

Թեստ 2

1-12-րդ առաջադրանքները կարող են ունենալ ճիշտ պատասխանի մեկ կամ մի քանի տարբերակ

1. Ու ձայնավորի հնչյունափոխություն կա

- 1) գուժկան
- 2) նշածող
- 3) շնագայլ
- 4) գինետուն

բառում:

2. Բոլոր բառերի բաց թողած տեղերում միևնույն տառը գրվող շարքն է (փակագծերում նշվածներից որևէ մեկը)

- 1) տարեր..., պատարա..., ոռո...ել (գ կամ ք)
- 2) վար...ակ, որ...աքար, ապաթար... (ծ կամ ց)
- 3) փայտո...իլ, զղ...ալ, գեղ...ել (ջ կամ չ)
- 4) դ...պատեհ, խա...ակն, հու...կու (ժ կամ շ)

3. Բոլոր բառերի բաղադրիչները անջատ գրվող շարքն է՝

- 1) ծայրից (ծայր), ալ (կարմիր), առոք (փառոք)
- 2) գլուխ (բերել), երեք (գլխանի), երեք (հարյուր)
- 3) ըստ (երևույթին), հայ (իտալական), հոդս (ցնդել)
- 4) ի (հեճուկս), մեջք (մեջքի), հին (հունարեն)

4. Դարձվածքի բացատրության սխալ կա

- 1) կոկորդը սեղմել-համբերել, զսպել իրեն
- 2) գլուխ կոտրել-մի բանի վրա չարչարվել
- 3) ափերից դուրս գալ-զայրանալ
- 4) ոտքի ելնել-թևակոխել

շարքում:

5. Ածանցավոր բառերի շարքն է՝

- 1) հասուն, մետաքս, արծան
- 2) ձգան, գողոն, ապառաժ
- 3) նարնջագույն, ճշգրիտ, անախորժ
- 4) գուժկան, նզովք, հեղհեղուկ

6. Հոմանիշ բառերի շարքն է՝

- 1) թովել, դյուրել, վրիպել
- 2) անարատ, անաղարտ, մաքուր
- 3) թալկանալ, նվաղել, հայցել
- 4) հլու, հնազանդ, խելամիտ

7. Թվականների շարքն է՝

- 1) երեսունական, երկրորդ, քառակի
- 2) երեքական, մեկ-մեկ, երկու երրորդ
- 3) վաթսունական, յոթ-ութ, հարյուր հինգ
- 4) իններորդ, քսան-քսան, հազարավոր

8. Մակբայ կա

- 1) Մոռացա բոլոր հոգսերն առօրյա...
- 2) Ցուրտ քամին արդեն պուրակ է մտնում:
- 3) Ես սիրում եմ մթնշաղը նրբակերտ...
- 4) Ես մտերմաբար ժպտացի նրան:

նախադասության մեջ:

9. Վերաբերական կա

- 1) Երկարեց գիշերն այս գարնանային....
- 2) Գետը հոսում է դանդաղ....
- 3) Կարծես թե սիրո քնքուշ խոսք ասաց....
- 4) Որպես տիկին միշտ եղել է շռայլ հյուրասեր:

նախադասության մեջ:

10. Կրունկս սկսեց ծակծկել, և ես հասկացա, որ երբ գնացքից ցատկել էի, կրունկս կոտրել էր ջրափոսի սառույցը, թրջվել,.....

Նախադասության քերականական և տրամաբանական շարունակության տարբերակն է՝

- 1) ծակծկոցների պատճառ դառնալով:
- 2) ջրափոսի մեջ մտնելիս:
- 3) հետո ճանապարհին ցրտահարվել էր:
- 4) ցավը մանր ցուլքերով խփվեց ոսկորի պատերին:

11. Համեմատություն պարունակող հատվածն է՝

- 1) Ամպերը դարձել գթության քույրեր,
Ջրվեժի վրա ջուր են շաղ տալիս,
Որ ուշքի բերեն:
- 2) Աչքերը սև - արևներ սև,
Արևների պես անշեջ,
Գալարում էր մեջքը թեթև
Ծաղկանկար շալի մեջ:
- 3) Ամեն ինչ այնպես անդորր է ու կույս,
Որ չեմ հավատում կարմիր երազին,
Միրաժի նման փարվում է հոգուս
Անէ աշխարհի բնքշությունը հին:
- 4) Սիրտս անուշ խոցեցիր
Արևավառ քո սիրով:

12. Կետադրական սխալ կա

- 1) Պատահական չէ, որ նրա Օշական գյուղում գտնվող համեստ շիրիմն այսօր էլ հայ ժողովրդի սրբության սրբոցն է:
- 2) Առեղծված է մեր սիրտը, այսինքն՝ մեր զգացմունքների մեծ ու խորունկ աշխարհը:
- 3) Դիմացի տան պատուհանին մի հայացք գցելով, արագ, մեծ քայլերով Արմենը անցավ փողոցը:
- 4) Կերջապես հասկացան, որ իրենց թույլ տված սխալները համառորեն չընդունելով կկանգնեն փակուղու առաջ:
Նախադասության մեջ:

13-16-րդ առաջադրանքներում գրի՝ ղ պատասխանը

13. Նախադասությունները դասավորի՛ր տրամաբանական հաջորդականությամբ:

Գրի՛ր միայն նախադասությունների համարները:

1. Եվ այդ նշան-պատկերները կոչվում էին հիբերոգլիֆներ, որոնց քանակը հասնում էր մոտ 750-ի, և դրանք փորագրում էին քարի, փայտի, նաև պապիրուսի վրա:
2. Գրի ստեղծումը դարձավ պահանջ, սակայն սկզբնական գիրը ուղղակի բառի պարզագույն նկարն էր, ինչպես արևը, որ պատկերվում էր կենտրոնում կետ ունեցող շրջանի նշանով:
3. Մ.թ.ա 4-րդ հազարամյակում եգիպտացիների գիտելիքներն այնքան շատ էին, որ դրանց բանավոր փոխանցումը սերնդեսերունդ դառնում էր անհնարին:
4. Հետագայում նշանով սկսեցին արտահայտել ոչ միայն առանձին բառեր, այլև մեկ կամ մի քանի բաղաձայն հնչյուններ՝ բաց թողնելով ձայնավորները:

Պատասխան _____

14. Գտիր նախադասության մեջ թույլ տրված բառագործածության սխալը և ուղղիր:

Հայ ժողովրդի կյանքում տնօրինների ավանդությունը վաղ ժամանակից է գործում:

Պատասխան՝ սխալ է _____
պետք է լինի _____

15. Գտիր նախադասության մեջ թույլ տրված քերականական սխալը և ուղղիր:

Հյուրընկալվեցինք ծանոթներից մեկի տանը, որն էլ մեր համար անակնկալ էր պատրաստել:

Պատասխան՝ սխալ է _____
պետք է լինի _____

16. Տրված բառերը տեղադրի՝ ո՛ր բաց թողնված տեղերում՝ ենթարկելով համապատասխան փոփոխությունների:

.....պիտի հասկանանք և երբեք, որ մերթողած մեծագույն գանձը հայոց լեզուն է:
(1. նախնի, 2. ժառանգություն, 3. ես, 4. մոռանալ)

Պատասխան՝ 1.----- 2.-----
3.----- 4.-----

17-32-րդ առաջադրանքները կատարի՝ ր ըստ տեքստի

Կարդա՛ տեքստը և կատարի՛ր առաջադրանքները:

I

1. Բյուզանդիայի՝ հին աշխարհի ամենահզոր պետության մայրաքաղաքը Կոստանդնուպոլիսը, հերթական եռուգեռի մեջ էր. երկրագնդի ամենատարբեր ծագերից մրցելու էր հավաքվել իմաստասերների ու գիտունների մի հոծ խումբ: 2. Հայաստան աշխարհից այստեղ էր եկել քերթողահայր Մովսես Խորենացու քրոջորդին՝ Դավիթը:

3. Կամարագարդ դահլիճում շքեղ թիկնօթոցների մեջ, շուրջանակի բազմել էին սպիտակամորուս գիտունները, որոնց տարաբնույթ ու առեղծվածային հարցերը մեկը մյուսի հետևից պարտության էին մատնում իմաստասերներին. նրանցից և ոչ մեկը չկարողացավ հասնել հաղթական ավարտի:

4. Հերթը Դավթինն էր: 5. Անպատասխան չթողնելով և ոչ մի հարց չորս ժամ անընդմեջ նա մեկնաբանեց բյուզանդացի գիտունների խորախորհուրդ հարցերը՝ հիացնելով իր խելամտությամբ, պերճախոսությամբ ու բացառիկ իմացությամբ: 6. Թվաց հաղթանակն ապահովված է, սակայն մրցավեճի ղեկավարը ընդգծված այտուցներով պատկառազու ու մի ծերունի, բարձրացավ գահույթից և խորաթափանց հայացքն ուղղելով Դավթին՝ ասաց.

--- Դու փայլեցիր քո գիտակությամբ, Դավի՛թ, ապշեցրիր քո խելքով: 7. Մնաց մի պայման. եթե առանց հապաղելու պատասխանես իմ վերջին հարցին, ապա քեզ կօժենք մեծ իմաստասեր:

II

1. Այն ի՞նչն է, որից մարդը երբեք չի ձանձրանում:

2. Դավիթը խոր ակնածանքով խոնարհեց գլուխը ծեր իմաստունի առջև (դա նշան էր, որ ընդունեց հարցը), ապա առանց վարանելու համարձակ ու ինքնավստահ պատասխանեց.

3. --- Հացը: 4. Բոլոր ուտեստները, որքան էլ համեղ ու համադամ լինեն, կարող են ի վերջո ձանձրացնել, իսկ հացը երբեք: 5. Հացը մարդուն պետք է ամեն օր, այն մարդու հանապազօրյա ուտելիքն է:

6. Հացից աշխարհում չի ձանձրացել և ոչ մեկը:

7. Համրացած դահլիճը թնդաց որոտընդոստ ծափերից: 8. Բոլորը հոտնկայս բացականչեցին.

--- Նա անհա՛ղթ է, Դավիթն անհա՛ղթ է:

9. Այդ մրցավեճից հետո հայ իմաստասերը կնքվեց Դավիթ Անհաղթ անունով:

17-20-րդ առաջադրանքներում գրի՛ր պատասխանը

17. I հատվածից դու՛րս գրիր կոչականը:

Պատասխան _____

18. I հատվածից դու՛րս գրիր ենթադրական եղանակի բայը:

Պատասխան _____

19. I հատվածից դու՛րս գրիր մեկ անհոդակապ բարդ բառ:

Պատասխան _____

20. II հատվածից դու՛րս գրիր մեկ բարդածանցավոր բառ:

Պատասխան _____

21-25-րդ առաջադրանքները կարող են ունենալ ճիշտ պատասխանի մեկ կամ մի քանի տարբերակ

21. Գերադրական աստիճանով դրված ածական է՝

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) շքեղ | 3) ամենահզոր |
| 2) խորախորհուրդ | 4) հոտնկայս |

22. II հատվածում կապ խոսքի մաս պարունակող նախադասություն է՝

- | | |
|------|------|
| 1) 6 | 3) 8 |
| 2) 7 | 4) 9 |

23. II հատվածում գեղչված ստորոգյալով նախադասություն է՝

- | | |
|------|------|
| 1) 2 | 3) 5 |
| 2) 4 | 4) 8 |

24. Անորոշ դերբայ պարունակող նախադասություն է՝

- | | |
|---------|----------|
| 1) I. 1 | 3) II. 5 |
| 2) I. 2 | 4) II. 6 |

25. I. 6 բարդ նախադասության պարզ նախադասությունների քանակն է՝

- | | |
|------|------|
| 1) 4 | 3) 6 |
| 2) 5 | 4) 7 |

26-29-րդ առաջադրանքներում գրի՛ր պատասխանը

26. Տեքստից դու՛րս գրիր ժխտական դերանունները:

Պատասխան _____

27. II հատվածից դու՛րս գրիր կրավորական բայը:

Պատասխան _____

28. Տեքստից դու՛րս գրիր ստորադասական շաղկապները:

Պատասխան _____

29. Գրի՛ր II հատվածի այն նախադասության համարը, որում հարակատար դերբայ կա:

Պատասխան _____

30-32-րդ առարկայի հարցերը կարող են ունենալ ճիշտ պատասխանի մեկ կամ մի քանի տարբերակ

30. Տեքստից չբխող կամ նրա բովանդակությանը հակասող միտքն է՝

- 1) Բյուզանդիայի մայրաքաղաք Կոստանդնուպոլսում մրցում էին իմաստասերներն ու գիտունները:
- 2) Մովսես Խորենացու քրոջորդի Դավիթը մասնակցում էր մրցույթին:
- 3) Նա իր խելքով ապշեցրեց բոլորին ու կնքվեց Դավիթ Անհաղթ անունով:
- 4) Բացի հանապազօրյա ուտելիքից, Դավիթը խոսեց նաև հոգևոր հացից:

31. *Դավիթը խոնարհեց գլուխը ծեր իմաստունի առջև*

նախադասության անդամներից որի՞ ձևաբանական վերլուծության մեջ սխալ կա:

- 1) Դավիթը - հատուկ անուն, ուղղական հոլով
- 2) ծեր – որակական ածական
- 3) խոնարհեց - բայ, սահմանական եղանակ
- 4) առջև - վերաբերական

32. Հացից աշխարհում չի ձանձրացել և ոչ մեկը

նախադասության մեջ ընդգծված բառի կատարած պաշտոնն է՝

- 1) անջատման անուղղակի խնդիր
- 2) հանգման անուղղակի խնդիր
- 3) ուղիղ խնդիր
- 4) ներգործող խնդիր