

ԱՐԱԳԱԾՈՏՆԻ ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ՏՆԵՐԸ IV-VII ԴԱՐԵՐՈՒՄ

ԱՇՈՏ ՄԱՆՈՒՉԱՐՅԱՆ

Արագածոտնը, որ պատմականորեն կոչվել է նաև **Արագածի ոտն**, **Արագածոտան**, **Կողմն Արագածա** (**Կողմն Արագածո**, **Կողմն Արագածու**) և այլն, Մեծ Հայքի Այրարատ աշխարհի կամ նահանգի կենտրոնական գավառներից էր, տարածվում էր Արագած լեռան հարավային լանջերին և հնում, բացի Աշտարակի, Թալինի տարածաշրջաններից, ընդգրկել է Եղվարդի, Արմավիրի ու Վաղարշապատի տարածքների մի մասը նույնպես: Մակերեսը կազմել է 3050 քառ. կիլոմետր¹:

Արշակունյաց հարստության ժամանակ (I-V դդ.) Արագածոտնը գերագանցապես արքունական սեփականություն էր², որտեղ, ինչպես և ողջ Այրարատյան նահանգում՝ Հայոց Միջնաշխարհում, բնակվելու իրավունք ունեին միայն երկրի թագավորն ու գահաժառանգը: Պատահական չէ, որ երբ հռոմեական պատանդությունից Հայաստան է վերադառնում Գնել Արշակունի իշխանագունը և հաստատվում Արագածոտնի Կուաշ (այժմ՝ Կոշ) գյուղում՝ իր կուրացած Տիրան (338-350) պապի մոտ, քսության պատճառով եղբորորդու դեմ բացասաբար տրամադրված Արշակ Բ թագավորը (345-368) նրան հանդիմանում ու սպառնում է. «Ընդեր բնակեցար յԱյրարատ և լուծեր զկարգ հայրենեաց: (Քանզի սովորութիւն էր՝ արքայի միայն բնակել յԱյրարատ և միոյ որդոյ նորա, զոր փոխանորդ թագաւորի պահէին, և այլոց Արշակունեաց բնակել ի գաւառս Հաշտենից և Աղիովիտի և Առբերանոյ, հանդերձ ռոճկօք և մտիւք յարքունուստ): Եւ արդ՝ ընտրելի է քեզ, կա՛մ ընդունել զմահ, կա՛մ գնալ յԱյրարատայ...»³:

Բայց ժամանակի ընթացքում Արշակունի թագավորները երբեմն խախտում էին սահմանված կարգը և Այրարատյան արքունական սեփականությունից՝ Արքունի ոստանից, ժառանգության իրավունքով ավատական տիրույթներ շնորհում առանձին նախարարական տների: Արագածոտնը նույնպես բացառություն չի եղել. Փավստոս Բուզանդը, նկարագրելով Հայաստան ներխուժած ավարառու մազկույթների, հյուսիսային բարբարոս լեռնականների դեմ սպարապետ Վաչե Մամիկոն-

¹ Տե՛ս **Ս. Երեմյան**, Հայաստանը ըստ «Աշխարհացոյց»-ի, Եր., 1963, էջ 38, 118:

² Տե՛ս **Թ. Հակոբյան**, **Ստ. Մելիք-Բախշյան**, **Հ. Բարսեղյան**, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 1, Եր., 1986, էջ 379:

³ **Մովսես Խորենացի**, Հայոց պատմություն /Քննական բնագիրը Մ. Աբեղյանի և Ս. Հարությունյանի: Աշխարհաբար թարգմ. և մեկնաբ. Ստ. Մալխասյանի/, Եր., 1981, էջ 340:

յանի հրամանատարությամբ 336 թ. հայոց զորքերի տարած փայլուն հաղթանակները, Օշականի վճռական ճակատամարտը, գրում է. «Եւ իբրև առ ժամանակ մի խաղաղացաւ երկիրս Հայոց, ապա ետ հրաման թագաւորն Հայոց Խոսրով, տալ պարգևս արանցն քաջացն՝ որ վաստակեցին նմա, և փոխանակեցին զանձինս իւրեանց փոխանակ աշխարհին Հայոց մեծաց յամենայն ի մարտ ճակատուցն պատերազմաց: Եւ ետ Վաչէի զօրավարի զականս Ջանջանակին և զՋրաբաշխիս և զՅլու գլուխ, ամենայն զաւառակօքն հանդերձ, և նոյնպէս և այլոց նախարարցն մեծամեծ պարգևս»⁴: Այլ նախարարների շարքում է նաև Ամատունյաց տոհմի գլխավոր Վահան իշխանը, ով, ըստ Ստեփանոս - Տարոնեցու, մեծ քաջագործությամբ աչքի է ընկնում Օշականի ճակատամարտում՝ հաղթելով կճյա թաղիքով փաթաթված ու անպարտելի թվացող վիթխարի հսկային, «Վասն որոյ պարգևէ նմա արքայ զտեղի ճակատուն զՕշական»⁵:

Այսպիսով, տակավին IV դ. առաջին կեսին Հայոց Խոսրով Կոտակ թագավորը (330-338) արքունական ոստանի մաս կազմող Արագածոտնում տիրույթներ է շնորհում **Մամիկոնյաններին** (զավառի հյուսիսում) ու **Ամատունիներին** (Օշականը):

Ենթադրելի է, որ դրանից հետո Ամատունյաց նահապետ (պատվավոր դիրքը ս. Սահակ Ա Պարթև վեհափառի (389-439) ներկայացրած «Գահնամակ»-ում՝ հայոց նախարարական տների ավագության աստիճանակարգում՝ 15-րդ)⁶ Վահանը թողել է իր տոհմական բնօրրան Արտազ զավառը Վասպուրականում ու տոհմակիցների մի մասի հետ տե-

⁴ **Փավստոս Բուզանդ**, Հայոց պատմություն [Բնագիրը Զ. Պատկանյանի, թարգմ. և ծանոթագր. Մտ. Մալխասյանցի], Եր., 1987, էջ 30-32: Քանի որ Վաչէ Մամիկոնյանին Արագածոտնում շնորհված տիրույթների գտնվելու վայրերն անորոշ են, ապա հարկ է կատարել որոշակի պարզաբանումներ: Արագածոտնում հայտնի են Յլուգլուխ անունով երկու լեռներ, առաջինը՝ Օշականի հարավարևելյան կողմի բլուրն է (տե՛ս **Թ. Հակոբյան, Մտ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան**, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 5, Եր., 2001, էջ 379): Գուցե այն ներկայիս Դիդի կոնդն է (Դիտակետը): Երկրորդը գտնվում է Արագածոտն զավառի հյուսիսային մասում (տե՛ս **Թ. Հակոբյան, Մտ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան**, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 4, Եր., 1998, էջ 387): Հետևապես պետք է ենթադրել, որ Յլուգլուխն հարակից էին նաև Ջանջանակն ու Ջրաբաշխիքը (տե՛ս նույն տեղը, էջ 387, 416, 417): Մեր համոզմամբ՝ Վաչէի տիրույթ Յլուգլուխը լեռնային վայրում է. Բուզանդն ասում է, որ Մամիկոնյան զորապետն այդտեղ բոլորին սրի քաշեց, հետո գնաց իջավ Այրարատյան զավառի դաշտը, իսկ թշնամիները փախան դեպի Օշական բերդի կողմը, որտեղ էլ սաստիկ մեծ պատերազմ եղավ (տե՛ս **Փավստոս Բուզանդ**, նշվ. աշխ., էջ 30-31): Բացի այդ, նույն ժամանակ Օշականի բերդը, որտեղ փաստորեն գտնվում էր առաջին Յլուգլուխը, շնորհվում է, ինչպես ասացինք, Ամատունյաց նահապետին: Ուստի պատմիչը նկատի ունի Արագածոտնի հյուսիսում՝ Արագածից հարավ - հատնող Յլուգլուխ լեռը, մոտակա Ջանջանակի ակունքներն ու Ջրաբաշխիքը շրջակա զավառակներով հանդերձ, որոնք ենթադրաբար գտնվում են Շիրակ ու Նիզ զավառների արանքում, և որտեղից սկիզբ են առնում գետակներ:

⁵ «Ստեփանոսի Տարոնեցույ Ասողկան Պատմութիւն Տիեզերական», Ս. Պետերբուրգ, 1885, էջ 68:

⁶ Տե՛ս «Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա», Եր., 2011, էջ 24:

դափռվել ու հաստատվել Օշականում: Արշակունյաց հարստության անկումից հետո (428 թ.) Ամատունիներն Արագածոտնում ընդլայնում են իրենց ավատական տիրույթները: Ժամանակին Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու հարավային ավանդատան պատի ներսի երեսից Հովհ. Շահխաթունյանցն ընդօրինակել է հետևյալ արձանագրությունը. «Ես իշխան Յոհան Ամատունի, յազգէն Հայոց եղի սահման գաւառիս իմոյ յԱւշականայ հասանի մինչ բլուրն Էջմիածնի. և անտի վայր մինչ ի Քասախ գետ. հիւսիսոյ կուսէ գետն Փարպու մինչ ի Քոսսպն համակ պողոտայն և անտի վեր Կարբու դարերն (ստորոտք առապարացն): Յարևելից կուսէ ճանապարհն Եղեվարդայ. աստ մինչ ի Էջմիածին...»⁷: Ղ. Ալիշանն առաջարկում է իշխանի անունը կարդալ Վահան՝ նկատի ունենալով հայոց հազարապետին, որը 440 թ. իր և համայն հայության ուսուցչապետ Մեծն ս. Մեսրոպ Մաշտոցի աճյունն ամփոփեց հայրենի Օշականում, իսկ երեք տարի անց կառուցեց կենտրոնագմբեթ եկեղեցի – դամբարանը, կամ էլ նույն անվամբ մեկ ուրիշ Ամատունի տոհմակցի, ով կատարել է այդ «յառաջ քան գՀայ թուականին գրութին»-ը⁸: Արձանագրությունում հստակ ընդգծվում են պատմական Արագածոտնում Ամատունիների տիրույթների սահմանները՝ Օշականից մինչև Էջմիածնի բլուրը (կոչվում է Շրեգ կամ Շրեշ, գտնվում է Վաղարշապատից արևմուտք, Օշական տանող ճանապարհի աջ կողմում)⁹, այդտեղից մինչև Քասախ գետը, հյուսիսից ձգվում էին Փարպու գետակից (հոսում է Փարպի գյուղի մոտով) դեպի Քոսսպ կոչվող ամբողջական պողոտան, այսինքն՝ մայրուղին, գլխավոր ճանապարհը (Վրաստան տանող), որտեղից էլ վերն՝ Կարբիի գառիվայրի քարքարոտ ստորոտները¹⁰: Իսկ արևելքից դրանք տարածվում էին Եղվարդի¹¹ ճանապարհից մինչև Էջմիածին: Նկատելի է, որ հյուսիսում Ամատունիները սահմանակցել են Նիգի¹² **Գնթունիներին** (պատվաստիճանը

⁷ **Յովհաննէս** եպիսկոպոս **Շահխաթունեանց**, Ստորագրութիւն կաթողիկէ Էջմիածնի եւ հինգ գաւառացն Արարատայ, Ս. Էջմիածին, 2014, էջ 257: Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու այս և մյուս բոլոր արձանագրությունները XX դարակազմի վերանորոգման ժամանակ անհետատեսութեն ծածկվել են սվաղի շերտով և այսօր անմատչելի են ուսումնասիրությունների համար:

⁸ Ղ. Ալիշան, Այրարատ բնաշխարհի Հայաստանեայց, Վենետիկ, 1890, էջ 190:

⁹ Տե՛ս **Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախշյան, Հ. Բարսեղյան**, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 4, էջ 155: XIII-XIV դդ. Օշականում իշխել են **Ավետենք**:

¹⁰ Ի դեպ, Արագածոտնի արևելյան հատվածը՝ ներկայիս Մուղնիից մինչև Օհանավան, Ուշի և դրանցից հյուսիս-արևմուտք՝ մինչև Արքաշեն, Ամբերդ գետերն ընկած տարածքները X-XIV դդ. կազմավորել են **Ամբերդ** գավառը, որը Բագրատունիների հարստության շրջանում տնօրինել են **Պահլավունիների** վահրամյան պայազատները, իսկ XIII-XIV դդ. հիմնականում **Վաչուտյանները**:

¹¹ Եղվարդը XIV-XV դդ. պատկանել է **Ազիզբեկյան** իշխանական տոհմին (տե՛ս **Գ. Յովսէփեան**, Ազիզբեկենք և նրանց շինարարական գործը, ԲՀԳԻ, գիրք Ա և Բ, Վաղարշապատ, 1921-1922, էջ 180):

¹² Նիգում գարգացած միջնադարի (IX-XIV դդ.) առաջին փուլում՝ Բագրատունյաց շրջան (IX-XI դդ.), Գնթունիներից հետո իշխել են **Պահլավունիների** տոհմի Վասակ

Մահակ Պարթևի «Գահնամակ»-ում՝ 21-րդ)¹³: Ըստ Ապարանում XX դ. սկզբին գտնված հունարեն արձանագրության, տակավին III դ.-ում Տրդատ Բ թագավորը (217-252) այդ տոհմի իշխաններին է նվիրել Ջովունի գյուղը (պատմական՝ Ծառայիշեն)¹⁴:

Հետագայում Ամատունիները ծավալվելով անցել են Արագածոտն ու Կոտայք պատմագավառների սահմանաբաժան Հրազդան գետի կիրճը և հաստատվել նաև ներկայիս Պտղնի գյուղի կողմերում: Այստեղ Ամատունյաց նահապետ Մանուելը VI դ. վերջին – VII դ. սկզբին կառուցել է Պտղնավանքը¹⁵: Տեղի եկեղեցու հարավային մուտքի վերնի կամարի հորիզոնական մասի ձախ և աջ կողմերում պահպանվել են Մանուել Ամատունու և նրա որդի Մահակի պատկերաքանդակները, հայրը՝ քառատրոփ սլացող նժույգ հեծած՝ գազանի նետահարելիս, տղան՝ առյուծի հետ նիզակով մենամարտելիս¹⁶:

Արագածոտն գավառի արևմտյան մասերում, մասնավորապես Մաստարայի կողմերում, IV դարակեսից տեսնում ենք **Գնունիներին**: Փաստը վիճաբանական ատաղձով բացահայտվում է VII դ. կեսով. Մաստարայի Ս. Հովհաննես եկեղեցու հարավային խաչաթևի պատուհանի վերևում արձանագրված է. ՅԱՄՍ ՏՆ ԹԵՈՂՈՐՈՍԻ/ԳԸՆՈՒՆԵԱՅ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ/ ՇԻՆԵՑԱԻ (իմա՝ վերաշինեցաւ) ԱՕ[ԱԻ]Ն ՏՈՒՆՍ...¹⁷: Այս Թեոդորոս Գնունյաց եպիսկոպոսի անունը նշվում է Դվինի 645 թ. IV եկեղեցական ժողովին մասնակից բարձրաստիճան հոգևորականների շարքում¹⁸: Իսկ վերոհիշյալ վիճաբանականությունը հուշում է, որ տարածքի ավատատերերը Գնունյաց նախարարական տան պայագատներն էին. հնում չէր կարող որևէ տիրույթի աշխարհիկ տերը լինել մի գլխավոր իշխանական տոհմի ներկայացուցիչ, իսկ հոգևորը՝ ուրիշ: Հիրավի զարմանք են հարուցում Մաստարայում Գնունիների անհերքելի գոյությունն ու գործունեությունը, այն էլ բեղուն, մի այնպիսի ժամանակաշրջանում, երբ տարածաշրջանում տոն տվողները, ինչը փաստում են մատենագրական ու վիճաբանական բազմաթիվ սկզբնաղբյուրների անվիճարկելի վկայությունները, Շիրակի ու Արշարունիքի տեր Կամսարականներն էին, որոնք իշխում էին

Հոլովի ճյուղի ներկայացուցիչները, իսկ երկրորդում՝ Ջաքարյան շրջանում (XIII-XIV դդ.) **Վաչուտյանները**:

¹³ Տե՛ս «Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա», էջ 25:

¹⁴ Տե՛ս Ա. **Հասարթյան**, Արուճի վաղբրիստոնեական համալիրը, Եր., 2010, էջ 87:

¹⁵ Տե՛ս նույն տեղը, էջ 97:

¹⁶ Տե՛ս Բ. **Առաքելյան**, Հայկական պատկերաքանդակը IV-VII դարերում, Եր., 1949, էջ 67-68, «Քրիստոնյա Հայաստան» հանրագիտարան, Եր., 2002, էջ 868:

¹⁷ Ալ. **Մանուչարյան**, Քննություն Հայաստանի IX-XI դարերի շինարարական վկայագրերի, Եր., 1977, էջ 53: Մաստարան եղել է Գնունիների արագածոտնյան նստավայրը: **Բագրատունյաց** թագավորության շրջանում (874/885-1045) այն պատկանել է **հայոց արքաներին**, մինչև որ X դ. սկզբներին Գագիկ Ա Շահանշահը (990-1020) գյուղը նվիրաբերել է **Վահրամ Պանկավունի** սպարապետին (998-1045):

¹⁸ Տե՛ս «Կանոնագիրք հայոց», Ա, աշխ. Վ. Հակոբյանի, Եր., 1964, էջ 214:

նան Թալինում: Ինչ վերաբերում է սահակյան «Գահնամակ»-ում 17-րդ պատվավոր դիրքը զբաղեցնող ու արքունական տակառապետի (գլխավոր մատովակի) պաշտոնը վարող Գնունիների բուն տիրույթներին, ապա հայտնի է, որ դրանք ի սկզբանե գտնվել են Վանա լճի հյուսիսային առափնյա շրջաններում և ընդգրկել են Տուրուբերան նահանգի Աղիովիտ, Վասպուրական աշխարհի Առբերանի, Արճիշակովիտ գավառներն իրենց Արճեշ, Ամյուկ անառիկ ամրոցներով¹⁹: Բայց Ղ. Ինճիճյանը X դ. մատենագիր Մեսրոպ Երեց Վայոցձորեցու մի հիշատակությամբ պարզել է, որ այդ իշխանատոհմը կալվածքներ է ունեցել նաև Շիրակ գավառում, որտեղ Պարզև Գնունի անունով մի մեծ նախարար ճգնության է առանձնացել լեռներում²⁰: Հ. Ոսկյանի համոզմամբ, չի բացառվում, որ «... եւ քաղաքական եւ ուրիշ պարագաների ճնշումով Գնունի մը կամ Գնունեաց ճիւղ մը Շիրակ հաստատուած ըլայ...»²¹, իսկ Ալ. Մանուչարյանի տեսակետով՝ «Գնունիների տարածվելը դեպի հյուսիս հավանաբար տեղի է ունեցել տոհմի աճի և մասնատման հետևանքով: Այս կարծիքը հաստատվում է այն փաստով, որ տոհմի մի մասը, այնուհանդերձ, չէր լքել իր ժառանգական տիրույթները: VIII դարի վերջերին նրանց նորից ենք գտնում Աղիովիտ գավառում, սակայն լրիվ անգորացած. Աշոտ Մսակերի օգնությամբ նրանք տեղափոխվում են Տայք»²²:

Գնունիների մի ճյուղի տեղաշարժը դեպի հյուսիս և հաստատվելն Արագածոտն գավառի շիրակամերձ Մաստարա բնակավայրում եղել են նախքան Հայաստանի չարաբաստիկ առաջին բաժանումը՝ 387 թվականը. վերոհիշյալ ճգնակյաց Պարզևը Ներսես Ա Մեծ կաթողիկոսի (353-373) ժամանակակիցն է: Մեսրոպ Երեցը հիշատակում է այդ շրջանի ևս մի տոհմակից նախարարի՝ «զիշխանն Գնունեաց Մանեճ»²³, ով 353 թ. Կեսարիա հայրապետական ձեռնադրության մեկնող Ներսես Պարթևին ուղեկցող մեծամեծներից էր:

Մեր կարծիքով՝ Գնունիներն Արագածոտնում հաստատվել են այն բանից հետո, երբ Արշակ Բ թագավորը նրանց է վստահել արքունական առանցքային գործակալություններից մեկի՝ հազարապետության բարձր պաշտոնի գլխավորումը. «Եվ սկիզբն գործակալութեանն հազարապետութեանն աշխարհատեսն ինամակալութեանն, շինականաշէն ազգն Գնունեաց՝ հազարապետն ամենայն երկրին»²⁴: Արքայի ընտրությունը պատահական չէր. Արշակունիներն ու Գնունիները միմյանց

¹⁹ Տե՛ս **Հ. Ոսկեան**, Գնունեաց եւ Ռշտունեաց նախարարությունները, Վիեննա, 1952, էջ 8:

²⁰ Տե՛ս **Ղ. Ինճիճեան**, Հնախօսություն աշխարհագրական Հայաստանեայց աշխարհի, հ. 2-րդ, Վենետիկ, 1835, էջ 153-154:

²¹ Նույն տեղում:

²² **Ալ. Մանուչարյան**, նշվ. աշխ., էջ 56:

²³ **Մեսրոպ Երեց**, Պատմություն սրբոյն Ներսիսի Պարթևի Հայոց հայրապետի (Սոփերք Հայկականք, հ. 6), Վենետիկ, 1853, էջ 25:

²⁴ **Փավստոս Բուզանդ**, նշվ. աշխ., էջ 106:

ճանաչում էին հրաշալի, քանի որ հարևանությամբ ապրում էին Աղիովիտ, Առբերանի գավառներում:

387 թ. բաժանումից հետո Արշակ Գ Արշակունի (378-389) թագավորի հետ մեր երկծվենված հայրենիքի բյուզանդական մաս հեռացան հայոց հազարապետի²⁵ գործակալությունը վարող Գնունի իշխանատոհմի ոչ բոլոր ներկայացուցիչները: Գնունիների մի հատվածը մնաց Արևելյան Հայաստանում: Դրանց թվում էին նաև Մաստարայի նրանց ազգակիցները, որոնց բարեպաշտ սերունդներն էլ 479 թ. կառուցեցին տեղի Ս. Հովհաննես հրաշագան եկեղեցին: Ցավոք, պատմությունը լռության է մատնել այդ հրաշակերտ հուշարձանը հիմնարկող իշխանագունի անունը: Բարեբախտաբար, Ղազար Փարպեցի պատմիչը հայտնում է ճիշտ նույն ժամանակի Գնունիների անուններ, երբ քաջագուն Վահան Մամիկոնյանի զինակիցների շարքում հիշատակում է իշխան Ատումին ու նրա եղբայր Առաստումին, որոնք Ակոռիի 482 թ. հաղթական ճակատամարտում որպես գորապետներ զլխավորել են հայոց ուխտապահ զորքի աջակողմը²⁶: Հատկանշական է, որ Վահանանց շարժման ընթացքում Ատում ու Առաստում Գնունիների մարտակից ընկերների մեջ են Շիրակի տեր Ներսեհ Կամսարականը, նրա եղբայրներ Հրահատն ու Վահանը²⁷:

Վահանանց պատերազմի հաղթական ավարտից ավելի քան երկու տասնամյակ անց մասնավորապես Դվինի 506 թ. I եկեղեցական ժողովին մասնակցել են «Գնել Գնունեաց տեր» և «Պաւղոս Գնունեաց եպս.» պատվիրակները²⁸:

Մաստարայի Ս. Հովհաննես եկեղեցու արևելյան արտաքին պատին՝ պատուհանի պսակի վերևում՝ կամարաձև զարդաքանդակի մեջ, փորագրված է՝ ԳՆՈՂ ԻՆԻ / ԱՆԱՍՏԱՍ : Գիրը VII դարի է և կարող է վերաբերել տեղի՝ Տեր Թեոդորոս Գնունյաց եպիսկոպոսի օրերի աշխարհիկ իշխանավորին: Ժամանակը Գնունյաց նախարարական տան

²⁵ Արշակ Գ-ի հետ հայոց հազարապետ Գնունի նախարարի բյուզանդական մաս հեռանալուց հետո Խոսրով Դ-ն (384-389) Արևելյան Հայաստանում հազարապետության պաշտոնը տալիս է Ամատունիներին: «Հայաստանի բաժանման հետևանքով շատ նախարարներ Արշակ Գ-ի հետ հեռացել էին երկրի արևմտյան մասը և այժմ տեսնելով, որ Խոսրովի բաժնում մնացած իրենց կալվածքները հարքունիս են գրավվում, սկսում են վերադառնալ» («Հայ ժողովրդի պատմություն», ԳԱ հրատ., հ. II, Եր., 1984, էջ 114, **Լեռ**, Երկերի ժողովածու, հ. I-ին, Եր., 1966, էջ 497): Խոսքը Գնունիներին չի վերաբերում, քանի որ նրանց ներկայացուցչին VII դ. առաջին կեսին տեսնում ենք բյուզանդական Հայաստանի ամենաբարձր հայոց իշխանի պաշտոնում: Հետևապես բյուզանդական Հայաստան տեղափոխված Գնունիների հատվածը մնացել է այնտեղ հիմնականում պահպանելով իր դիրքերը:

²⁶ Տե՛ս **Ղազար Փարպեցի**, Հայոց պատմություն: Թուրթ Վահան Մամիկոնյանին (քնն. բնագիրը Գ. Տեր-Մկրտչյանի և Ստ. Մալխասյանցի: Աշխարհաբար թարգմ. և ծանոթագր. Բ. Ուլուբաբյանի), Եր., 1982, էջ 300-301:

²⁷ Տե՛ս նույն տեղը, էջ 296-297, 300-301, 314-315:

²⁸ Տե՛ս **Հ. Անասյան**, Հայկական մատենագիտություն, հ. Բ, Եր., 1976, ս. 246-247:

²⁹ Տե՛ս **Ալ. Մանուչարյան**, նշվ. աշխ., էջ 56:

համար բավականին նպաստավոր էր. բյուզանդական մասի Հայաստանի կառավարիչն էր հայոց իշխանը՝ այդ տոհմի ներկայացուցիչ Մժեժը (629- 635) Խաչափայտի ազատարար Հերակլ կայսրի (610-641) նիզակակից բարեկամը:

VII դարի կեսին ոչ միայն Արագածոտնում, այլև ամբողջ Հայաստանում կենտրոնական դիրք են զբաղեցնում **Մամիկոնյանները** (պատվաստիճանը սահակյան «Գահնամակ»-ում՝ 4-րդը)³⁰: Արուճ ավանում հաստատված հայոց իշխան Գրիգոր Մամիկոնյանը (661-685) իր բարեպաշտ տիկին Հեղինեի հետ, ով «յԱղուանից նահանգէն էր»³¹ և Աղվանից իշխան Ջանաշերի քույրը³², 662 թ. մարտի 25-ին սկսում է Ս. Գրիգոր փառահեղ տաճարի կառուցումն ու 666-ին ավարտում այն³³: Անշուշտ, եկեղեցու վեմ սեղանի հիմքում հայոց իշխանը տեղադրել է մի նշխար ս. Գրիգոր Լուսավորչի այն մասունքներից, որոնք ինքը «Բյուզանդիայի սահմանամերձ Դարանաղյաց գավառից Վաղարշապատ է փոխադրել...: Դա երկրում ոչ միայն քաղաքական, այլև հոգևոր ու կրոնական կենտրոնաձիգ իրավիճակ ստեղծելու միտումով արված ձեռնարկում էր»³⁴: Արուճ իշխանանիստ դաստակերտում չքնադագեղ տաճարի կառուցումից հետո հայոց իշխան Գրիգոր Մամիկոնյանը եկեղեցու՝ «ի հարաւոյ կողմանէ դնէ զարքունիս իւր»³⁵, որտեղից կառավարում էր «Մեծ Հայքի հիմնական նահանգները՝ Այրարատ, Սյունիք, Արցախ, Վասպուրական, Մոկք, Տուրուբերան, Տայք և Գուգարքի Տաշիր գավառը, ինչպես նաև Աղձնիք ու Կորձայք նահանգների լեռնային մասերը»³⁶: Այսօր Արուճ գյուղի Ս. Գրիգոր եկեղեցու հարավային կողմում երևում են հայոց իշխանի կառուցած արքունական պալատի ավերակները: Դրանց արևելյան մասում գտնվում է IV դ. բազիլիկ եռանավ խոնարհ եկեղեցին: Կ. Մաթևոսյանը ճիշտ նկատել է. «Մինչև կավարտվեք տաճարի շինարարությունը, իշխանն հավանաբար առաջիկա տարիների օգտագործման համար նորոգել է տվել հին բազիլիկը»³⁷: Ահա այս բազիլիկ եկեղեցու հյուսիսային ավանդատան ներսում սալահատակից պոկված սալաքարից ներքև, երևում է հոգաձոթյամբ ձևավորված դամբարան: Մեր կարծիքով՝ դա կարող է լինել միայն ու միայն հայոց

³⁰ Տե՛ս «Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա», էջ 25:

³¹ **Մովսէս Կաղանկատուացի**, Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի (Քնն. բնագիրը և ներած. Վ. Առաքելյանի), Եր., 1983, էջ 236:

³² Տե՛ս «Հաւաքումն պատմության Վարդանայ վարդապետի», Վենետիկ, 1862, էջ 67:

³³ Տե՛ս **Կ. Մաթևոսյան**, Արուճ, Եր., 1987, էջ 37, 59:

³⁴ Նույն տեղում, էջ 25:

³⁵ «Յովհաննու կաթողիկոսի Դրասխանակերտեցոյ Պատմութիւն հայոց», Թիֆլիս, 1912, էջ 91:

³⁶ «Հայ ժողովրդի պատմություն», հ. II, էջ 316: Ինչ վերաբերում է Մամիկոնյանների բուն տիրություններին, ապա, Տայք նահանգից, Տարոն գավառից բացի, դեռևս «V դարում նրանք ձեռք էին բերել Լուսավորչի տան կալվածքները, ինչպես նաև Աղբիանոսի տան և Մանդակունիների հողերը: VII դ. նրանք արդեն Այրարատի Արագածոտն գավառում ևս իշխում էին» (նույն տեղում, էջ 321):

³⁷ **Կ. Մաթևոսյան**, նշվ. աշխ., էջ 70:

իշխան Գրիգոր Մամիկոնյանի տապանատունը, ով, ինչպես հայտնի է, հերոսաբար զոհվել է 685 թ. օգոստոսի 16-ին՝ Հայաստան ներխուժած ավարառու խազարական ցեղերի դեմ արյունալի ճակատամարտերից մեկում³⁸:

Մամիկոնյանները, ինչպես նշել ենք, տակավին IV դարի 30-ականների վերջերից տիրույթներ էին ստացել Արագածոտն գավառի հյուսիսային կողմերում: Չի բացառված, որ նրանք Արշակունյաց հարստության անկումից հետո (428 թ.) տարածեին իրենց ավատական կալվածներն արագածոտնյան թագավորական ուստանում, իջնեին հարավ դեպի գավառի կենտրոնական մասերը, որտեղով տարանցում էր միջագային առևտրական ճանապարհը, և հաստատվեին Արուճ-Աղցք հատվածում: Ուշագրավ է փաստը, որ Կոմիտաս Ա Աղցեցի կաթողիկոսին (613-628) մինչև հայրապետական աթոռ բարձրանալը Սեբեոսը մի դեպքում կոչում է «Կոմիտաս Տարոնոյ եպիսկոպոսն»³⁹, մի այլ առիթով՝ «Կոմիտաս Մամիկոնեից եպիսկոպոս»⁴⁰: Ինքնըստինքյան հասկանալի է, որ Մամիկոնյանների բնօրրան Տարոնում թեմակալող հոգևորականը պետք է կոչվեր նաև տեղում իշխող տոհմի անունով: Բայց մյուս կողմից էլ, ինչի վրա բևեռեց մեր ուշադրությունն Ա. Սահակյանը, Մամիկոնյանները Տարոնի եպիսկոպոսական աթոռին կնախընտրեին տեսնել իրենց տոհմակից արժանավոր հոգևորականի: Հետևապես՝ Կոմիտաս Ա Աղցեցին Մամիկոնյան տոհմի արագածոտնյան ճյուղի ներկայացուցիչ է⁴¹: Բնականաբար, Մամիկոնյան էր նաև Թեոդորոս Քոթենավոր ուսուցչապետը՝ Ավան գյուղի տարածքում Արագածոտնի Ս. Աստվածածին նշանավոր դպրավանքի⁴² հիմնադիրը, ում Ստեփանոս Օրբելյանը համարում է Կոմիտաս Ա Աղցեցու եղբորորդին⁴³:

Մամիկոնյանները, ամրապնդվելով Արագածոտնի կենտրոնական, բանուկ հատվածում՝ Արուճ նստավայրով⁴⁴, ծավալվում են դեպի այդ պատմագավառի արևելք, որտեղ Եղվարդի մոտ Գրիգոր Մամիկոնյանը VII դ. 70-ական թվականներին կառուցում է Ս. Ջորավար եկեղեցին⁴⁵: Մամիկոնյանները տիրույթներ ունեին նաև հարևան Կոտայ-

³⁸ Տե՛ս նույն տեղը, էջ 23:

³⁹ «Պատմութիւն Սեբեոսի», աշխատասիրությամբ Գ. Աբգարյանի, Եր., 1979, էջ 112:

⁴⁰ Նույն տեղում, էջ 150:

⁴¹ Կեղծ կամ ներսիսյան «Գահնամակ»-ում 61-րդ դիրքում հիշատակվում են **Արագածեանք** (տե՛ս **Մեսրոբ Երեց**, նշվ. աշխ., էջ 34): Չի բացառվում սրանց ընձյուղվելը Մամիկոնյաններից:

⁴² Արագածոտնի վաղմիջնադարյան այդ նշանավոր կրթարանը նախկինում անհիմն կերպով տեղադրել են Հառիճավանքում (տե՛ս **Ա. Մանուչարյան**, Արագածոտնի Ս. Աստվածածին դպրավանքի տեղադրությունը, «Բանբեր Երևանի համալսարանի», «Հայագիտություն», 2016, № 1, էջ 38-45):

⁴³ Տե՛ս «Պատմութիւն նահանգին Սիսական, արարեալ Ստեփաննոսի Օրբելեան արքեպիսկոպոսի», Թիֆլիս, 1910, էջ 115:

⁴⁴ Բագրատունյաց օրոք Արուճը տնօրինել են հայոց արքաները, իսկ հետո՝ **Ջաբաղյանները**:

⁴⁵ Տե՛ս **Կ. Մաթևոսյան**, նշվ. աշխ., էջ 51:

քում, որտեղ հայոց իշխանը Ձագ գյուղը նվիրաբերում է իր սան ս. Դավիթ Դվնեցուն⁴⁶:

Գրիգոր Մամիկոնյանից քիչ հետո հայոց ներքաղաքական կյանքում վեր են բարձրանում **Կամսարականները** (տեղը սահակյան «Գահնամակ»-ում 12-րդ)⁴⁷: Վերջիններս «դեռ Արշակունիների օրոք իշխում էին Շիրակ և Արշարունիք գավառներում: VI-VII դդ. Կամսարականները ձեռք բերեցին Արեղյանք, Գաբեղյանք, Բասեն, Հավնունիք, Վանանդ և Աշոցք գավառները՝ նստավայր ունենալով Մարմետը (Երվանդաշատ), ապա տարածվեցին նաև Արագածոտն, որտեղ նրանց էր պատկանում Թալինը»⁴⁸: Կամսարականների բարձրացումը, ինչպես հայտնի է, պայմանավորված էր Բյուզանդիայի կայսր Հուստինիանոս Բ Ռինոտմետոսի (685-695, 705-711) 689 թ. Հայաստան արշավանքով, որը, օգտվելով Արաբական խալիֆայության ներսում անկայուն իրավիճակից, մեծ բանակով «եկն ի կողմն մի Հայոց, ի լեառն որ կոչի Արարտակ⁴⁹, և յերիս բաժանեալ զգորս իւր՝ առաքէ ի Հայս, ի Վիրս և յԱդուանս. և կոչեալ առ ինքն զամենայն իշխանս աշխարհացս այսոցիք. և ոչ ի կամաց, այլ ի հարկէ գնացեալ առ նա: Իսկ նորա զոմանս յիշխանացն ընդ իւր առեալ, և զոմանց զորդինս պատանդ խնդրեալ, ընդ որս և զկաթողիկոսն զՍահակ⁵⁰ հանդերձ Ե եպիսկոպոսօք արգելեալ առ ինքն, և զոմանս յիշխանացն արքունատուր պատարագոք պատուեալ՝ կացոյց իշխանս աշխարհացն, զՆերսէի Շիրակայ տէր, կոմս Կապոյտիրոց Հայոց իշխան...»⁵¹:

Ստեփանոս Տարոնեցի Ասողիկի հավաստմամբ՝ «Ներսէի Կամսարական եկաց իշխան Հայոց ամս ր»⁵², այսինքն՝ 689-693 թթ.: Իր իշխանապետության այդ կարճատև ընթացքում «ԱՊՈՂ [Ի] ԻՊԱՏ ՊԱՏՐԻԿՅՅ ՇԻՐԱԿԱՅ ԵՒ ԱՐՇԱՐՈՒՆԵԱՅ ՏԵՐ», հայոց իշխան Ներսէի Կամսարականը կառուցում է Թալինի փոքր եկեղեցին. «ՅԱՆՈՒՆ ՍՐԲ [Ո] Յ ԱԾ ԱԾՆԻՆ Ի ԲԱՐԵԽԱԻՍՈՒԹԻՒՆ ԻՆՁ ԵՒ ՇՈՒՇԱՆԱՅ ԱՍՈՒՄՆՈՅ ԻՍՈՅ ԵՒ ՀՐԱՀԱՏԱՅ ՈՐԴԻՈՅ ՄԵՐՈՅ»⁵⁴:

Տիկնոջ կապակցությամբ Ս. Կոզյանը գրում է. «Շուշան անունը կը թելադրէ ինձ մակաբերել, որ նաեւ Ներսէի Կամսարական, շինող Թա-

⁴⁶ Տե՛ս նույն տեղը, էջ 26:

⁴⁷ Տե՛ս «Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա», էջ 24:

⁴⁸ «Հայ ժողովրդի պատմություն», հ. II, էջ 321:

⁴⁹ Արարտակ լեռան ճշգրիտ տեղադրությունն անորոշ է: Ոմանք ենթադրաբար տեղադրում են Մեծ Հայքի Այրարատ աշխարհի Բասեն գավառում (տե՛ս **Թ. Հակոբյան, Ստ. Մելիք-Բախչյան, Հ. Բարսեղյան**, Հայաստանի և հարակից շրջանների տեղանունների բառարան, հ. 1, էջ 398-399):

⁵⁰ Սահակ Գ Չորրփորեցի կաթողիկոս Հայոց Մեծաց (677-703):

⁵¹ **Ստեփանոս Տարոնեցի**, նշվ. աշխ., էջ 100-101:

⁵² Նույն տեղում, էջ 101:

⁵³ Հայոց իշխանը կրել է «պատրիկ» ու «կուրապաղատ» տիտղոսները (տե՛ս **Ա. Տեր-Ղևոնդյան**, Հայոց իշխան տիտղոսի ծագումը և հայոց տերությունը VII դարում, «Բանբեր երևանի համալսարանի», 1969, № 1, էջ 243:

⁵⁴ **И. Орбели**, Избранные труды, Ер., 1963, էջ 434:

լինի, Մամիկոնեան կին առած ըլլայ ... Խնամիական այս երկարատև աղերսը հասկանալի կընէ, որ երկու տոհմերը հոգատար ըլլային փոխարդարձաբար իրարու պահպանման ու յառաջացման»⁵⁵:

Հանձին բարեպաշտ Շուշանին՝ Ա. Տեր-Ղևոնդյանը ենթադրում է այն Կամսարական իշխանուհուն⁵⁶, ով Վարդանակերտի 703 թ. հաղթական ճակատամարտից հետո, ըստ Ղևոնդ պատմիչի, բարեգթաբար փրկեց հայոց իշխան Սմբատ Բյուրատյան Բագրատունուց (693-701 և 703-726) հետապնդվող հոգնած, հյուծված, վիրավոր 300 արաբ զորականների կյանքը⁵⁷:

Պետք է ենթադրել, որ Ներսէհ Կամսարականը Թալինը հռչակել է հայոց իշխանի նստավայր, երբ նշանակվել է Հայաստանի իշխանապետ: Միջնաշխարհի կենտրոնում և միջազգային առևտրական բանուկ ճանապարհի վրա գտնվելու հանգամանքները բնակավայրին ամբողջությամբ հնարավորություն էին ընձեռում ստանձնելու երկրում գլխավորի ու առաջատարի գործառույթները: Այդ բնակավայրի զարդը համարվում էր նորակառույց Ս. Կաթողիկե անգուգական եկեղեցին՝ ճարտարապետական ձևերի ուրույն վայելչությամբ, շքեղությամբ: Այն որպես պաշտամունքային կենտրոն լիովին հարիր էր երկրի գլխավոր քաղաքի կարգավիճակին: Ուսումնասիրողները, ինչպես նշում է վիմագրագետ-արվեստագետ Ալ. Մանուչարյանը, հուշարձանը թվագրում են VII դ. երկրորդ կեսով և ավելացնում, որ իրենց տրամադրության տակ չունենալով գրավոր որևէ վկայագիր՝ թվագրման համար հիմք ընդունում են ճարտարապետական ձևերը և հարդարանքի տարրերը⁵⁸, որոնք կրում են Ջվարթնոցի տաճարի ազդեցությունը⁵⁹:

Թալինի⁶⁰ Ս. Կաթողիկե եկեղեցու հյուսիսային մասում տարիներ առաջ բացվեց բավական լավ պահպանված, ինամքով կառուցված ստորգետնյա դամբարանային շինություն, որի վերևում նշմարվում է ժամանակին եղած մատուռի պատերի ստորին շարքը: Դամբարանը, չնայած գրավոր հիշատակության բացակայությանը, ենթադրելի է, որ պատկանել է տեղական երևելի իշխանավորի, առավել հավանական է՝ հայոց իշխան Ներսէհ Կամսարականին ու նրա տիկնոջը՝ Շուշան իշխանուհուն:

Ըստ Ալ. Մանուչարյանի՝ ներկայիս Աշնակում ու դեպի Թալին ըն-

⁵⁵ Ս. Կոզեան, Կամսարականները «Տեաք Շիրակայ եւ Արշարունեաց», Վիեննա, 1926, էջ 66-67:

⁵⁶ Տե՛ս Ղևոնդ, Պատմություն (Աշխարհաբար թարգմ., ներած. և ծանոթագր. Ա. Տեր-Ղևոնդյանի), Եր., 1982, էջ 145:

⁵⁷ Տե՛ս «Պատմութիւն Ղևոնդեայ Մեծի վարդապետի Հայոց», Ս. Պետերբուրգ, 1885, էջ 25-26:

⁵⁸ Տե՛ս Ալ. Մանուչարյան, Թալինի Կաթողիկե եկեղեցին, «Էջմիածին», 1988, Ը, էջ 41:

⁵⁹ Տե՛ս «Քրիստոնյա Հայաստան» հանրագիտարան, էջ 375:

⁶⁰ Ջարգացած միջնադարում Թալին քաղաքը, Քաղենին (ներկայիս Դաշտաղենը) և հարակից տարածքները պատկանել են **Բագրատունիներին**, ապա **Պանկավունիներին**, հետո էլ՝ **Ջաքարյաններին**:

կած տարածքներում իշխում էին **Առավելյանները**⁶¹, որոնք սահակյան «Գահնամակ»-ում զբաղեցնում են 39-րդ տեղը⁶²:

Այսպիսով, քննության առնելով Արագածոտնի նախարարական տները վաղ միջնադարում՝ տեսնում ենք, որ Հայաստանի սիրտը համարվող Այրարատի կենտրոնական այդ գավառը, որտեղ հայ ժողովուրդն ավելի վաղ երկու մայրաքաղաք էր կառուցել՝ Արմավիր (Ք. ա. IV - Ք. ա. II դդ.), Վաղարշապատ (II- IV դդ.), ու հայրապետական աթոռ հաստատել՝ Ս. Էջմիածին (301-484), չի կորցրել իր հրատապությունը IV-VII դարերում: Արշակունիների հարստության օրոք (52/66-428) և մի որոշ ժամանակ հետո էլ այդտեղ է գտնվել հայոց հազարապետի նստավայրը (Մաստարա՝ Գնունիներ, Օշական՝ Ամատունիներ), իսկ VII դ. արարական արշավանքների ու ազդեցության շրջանում եղել է Հայաստանի իշխանապետի արքունի իշխանանիստը (Արուճ, Թալին): Արագածոտնում հիմնավորված նախարարական տները (Մամիկոնյաններ, Ամատունիներ, Գնունիներ, Կամսարականներ, Առավելյաններ) IV-VII դդ. ոչ միայն կարևորագույն դերակատարություն են ունեցել երկրի ներքաղաքական կյանքում, արտաքին հարաբերություններում, այլև ստեղծել են մշակութային մնայուն, հզոր արժեքներ, որոնք այսօր աշխարհին են ներկայանում ուրույն ճարտարապետական լուծումներով իրականացված եկեղեցիների և այլ կառույցների տեսքով:

Բանալի բառեր – *նախարարական տներ, Արագածոտնի գավառ, Ս. Զորավոր եկեղեցի, Մամիկոնյաններ, Ս. Կաթողիկե եկեղեցի*

АШОТ МАНУЧАРЯН – Крупные княжеские дома Арагацотна в IV–VII вв. – Арагацотн был центральной провинцией Айраратского края. В период правления династии Аршакидов (52/66–428) Арагацотн, как и весь Айрарат, являл собой владения армянских царей, и жить там имели право только царь и наследник. Но этот порядок нарушили сами Аршакиды. В частности, в первой половине IV в. они дарили там владения крупным княжеским родам (Мамиконянам и Амагуни) за оказанные услуги. Позднее (с середины IV в.) в Арагацотне появились надельные других крупных феодалов. Во время арабских нашествий там обосновался верховный князь Армении: в 661–685 гг. Григор Мамиконян в с. Аруч, а позднее – Нерсех Камсаракан в с. Талин. Крупные княжеские дома Арагацотна не только играли важнейшие роли в политической жизни, но и создавали памятники культуры, прежде всего церкви и другие сооружения.

Ключевые слова: *княжеские дома, провинция Арагацотн, церковь св. Сил, Мамиконяны, церковь св. Католик*

ASHOT MANUCHARYAN – The Princely Homes in Aragatsotn in IV-VII cc. – Aragatsotn was the central region in Ayrarat province. During the Arshakuni period (52/66-428) the Aragatsotn, as well as the other regions in Ayrarat province were con-

⁶¹ Տե՛ս **Ալ. Մանուչարյան**, Քննություն Հայաստանի IX-XI դարերի շինարարական վկայագրերի, էջ 56:

⁶² Տե՛ս «Հայ ժողովրդի պատմության քրեստոմատիա», էջ 25:

sidered to be the possessions of the Armenian Kings and only the King and the Prince had the right to live in the territories. But that tradition was broken by the Arshakunis themselves and in the first half of the IV c. they started to donate possessions to the princely homes, such as **the Mamikonyans** and **the Amatunies**, for their military services. Later, in the middle of the IV c. **the Gnuni** princely dynasty got established in Mastara. Later the Amatunies got established in Oshakan. During the of Arab invasions and reign in the middle of the VII c. the Big Prince **Grigor Mamikonyan** (661-685) got established in the village of Arutch. Then **Nerseh Kamsarakan** (689-693) got established in Talin, Aragatsotn.

The princely families played an important role not only in the inner and outer policy of the country, but also managed to create cultural values that we have possessed in the form of churches and other structures.

Key words: *Princely Homes, Aragatsotn Province, St. Zoravor Church, the Mamikonyans, St. Katoghike Church*