

Վարդան Սախկալյան

ՀՀ ԳԱԱ փիլիսոփայության, սոցիոլոգիայի
և իրավունքի ինստիտուտի ասպիրանտ

ԻՐԱՎՈՒՔԻ ԷԱԿԱՆ ՀԱՏԿԱՆԻԾՆԵՐԸ

Հողմածում հեղինակը հանգամանորեն վերլուծության է ենթարկել իրավունքի՝ որպես սոցիալական նորմատիվ կարգավորիչի հիմնատարի էական բնութագրիչները, բացահայտել է դրանց բովանդակային առանձնահատկությունները:

Հիմնարարեր-իրավունք, իրավունքի էություն, իրավունքի հատկանիշ, նորմատիվություն, որոշակի-ություն, իշխանական բնույթ, համապարտադրականություն:

Իրավունքի սոցիալական նշանակության հասկացության և էության բացահայտումը անհնար է, քանի դեռ չի բացահայտվել նրա էական, հիմնային և ելակետային հատկանիշները, որոնց շնորհիվ այն տարրերվում է վյուս նորմատիվ կարգավորիչներից:

Իրավունքի նման առավել էական հատկանիշներին դասվում են 1) պետական-կամային բնույթը, 2) նորմատիվությունը, 3) իշխանական բնույթը, 4) ձևական որոշակիությունը: Իր հերթին իրավունքի հասկացության գլխավոր բաղադրիչներ ներկայացնող այդ հատկանիշներից յուրաքանչյուրի բովանդակությունը տարրերակություն է համալիր, բազմամակարդակ բնույթով, բարդ կառուցվածքով, ինչը ձևավորվում է իրավունքի տվյալ հիմնական հատկանիշը բացահայտող և կոնկրետացնող միշտաքաղաքական գծերից և հատկություններից:

Իրավունքի պետական-կամային բնույթը կայանում է նրանում, որ իրավունքը արտահայտում է հասարակության պետական կամքը, որը պայմանավորված է վերջինիս տնտեսական, մշակութային, ազգային, կրոնական, ժողովրդագրական և այլ պայմաններով:

Իրավունքը անիմաստ է մարդկանց գիտակցաված, կամային գործունեությունից դուրս: Իրավունքը միշտ հանդիսանում է կամք, սակայն ցանկացած կամք իրավունք չէ: Այսպես իրավունք չի հանդիսանում առանձին անհատի, այս կամ այն սոցիալական խմբերի, շերտերի, դասերի կամքը: Ինքնին իրավունք չի դառնում նաև քաղաքական կուսակցությունների և հասարակական միավորումների փաստաթրերում արտահայտված կամքը:

Իրավունքի գիտակցական-կամային բնույթն արտահայտվում է նրանում, որ այն մարդկային գիտակցության միջոցով արտացոլում է այդ պահանջմունքները և շահերը, հասարակական օրինաշափությունները: Այդպիսով, իրավունքը գիտակցաված նորմերի ամբողջություն է: Իրավունքը նաև մարդկանց կամքի դրսւորումն է, քանի որ դրանում

սահմանվում է նրանց ապագա վարքագիծը, իրավունքի միջոցով կենսագործվում են սուր-յեկտիվ շահերը, պահանջմունքները, նպատակները:

Իրավունքը հասարակության պետական կամքն է². ոչ թե կառավարող դասի, այլ հատկապես՝ հասարակության: Պետական կամքի նորմատիվային հասկացության նման մեկնաբանությունում նորը բխում է համամարդկային տեսանկյունից և իրավունքի ինացության անհրաժեշտության ընդունումից, դրա հասկացության բացահայտումից, վերջինի միաժամանակ և ընդհանուր սոցիալական, և դասային հիմքերի համակցման հաշվառմամբ:

Իրականում, պետությունով «անցնում», կամ որ նույն բանն է, «օրենքի կարգավիճակ է ստանում», պետական, բոլոր մարդկանց համար պարտադիր է դառնում ոչ միայն իշխանական դասի, այլ նաև տվյալ հասարակության դասերի, շերտերի և այլ սոցիալական ձևավորումների շահերը և հավակնությունները արտահայտող կամքը: Զգուելով առկա հակասությունների նվազեցման և հաղթահարմանը, տարբեր սոցիալական շերտերի միջև փոխազդանը, պետությունը հաշվի է առնում, շտկում և ընդհանրացնում հասարակության բարդ և հակասական կամքը՝ տալով դրան նոր հատկություններ և համբողիանուր արտահայտում պետական կամային արտահայտման ձևով: Կամքի այլ տարատեսակներից պետական կամքը տարրերվում է նրանով, որ առաջին՝ դրանում կենտրոնացվում են բնակչության տարրեր դասերի և խմբերի տնտեսական, սոցիալական, մշակույթային և այլ հետաքրքրությունները և հավակնությունները, երկրորդ՝ այն, լինելով անկախ առանձին անձանց և միավորումների կամքից պարտադիր է ամբողջ հասարակության համար, երրորդ՝ այն օբյեկտացվում է պետությունից բխող և դրա կողմից պահպանվող ընդիհանուր պարտադիր դրույթներում, վարքագծի կանոններում, որոնք անվանվում են իրավական կամ իրավաբանական նորմեր, հանդիսանում են մարդկանց միջև հարաբերությունների տարատե-

սակ իշխանական-պաշտոնական կարգավորիչ-ներ:

Հատկապես հասարակության նման պետական կամքը, որը մարմնավորված է իրավական նորմերում, հանդիսանում է հենց իրավունքը:

Իրավունքի էությունը և բովանդակությունը սահմանվում է ոչ միայն տվյալ հասարակության տնտեսական կառուցվածքով, այլ նաև քաղաքականությամբ, բարոյականությամբ, իրավագիտակցությամբ, գիտությամբ, մշակույթով, կրոնով և սոցիալական կյանքի բոլոր այլ իրականություններով, որոնք ձեռք են բերվել քաղաքակրթության մակարդակով:

Հատուկ ուշադրության է արժանի այնպիսի համամարդկային գործոնը, որը արդեն մի քանի հարյուրամյակ ունի հզոր ազդեցություն իրավունքի ձևավորման և զարգացման վրա, ինչպես մարդու բնական, ի ծնե անօտարելի իրավունքի վերաբերյալ ուսմունքն է, որը պետք է բնակած լինի տվյալ պետությունում գործող պողիտիկ, պաշտոնական իրավունքի հիմքում: Միայն այս դեպքում, համաձայն բնական-իրավական ուսմունքի (Հ. Գրոհոս, Բ. Սահմանական օրենքի մեջ, Զ. Հորբունյան, Վ. Պոլուտրով, Ֆ. Վոլտեր, Շ. Սահմանական օրենքի մեջ, Շ. Վալենտին և այլ անդամներ), վերջին ընդունվում է մարդկային գիտակցությանը, բնույթին համապատասխանող և այդ իսկ պատճառով՝ մարդասիրական և արդարացի:

Նրանից հետո, երբ բնական-իրավական տեսության կողմից հռչակված օրենքները, որոնք սինթեզում են իրավագիտակցության և բարոյականության սկզբունքների և գաղափարների վերաբերյալ համամարդկային պատկերացումները, առաջին անգամ ստացան պետական կամքի որակով արտահայտում ֆրանսիական հեղափոխության հիասքանչ փաստարդերից մեկում՝ Մարդու և քաղաքացու ազատությունների հռչակագրում (1789թ.), դրանք անցան բարդ և երկար ճանապարհ, որը նշանավորվեց ՍԱԿ-ում Մարդու իրավունքների համընդհանուր հռչակագրի (1948թ.) միջազգային-իրավական ընդունմամբ և անձի իրավունքների և ազատությունների վերաբերյալ միջազգային և ներքետական փաստարդերում դրանց հետագա զարգացմամբ³: Հարցը՝ համապատասխանում կամ չի համապատասխանում այս կամ այն պետության իրավունքը մարդու և քաղաքացու բնածին, հիմնարարական իրավունքների և ազատությունների ընդունման և պաշտպանության գաղափարներին, դարձավ տվյալ պետության և իրավունքի դեմոկրատական կամ ամբողջատիրական բնույթի սահմանման միջազգային ընդունված չափորոշիչ:

Խորհրդային անցյալում երկարատև տանամյակների ընթացքում բնական-իրավական տեսությունը մյուսներին՝ այսպես կոչված «գաղափարական, բուրժուական» ուսմունքներին, զուգահեռ դոգմատիկ դիտարկվում էր որպես պաշտոնական գաղափարախոսության հետ անհամատեղելի: Իրավագիտությունում գերակայում էր բնական և պողիտիկ իրավունքների անհիմն հակադրումը:

Բնական-իրավական տեսության գաղափարների ազդեցությունը ժամանակակից ազգային իրավունքի զարգացման վրա ստացավ պաշտոնական ընդունում և արտահայտում ՀՀ Սահմանադրությունում:

Դրա հետ անմիջականորեն կապված է ազգային իրավունքի բարոյական հիմքների խորացման, ժողովրդավարական հասարակության իրավունքի և բարոյականության մերձեցման, դրանց միջև ծագող հակասությունների հնարավոր հաղթահարման ներկայիս գործընթացը: Համապատասխանաբար նոր պահերից մեկը, որը բնութագրում է իրավունքներին նորմատիվային մոտեցումը, կայանում է իրավունքի բնական դպրոցի գաղափարներից նախկինում գոյություն ունեցող հեռացման լիարժեք հաղթահարման ձգուման մեջ, վերջինս ապահովում է բնական և պողիտիկ իրավունքի միասնությունը տեսությունում և գործնականում:

Այսպիսով, նրանում, որ իրավունքը հասարակության պետական կամքն է իր զարգացման տվյալ փուլում, որը պայմանավորված է իր գոյության տնտեսական, քաղաքական, հոգևոր և այլ պայմաններով, կայանում է իրավունքի համամարդկային և դասակարգային էությունը: Դրա անմիջական արտահայտում հանդիսանում է իրավունքի պետական-կամային բնույթի արտահայտումը: Իրավունքի այդ հատկանիշի վերլուծությունը անքաղաքական կապված է դրա կարևոր այլ հատկանիշի՝ նորմատիվության դիտարկման հետ:

Իրավունքի նորմատիվային բնույթը կայանում է նրանում, որ իրավունքը՝ որպես հասարակության պետական կամք, արտահայտվում է իրական կյանքում տվյալ պետությունում պաշտոնական ընդունվող և գործող իրավաբանական նորմաների համակարգը իրենց նյութական հասկացությունում:

Իրավագիտությունում նորմերի այդ համակարգը ընդունված է անվանել իրավունք օբյեկտիվ իմաստով՝ նկատի ունենալով, որ այն, հանդիսանալով հասարակության պետական կամքը, կախված չէ առանձին անհատների կամքից և հարմարացված չէ որևէ կոնկրետ սուբյեկտի: Դրանով իսկ օբյեկտիվ իրավունքը (նորմերի համակարգը) տարբերվում է իրավունքի սուբյեկտիվային իմաս-

ԱՐԴԱՐԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

տով (սուբյեկտիվ իրավունք) որպես իրավահարաբերության այս կամ այն մասնակցի (սուբյեկտի) իրավունք (ինպարություններ):

Իրավունքի նորմատիվային հատկանիշը հնարավորություն է տալիս բացատրել իրավունքի էության, բովանդակության և ձևի հարաբերակցությունը:

Դա բարդ, տարբեր հեղինակների, այսինքն՝ իրավունքի նորմատիվային հասկացության համախնների կողմից տարբեր կերպ մեկնարանվող հարց է: Հեղինակներից ոմանք միահյուսում են իրավունքի բովանդակությունը դրա էության, մյուսները՝ դրա ձևի հետ:

Այս հարցի ճիշտ լուծում կարելի է գտնել՝ դիտարկելով վերջինիս պետական-կամային և նորմատիվային հատկանիշների տեսանկյունից: Եթե իրավունքի էությունը, այսինքն՝ տվյալ երևույթում գլխավորը, կայունը, օրինաչափը կայանում է նրանում, որ այն հանդիսանում է ամբողջ իրական կյանքով պայմանավորված հասարակության պետական կամքը, ապա դրա բովանդակությունը կազմում է այդ կամքի նորմատիվային արտահայտում՝ պետությունից բխող ընդհանուր պարտադիր դրույթների, վարքագծի կանոնների համակարգ, որոնք իրենցից ներկայացնում են սոցիալական նորմաների առանձահատուկ տարբերակ: Այլ կերպ, քանի իշխանության կողմից ընդհանուր պարտադիր նորմերի իրապարակման կամ սանկցիավորման ուղղով, անհնարին է քվում վերածել հասարակական կամքը օրենքի, արտահայտել այն որպես պետական: Դրանով իսկ իրավունքի բովանդակությունը հսկում է տվյալ հասարակության իրավունքի էությունը այն կազմող իրավական նորմների ամբողջ բազմածնությունում:

Առանձին վերցված նորմը ելակետային կառուցվածքային տարր է, առաջնային բջջային իրավունք:

Իրավունքի նորմերը տարբերվում են այլ սոցիալական նորմերից (սովորություններ, բարոյականության, հասարակական միավորումների նորմաներ և այլն) միայն իրենց բնորոշ առնձնահատկությունների, գծերի շարքով՝ պետության հետ կապ, պետական հարկադրությամբ խախտումներից պաշտպանություն, ընդհանուր պարտադիրություն, պաշտոնական որոշակիություն, ինստիտուցիոնալություն, հասարակական հարաբերությունների պաշտոնական կարգավորիչի որակ:

Պետության հետ իրավունքի նորմերի կապը կայանում է նրանում, որ դրանք, ի տարբերություն այլ սոցիալական նորմերի, իրատարակվում կամ սանկցիավորվում են պետության կողմից և պահ-

պանվում ոչ միայն դաստիարակությամբ և համոզմամբ, որը բնորոշ է նաև այլ սոցիալական նորմերին, այլ նաև, եթե դրա անհրաժեշտ է, հարկադրական իրավական սանկցիայի կիրառությամբ:

Իրավագիտությունում, ինչպես հայտնի է, արդարացի քննադատության է արժանացել անցյալի սխալների որակով, Վիշինսկու անվան հետ կապված, ձևակերպումը, որը հանգեցնում է իրավունքը հարկադրության միջոցներին. դրա բոլոր կիրառությունները «ապահովվում են պետության հարկադրական ուժով»: Նման արտահայտությունները անհաջող, ոչ հստակ են, անընդունելի, քանի որ քաղաքացիների մեծամասնությունը, չնայած երկրում սոցիալ-տնտեսական դժվարություններին և բարդ քրեական իրավիճակին, ինքնակամ և գիտակցաբար համապատասխանեցնում է իր վարքագիծը իրավունքի նորմերին: Սակայն, ի տարբերություն բարոյականության, կորպորատիվ և այլ սոցիալական նորմերի, որոնց կատարման համար հարկադրության միջոցներ են հանդիսանում հասարակական ազդեցության տարբեր միջոցները, իրավունքի հետևում միշտ «կանգնած» է պետական ապարատը, որը իրավական նորմերի խախտման ժամանակ ունակ է հարկադրել դրանց պահպանությանը: Հետևաբար, «ոչ թե պետության հարկադրական ուժով իրավունքի ապահովման», այլ որպես իրավական նորմերի իրականացման, խախտումներից պաշտպանության երաշխիքի պետական հարկադրության հնարավորությունում է կայանում իրավունքի կարևորագույն առանձնահատկություններից մեկը:

Չարադրվածի հետ ուղղակի կապված է իրավունքի այլ կարևորագույն գիծը՝ պարտադիրությունը: Դա պետական ինքնիշխանության հետևանք և արտահայտում է: Իրավական նորմերի բոլոր այլ տարատեսակություններ (բարոյականություն, կորպորատիվություն, կրոնականություն և այլն) պարտադիր են բնակչության այս կամ այն հատվածի համար: Եվ միայն իրավունքը՝ նորմերի համակարգը, պարտադիր է բոլորի համար: Դրանով իսկ իրավունքին հատկացվում է հասարակության ամբողջ իրավական համակարգի օրինականության և իրավակարգի նորմատիվային հիմքերի դերը:

Իրավունքի այլ անբաժանելի գիծը պաշտոնական սահմանվածությունն է, այսինքն նորմերի ճշտություն, հստակություն, ծավալունություն, կայունություն, որին մասնավորապես նպաստում են դրանց այնպիսի ներքին հատկություններ, ինչպես իրավական նորմերի առանձնահատուկ կառուցվածքը և դրանց արտաքին ձևավորման իրավաբա-

նական տեխնիկան:

Իրավունքի առանձնահատող կարևոր հատկություն, որը վերջինիս հաղորդում է պաշտոնական սահմանվածություն, հանդիսանում է վերջինիս ինստիտուցիոնալությունը. այն, ըստ իր նշանակության, կարող է դիտարկվել նաև որպես իրավունքի՝ իր նորմատիվային հատկանիշից բխող ինքնուրույն, տարբերակից առանձնահատկություն, որպես ձևական որոշակիություն:

Իրավունքի որոշակիությունը (ինստիտուցիոնալությունը) բնութագրվում է երկու կողմերով: Առաջինը կայանում է նրանում, որ, ի տարբերություն բարոյականութան, իրավագիտակցության և հասարակական գիտակցման այլ ձևերի, իրավունքը դասվում է կառուցվածքի ինստիտուցիոնալ «հարկին»: Դրա համակարգը (ներքին կառուցվածքը) իրենից ներկայացնում է իրավական հաստատությունների, ինստիտուցոնալ ձևավորումների համախումբ, որի շարքին դասվում են իրավունքի նորմը, իրավական ինստիտուտները, իրավունքի ոլորտները (և ենթալորտները):

Իրավունքի որոշակիության երկրորդ կողմը կայանում է նրանում, որ այն ձևավորող նորմերը իրատարակվում կամ սանկցիավորվում են պետության կողմից խիստ որոշակի ձևերով, օրինական համակարգերում, որոնցից են հանդիսանում տարբեր իրավաբանական աղբյուրները, և ամենից առաջ՝ օրենքները⁶:

Իրավունքի ձևի (աղբյուրի) տակ ընկալվում են հասարակության պետական կամքի արտահայտման որոշակի եղանակները (միջոցները): Զեր ցույց է տալիս, թե ինչպիսիք են իրավունքի արտաքին արտահայտումները, ինչ ձևով է այն առկա և գործում իրական կյանքում: Զեր միջոցով տեղի է ունենում պետական կամքին հասանելի և համընդհանուր բնույթի հաղորդում, այդ կամքի պաշտոնական իրականացում: Զեր միջոցով իրավունքը կարծես ստանում է «կյանքի ուղեգիր», ձեռք բերում իրավաբանական ուժ:

Իրավունքի արտահայտման ձևերի ձևավորված տարատեսակությունների աղբյուրների (իրավունքի աղբյուրներ՝ իրավաբանական իմաստով) շարքին դասվում են իրավական ավանդույթը, դատական նախադեպը, նորմատիվային բովանդակությամբ պայմանագրերը, նորմատիվ ակտը:

Իրավունքի թվարկված նորմերը պետք է դիտարկեն համապատասխան իրավական համակարգում իրավունքի այս կամ այն տեսակի գոյության և զարգացման կոնկրետ պայմանների հաշվարկով:

Ազգային իրավունքի արտահայտման հիմնա-

կան, առավել տարածված ձև հանդիսանում են նորմատիվային-իրավական ակտերը, որոնց շարքում առաջատար տեղը պատկանում է օրենքին:

ՀՀ Սահմանադրությանը համապատասխան օրենքը՝ Ազգային ժողովի կողմից ընդունված նորմատիվ ակտն է, որը իրավաբանական է խիստ որոշակի դեմոկրատական գործընթացի միջոցով՝ առավել կարևոր հասարակական հարաբերությունների կարգավորման համար, և տիրապետում է բարձրագույն իրավաբանական ուժով: Օրենքների և կանոնակարգային նորմատիվային ակտերին գուգահեռ ազգային իրավունքի արտահայտման ձևեր հանդիսանում են նորմատիվային բովանդակությամբ իրավական ավանդույթները, պայմանագրերը և իրավունքի այլ աղբյուրները: Այսպիսով, իրավական նորմը և օրենքը, ինչպես նաև իրավունքի ցանկացած այլ իրավաբանական աղբյուր, հարաբերակցում են միմյանց հետ, որպես իրավունքի բովանդակություն և ձև:

Իրավունքի բովանդակության և ձևի առանձին դիտարկումը տրամաբանորեն բույլատրելի է միայն գիտական արսարակցման կարգով, հետազոտության հարմարավելության նպատակներով: Իրականում դրանք, ինչպես ճիշտ նկատում է Ա.Ֆ. Շերանովը, «միմյանցից զատ գոյություն չունեն. իրավունքի անձև բովանդակությունը նույնքան անհմաստ է, ինչքան դրա՝ բովանդակությունից զուրկ ձևը: Իրավունքի բովանդակությունը առկա է միայն այնքանով, որքանով այն ձևակերպված է. միայն որոշակի ձևի հետ միասնությունում գոյություն ունի տվյալ իրավունքի կոնկրետ բովանդակությունը: Այդ իսկ պատճառով խորապես սխալ կիմեր կարծել, որ իրավունքի ձևը. «հանդիսանում է իրավական բովանդակության պարզագույն թաղանք»: Իրականում իրավունքի ձևը իրավունքի բովանդակության «գոյության ձև» է, «դրա կազմակերպման, դրան որոշակիության, օբյեկտիվության տրման միջոց»⁷: Հատկապես իրավունքի բովանդակության և ձևի միասնությունից բխում է դրա նորմատիվային ընկալումը:

Իհարկե, չի կարելի հաշվի չառնել, որ ցանկացած իրավունք, որը դրս է եկել այս կամ այն պետական գրասենյակից, կամ առավել ևս «դարձված օրենք», համարժեք արտահայտում է հասարակության պետական կամք: Ակնհայտ է, որ իրավունքի համար այդ պարտադիր պահանջին չեն համապատասխանում վարչական նորմատիվային ակտերում (օրինակ՝ կապի, հաղորդակցության ուղիների, քաղաքացիական օդագնացության, մաքսային ծառայությունների, առևտուի և այլ մարմինների) դժբախտաբար հաճախ հանդիպող այնպիսի նորմե-

ԱՐԴԱՐԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

ըր, որոնցում թույլատրվում է քաղաքացիների ազատությունների և իրավունքների, նրանց արժանապատվության, նյութական, բարոյական-մշակույթային հետարքրությունների ուժահարում, գերակայում են եսասիրական, նեղ վարչական շահերը:

Դրա հետ կապված՝ իրավունքի տեսությունում հասունացել է իրավունքին որպես հասարակության պետական կամքին ՀՀ Սահմանադրության հիման վրա օրենքներում, կանոնակարգային նորմատիվային ակտերում և այլ իրավաբանական աղբյուրներում պարունակվող առանձին նորմաների համապատասխանության հստակ գիտական շափորչիշների մշակման անհրաժեշտությունը:

Ինչպես նշում է Վ.Մ. Բարանովը, իրավունքի նորմի արդարացիությունը արտահայտում է «մարդկային առաջընթաց գործունեության զարգացման տեսակը, մակարդակը կամ տարրը արտացոլելու իմացական-գնահատողական կերպարի տեսքով դրա բովանդակության և ձևի պիտանելիության աստիճանը», որը ստուգվում է գործնականով: Դրան ի հակադրություն՝ փիլիսոփայական և հատուկ-իրավաբանական իմաստներով կեղծ հանդիսանում է, ըստ նրա կարծիքի, իրավական նորմը. «օբյեկտիվորեն պարունակում է համազգային, համապետական շահերի կարգավորվող գործունեության առաջընթաց-դրական զարգացում»:

Իրավունքին համապատասխանող հանդիսանում են միայն արդարացի նորմերը: Ինչ վերաբերում է հասարակության պետական կամքին, բնական օրենքներին՝ որպես պողիտիվ իրավունքի բարոյական հիմքերին (բարոյա-էքնիկ սկզբունք-

ներին) չհամապատասխանող նորմերի, որոնք խախտում են քաղաքացիների ազատությունները և իրավունքները, և դրանով կամ որևէ այլ կերպ հակասում ՀՀ Սահմանադրությամբ, ապա դրանք կեղծ նորմեր են, որոնք չպետք է կիրառվեն և օրենքով հաստատված կարգով պետք է ենթարկվեն փոփոխության կամ անվավեր համարվեն:

Անհրաժեշտ է նշել, որ հասարակության պետական կամքին առանձին նորմերի համապատասխանության գնահատման վերը առաջարկած շափորչիշները վերաբերում են միաժամանակ ինչպես իրավունքի բովանդակությանը, այնպես էլ ձևին:

Ծարադրվածից տեսանելի է, որ ազգային իրավունքի բովանդակության և ձևի հստակ տարրերությանը զուգահեռ իրավունքի օրենքի նորմերի նորմատիվային հատկանիշը ընդգծում է դրանց միասնությունը և մեկ կարգայնությունը, մարդու և քաղաքացու իրավունքների և ազատությունների պաշտպանությանը, օրինականությանը և իրվակարգի ամրապնդման, հասարակության և պետության առջև ծառացած խնդիրների լուծման իրավական ապահովածությանը ուղղվածությունը:

¹ Վաղարշյան Արքուր, Պետության և իրավունքի տեսություն -2: Դասախոսություն: Երևան, 2011, էջ 19:

² Տե՛ս Дробышевский С.А. Политическая организация общества и право как явления социальной эволюции. М., 2015, с. 15-16.

³ Սանրամասն տե՛ս Կովալев А.А. Международная защита прав человека. М., 2013, с. 62-146.

⁴ Փարբեր И.Е. О сущности права. Саратов. 1959. С. 45. Иодде О. С., Шаргородовский М.Д. Вопросы теории права. М., 1961, с. 53-54, 56 и др.

⁵ Տե՛ս Захарцев С.И. Некоторые проблемы теории и философии права. М., 2014, с. 45-46.

⁶ Տե՛ս Кудрявцев В. Н. Юридические нормы и фактическое поведение // Сов. государство и право. 1980. № 1. с. 15 и сл., Алексеева С. С. Право - институциональное социальное образование // Вопросы теории государства и права. Саратов.. 1983, с. 7 и сл.

⁷ Տե՛ս Шебанов А. Ф. Форма советского права. М., 1968, с. 24-25.

⁸ Տե՛ս Баранов В.М. Истинность норм советского права. Проблемы теории и практики. Саратов, 1989, с. 231,245.

Вардан Сахкалян
Аспирант института философии,
социологии и права НАН РА

РЕЗЮМЕ

Существенные признаки права

В данной статье автор обстоятельно проанализировал существенные характеристики права как основного элемента социально-нормативного регулятора, определил их содержательные особенности.

Ключевые слова: право, сущность права, признак права, нормативность, определенность, форма правления, общеобязательность.

Vardan Sakhkalyan

PhD Student of the Institute of Philosophy,
Sociology and Law NAS RA

SUMMARY

The Essential features of law

In this article the author has analyzed in detail the essential characteristics of rights, as a fundamental element of social and normative regulator, has defined their substantial features.

Keywords: law, the essence of the law, a sign of law, regulatory, certainty, form of government, the overall obligation.