

**Арцахская национально-освободительная борьба в поэзии
В.А. Пономарёва**

З.В. Балаян, к.ф.н., доц. каф. литературы и журналистики
Арцахский государственный университет (Нагорно-Карабахская Республика)
37500 ул. Алексея Экимяна 11/60, тел. (+37497)242671
E-mail: zinaida_araqelyan@mail.ru

Дружба армянского и русского народов, которая идёт из глубины веков, в наши дни продолжается в новых проявлениях – в экономической, политической, культурной сферах.

В особенности богатые традиции в этом плане имеются в литературной сфере. Сам феномен впечатляет, а документ делает ценным и интересным целая плеяда имён, для которых Армения и армянский народ, особенно Арцах со своей интересной историей заслуживают особого внимания.

Веками дружбы армянского и русского народов укрепил оазис на трибунах: Грибоедов, Пушкин, Владимир Даль, Лермонтов, Горький, Брюсов, Осип и Надежда Мандельштам, Городецкий, Толстой, Сахаров, Кривошусов и многие, многие другие представители науки, искусства, литературы и других областей.

Арцахское движение, справедливое и законное требование армян арцахской земли, сильное желание присоединиться к матери Армении, вылилось в насильственную войну с Азербайджаном, которая круто изменила политическую судьбу арцахцев.

Для противников и врагов всех времён и поколений подходит народная поговорка «Кто с мечом придёт, от меча и погибнет». Арцахская война (1991-1994 гг.) закончилась победой арцахцев. Оказавшись на политической арене межнациональных переговоров и их требований, в эпицентре экстренных новостей, Арцах встав на защиту своей свободы и независимости, волею судьбы обретает новых друзей и соратников, которые разделяют его судьбу.

В этом ряду достойное место занимает Владимир Пономарёв – русский сын арцахского народа. Для него Арцах – священная земля.

Героический и мужественный Арцах, окружённый высокими горами, прекраснейший из всех, неповторимый библейский край, полный волшебства и чудес, как и для многих, так и для поэта, солдата, гражданина В. Пономарёва, Арцах стал землёй обетованной.

Подобно своему великому предшественнику Владимиру Великому он полюбил Арцах. Его поэтическим кредо стал сборник «Арцах – священная земля».

Сборник был опубликован в 2011 году в издательстве «Сона» в г. Степанакерте, редактором стал председатель Союза писателей НКР Вардан Акопян. Он оценил образ истинного поэта и в своём вступительном слове отметил: «Каждый истинный поэт постоянно имеет свой окоп в вечной борьбе за правду. Я убеждён, что стихотворения Владимира Пономарёва – пламя, которое возникло из огней Арцахской освободительной борьбы. Чего скрывать, данное явление обретает ещё больший смысл потому, что автор книжки, который являлся офицером дислоцировавшегося в Степанакерте 366-го советского гвардейского мотострелкового полка, с нескрываемой любовью изображает справедливую национально-освободительную борьбу армянства Арцаха, представляя поэтические произведения, отличающиеся непосредственностью, чёткостью, более того, тёплыми дружескими чувствами в отношении армянского народа. Когда читаю строки В. Пономарёва, чувствую, что его слово имеет корни также в глубине наших сердец».

Примечательно то, что в свой сборник В. Пономарёв включил 20 стихотворений (10 – на русском языке и 10 – перевод на армянский язык), посвященных 20-летию со дня независимости НКР. Книга была издана по госзаказу. Писатель глубоко изучил интересную историю Арцаха наряду с историей Армении.

В стихотворении «Русский сын арцахского народа», которое автор посвятил 20-летию независимости и героическому арцахскому народу, видны честные и правдивые мысли писателя, его оценка, поэтическая культура, которые и признают арцахский народ, непобедимым и не отступающим от своих решений. Героический Арцах не раз удивлял мир, особенно тех людей, хорошо знающих его, это и подтверждают его поэтические строки. Они то подчёркивают удивительные и талантливые черты арцахцев, то его храбрый дух, его историю, прелестные пейзажи, высокие горы – как достоинства непобедимого льва. Народ и природа составляют одно целое, дополняют друг друга, они и описаны в стихах В. Пономарёва. Эти стихи пронизаны большой любовью и гордостью, горем и болью:

Все годы долгие в истории народа

Печаль и Радость с ним по жизни шли.

Да, трудно было людям, но, Свободу

Они в борьбе смертельной обрели! [1].

Писатель горд своей причастности к Арцаху, своей любовью и неоценимой преданностью.

Ты – русский сын Арцахского народа, –

Мне так порою люди говорят.

Всё верно, точно, одного мы рода,

В ответ я им, в душе благодаря [2].

Писатель раскрывает суть арцахского народа, сущность творца и священных побед. Как и издавна с надеждой и ожиданиями, так и вблизи он наблюдает взлёты и возрождение Арцах. Это мы видим из его строк:

За двадцать лет построены дороги,

Полны вновь жизни сёла, города.

Есть право – быть среди народов многих

Из равных-равным, раз и навсегда! [3].

Кто он? Русский сын Арцахского народа. Откуда он родом, какие у него корни, какое у него образование, какое у него мировоззрение, через какое время проходит хроника его жизни?

Пономарёв Владимир Алексеевич – кандидат исторических наук, магистр-юрист, доцент кафедры гуманитарного образования и иностранных языков Юргинского технологического института (филиала) Национального исследовательского Томского политехнического университета (Кемеровская область, г. Юрга).

Родился 13 июня 1959 года в г. Семипалатинске (Республика Казахстан).

Образование:

- Новосибирское высшее военно-политическое общевоинское училище в 1980 году;
- Кемеровский государственный университет в 2000 году (исторический факультет);
- Московский институт управления и права в 2009 году (юриспруденция);
- Магистратура Университета «Григор Нарекаци» г. Степанакерта (Министерство образования и науки НКР), диплом с «отличием» в 2013 г. Квалификация «юрист», специальность «Правоведение»;
- Магистрант 1 года обучения Университета «Григор Нарекаци» г. Степанакерта (Министерство образования и науки НКР). Квалификация «экономист».
- Музыкальная школа по классу «скрипка» в 1974 году.

Пономарёв В.А. – воин-интернационалист, много лет активно занимается военно-патриотическим воспитанием молодёжи.

Автор и соавтор шести сборников стихов:

- «Строки, опалённые войной...» (в соавторстве) к 60-летию Великой Победы в 2005 г.;
- «Мы все прошли разные войны...» в 2006 г.;
- «Россия – наша родина, великая страна!» (в соавторстве) в 2008 г.
- «Единение» (в соавторстве) в 2009 г.
- «Арцах – священная земля!» в 2011 г.
- «Служим России и Кузбассу!» (в соавторстве) в 2013 г.

30 января 2013 г. защитил в ИНСИ МО РА (Республика Армения, г. Ереван) диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 23.00.04. – «Международные отношения» (история).

Тема диссертационного исследования: «Динамика нагорно-карабахского конфликта (1988-1994 гг.)».

Решением специализированного совета Политические науки и международные отношения – 056 Высшей аттестационной комиссии Республики Армения присуждена учёная степень кандидата исторических наук.

29 мая 2013 г. защитил диссертацию на соискание учёной степени магистра по специальности 030500 – «юриспруденция» в Университете «Григор Нарекаци» г. Степанакерта.

Тема диссертационного исследования: «Профессиональная этика адвоката в процессе оказания квалифицированной юридической помощи».

По окончании магистратуры получил диплом с «отличием». Квалификация: «Юрист», специальность: «Правоведение».

Автор и соавтор 75 научных и 16 учебно-методических работ.

Журналист Юргинской телерадиокомпании (ЮТРК) (Кемеровская область, г. Юрга).

Советник по военной истории директора Национального архива Армении (с января 2012 года).
Член Международного Союза славянских журналистов (с 2008 года) – Представитель Международного Союза славянских журналистов в Кемеровской области.

Член Российского Союза ветеранов Афганистана (с 2003 года).

Член Союза писателей Нагорно-Карабахской Республики (с 2012 года).

Член Союза писателей Кузбасса (с 2005 года).

Начальник Юргинского молодёжного военно-патриотического центра «Звезда» имени Героя Советского Союза, гвардии лейтенанта Александра Демакова Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» (с сентября 2003 года).

Подполковник запаса.

Выполнял боевые и специальные задания командования в Республике Афганистан (1986-1987 гг.) и в Нагорном Карабахе (1988-1992 гг.).

Проходил службу в 366-ом гвардейском мотострелковом полку (г. Степанакерт).

Начинается книжка стихотворением-одой «Арцах». Она посвящена Арцахскому народу и его защитникам – солдатам и офицерам Армии обороны Арцаха. Владимир Пономарёв воплотил в произведении минуты встреч и расставаний, радость и веселье, песни и печаль, боль тела и души, разделив тем самым, чашу побед и вековой дружбы, как слова вечной памяти его боевых однополчан и ветеранов 366-го гвардейского мотострелкового полка в г. Степанакерте.

В строках произведения виден образ Арцаха, помогающие ему, а также злые силы, наносящие ему удары:

Казахи, русские, грузины,
Армяне, коми и мордва –
Мы вместе, мы сильны, едины!
И далеко от нас Москва... [4]

Если древний и героический Арцах очаровал поэта, привязал его тысячами нитей, то можно представить какими звуками он снова зовёт поэта в свои объятия. Пусть даже во сне, он видит лица любимых людей, 6-летняя служба в Арцахе полна гордостью, большим чувством ответственности. С большой преданностью он написал стихотворение:

Здесь молодость прошла суровая моя.
Об этом никогда, нисколько не жалею.
И в памяти моей храню те годы я.
Она ещё крепка, хоть я уже седею.
Образ Арцаха виден в каждом стихотворении, в каждом четверостишии:
Природа края так безумно хороша!
В нее бы приходиться хотел я гостем частым.
Как выйду на простор – поёт моя душа!
К такой красе никак нельзя быть безучастным... [5]

Сборник стихов В. Пономарёва заканчивается стихотворением «Геноцид». Писатель с ненавистью и злостью говорит о виновных, напоминая о каре Божьей:

Нашлись душители Свободы!
Кто дал вам право суд вершить,
Терзать безвинные народы?
Вас Бог накажет, вам не жить! [6]
Поэт мечтает, чтобы исчезли творящие зло люди, и человечество жило под мирным небом.
Без войн, агрессий и резни!
Да, этот путь тяжёл и труден,
Но выберут его они! [7]

Есть большая уверенность в том, что сборник В. Пономарёва «Арцах – священная земля» станет новым звеном в вековой дружбе армянского и русского народов. Пожелаем ему всех благ в его научной деятельности, новых творческих успехов и зелёной дороги в неповторимый и любимый край Арцах, на землю обетованную, на которую он ступит с желанием вновь увидиться и по-сыновьи разделить его победы.

Сборник стихов Владимира Пономарёва перевел на армянский язык д.ф.н., профессор, поэт С.А. Ханян.

Ссылки

1. Арцах священная земля (стихи и поэма) / Владимир Пономарёв. Редактор Вардан Акопян. – Степанакерт: Из-во «Сона», 2011. – С. 37.
2. Там же. – С. 36.
3. Там же. – С. 37.
4. Там же. – С. 22.
5. Там же. – С. 26.
6. Там же. – С. 41.
7. Там же. – С. 46.

Литература

1. Арцах священная земля (стихи и поэма) / Владимир Пономарёв. Редактор Вардан Акопян. – Степанакерт: Из-во «Сона», 2011. – 48 с.

Подвиги казахстанцев на фронтах Великой Отечественной войны

А. Серикбол, студ. гр. 10В20

Научный руководитель: Валуйев Д.В., к.т.н., доцент каф. МЧМ

Юргинский технологический институт (филиал)

Национального исследовательского Томского политехнического университета

652055, Кемеровская обл., г. Юрга, ул. Ленинградская, 26

E-mail: aikosha94s@mail.ru

Казахстанцы на фронте. Битва за Москву

С первых же дней Отечественной войны на всех фронтах советские воины, в рядах которых сражались тысячи казахстанцев, вели ожесточенные бои с фашистскими захватчиками.

Первыми удар вероломного врага приняли пограничники 485 пограничных застав, охранявших западную границу, сдерживали его натиск. Беспримерный героизм, невиданную стойкость, непреклонную волю к победе проявили защитники Бреста — крепости на Буге, среди которых были представители более 30 наций и народностей СССР.

У Тираспольской башни мужественно сражались бойцы взвода лейтенанта Алексея Наганова. Мужество и отвагу проявили защитники крепости — казахстанцы В. Фурсов, К. Турдыев, комсорг 204-го гаубичного артиллерийского полка Ш. Чультуров и многие другие.

Первыми 24 июня 1941 г. южнее литовского г. Шяуляя вступили в бой солдаты, сержанты и офицеры 219-го стрелкового полка, созданного еще в годы гражданской войны в Казахстане. Они стойко отражали атаки противника на территории Литвы, Латвии и Эстонии, на Ораниенбаумском плацдарме. В смертельном бою в роще Шумейково Полтавской области пал дивизионный комиссар, член Военного Совета Юго-Западного фронта уроженец Прииртышья Евгений Павлович Рыков.

Отличились в боях с фашистами наш земляк генерал-майор танковых войск К.А. Семенченко, которому Указом от 22 июля 1941 г. Президиум Верховного Совета СССР присвоил звание Героя Советского Союза и контр-адмирал Черноморского флота, сын Гурьевского учителя, Л.А. Владимирский.

Советские Вооруженные Силы, преодолев огромные трудности, выстояли, сумели мобилизоваться и нанесли врагу первое крупное поражение под Москвой. Большую роль здесь сыграла прославленная 316-я стрелковая дивизия под командованием генерал-майора И. В. Панфилова и полкового комиссара А. С. Егорова. Весь личный состав героически отражал бешеный натиск танковых частей противника. Всему миру известен бессмертный подвиг группы истребителей танков 1075-го стрелкового полка, уничтожившей 16 ноября 1941 г. у разъезда Дубосеково 18 боевых машин и не пропустивший врага на восток. Находившийся в этой группе политрук роты В. Г. Клочков произнес слова, облетевшие весь фронт: «Велика Россия, а отступать некуда, позади — Москва». Храбро и мужественно дрались с врагом с 26 октября по 18 ноября воины 316-й стрелковой дивизии. 18 ноября бесстрашный генерал Панфилов, командир дивизии, чапаец, пал смертью храбрых. В битве за Москву исключительную стойкость и героизм проявили бойцы-панфиловцы стрелкового полка под командованием И. В. Карпова и батальона под командованием старшего лейтенанта Баурджана Мо-