

«ԽՈՍՏՈՎԱՆՈՒԹԻՒՆ ԱՆՏԻՌԱՅ» ԳՐՎԱԾՔԻ ՀԵՂԻՆԱԿԻ ՀԱՐՑԻ ՇՈՒՐԶ

ԳԱՌՆԻԿ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

«Կանոնագիրք Յայոց»-ում տեղ է գտել դավանաբական բնույթի մի բնագիր¹, որը որոշ տարրերություններով պահպանվել է նաև այլ ձեռագրերում և վերագրվել տարբեր անձանց: Այսպես, «Գիրք թղթոց» դավանաբանական ժողովածուում այն հայտնի է Արդիշո Եպիսկոպոսին վերագրված թղթերի շարքում՝ երկու թղթի տեսքով². «Կնիք հաւատոյ» ժողովածուում այն պահպանվել է անանուն, ընդ որում՝ բնագիրը վերջից թերի է³, իսկ Երուսաղեմում պահպանվել է անանուն, ընդ որում՝ բնագիրը վերջից թերի է⁴:

«Կանոնագիրք Յայոց»-ի Ա խմբի ձեռագրերում վերոնշյալ բնագիրը տեղ է գտել L4 (կանոնախմբերի ընդհանուր ցանկում՝ «Կանոնք Անտիռքայ Երկրորդ» վերնագրով), իսկ Բ խմբի ձեռագրերում՝ Ի4 համարի տակ⁵: Պարզեցինք, որ սույն բնագիրը տեղ է գտել ևս 3 ձեռագրում՝ ՄՄ Հմ⁶ 571 (թ. 135թ-140թ՝ «Ի քաղաքն Անտիռք», որ եղև մասնական ժողովն, որք ժողովեալ ին L4 Եպիսկոպոսք, նոցա դաւանութիւնն, նոյնական և նզովքն ի վերայ հերետիկոսաց, որք են այսոքիկ. Առաջինն՝ Արիոս, ք. Մակեդոն, գ. Պողոս Սամոսատցին, դ. Մանիքեցիք, ե. զՄարկիոն, գ. զԲարդուծան, է. զԵւտիքս, ը. Փլարիանոս, թ. զԱպոռինար, ժ. զԱեղծն Նեստոր, ժա. զԹեոդորոս, ժթ. զԴիոդորոս, ժգ. զԻբիա և զԱկակ և զԲարա ի Մծրնա և զայլ ևս, կանոնն նոցա և զՏօմարն Լևոնի և զՍևրիանոս»), Հմ⁷ 573 (թ. 220թ-222ա՝ «Խոստովանութիւն սուրբ ժողովոյն սրբոց հայրապետաց»), Հմ⁸ 1983 (թ. 172թ-173թ՝ «Խոստովանութիւն ժողովոյն Անտիռքայ») ձեռագրերում, ոռոնք բոլորն էլ ժողովածուներ են⁹: Սրանցից հնագույնը Հմ⁹ 573 ձեռագիրն է, որ թվագրվում է XV դարով, Հմ¹⁰ 571 ձեռագիրն ընդօրինակվել է XVII դարում, իսկ Հմ¹¹ 1983-ը՝ 1687 և 1712 թվականներին: Այդ բնագրերի մեր ուսումնասիրությունից կարելի է ենթադրել, որ ամենայն հավանականու-

¹ Տես «Կանոնագիրք Յայոց», հատ. Բ, աշխատասիրությանք՝ Վ. Յակոբյանի, Եր., 1971, էջ 65-72:

² Տես «Գիրք թղթոց», «Մատենագրութիւն նախնեաց», Թիֆլիս, 1901, էջ 66-67, 68-69 (այսուհետ՝ «Գիրք թղթոց», 1901):

³ Տես «Կնիք հաւատոյ ընդիմանուլ սուրբ Եկեղեցւոյ», հրատարակութիւն Կարապետ Եպիսկոպոսի, Ս. Էջմիածին, 1914, էջ 369-371 (այսուհետ՝ «Կնիք հաւատոյ»):

⁴ Տես «Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց», հատ. Բ, կազմեց Նորայր Եպս. Պողարեան, Երուսաղեմ, 1953, էջ 32-33:

⁵ Տես «Կանոնագիրք Յայոց», հատ. Բ, էջ VIII-IX:

⁶ Ձեռագրերի ընդարձակ նկարագրությունը տես «Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մատենադարանի», հատ. Բ, կազմեցին Օ. Եգանեան, Ա. Զեյթունեան, Փ. Անքարեան, Ա. Թեօվկերեան, խմբագրութեամբ՝ Ա. Մնացականեանի, Օ. Եղանեանի, Ա. Զէյրունեանի, ցանկերը՝ Վ. Ղերիկեանի, Եր., 2004, սն. 1313, 1327, «Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մատենադարանի», հատ. Զ, խմբագրութեամբ՝ Գ. Տէր-Վարդանեանի, Եր., 2012, սն. 840:

թյանք դրանք վերոնշյալ ժողովածուներինեն անցել կանոնագրքից: Սակայն, բացի որոշ ոչ էական տարընթերցումներից, կանոնագրքում պահպանված տեքստի նկատմամբ դրանք ունեն կառուցվածքային և այլ տարբերություններ: Այսպես, Հմ^ր 571 ձեռագրում Աբդիշոյի 2 թղթերին համապատասխանող 2 հատվածներն էլ բաժանված են ավելի փոքր հատվածների (ա-ժք., ա-է.), իսկ վերջում հիշվող երեսուներեք եպիսկոպոսների ցանկից բացակայում են Մովսեսի և Պատակիոսի անունները (թեև բնագիրը կանոնագրքի նմանությամբ ավարտվում է «ԼՂ եպիսկոպոսք» բառերով)⁷: Ի տարբերություն կանոնագրքի ձեռագրերի մեծ մասի՝ այս ժողովածուում Պողոս Սամոսացու և Փլարիանոս եպիսկոպոսի նզովքների միջև պահպանվել է նաև Մանիի, Սարկիոնի, Բարդածանի ու Եվտիքեսի նզովքը⁸:

Հմ^ր 573 ձեռագրում ևս բնագիրը հիմնականում նույնական է կանոնագրքի բնագրին, թեև հետաքրքրական է, որ վերնագրում հիշվող ժողովի հատվածում բացակայում է վայրի՝ Անտիոքի հիշատակությունը: Այս ձեռագրում համարակալված է միայն առաջին հատվածը (նզովքները՝ աժք.), բացակայում է վերջին հատվածը, որտեղ հիշատակվում են Անտիոքի ժողովը և եպիսկոպոսների անունները: Այստեղ, սակայն, Ապոլինարի նզովքին (ե.) հաջորդում է Եվտիքեսի բավականին երկարաշունչ նզովքը (զ. 22,5 տող), որից հետո նզովքում են Մանին, Սարկիոնը և Բարդածանը (է.), իսկ անենավերջում Սևերոսից հետո, նզովքում է նաև Սարել Լիբիացին (ժք.)⁹. մյուս բոլոր ձեռագրերում Եվտիքեսի այս երկար նզովքը, նաև Սարելի նզովքը չկան¹⁰:

Իսկ Հմ^ր 1983 ձեռագրի «Խոստովանութիւն ժողովոյն Անտիոքայ»-ում, որ համընկնում է միայն Աբդիշոյի առաջին նամակին, բացակայում են համարակալումները: Բնագրի ընթերցումներն ավելի նման են կանոնագրքի տարբերակին, որոշ տեղերում կան կրճատումներ (ինչպես, օրինակ, Թեոդորոսի [Մոպսուեստացու], Դիոդորոսի [Տարսոնացու] և մյուսների նզովքներին վերաբերող հատվածում թ. 173ա): Եվտիքեսի նզովքը դրված է Լևոնի «Տոմար»-ի նզովքից հետո, իսկ անունն աղավաղված է. «Նզովեմք և զ[ԵՒ]տիքայն և զիամախոհն նորին որ ասաց մի բնութիւն Թրիստոսի շփոթեալ և մարմինն առ աչօք առանց Կուսինն»¹¹: Սրան հաջորդում է Սևերոսի նզովքը, իսկ Մանիին, Սարկիոնին, Բարդածանին նզովող հատվածը բացակայում է:

Հավանական ենք համարում քննվող բնագրի առկայությունը հայերեն այլ ձեռագրերուն ևս, մասնավորապես Մաշտոցի անվան Մատենա-

⁷ Տես ՍՍ ձեռ. Հմ^ր 571, թ. 140թ: Քետաքրքրական է, որ այդ նույն եպիսկոպոսների անունները բացակայում են նաև ՍՍ Հմ^ր 3148 ձեռագիր «Կանոնագրքում», որն ընդօրինակվել է հավանաբար XII դարում (տես «Կանոնագիրը Հայոց», հատ. Բ, էջ 72, «Կանոնագիրը Հայոց», հատ. Ա, աշխատահրությամբ՝ Վ. Զակորյանի, Եր., 1964, էջ LXVII):

⁸ Տես ՍՍ ձեռ. Հմ^ր 571, թ. 136թ:

⁹ «Եւ առաւել նզովեմք զՍարել Լիբեացի, որ ըստ բնութեան միութեան զԳ. իս անձնաւորութիւնն ի մի հաւաքեալ, մի անձն և մի բնութիւնն ասաց զՍուրբ Երրորդութիւնն» (ՍՍ ձեռ. Հմ^ր 571, թ. 221թ):

¹⁰ «Գիրք թրոց»-ում Կոմիտաս կաթողիկոսի անվամբ հասած «Վասն հաւատոյ» բնագրում ևս նզովքում են բազմարիվ հերձվածողներ, այդ թվում՝ Սարելը: Ահա այդ հատվածը, «Նզովեցին և զՍարելիս Լիւրացի որ զուրբը Երրորդութիւնն մի դեմ խոստովանի, և ոչ երիս անձինս կատարեալս» («Գիրք թրոց», 1901, էջ 215): Կարծում ենք, որ հավելումը Հմ^ր 573 ձեռագրին կարող էր կատարված լինել մեկ այլ բնագրից:

¹¹ ՍՍ ձեռ. Հմ^ր 1983, թ. 173ա:

դարանում պահվողների թվում, բայց դրա մասին վերջնականապես կարելի կլինի խոսել հայերեն ձեռագրերի «Մայր ցուցակի» բոլոր հատորների հրատարակությունից հետո միայն (առայժմ հրատարակվել է 7 հատոր, մինչև ձեռ. Հմ^բ 2400-ը):

Յամեմատելով «Կանոնագրքի», «Գիրք թղթոցի», «Կնիք հաւատոյի» և երուսաղեմյան ճառընտիրի տարբերակները՝ Վ. Յակոբյանը ենթադրում է, որ բնագիրը «Կնիք հաւատոյ»-ից է անցել Կանոնագրքին¹²: Ապա հավելում է. «Իսկ թե այս նույն բնագիրը ինչպես է հանդես եկել այլ հեղինակների՝ Արդիշո Եափսկոպոսի, Արուահամ կաթողիկոսի անուններով, դժվարանում ենք որևէ բան ասել: Յենց այն հանգամանքը, որ այս բնագիրը տարբեր տեղերում հանդես է եկել տարբեր անուններով, իսկ «Կնիք հաւատոյ» ժողովածուում անանուն է, ցույց է տալիս, որ այն կեղծ է, թեև կարող է խոր հնություն ունենալ»¹³: Նորայր Եպս. Պողարյանը «Գիրք թղթոց»-ի երկրորդ հրատարակության ծանոթագրություններում վավերական է համարել Յայոց Ներսես կաթողիկոսին ուղղված չորս թղթերը, որոնք մեզ են հասել Արդիշո Եափսկոպոսի անունով, թեև հավելյալ բացատրություններ չի տվել¹⁴: Միաժամանակ «Գիրք թղթոց»-ին իր կողմից ավելացրած բնագրերի մեջ ներառել է նաև երուսաղեմում պահվող նույն ճառընտիրից «Տեառն Աբրահամու Յայոց Կաթողիկոսի Խոստովանութիւն (ՉԳ.)» բնագիրը¹⁵.

«Կանոնագիրը Յայոց»-ի Բ հատորում և «Գիրք թղթոց»-ում մեզ հասած բնագրերի տարբերակներում առկա են տարընթերցումներ. հերձվածողներին վերաբերող նզովքների հատվածում Կանոնագրքի բնագրում բացակայում են ոմանց անունները, որոնք առկա են «Գիրք թղթոց»-ում¹⁶: Իսկ «Գիրք թղթոց»-ը և «Կնիք հաւատոյ»-ն համեմատելով՝ կրկին կարելի է նախապատվությունը (հնության իմաստով) տալ «Գիրք թղթոց»-ում պահպանված բնագրին: Այսպես, «Կնիք հաւատոյ»-ի նզովվածների շարքում բացակայում է Եվտիքեսի անունը¹⁷, իսկ Սևերոսի (Անտիոքացու) անունը դարձել է «զերերիսու»¹⁸: Յամեմատության մեջ դիտարկենք նաև երուսաղեմյան ճառընտիրում պահպանված նույն բնագրի տարբերակը՝ իրու Աբրահամ կաթողիկոսի «Խոստովանութիւն», որը Վ. Յակոբյանը իրավացիորեն մյուս տարբերակների համեմատությամբ ավելի հարազատ է համարում Արդիշո Եափսկոպոսի առաջին թղթին: Զուգահեռաբար դիտարկենք մի հատված այդ բնագրերից:

1. «Նզովենք և զԱպաւղինար որ ասաց թէ մարմին եառ ի կուսէն, և հոգի և շունչ և միտս ոչ առ»¹⁹:

2. «Նզովենք զԱպաւղինարիս, որ ասաց՝ թէ մարմին առ Ած ի սր. կու-

¹² Տե՛ս «Կանոնագիրը Յայոց», հատ. Բ, էջ XLVII-XLVIII:

¹³ Նույն տեղում, էջ XLVIII:

¹⁴ Տե՛ս «Գիրք թղթոց», երկրորդ հրատարակութիւն, Երուսաղէմ, 1994, էջ 671 (այսուհետ՝ «Գիրք թղթոց», 1994):

¹⁵ Տե՛ս նույն տեղը, էջ է, 673, բնագիրը էջ 397-399:

¹⁶ Կանոնագրքերից միայն ՍՍ Հմ^բ 778 ձեռագիրն ունի բոլոր անունները, մի փոքր հավելյալ մասով, իսկ ՍՍ Հմ^բ 6496 ձեռագրում, բայց Բարդեածանի անունից, առկա են մյուս անունները (տե՛ս «Կանոնագիրը Յայոց», հատ. Բ, էջ 66, հմնտ. «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 66):

¹⁷ Տե՛ս «Կնիք հաւատոյ», էջ 370, հմնտ. «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 66:

¹⁸ Տե՛ս «Կնիք հաւատոյ», էջ 370: «Գիրք թղթոց»-ն ունի «զԱպաւղու» ընթերցումը (տե՛ս «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 67):

¹⁹ «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 67:

սէն, և հոգի և շունչ և միտս ոչ առ»²⁰:

3. «Նզովենք և զԱպօղինարէս, որ ասաց, եթէ մարմին առ ի Կուսէն, և շունչ և միտս ոչ առ»²¹:

4. «Նզովենք եւ զԱպաւղինար, որ ասաց թէ «Մարմին ար ի Սուլր Կուսէն, եւ միտս եւ շունչ ոչ առ»²²:

Համեմատությունը հաստատում է, որ «Գիրք թղթոց»-ի տարբերակին ավելի մոտ է ճառընտիրում տեղ գտածը, իսկ «Կնիք հաւատոյ»-ում պահպանվածը ավելի հարազատ է Կանոնագրքում գետեղվածին: Պետք է նշել սակայն, որ Կանոնագրքում նզովվում է նաև Փլարիանոս եպիսկոպոսը, մինչդեռ այդ հատվածը բացակայում է սույն բնագրի մյուս 3 տարբերակներում. «Նզովենք եւ զՓլարիանոս եպիսկոպոս որ ասաց թէ «Որպէս նմանութեամբ եւ ստուերաւը երեւեցաւ Որդին Աստուծոյ յաշխարհս եւ ոչ առ ստուգապէս մարմին եւ շունչ ի Սուլր Կուսէն»²³:

Մեկ այլ հատված՝ «Գիրք թղթոց»-ի և ճառընտիրի տարբերակների համեմատությամբ.

1. «Առաւել նզովենք զպեղծն Նեստոր որ հայիոյեաց և ասաց եթէ Մարիամ ոչ ծնաւ զԱստուած, բայց զմարդ արարած, որպէս զմի ոք ի մարգարիցն. և այսու մեծ էր քան զմարդարէսն, զի տաճար եղև քանին աստուծոյ»²⁴:

2. «Նզովենք եւ զամպարիշտն Նեստոր, որ հայիոյեաց եւ ասաց թէ Մարիամ չէ Աստուածածին. այլ մարդ արարեալ եւ ստեղծեալ, եւ հասանելի եւ ապականացու ծնաւ»²⁵:

Սա ցույց է տալիս, որ ճառընտիրում պահպանվածը, թեև ամենամոտն է «Գիրք թղթոց»-ի տարբերակին, այնուամենայնիվ, խմբագրված է:

Այսպիսով, կարծում ենք, որ «Գիրք թղթոց»-ից բնագիրը երկու ուղղությամբ է զարգացել. անցել է ճառընտիր(ներ)ին՝ պահպանվելով երկու թղթերի տեսքով (ինչպես «Գիրք թղթոց»-ում է) և մտել «Կնիք հաւատոյ»-ի մեջ՝ իբրև արդեն մեկ բնագիր, իսկ վերջինից էլ՝ «Կանոնագիրք Յայոց», որտեղ բնագիրը ձևվել է իբրև ժողովական թուղթ, իսկ վերջում ավելացվել են եպիսկոպոսների անունները²⁶. Այն, որ բնագիրը միանշանակորեն

²⁰ «Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց», հատ. Բ, էջ 32:

²¹ «Կնիք հաւատոյ», էջ 370:

²² «Կանոնագիրք Յայոց», հատ. Բ, էջ 67:

²³ Նույն տեղում, էջ 66: Նշենք, որ, բացի ՍՍ Հմր 778 և ՍՍ Հմր 659 ձեռագրերից, մյուսները չեն պահել Փլարիանոսի նզովքին ճախորդող հատվածը, որտեղ նզովվում են Սահման, Մարիկինը, Բարդածանը և Եվտիքեսը, ՍՍ Հմր 6496 ձեռագիրը «փլարիանոս եպիսկոպոս»-ի փոխարեն ունի «զմանի և զմարկին և զևտիքն», իսկ ՍՍ Հմր 10137 ձեռագրում, ինչպես Վ. Յակոբյանը նշում, ուրիշ ձեռքով շնչված է «զփլարիանոս» անունը և ավելացված «զչարաժողովն իդուկը նահատակեաց զսուրբն փլարիանոս» (նույն տեղում): Այս տարընթեցումները, սակայն, թոյլ չեն տալիս վերջանականորեն պատասխանեն, թե արդյոք Կանոնագրքում սկզբնաակն եղել է Փլարիանոսի նզովը, թե հետագայում է անցել Կանոնագրքերի որոշ ձեռագրերի ուրիշ տեղից:

²⁴ «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 67:

²⁵ «Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց», հատ. Բ, էջ 32:

²⁶ Բնագրի՝ «Կանոնագիրք Յայոց»-ում տեղ գտած տարբերակում կամ 33 եպիսկոպոսների անուններ, իսկ բնագիրն ավարտվում է այսպես. «...յիշխանութենն Յովստաց Ասորոց, ի Փիւնիկեցոց, ի նախնեաց յԱրաբացոց, ի Սիջագետաց, ի Կիւլիկեցոց, ի Սոլուացոց: Լ՛ եպիսկոպոսը» («Կանոնագիրք Յայոց», հատ. Բ, էջ 72): Առաջինը Եվսեբիոս անունն է հիշվում (ի դեպ, այդ անունը վկայված է նաև Անտիոքի 341 թ. ժողովի կանոններում): Նշենք, որ միայն ՍՍ Հմր 859 ձեռագրում չի պահպանվել ցանկը (դրա բնագիրը քաղված է Կանոնագրքից), իսկ Բ խմբի ձեռագրերի մեջ մասում, ինչ-

սկզբնապես բաժանված է եղել երկու մասի, երևում է Կանոնագրքում նրա կառուցվածքից, համարակալված են Արդիշո Եպիսկոպոսի նամակի պարբերությունները²⁷, իսկ ՄՄ Հմ^ր 659 ձեռագրում, որտեղ բնագիրը տեղ է գտել «Յանկ նզովելոյ զԱրիս և զայլ հերձուած» (ընդհանուր ցանկում՝ «ԺԶ. Յանկ նզովից Արիսի»՝ թ. 1թ) խորագրի ներքո, Արդիշոյի երկրորդ նամակից առաջ նույնիսկ բովանդակային ցանկ կա²⁸:

Բնագրում տեղ գտած դավանաբանական խնդիրներից ելնելով (տարբեր հերձվածողների, այդ թվում՝ Նեստորի և Սևերոս Անտիոքացու, ինչպես նաև Թաղկեդոնի ժողովի ու Լևոնի «Տոմարի») այն կարելի էր վերագրել և Արդիշո ասորի Եպիսկոպոսին, ով մեծ դերակատարում է ունեցել VI դ. կեսերին հայ-ասորական Եկեղեցական հարաբերություններում գրելով նաև դավանաբանական թոթեր, և Արրահամ Աղքարամնեցի (607-613) կաթողիկոսին, ով պայքարել է քաղկեդոնականության և Յայոց Եկեղեցուց Վրաց Եկեղեցու բաժանման դեմ: Նշենք, որ բնագրի ստեղծման վերին սահման պետք է համարել Ը դարի առաջին կեսը, քանզի նզովված չէ Յուլիանոս Յալիկառացին, ով դատապարտվում է Մանազկերտի 726 թ. ժողովից սկսած²⁹: Ն. Ակինյանը գրում է, որ բացի Գանգրայի ժողովի կանոններից, «Վրամեսի (Քերթող - Գ. Յ.) ծանօթ եղած է նաև Արդիշոյի մուծած «Խոստովանութիւնն ժողովոյն Անտիոքայ»»³⁰. Սրանով մի կողմից տեղեկանում ենք, որ Ն. Ակինյանը այս բնագիրը վերագրում է Արդիշո Եպիսկոպոսին (թեև առանց իիմնավորելու), մյուս կողմից նրա ստեղծման վերին սահմանն իջնում է մինչև Է դարի սկզբը հաստատելով Արրահամ կաթողիկոսի հեղինակության քիչ հավանական լինելը: Բացի այդ, «Գիրք թղթոց»-ում ասորիների Արդիշո Եպիսկոպոսի անունով տեղ գտած մյուս 2 թղթերի³¹ հետ համեմատությունը, ինչպես նաև նշված երկու բնագրերի տեղը «Գիրք թղթոց»-ում հուշում են, որ ամենայն հավանականությամբ թղթերի հեղինակն ուղղափառ ասորիների Արդիշո Եպիսկոպոսն է: Սրանով կարելի է բացատրել նաև այն հանգամանքը, որ թղթերը հետագայում ձևվել են իրեն հենց Անտիոքում տեղի ունեցած ինչ-որ մի ժողովի որոշումների անփոփում: «Խոստովանութիւն ժողովոյն Անտիոքայ» բնագիրը Յովիաննես Օծնեցի կաթողիկոսի (717-728) կողմից խմբագրված «Կանոնագիրը Յայոց» ժողովածուի մաս չի կազմել: Այն «Կանոնագիրը Յայոց» է ներմուծվել Ը դարի վերջերից թ դ. կեսերն ընկած ժամանակահատվածում նախքան Անանիա Մոկացի (946-965) կաթողիկոսի թղթերը, քանի որ երկրորդ Նիկիական կանոնները, որ հիշատակվում են Անանիա Մոկացու թղթերում³²,

պես նաև ՄՄ Հմ^ր 659 ձեռագրում չեն պահպանվել վերջին՝ «ԼԴ Եպիսկոպոսք» բառերը (տես «Կանոնագիրը Յայոց», հատ. Բ, էջ 72, 329-330):

²⁷ Տես «Կանոնագիրը Յայոց», հատ. Բ, էջ 69-71:

²⁸ Տես ՄՄ ձեռ. Հմ^ր 659, թ. 206ա, ցանկը հրատարակել է Վ. Յակոբյանը (տես «Կանոնագիրը Յայոց», հատ. Բ, էջ 329):

²⁹ Տես Ե. Վրդ. Տեր-Մինասեանց, Յայոց յարաբերութիւնները ասորուց Եկեղեցիների հետ, Ս. Էջմիածին, 1908, էջ 227:

³⁰ Յ. Ն. Ակինեան, Վրամես վարդապետ Քերթող եւ իւր երկասիրութիւնները, «Յանդէս ամսօրեայ», 1910, Փետրուար, էջ 42: Ն. Ակինյանը Վրամես Քերթողին է վերագրում «Պատճառը Ղ. ժողովոյն երկարնակացն, Սովուսի Վրաց ուղղափառ Եպիսկոպոսի» երկը (տես «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 119-127):

³¹ «Գիրք թղթոց», 1901, էջ 59-61, 62-65:

³² Տես Գ. Տեր-Մկրտչյան, Յայագիտական ուսումնասիրություններ, գիրք Բ, աշխա-

«Կանոնագիրք Հայոց»-ի Ա խմբի ձեռագրերում տեղ են գտել ԼՂ համարի տակ, իսկ «Խոստովանութիւն ժողովոյն Անտիոքայ»-ն դրանցից առաջ է՝ ԼԳ համարի ներքը³³:

Այսպիսով, տարբեր ձեռագիր ժողովածուներում պահպանված և հիմնականում «Խոստովանութիւն Անտիոքայ» խորագրով կենցաղավարած բնագիր ուսումնասիրությունը հաստատում է, որ այն ամենայն հավանականությամբ Վերագրելի է ասորիների Արդիշո Եպիսկոպոսին, իսկ դրա նախնական տեսքը ամենաաղարտ ձևով պետք է որ պահպանված լինի «Գիրք Թղթոց» դավանարանական ժողովածուում:

Բանալի բառեր – ձեռագիր, դավանարանական ժողովածու, «Կանոնագիրք Հայոց», «Գիրք Թղթոց», «Կմիր հաւատոյ»

ГАРНИК АРУТЮНЯН – *Об авторе сочинения “Антиохийские исповедания”.* – В статье проанализирован рукописный текст, известный как “Антиохийские исповедания” и дошедший до нас в разных версиях (“Книга посланий”, “Печать веры”, “Армянская книга канонов”). В разное время его приписывали разным авторам. Изучение нескольких версий текста позволяет утверждать, что изначально он состоял из двух писем, которые, по всей вероятности, вошли в эпистолярный сборник догматического характера “Книга посланий”, а позднее были включены в другие сборники. Дальнейший источниковедческий анализ выявил, что эти письма принадлежат перу Абдишо, авторитетного епископа ортодоксальных сирийцев, сыгравшего важную роль в армяно-сирийских церковных отношениях середины VI в.

Ключевые слова: рукопись, сборник догматического характера, “Армянская книга канонов”, “Книга посланий”, “Печать веры”

GARNIK HARUTYUNYAN – *About the Author of the Vernacular Text “Confession of Antioch”.* – The article provides a striking instance about the vernacular text *Confession of the Antiochene Council* which has come down to our days through different collections (*Book of Letters (Epistles)*, *Seal of Faith*, *Armenian Canon Book*, *Homily*, *Misselenies*) ascribed to different authors. The study of the original work in the above-mentioned collections divulges that it was initially composed of two parts: epistles recorded apparently in the *Book of Letters* which, in its turn, has come to be the providing source of dissemination for other manuscripts.

The source study gives an insight on the kinds of issues that concerns Abdisho bishop of orthodox Assyrians who appeared to be the author of the mentioned work and played a significant role in the relationships of Armenian and Assyrian Churches and enjoyed a good reputation in the midst of the 6th century.

Key words – manuscript, epistolary collection, Armenian Canon Book, Book of Letters, Seal of Faith

տասիրությամբ՝ պրոֆ. Պ. Գ. Հակոբյանի, Մայր Աթոռ Սուլթ Էջմիածին, 1998, էջ 137-138:
³³Տես «Կանոնագիրք Հայոց», հատ. Բ, էջ IX: