

Հարգելի՛ ընթերցող,

Արցախի Երիտասարդ Գիտնականների և Մասնագետների Միավորման (ԱԵԳՄՄ) նախագիծ հանդիսացող **Արցախի Էլեկտրոնային Գրադարանի** կայքում տեղադրվում են Արցախի վերաբերյալ գիտավերլուծական, ճանաչողական և գեղարվեստական նյութեր՝ հայերեն, ռուսերեն և անգլերեն լեզուներով: Նյութերը կարող եք ներբեռնել ԱՆՎՃԱՐ:

Էլեկտրոնային գրադարանի նյութերն այլ կայքերում տեղադրելու համար պետք է ստանալ ԱԵԳՄՄ-ի թույլտվությունը և նշել անհրաժեշտ տվյալները:

Շնորհակալություն ենք հայտնում բոլոր հեղինակներին և հրատարակիչներին՝ աշխատանքների էլեկտրոնային տարբերակները կայքում տեղադրելու թույլտվության համար:



Уважаемый читатель!

На сайте **Электронной библиотеки Арцаха**, являющейся проектом **Объединения Молодых Учёных и Специалистов Арцаха (ОМУСА)**, размещаются научно-аналитические, познавательные и художественные материалы об Арцахе на армянском, русском и английском языках. Материалы можете скачать БЕСПЛАТНО.

Для того, чтобы размещать любой материал Электронной библиотеки на другом сайте, вы должны сначала получить разрешение ОМУСА и указать необходимые данные.

Мы благодарим всех авторов и издателей за разрешение размещать электронные версии своих работ на этом сайте.

Dear reader,

The Union of Young Scientists and Specialists of Artsakh (UYSSA) presents its project - **Artsakh E-Library** website, where you can find and download for FREE scientific and research, cognitive and literary materials on Artsakh in Armenian, Russian and English languages.

If re-using any material from our site you have first to get the UYSSA approval and specify the required data.

We thank all the authors and publishers for giving permission to place the electronic versions of their works on this website.

Մեր տվյալները – Наши контакты - Our contacts

Site: <http://artsakhlib.am/>

E-mail: info@artsakhlib.am

Facebook: <https://www.facebook.com/www.artsakhlib.am/>

ВКонтакте: <https://vk.com/artsakhelibrary>

Twitter: <https://twitter.com/ArtsakhELibrary>

ՀԱՄԱԿԱՐԳԱԿԱՆ
ՆԱԿԱՆԱԳՐԱՆԷ ԳՐԱԳԱՐԱՆ

ԳՅԴ ԵՍԿ 07թ

«Ազգ եւ ժառանգություն»
Համահայկական
երիտասարդական
գիտաժողով



Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետություն
Ստեփանակերտ
սեպտեմբեր 26-30, 2006թ.

ՀՀ մշակույթի եւ երիտասարդության հարցերի նախարարություն
ԼՂՀ կրթության, մշակույթի եւ սպորտի նախարարություն
ՀՀ «Երիտասարդական միջոցառումների կազմակերպման
կենտրոն» ՊՈԱԿ
ԼՂՀ մշակույթի եւ երիտասարդության պալատ

«Ազգ եւ ժառանգություն»
համահայկական
երիտասարդական
գիտաժողով

Սեպտեմբեր 26-30 2006 թ.
Ստեփանակերտ

Գիտաժողովը նվիրվում է Լեոնային Ղարաբաղի Հանրապետության
հռչակման 15-ամյակին

Խմբագրական խորհուրդ

Ս. Խանյան - քանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր,
գիտության վաստակավոր գործիչ

Վ. Բալայան- պատմական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ

Ա. Մխիթարյան – հոգեբանական գիտությունների թեկնածու, պրոֆեսոր

Շ. Ասրյան- տնտեսագիտության ամբիոնի դասախոս

Լ. Բեգլարյան- տնտեսագիտության ամբիոնի դասախոս

Գրքում զետեղված են սեպտեմբերի 26-30-ը տեղի ունեցած
Համահայկական երիտասարդական գիտաժողովի զեկուցումները

*Սաքենիկ Հարությունյան
«Սյունյաց արժիվներ» ԵՂԿ*

Ազգային գաղափարների և արժեքների ամրագրում. հայրենասիրական դաստիարակությունը բանակում և երիտասարդության շրջանում:

Հայոց Հայրենիքը պատմաէթնիկական հասկացություն է, որը ձևավորվել է դարերի ընթացքում և իր մեջ ընդգրկում է հայ էթնոսի ամբողջական պատմական ավրելատարածքը: Հայոց Հայրենիքը շնորհիվ հայկական մշակույթի ունի հայկական դիմագիծ, որի գոյությունը հավերժական է: Հայ ժողովուրդը, եթե կամենում է գոյատևել, հզորանալ, պարտավոր է Ազգի, Հայրենիքի և անկախ պետականության գաղափարները դարձնել ազգային դաստիարակության առանցք: Անկախ Հայրենիքը և պետականությունը պետք է լինեն յուրաքանչյուր հայի բարձրագույն գաղափարը: Ժողովուրդը և պետությունը մշտապես պետք է բարձր մակարդակով վարեն Ազգի և Հայրենիքի գաղափարների քարոզչությունը, մշտապես թաղմ պահեն ժողովրդի պատմական հիշողությունը: Հայաստանի Հանրապետությունը ելնելով հայ ժողովրդի հարատևման գաղափարից, պետք է ունենա մշակույթի զարգացման, գիտության և կրթական համակարգի ազգային կոնցեպցիա: Պետության կրթական համակարգի գերնպատակը պետք է լինի ազգային դաստիարակությունը, ազգային գաղափարախոսության հիման վրա Ազգի, Հայրենիքի և անկախ պետականության գաղափարների սրբացումը: Ընտանիքի և կրթական համակարգի միջոցով ազգի և Հայրենիքի գաղափարները պետք է մտնեն ազգի յուրաքանչյուր անդամի գեների և արյան մեջ:

Ազգի, Հայրենիքի, անկախ պետականության և մշակույթի հիմնադրույթները մշտապես պետք է լինեն ազգային դաստիարակության առանցք մանկավարժից մինչև բուռ: Առանձնահատուկ ուշադրություն պետք է դարձվի դպրոցում և բուռում լեզվի, պատմության և գրականության դասավանդման հիմնախնդրին, ազգային գաղափարախոսության տեսությունից ելնող դասագրքերի ստեղծմանը: Ազգը պետք է ունենա մշակույթի, գիտության և կրթության ազգային համակարգ, որի կենտրոնում պետք է գտնվեն Գիտությունների Ազգային Ակադեմիան իր հալո: շիտական և հումանիտար ինստիտուտներով, Մայր բուռը երև սնի պետական համալսարանը, Գրողների միությունը և Մատենադարանը: Այդ ազգային համակարգում իրենց պատշաճ տեղը պետք է ունենան ազգային արխիվները, պատմության, ցեղասպանության, ազգագրության, գրականության, հնագիտության, արվեստի և նման

բնույթի թանգարանները, պատմական, ճարտարապետական հուշարձանները և այլն: Դրանց մեծ մասը պետք է մտնի պետության կողմից հովանավորվող ազգային արժեքների ոսկե ֆոնդի մեջ:

- *Կգա ժամանակ*, - ասում է մեր իմաստասերներից մեկը, - *որ ամեն բանից առաջ կմտածենք դաստիարակության մասին*: Ընդունենք, որ նա եկել է - այո, նա եկել է արդեն մեզ համար, - և ամեն բանից առաջ մտածենք հայրենապաշտպան փրկարար դաստիարակության մասին: Հետևաբար, Հայաստանի Հանրապետության կրթական համակարգի ազգայնացումը, ազգային գաղափարախոսության և հատկապես ազգային հպարտության ոգով երիտասարդ սերունդի դաստիարակությունը այսօր հանդիսանում է պատմության հրամայականը, որը ելնում է անցյալից և կանխորոշում է ապագան:

Հայաստանի Հանրապետության ռազմական դոկտրինայի առանցքային հիմնադրույթներն են հզոր ազգային բանակը և հզոր ռազմաարդյունաբերական համակարգը: Հայաստանի Հանրապետությունը, արդի աշխարհաքաղաքական իրավիճակից ելնելով, պետք է ունենա հզոր, ազգային, մարտունակ բանակ: Բանակը պետք է գտնվի պետության և ժողովրդի ուշադրության կենտրոնում: Բանակը պետք է համաժողովրդական սիրո առարկա լինի: Բանակում ծառայելը յուրաքանչյուր հայի համար պետք է լինի ազգային հպարտություն: Ազգային բանակի հզորության հիմքը պետք է լինի ազգային ակունքներից բխող հայրենասիրությունը և ի սկզբանե հայ ցեղին տրված հերոսությունն ու քաջությունը, Հայրենիքի համար անձնագոհության պատրաստակամությունը և պաշտպանողական ու հարձակողական գերհզոր գեները: Ապագա հայ զինվորը հայրենասիրության դպրոց է անցնում ընտանիքում և կրթական համակարգում մանկապարտեզում, դպրոցում և բարձրագույն ուսումնական հաստատությունում: Ջինվորի ազգային ոգին ձևավորվում է կրթական համակարգում: Հայրենասիրության քարոզչությունը, ազգի, հայրենիքի և ազգային հերոսների սրբացումը տեղի է ունենում կրթական համակարգում պատմության և պատմական հիշողության միջոցով: Այդ պատճառով էլ պատմությունը կրթական համակարգում պետք է ունենա հատուկ կարգավիճակ, որպիսին ունի լեզուն: Ազգային բանակի հաղթական ոգին կոփվում է կրթական համակարգում: Այդ պատճառով էլ կրթական համակարգը իր բովանդակությամբ պետք է լինի ազգային: Ռազմաօդային հարակազմության դաստիարակությունը կրթական համակարգում պետք է առանցքային տեղ զբաղի:

Այսօր մանկապարտեզում, դպրոցում, բուհ-ում, ընտանիքում, ցավոք, այնքան էլ ուշադրություն և աշխատանք չի տարվում հայրենասիրական դաստիարակության վերաբերյալ: Հասարակության մեջ ավելի ակտիվ մասը և առաջնորդ ուժը երիտասարդությունն է: Այդ իսկ պատճառով այսօր խիստ կարևորում են հայրենասիրական դաստիարակությունը երիտասարդության շրջանում, քանզի այն օդի և ջրի պես պահանջ է ներկայացնում երիտասարդի համար: Երիտասարդը, որը վաղվա պետության կայացմանն ու հզորացմանը իր ներդրումը պետք է ունենա, անհրաժեշտ է, որ առաջնորդվի հայոց ազգային գաղափարախոսության հիմնադրույթներով: Ցավոք, այսօր խնդիրը դեռ կա, որը վերջնական լուծում է պահանջում: Որքան էլ չմտածենք դրա մասին, միշտ պետք է իմանանք ՀՀ-ի և ԼՂՀ-ի աշխարհաքաղաքական դիրքը ու հարևան պետությունների հետ ունեցած ոչ բարվոք հարաբերությունները:

Բայց և այնպես քաղաքացիական հասարակությունը, մասնավորապես երիտասարդական հասարակական կազմակերպությունները, մեծ գերխնդիր ունեն սերնդին տալ հայրենապաշտպան դաստիարակություն: Եվ հայրենի պետությունը պետք է սատար կանգնի ազգայինը դավանող կազմակերպություններին: Քանզի ազգային գաղափարախոսությունը այլընտրանք չունի:

Կարեն Սիրզոյան

«Հայրենյաց պաշտպան» ԵԳԿ

Ազգ և ժառանգություն

Հայոց ազգային գաղափարախոսության նպատակը հայ ժողովրդի գոյապահպանումն է իր էթնիկական տարածքում, նրա ազատ, անվտանգ, բնականոն ու բազմակողմանի զարգացումը : Ազգի գոյապահպանման առաջին հիմնապայմանը անկախ, ամբողջական Հայրենիքի առկայությունն է: Երկրորդ հիմնապայմանը անկախ պետականության առկայությունն է: Երրորդ հիմնապայմանը՝ ազգային մշակույթի համակարգի առկայությունն է, ազգային մշակույթի ազգային դաստիարակության հիմնական լծակ լինելը:

Առանց ազգի Հայրենիք չկա, առանց Հայրենիքի ազգ: Հայրենիքի բովանդակությունը հողն է, ձևը ազգային մշակույթը: Առանց ազգային մշակույթի ազգային Հայրենիք չկա: Հողը ազգերի Հայրենիք է դառնում ազգային մշակույթով:

Ֆորմատ 84x60/8, ծավալը՝ 10.5 տպագրական մամուլ,
տպաքանակը՝ 300, թուղթ՝ օֆսեթ:
Տպագրությունը՝ «ՊՈԼԻԳՐԱՖ» ՓԲԸ
Ստեփանակերտ, Վ.Սամիկոնյանի փող., 21,
հեռ 4-89-96, 4-89-97, 4-89-98,

