѣми новѣйшими техническими усовершенствованіями.

На выставкѣ мука представлена, впрочемъ, довольно бѣдно; нѣть даже ни одного экспонента отъ южныхъ мукомоловъ, работающихъ преимущественно для заграничнаго отпуска, особенно на востокъ. Вопросъ о замѣнѣ вывоза зерноваго хлѣба изъ Россіи вывозомъ муки давно обсуждался въ нашей печати; по примѣру американцевъ онъ начинаетъ мало-помалу осуществляться, хотя и въ этомъ случаѣ надобно сознаться, что вещь, очевидно выгод-

ная въ теоріи, не всегда удобно прилагается на практикѣ.

Отличная пшеничная мука выставлена известной петербургской фирмой братьевъ Полежаевыхъ, мельницы которыхъ въ Вѣлозерскомъ уѣздѣ, Новгородской губерніи, размалываются до 144,000 четвертей пшеницы ; это едвали не обширнѣйшее заведеніе въ этомъ родѣ въ Россіи. Очень хороша еще мука, давно известная въ Россіи, съ мельницы С. Д. Рusanова, въ Ельцѣ ; название *елецкая* было всегда почетнымъ титуломъ для муки, цѣна которой доходитъ до 2 руб. 40 коп. за пудъ.

На выставкѣ нѣтъ также образцовъ превосходныхъ произведеній макаронныхъ фабрикъ Южной Россіи, гдѣ изобиліе пшеницы-арнаутки способствуетъ развитію этого дѣла въ обширномъ видѣ, не только для внутренняго потребленія, но и для вывоза за границу. Хорошие макароны, вермишель и манная крупа выставлены фабрикою И. Е. Тогнолати, въ Петербургѣ, отпускающей часть своихъ издѣлій за границу.

Образцы хорошаго солода для кваса, пива

и кислыхъ щей, представлены заводомъ И. В. Бубнова, въ Москвѣ. Очень хороши пшеничный крахмаль заводовъ Д. Зворыкина сыновей въ Самарѣ, Е. Н. Канбиной, въ Петербургѣ, и Э. Э. Нейманна, въ г. Згержи, Лодзинскаго уѣзда, Петроковской губерніи.

Вкусный печеный хлѣбъ, кислосладкій, шведскій и бѣлый, выставленъ булочными Я. Е. Зайцева и Крючкова, конечно изъ Петербурга. Въ то время, когда „Московскія Вѣдомости“ воевали на словахъ съ нѣмцами и, не смотря на все патріотическое краснорѣчіе, добились весьма малыхъ результатовъ, московскіе калачники, въ короткій періодъ времени, одержали въ Петербургѣ замѣчательную победу надъ нѣмецкими булочниками, и положительно „прижали послѣднихъ къ стѣнѣ“. Если эти удивительные калачники двинутся далѣе на западъ, то всѣ вопросы, смущающіе патріотовъ, остзейскіе и другіе, будутъ порѣшены очень скоро.

По сахарному печенію Ф. Ф. Веберъ все еще стоитъ на недосягаемой для славянъ высотѣ съ своими известными изданіями; но по

части пряниковъ пальма первенства принадлежитъ, безспорно, москвичамъ, братьямъ Красильниковымъ, и ярославцу, И. Б. Масленикову. Русскій пряникъ нужно ъсть, однако, здоровыми зубами—это понятно, такъ какъ издѣліе это печется, чтобы въ сохранности перевозиться изъ Коломны въ Якутскъ или Николаевскъ на Амурѣ.

Долгое время сладце меда ничего не могъ выдумать русскій народъ; но хитроумный нѣмецъ указалъ на свеклу, какъ на источникъ истинной сладости. Послѣ пятидесяти-лѣтнихъ усилий, украсившихъ лѣтописи русской промышленности славными именами И. А. Мальцова, С. А. Маслова, Н. П. Шишкова и особенно графа А. А. Бобринского, мы создали у себя собственное производство сахарнаго песку, освободились и въ этомъ случаѣ отъ тягостной зависимости иностранцевъ, и дали юго-западному краю промышленность, вливающую двадцать или двадцать пять миллионовъ капитала въ народное обращеніе.

Конечно, созданіе значительной промышленности въ краѣ, до того исключительно земле-

дѣльскомъ, при отсутствіи путей сообщенія, и на основаніи фантастического кредита (*тратты*) потребовало не мало усилий со стороны частныхъ лицъ и пожертвованій отъ правительства и государства; но уже въ настоящее время на мѣстахъ производства въ нормальные годы, за вычетомъ акциза, сахарный песокъ продается не дороже того, что онъ стоитъ въ Гамбургѣ, снабжавшемъ нась прежде этимъ материаломъ. Это тѣмъ болѣе важно, что едвали другая промышленность въ Россіи пользовалась такимъ сильнымъ покровительствомъ, какъ свеклосахарная. Хотя послѣ освобожденія крестьянъ много заводовъ (большею частью огневыхъ) закрылось, но нельзя сожалѣть о прекращеніи этого производства, основанаго, очевидно, виѣ всякихъ коммерческихъ условій. Вообще же производство сахарного песка въ Россіи ежегодно увеличивается, въ связи съ урожаемъ свекловицы, и превосходитъ среднимъ числомъ 4 милл. пудовъ въ годъ. Рафинадная промышленность, въ настоящее время, нѣсколько удаленная отъ мѣстъ производства песку, не отставала, и все время шла въ уро-

вень съ техническими усовершенствованіями Запада.

Первое мѣсто по представленному свекло-сахарному песку и рафинаду принадлежитъ заводамъ графовъ Бобринскихъ, въ Черкасскомъ и Чигиринскомъ уѣздахъ Кіевской губерніи. Обширные заводы эти (производство на 2,600,000 руб.) управляются исключительно русскими техниками, отапливаются частью мѣстнымъ бурымъ углемъ, и служатъ образцомъ во многихъ отношеніяхъ для сосѣдей. Не уступаютъ по качеству произведенія обширныхъ заводовъ Роттермунда и Вейсе, въ Харьковской и Курской губерніяхъ (топливомъ на этихъ заводахъ служить торфъ), и Яхненко и Симиренко, въ Черкасскомъ уѣздѣ, Кіевской губерніи. Превосходный рафинадъ представили заводы графа Браницкаго, въ Кіевѣ, и Л. Е. Кенига, въ Петербургѣ. Рафинадный заводъ г. Кенига, обширнѣйшее заведеніе этого рода въ Россіи, съ производствомъ въ $4\frac{1}{2}$ миллиона рублей. Очень хороший рафинадъ выставленъ заводами М. Борисовскаго, въ Москвѣ, Товарищества кіевскаго сахаро-рафинаднаго завода,

устроеннаго въ 1869 году для приготовленія миллиона пудовъ рафинада, со всѣми новѣйши-
ми усовершенствованіями въ техникѣ, и Л.
Кроненберга, въ Кутновскомъ уѣздѣ, Варшав-
ской губерніи. Внѣшній видъ рафинада заво-
довъ послѣдняго не хороши, но экспонентъ
заслуживаетъ вниманія по попеченіямъ о бла-
госостояніи рабочаго сословія.

Хорошихъ сахарныхъ заводовъ въ Россіи
вообще не мало. На выставкѣ нельзя пройти
молчаниемъ произведенія: свеклосахарный пе-
сокъ Товарищества Романовскихъ заводовъ, въ
Каневскомъ уѣздѣ, Киевской губерніи, заводовъ
А. А. Абазы, въ Шполѣ, А. Я. Терещенко,
въ Черниговской и Курской губерніяхъ, Д. Е.
Бенардаки, въ Калигоркѣ, Звенигородскаго
уѣзда, Киевской губ., И. И. Фунду克莱я, въ с.
Осотѣ, Чигиринскаго уѣзда, Киевской губерніи,
И. Г. Харитоненко, въ Сумскомъ уѣздѣ, Харь-
ковской губ., Компаниі Юзефовъ, въ Блон-
скомъ уѣздѣ, Варшавской губ., Н., Ф. и С. А.
Терещенко, въ Михайловкѣ, Глуховскаго уѣз-
да, Черниговской губ., Беккерса, въ с. Устье,
Подольской губ.; рафинадъ заводовъ кн. Сан-

гушко и граф. Потоцкой, въ Шепетовкѣ, Заславскаго уѣзда, Волынской губ., и И. М. Бродскаго, въ Лебединѣ, Чигиринскаго уѣзда, Киевской губ., втораго въ Россіи, по размѣрамъ производства.

Окончаніе и открытие желѣзныхъ дорогъ, прорѣзывающихъ юго-западный край и связывающихъ его со столицами и нижегородскою ярмаркой еще болѣе оживить быстро развивающуюся сахарную промышленность.

По части издѣлій изъ сахара столицы и Киевъ, столица свекло-сахарной промышленности, занимаютъ, конечно, первое мѣсто; экспертиза доступна въ этомъ отдѣлѣ всякому смертному за небольшія деньги, а для отцовъ семейства, посѣщающихъ выставку со своими чадами, она даже обязательна. Потому я повторю всѣмъ давно извѣстныя истины, если напишу, что лучшій шоколадъ представленъ фабрикою Балле, порядочный шоколадъ фабрикъ Сіу и Комп., въ Москвѣ, и А. П. Робби, въ Варшавѣ. Шоколадъ Ж. Бормана, приготовляющаго его на выставкѣ для народнаго обученія, посредственъ, но фабрика эта имѣеть

большое производство и въ ней замѣтно стремлѣніе къ дешевизнѣ. Плохъ шеколадъ Файе. Вообще же шеколадъ, по крайне-ограниченному потребленію, не имѣть въ Россіи того значенія, какъ въ нѣкоторыхъ другихъ европейскихъ государствахъ.

По конфектамъ первенство принадлежитъ на выставкѣ конфектамъ Ф. Ф. Вебера (замѣчательны его бюсты и бабочки изъ сахара) и леденцамъ изъ фруктовыхъ соковъ Г. М. Ландрена. Очень хороши пастила и мармеладъ Е. Д. Медвѣдева, въ Москвѣ, кіевскія сухія варенья наслѣдниковъ знаменитой г-жи Балабухи, и разныя кондиторскія издѣлія брат. Красильниковыхъ, въ Москвѣ.

Недурны халва и рахатъ-лукумъ Н. Я. Кацараки, въ Москвѣ; эти греческія сладости привозились прежде изъ-за границы; роксъ китайскій и дробъ американскій И. Л. Канарка, въ Варшавѣ; варенья Я. Н. Бутковскаго, въ Кіевѣ.

Отдѣль напитковъ на выставкѣ разнообразенъ, но не служить, по моему мнѣнію, достаточнымъ представителемъ государства, гдѣ по-

ловила бюджетного дохода собирается въ кабакахъ, и таланты, по характеристическому выражению г. Горбунова, „триста рублей получаютъ, триста рублей пропиваются“. Винокуренное производство беретъ у насъ болѣе массою, нежели качествомъ продуктовъ, и до сихъ-поръ „сивуха“ поглощается исправно русскими желудками.

Винодѣліе постоянно изъ отрасли сельского хозяйства переходитъ теперь въ разрядъ отраслей промышленности, вслѣдствіе усовершенствованія фабрикаціи разныхъ го-сотерновъ, шато-лафитовъ, шампанского всѣхъ сортовъ, ост-индской мадеры, дальше города Кашина неѣздившей, и пр. Эпитеты *очень хороший*, *хороший* и т. п., слѣдующіе ниже, нужно понимать въ относительномъ значеніи; для просвѣщенаго вкуса ихъ слѣдуетъ читать *дрянь*, *изъ рукъ вонъ плохо, невыносимо*. Но, имѣя въ виду, что вино—товаръ, который нарочно ни за какія деньги хорошимъ не сдѣлаешь, потому что для этого, кромѣ умѣнья, нужны еще почва, климатъ и т. п., чего, конечно, не купишь, а между тѣмъ и въ извѣстномъ кругѣ

издѣлій всегда есть разнообразіе , которое должно быть отличаемо,— я считаю нужнымъ усердіе и благонамѣренность поощрять похвальными отзывами.

Дѣйствительно, хорошія вина у насъ есть только за Кавказомъ (довольно дорогія и легко киснущія); вино крымское хотя можетъ быть улучшено и встрѣчается хорошее, но вообще грубовато на вкусъ; впрочемъ, его и не слѣдуетъ сравнивать съ такимъ же виномъ французскимъ или рейнскимъ; но столовымъ винамъ, испанскимъ и итальянскимъ, въ этомъ случаѣ, крымскія вина немногимъ уступятъ по достоинству. Наконецъ, вина донскія и бессарабскія никогда не бываютъ выше посредственности. Объ издѣліяхъ отечественныхъ мануфактуръ кашинскихъ, ярославскихъ и рижскихъ я уже и не говорю; слава-Богу, если драгоценные дни человѣка не сокращаются отъ употребленія этихъ остроумныхъ настоекъ чихиря на разной дряни, куда, по словамъ одного недавно изданного руководства, „сандалъ прибавляется въ небольшомъ количествѣ только для знатоковъ“.

По относительнымъ достоинствамъ, и въ особенности по стараніямъ объ улучшениі вина и распространеніи торговли крымскими винами, заслуживаетъ всякой похвалы князь С. М. Воронцовъ; его красныя и бѣлыя вина теперь довольно извѣстны въ Петербургѣ. Стараніе о распространеніи неподдѣльныхъ винъ едвали приносить барыши производителю. Торговлю крымскими винами сильно поддерживаетъ еще Русское Общество пароходства и торговли, употребляющее исключительно ихъ на своихъ многочисленныхъ пароходахъ, и устроившее въ Судакѣ весьма опасную для стоянки пароходовъ пристань для удобнѣйшей нагрузки этихъ винъ; стремленіе это обходится Обществу недешево. Очень хорошія десертныя вина разныхъ сортовъ представлены Магарачскимъ училищемъ винодѣлія близъ Ялты, которое оказываетъ теперь винодѣлію большую помощь, выдерживая частныя вина въ своихъ превосходно устроенныхъ погребахъ. На выставкѣ недурно еще крымское столовое вино А. Д. Княжевича, которое, впрочемъ, въ торговлѣ не пользуется такой репутацией; въ Нижнемъ

оно покупается въ большомъ количествѣ для фальсификаціи винными эссенціями.

Изъ фабрикатовъ *недурны* искусственные шампанское фабрикъ К. В. Швейнфурта и особенно Н. А. Неезе, въ Ригѣ.

Но если вина въ Россіи плохи, то по части наливокъ, настоекъ, водокъ и ликеровъ мы сдѣлали огромные успѣхи, хотя, конечно, у насъ нѣтъ еще чего-либо подобнаго бархатистымъ *liquers des îles*, такъ пріятно ложащимся на душу человѣка, послѣ вкуснаго обѣда. Чудесный ликеръ изъ мамуры выставленъ Ф. Катани, въ Гельсингфорсѣ. Лучшіе спиртные напитки представлены петербургскими заводчиками: водки и очищенный спиртъ В. Е. Петровымъ и С. Н. Караби, заводы которыхъ замѣчательны по обширности производства ($2\frac{1}{2}$ и 2 милл. руб.), а издѣлія дешевыми цѣнами—Келлера и комп. Хороши водки и наливки заводовъ А. О. Штритера, въ Петербургѣ, Д. И. Вараксина, въ Казани, А. Вольфшмита, въ Ригѣ, братьевъ Тимоѳеевскихъ, въ городѣ Крапивнѣ, Тульской губерніи, и А. Е.

Вшивцова, въ Кукаркѣ, Яранскаго уѣзда, Вятской губерніи.

Заводы Уладовскаго промышленного и торговаго Товарищества, въ Винницкомъ уѣздѣ, Подольской губерніи, замѣчательны не столько качествомъ своихъ издѣлій (паточный спиртъ всегда, впрочемъ, по достоинству будетъ ниже хлѣбнаго), сколько стремлениемъ распространить сбытъ своихъ разнообразныхъ издѣлій. Товарищество это, благодаря введенію желѣзныхъ бочекъ, первое начало съ выгодою торговатъ русскимъ спиртомъ на Востокѣ, и устроило большую торговлю въ Константинополѣ, гдѣ конкурируетъ со спиртомъ австрійскимъ, французскимъ и американскимъ. На выставкѣ замѣчательны также новые въ Россіи спиртъ и водка изъ ягелей и исландскаго мха, К. А. Левина, въ городѣ Борго; производство это, заимствованное изъ Швеціи, на скучномъ сѣверѣ, гдѣ хлѣбъ такъ дорогъ, а спиртъ необходимъ, обѣщаетъ быть выгоднымъ.

На экспертизѣ водокъ, судя по печатнымъ сплетнямъ, случился казусъ, который не можетъ быть пройденъ молчаніемъ. Экспертиза

была закрытая, причемъ экспоненты сами приглашались высказывать мнѣніе о пробуемой водкѣ. „Фу, какая гадость!“ вырывалось иногда у бѣднаго экспонента о своемъ собственномъ произведеніи. Къ сожалѣнію, такая экспертиза можетъ быть приложима только въ рѣдкихъ случаяхъ.

По части пива, преслѣдуемаго нѣкогда откупщиками и взятаго подъ покровительство современною печатью, а съ нѣкотораго времени и акцизнымъ управлениемъ, сдѣланы въ Россіи большіе успѣхи; въ особенности важны они, если сообразить, что у насть до-сихъ-поръ нѣть хорошаго собственнаго хмѣля и приготовленіе солода неудовлетворительно. Хорошіе заводы весь хмѣль и часть ячменя принуждены выписывать изъ-за границы.

Лучшіе по качеству и дешевѣйшіе по цѣнѣ пиво, эль и портеръ завода Калинкинскаго пивоваренного Товарищества, выдѣлывающаго до 1,200,000 ведеръ въ годъ — цифру, неуронившую бы какого-нибудь королевства въ Швабіи; затѣмъ по качеству и размѣрамъ производства идетъ заводъ Общества Баварія,

пиво котораго предпочитается даже нѣкоторыми любителями; заводъ этотъ превосходно устроенъ. Недурно пиво заводовъ пивоваренного Товарищества Гамбринусъ, А. Крона К°, И. Дурдина, въ Петербургѣ, и И. Даудера и К°, въ Ригѣ.

По медамъ, славнымъ нѣкогда въ Россіи и особенно въ Польшѣ, первое мѣсто принадлежитъ заводу Н. М. Винавера; старый медъ его (есть 1789 года) хорошо выдержанъ, а молодой (по 50 коп. за бутылку)—отличнаго качества. Медъ выходитъ постоянно изъ моды.

По части квасу, чудеснаго напитка, изобрѣтеннаго, говорятъ, еще скандинавскими богами, на выставкѣ отличился И. С. Володинъ; недуренъ также хлѣбный квасъ Я. Я. Зайцова; оба экспонента петербургскіе. Отличныя искусственныя минеральныя ягодныя и фруктовыя воды и шипучія вина представилъ заводъ И. П. Ланина, въ Москвѣ. Напитки его входятъ въ употребленіе, хотя для нихъ нужно имѣть здоровый желудокъ.

Изъ столовыхъ приправъ интересны издѣлія извѣстной горчичной фабрики Ф. И. Гли-

ча, въ Сарептѣ, обширной и лучше другихъ устроенной; въ особенности превосходна горчица, названная „пухомъ“. Фабрика эта выставила также отличное горчичное масло.

Изъ консервовъ очень хорошіе представили: грибы М. С. Струбинская, въ м. Горынь; Новгородскаго уѣзда; овощи, грибы, плоды, приготовленные по способу Апера, Франсуа Азильбера, въ Петербургѣ. Въ объявленіи послѣдняго экспонента сказано, между прочимъ, что „сооруженіе сѣти желѣзныхъ дорогъ въ Россіи позволило ему покупать необходимые продукты на Сѣнной площади (?!)“. Порядочные консервы изъ финляндской рыбы и дичи гг. Лемана и Катани.

Цикорій, эта отвратительная примѣсь чудеснаго кофе, лишающая послѣдній его полезнаго дѣйствія, выставленъ хорошихъ качествъ сущеный, жженый и пр. Бруно Гофмаркомъ, въ Петербургѣ. Отличный кофе, вырошенный впрочемъ не въ Россіи, но пережженный и молотый въ Россіи (промышленность немудреная) выставилъ Р. Амлонгъ, въ Москвѣ.

Въ питательномъ отдѣлѣ интересны еще

образцы произведеній артельныхъ сыроварень. Эта швейцарская выдумка, дѣятельно пересаживаемая на русскую почву г. Верещагинымъ, обѣщаетъ, повидимому, хорошия результаты, хотя сыры этихъ сыроварень тощи и неважны. Демократизація сыровъ къ намъ пока вѣроятно мало приложима; по-крайней-мѣрѣ до сихъ-поръ лучшіе сыры производятся въ аристократическихъ имѣніяхъ; такъ довольно удовлетворительны сыры зеленый—графа Чернышева, Кругликова, въ с. Яропольцѣ, Волоколамскаго уѣзда, Московской губ., вильнесскій—графа Маннергейма, въ Або, Бьернеборгской губер., сливочный сыръ графа Н. Ф. Литке, въ м. Авандусъ, Вирланд. уѣзда Эстляндской губ., и особенно князя С. В. Кочубея, въ с. Новая Слобода, Лукояновскаго уѣзда, Нижегородской губ. Изъ колбасъ порядочныхъ выставлены ѡ. Н. Волнухинымъ, въ Москвѣ; отличныхъ издѣлій петербургскихъ колбасниковъ на выставкѣ нѣть.

Никольскій казенный заводъ для искусственного разведенія рыбы, по способу Коста, долженъ встрѣтить сочувствіе и многочислен-

ныхъ подражателей. Частые посты, а также гастрономическія наклонности побуждаютъ истреблять въ Россію рыбу въ громадныхъ количествахъ. До-сихъ-поръ никому, кажется, и въ голову не приходило разводить ее, хотя на всѣхъ рѣкахъ уже жалуются на быстрое исчезновеніе рыбы и приписываютъ это, между прочимъ, пароходамъ. Рыборазведеніе, какъ одна изъ важнѣйшихъ отраслей государственаго хозяйства, должно пользоваться теперь покровительствомъ правительства, потому, что одними полицейскими стѣсненіями рыбной ловли цѣль далеко не достигается.

Табакъ, развѣ старыми матросами, жущими эту гадкую, но полезную для государственного казначейства, травку, можетъ быть признанъ за *питательный продуктъ*; но уже если комиссія по выставкѣ отнесла его къ этому разряду, то мнѣ остается взаимоудовлетворительное заключеніе моихъ замѣтокъ о шестомъ раздѣлѣ сказать нѣсколько словъ о табакѣ.

Лучшій табакъ разводится у насть въ Бессарабіи, Крыму и особенно на Кавказѣ; на выставкѣ, впрочемъ, листовой табакъ представ-

ленъ неудовлетворительно: бессарабскаго и крымскаго табаку нѣть; изъ кавказскихъ недуренъ табакъ кн. Эристова, а изъ новороссійскихъ,—табакъ Булацеля, Славяносербскаго уѣзда, Екатеринославской губ.

Обработанный фабрично табакъ превосходнаго достоинства представленъ фабриками: М. Бостанжогло съ сыновьями, въ Москвѣ, готовящейся отпраздновать свой пятидесятилѣтній юбилей, А. Ф. Миллера, въ Петербургѣ, самое обширное заведеніе въ Россіи, Товарищество Лафермъ, въ Петербургѣ, не многимъ отстающее по громадности производства отъ предыдущей, А. Б. Мусатова сыновей, въ Москвѣ и Кріона-Папа-Никола, въ Одесѣ. Отдать предпочтеніе той или другой фирмѣ зависитъ уже чисто отъ личнаго вкуса потребителей.

Очень хорошия сигары выставлены фабрикою братьевъ Крафтъ, въ Петербургѣ; недурны также сигары К. Ф. Тепфера, въ Дерптѣ, и А. Н. Тулинова, въ Петербургѣ. Громадная фабрика Л. Кроненберга замѣчательна по хорошему устройству, также по превосходной

рѣзкѣ табаку и заклейкѣ папиросъ; но табаки ея невкусны; нюхательный табакъ недуренъ. Петербургская фабрика братьевъ Петровыхъ выдѣлываетъ невѣроятное количество папиросъ; четыре сорта (190,000,000 штукъ) хорошаго качества, прочіе сорта хуже. Эта фабрика стремится теперь по величинѣ сбыта занять первое мѣсто, т. е. въ модѣ. Порядочный курительный табакъ представленъ еще фабриками Габая и Мичри и Саатчи и Мангуби, въ Петербургѣ.

Нѣть никакого сомнѣнія, что высокій акцизъ сильно стѣсняетъ развитіе фабрикаціи табаку; но едвали есть предметъ, потребленіе котораго съ болѣшимъ бы правомъ облагалось налогомъ, какъ табакъ.

Послѣдній отдѣлъ выставки заключаетъ продукты *высшихъ* отраслей промышленности, связанныхъ наиболѣе съ умственной дѣятельностью человѣка. Вслѣдствіе такой широкой задачи, отдѣлъ этотъ, съ прискорбіемъ нужно сознаться, самый бѣдный и ничтожный на выставкѣ.

Фотографія еще туда-сюда; но наука, искус-

ство, педагогія и пр. представлены такъ скудно, скучно и неинтересно, сравнительно хоть съ отдельомъ водокъ или ликеровъ, что становится стыдно за бѣдное человѣчество, пеняющее чаще на новую акцизную систему, чѣмъ на новую систему народнаго образованія.

Да и было ли чѣмъ хвастаться, чтобы устроивать этотъ отдель? Можетъ ли, напримѣръ, страна, гдѣ $\frac{9}{10}$ населенія еще безграматно, выставлять образцы своей грамотности? Вместо своей собственной выставки, Комитету Грамотности было бы достаточно написать крупными литерами ничтожныя суммы, которыми можетъ располагать это полезное учрежденіе, и въ параллель съ ними тѣ миллионы, которыми ворочаютъ подобныя же учрежденія въ Европѣ и Америкѣ. Это было бы и дешевле, и поучительнѣе.

Давно кто-то замѣтилъ, что „у насъ на каждый винокуренный заводъ приходится по десяти кабаковъ, а на двѣ типографіи по одной книжной лавкѣ“. Такая блистательная пропорція между производствомъ и потребленіемъ показываетъ, чего можно ожидать отъ нашего

типографскаго искусства. Кромъ Общественной Пользы, работающей, впрочемъ, довольно плохо и дорого, въ Россіи нѣтъ почти ни одной частной типографіи, организованной на большую ногу. Въ этомъ отношеніи мы находимся еще въ періодѣ кустарной промышленности. Нельзя, однако, пройти молчаніемъ, что на выставку представлено нѣсколько изобрѣтенныхъ въ Россіи машинъ для набора; одна изъ нихъ, г. Княгининскаго, хотя и не выработана въ деталяхъ, но заслуживает вниманія по остроумному примѣненію тѣхъ же началъ, что и въ телеграфномъ станкѣ.

Лучшія типографскія работы на выставкѣ принадлежать известной печатнѣ В. Головина; недурна печать въ типографіяхъ Демакова, въ Петербургѣ, Мамонтова, въ Москвѣ, и В. Глезера, въ Дерптѣ. Отличныя издѣлія словолитни О. И. Лемана, въ особенности стальные пунсоны; порядочные М. О. Вольфа (бывшей Ревильона); но много шрифту до-сихъ поръ привозится къ намъ изъ-за границы.

Литографическія работы въ Россіи всѣ посредственны, кромъ превосходныхъ работъ то-

нографического отдѣла Главнаго Штаба, при-
знанныхъ отличными на парижской всемірной
выставкѣ. Изъ частныхъ работъ, наиболѣе
вниманія заслуживаютъ произведенія картогра-
фического заведенія А. А. Ильина, кромѣ
роскошныхъ изданій, которыхъ положительно
плохи; заведеніе это достойно похвалы за дѣя-
тельное развитіе своего полезнаго предпріятія.
Было недурно, судя по старымъ работамъ,
картографическое заведеніе Гундризера, нынѣ
И. А. Чивибова. Чисто сдѣланы, разнообраз-
ны и дешевы хромолитографіи Н. Брезе; но
по художественной хромолитографіи превосхо-
дить его М. Г. Фаянсъ, въ Варшавѣ.

Патріотическое чувство должно быть удо-
влетворено, если, впрочемъ, можно быть па-
тріотомъ въ фотографіи, тѣмъ, что лучшія, без-
спорно, свѣтописныя произведенія принадле-
жать москвичу Н. М. Аласину (русская фо-
тографія). Его работы всѣ очень хороши, въ
особенности археологические снимки и виды.
Лучшія затѣмъ фотографіи, въ особенности
очень хорошіе женскіе портреты, выставлены
И. К. Мячковскимъ, въ Варшавѣ; конечно, для

оцѣнки фотографій полезно было бы взглянуть на оригиналы, потому что фотографы — тѣ же переводчики, хотя болѣе снисходительные, а женщины у г. Мячковскаго всѣ выходятъ красивыми.

Издѣлія на выставкѣ петербургскихъ свѣтиль, г. Деньера и К. Бергамаско, безъ ретуши, только удовлетворительны. Недурны еще фотографическіе снимки А. Лоренса и Асташева, въ Петербургѣ. Интересно взглянуть на альбомы цвѣтовъ, сдѣланныхъ фотографіей Кноха и Дуткевича, въ Варшавѣ. Изъ аппаратовъ и принадлежностей для фотографіи лучшая мастерской А. Марница, въ Петербургѣ.

Фотографіи предсказывали нѣкогда великую будущность и ставили ее въ рядъ великихъ открытій; она несомнѣнно повредила живописи и дала средство людямъ, занятымъ собою, созерцать свою личность въ сотнѣ положеній, а дамамъ — собирать коллекціи портретовъ лицъ, часто ни для кого и ни для чего не интересныхъ и не нужныхъ. Результатъ пока не очень блестящій.

Разбирать учебныя пособія никоимъ бы

образомъ не приходилось хроникеру выставки, еслибъ я не взялъ на себя обязанность дать, хотя краткій и неполный, очеркъ всей выставки, не разбирая кстати или не кстати попали въ нее многія произведенія. Мои статьи писаны о выставкѣ, а не по поводу выставки, и потому, во имя строгой системы, я не могу пропустить и такой малозанимательный предметъ, какъ учебная пособія. Мысль о выставкѣ учебныхъ пособій принадлежитъ энергическому французскому министру просвѣщенія Дюрюи, и была осуществлена на парижской всемірной выставкѣ. Журналистика подтрунивала надъ этой идеей, и нельзя сказать, чтобы осуществленіе ея было удовлетворительно, въ чемъ сознавался намъ и самъ ея авторъ. Но во Франціи выставка научныхъ и учебныхъ предметовъ имѣла слѣдствіемъ обширные отчеты, составленные по порученію правительства первыми европейскими знаменитостями. Едвали чего-нибудь подобнаго можно ожидать у насъ, и потому выставка эта пройдетъ совершенно безслѣдно.

Много книгъ для образованія юношества

*

издала „Общественная Польза“; не мало тутъ и плохихъ, но при скучности нашей издательской промышленности нельзя пройти молчаниемъ этого рода дѣятельность. Очень хорошія книги для народнаго чтенія выставилъ А. Ф. Погосскій. Большую коллекцію разныхъ учебныхъ пособій, игръ и пр. представили Ю. И. Симашко и военное министерство. Разница между этими экспонентами та, что г. Симашко выставилъ свои издѣлія, а министерство — иностранныя. Хороши травникъ, какъ учебное пособіе, К. Мейнгаузена, анатомическіе препараты В. Беца, и геометрическія фигуры И. Я. Гейзера и О. Г. Ожаровскаго.

Въ классъ учебныхъ пособій попали двѣ хорошія вещи, правда, никакого отношенія къ этимъ пособіямъ не имѣющія, но заслуживающія, чтобъ на нихъ остановиться. Мы разумѣемъ: атласъ промышленности Россіи, Д. А. Тимирязева, которымъ пользовались не мало всѣхъ писавшія о настоящей выставкѣ — полезное изданіе, окончаніе котораго желательно видѣть поскорѣе; и коллекцію самородовъ изъ различныхъ мѣстностей Россіи, представленную химической лабо-

раторіей с.-петербургскаго Земледѣльческаго Института. Куски этого саморода обратили, вѣроятно, вниманіе немногихъ; между тѣмъ это миллионное богатство въ нѣдрахъ Россіи, недавно только оцѣненное по достоинству. Добыча и обработка саморода создастъ у насъ совершенно новую отрасль промышленности и обогатить русское сельское хозяйство великолѣпнымъ удобрительнымъ материаломъ. Дѣтскія игрушки на выставкѣ всѣ незамѣчательны.

По части приложенія рисованія и лѣпленія къ промышленности замѣчательны руководства академика М. В. Васильева и работы, исполненные въ Строгановскомъ Училищѣ техническаго рисованія. Замѣчательно также, что исторія русскаго орнамента напечатана въ Парижѣ. Весьма изящны разные рисунки с.-петербургской рисовальной школы, состоящей подъ вѣдѣniемъ Общества поощренія художниковъ.

Гг. Сазиковъ, Овчинниковъ и другіе показываютъ, что у русскихъ мастеровъ можетъ быть много вкуса и самобытности; но нельзя отрицать, что чувство изящнаго развивается

только въ параллель съ образованіемъ, и требовать отъ неграмотной массы чего-либо, кроме затѣйливыхъ арабесокъ и суз达尔ской рутины, невозможно.

На этомъ я заканчиваю мое, и безъ того уже длинное, описаніе мануфактурной выставки, которое могло бы выйти еще длиннѣе, еслибы я дѣствительно захотѣлъ дать подробный отчетъ о всѣхъ богатствахъ, въ ней заключающихся, и изслѣдовать подробнѣе причины, которыядвигаютъ впередъ или задерживаютъ каждую отрасль промышленности.

Если свести въ одно цѣлое впечатлѣнія и отзывы по отдѣльнымъ промышленностямъ, то окажется, что въ большей части случаевъ русская промышленность выказала замѣтные успѣхи въ послѣднее время и постоянное прогрессивное движеніе впередъ. Успѣхи эти въ особенности велики въ промышленности хлопчатобумажной, шелковой, химической, стеариновой, гуттаперчевой, писчѣ-бумажной, механической, ювелирной, экипажной, свекло-сахарной и винокуренной; промышленности льняная, пеньковая, шерстяная, стеклянная, фарфоровая,

фаянсовая, парфюмерная, кожевенная и горная (кромъ предметовъ военной обороны, которые всѣ замѣчательны), хотя не сдѣлали большихъ успѣховъ, но и не могутъ считаться находящимися въ застоѣ; наконецъ, только въ мелкихъ, незначительныхъ промыслахъ, если не считать *грамотность и науку* промышленностью, замѣчается у насъ упадокъ или недостаточное развитіе; таковы издѣлія изъ волоса, щетины, камня, дерева и т. п.

Подобное положеніе въ высшей степени благопріятно, и тѣмъ болѣе важно, что промышленность создалась въ Россіи, въ сравнительно небольшой періодъ времени, около пятидесяти лѣтъ, при помощи многихъ пожертвованій со стороны государства и поощреній отъ правительства; слѣдовательно, убѣждаться, что пожертвования эти не пропали даромъ, а принесли замѣчательные, по времени, плоды, вдвое утѣшительно.

По справедливости слѣдовало бы сравнить настоящую выставку не съ подобными выставками заграницею, а съ прежними нашими выставками; тогда успѣхъ русской промышлен-

ности въ послѣднія десять лѣтъ обозначился бы еще явственнѣе и сильнѣе.

Я нѣсколько разъ указывалъ на общіе недостатки и причины, задерживающія развитіе у насъ промышленности; новое перечисленіе ихъ будетъ неизлишне, такъ какъ въ отстраненіи этихъ препятствій и лежитъ теперь условіе будущаго преуспѣянія народнаго труда. Съездъ фабрикантовъ и лицъ, интересующихся русскою промышленностью, формулировалъ весьма обстоятельно важнѣйшія потребности русской промышленности.

Отсутствіе желѣзныхъ дорогъ и дѣятельнаго срочнаго морскаго и рѣчнаго пароходства препятствуетъ снабженію фабрикъ сырыми материалами и скорѣйшему сбыту издѣлій на болѣе отдаленныхъ рынкахъ. Торговля производится поэтому периодически на ярмаркахъ, и товары продаются на весьма продолжительные сроки. Въ послѣднее время очень много сдѣлано для отстраненія этихъ чрезвычайно важныхъ препятствій.

Свободные капиталы отвлекаются въ помѣщенія подъ государственные и спекулятивныя

бумаги, и потому учетный процентъ дорожаетъ и промышленность лишается необходимаго ей кредита. Широкое развитіе банковыхъ учрежденій всѣхъ видовъ обѣщаетъ восполнить въ извѣстной степени этотъ недостатокъ, по-крайней-мѣрѣ для кредита торговаго.

Безпрерывныя колебанія валюты нарушаютъ цѣны, препятствуютъ выпискѣ необходимыхъ сырыхъ предметовъ изъ-за границы и понижаютъ степень тарифнаго покровительства, гарантированного промышленности законодательствомъ. Взиманіе таможенныхъ пошлинъ звонкою монетою, упрочивая размѣръ тарифа и отстраняя необходимость для правительства угнетать вексельный рынокъ внезапными покупками большаго количества векселей, въ самое невыгодное для торговли время, будетъ, въ этомъ случаѣ, несомнѣнно полезною пальятивною мѣрой.

Введеніе классического образованія лишаетъ все наше сословіе производителей средства получить сподручное ему образованіе, а все российское юношество дѣлаетъ мало вообще пригоднымъ для практической дѣятельно-

сти. Народное образование существует теперь почти только на бумагѣ. Реформа всего воспитания, отъ университетовъ до воскресныхъ школъ, составляетъ одну изъ самыхъ необходимыхъ потребностей не только русской промышленности, но и всей Россіи.

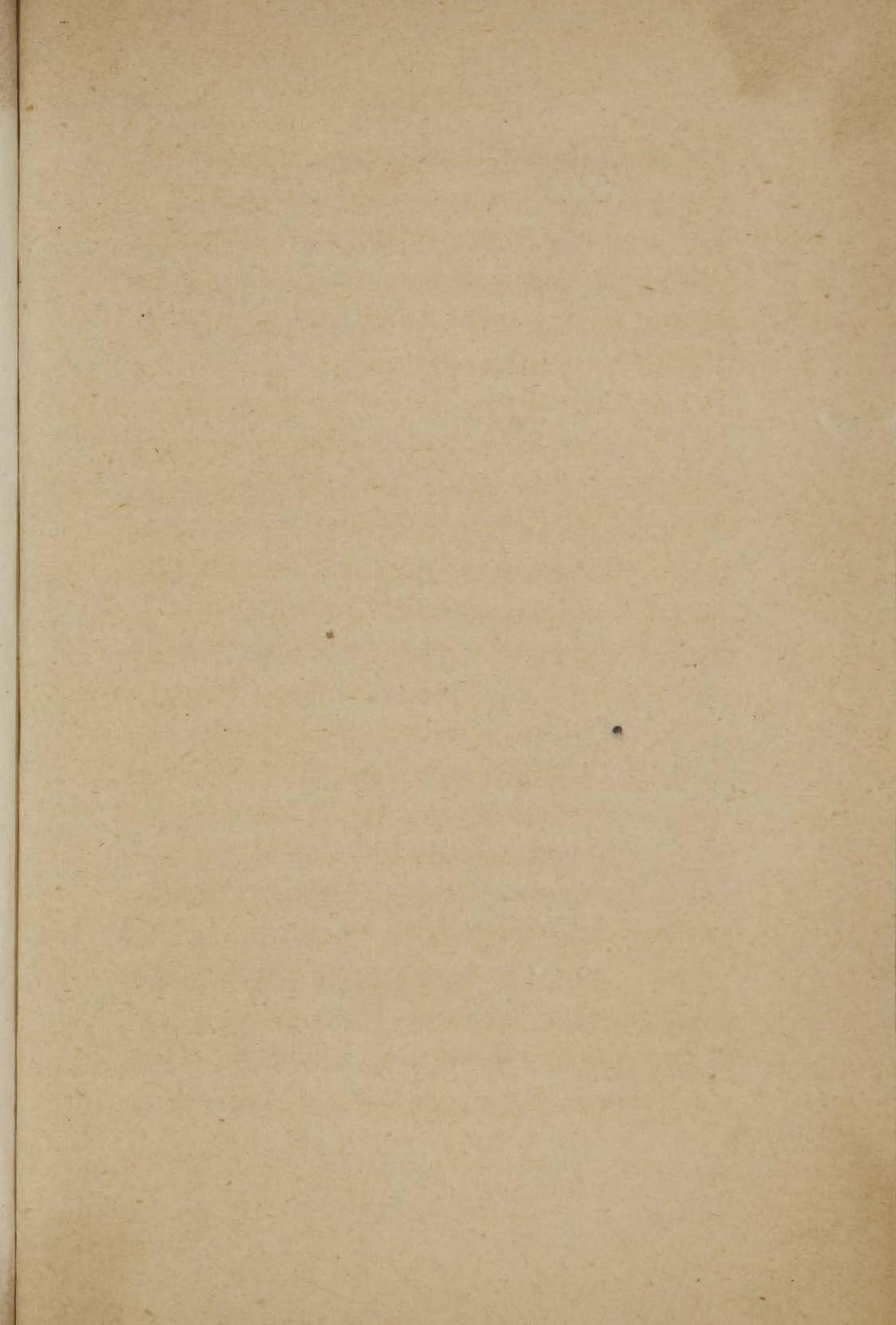
Наконецъ, для развитія и образованія самихъ фабрикантовъ, для введенія въ ихъ кругъ благодѣтельной гласности и пріученія ихъ къ совокупному обсужденію своихъ интересовъ и ихъ защитѣ, необходимо коренное преобразованіе всѣхъ учрежденій, имѣющихъ цѣлью представительство промышленного сословія. Это сознается теперь всѣми образованными фабрикантами.

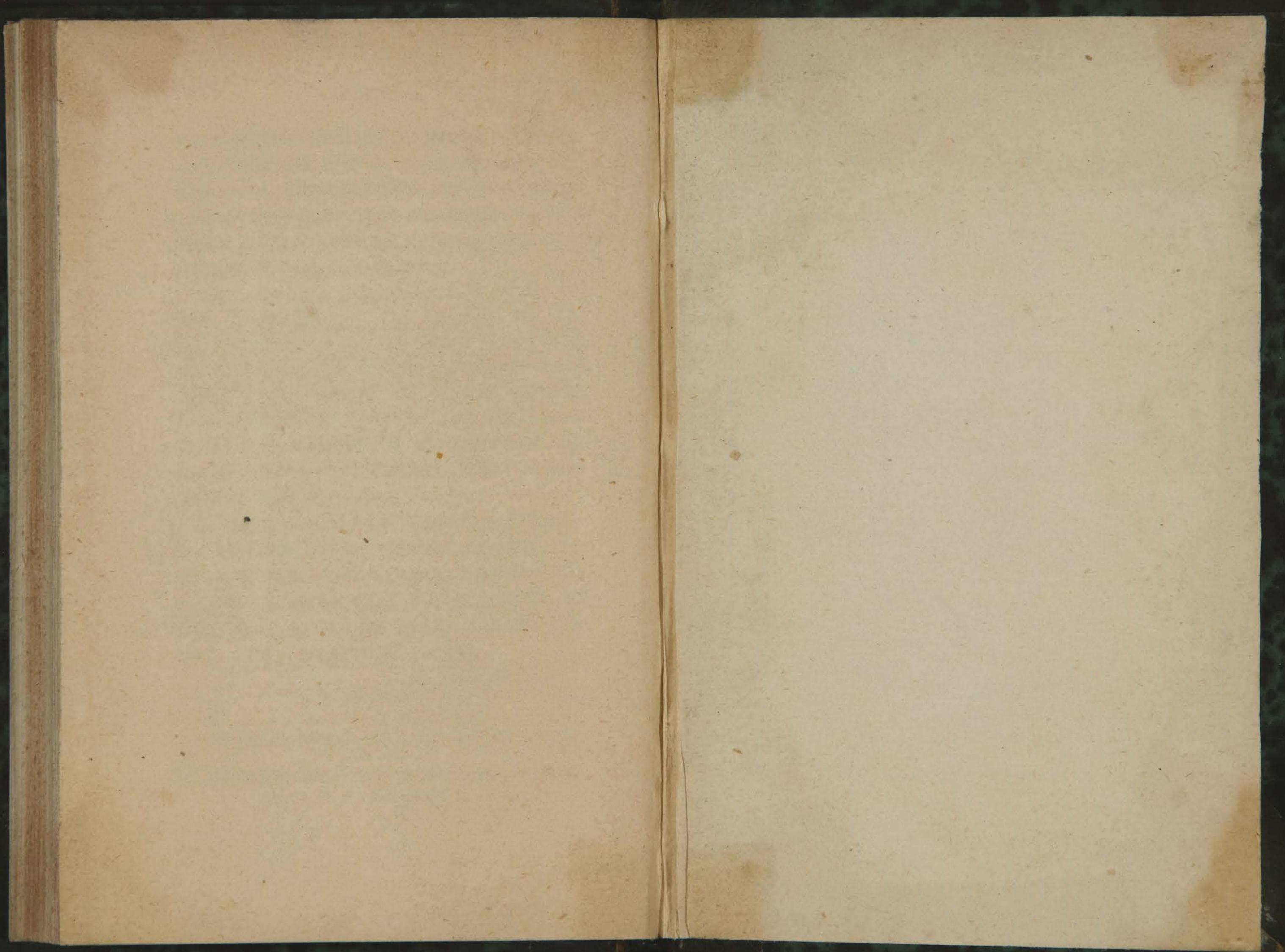
Затѣмъ, препятствиемъ для промышленности являются суровый климатъ, который, конечно, побѣдить нельзя, и недостаточные успѣхи гражданственности и благоустройства, къ которому мы, однако, несомнѣнно движемся вѣрными, хотя и медленными шагами.

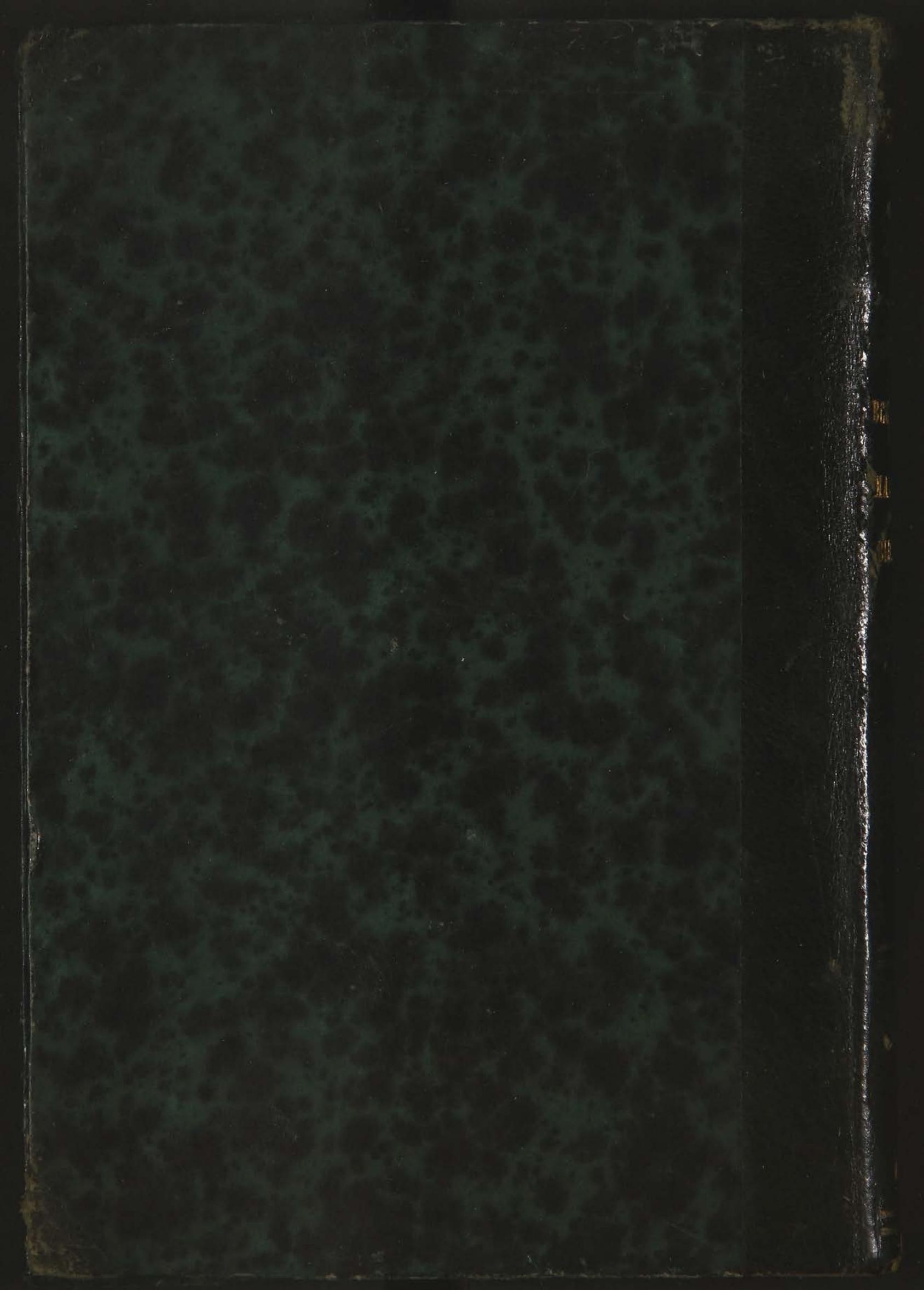
К. Скальковскій.

Дозволено цензурою. Спб., 9-го іюля 1870 года.

Въ типографіи Императорской Академіи Наукъ.
(На В. О., въ 9-й линіи, № 12.)







559

ВСЕРОССИЙСКАЯ
МАНУФАКТУРНАЯ
ВЫСТАВКА

М. Ф.