







## ЧЕМСТО ЕБАТСКОГО ГЕИЕЕТА?

После длительных рассуждений и обсуждений удалось, наконец, нашим писательским организациям, входящим в «Федерацию обединенных советских писателей», реализовать такую значительную идею, как издание литературной газеты. И так как это — газета литературных организаций, газета, посвященная вопросам литературы, то что проще? Надо ее без всяких претензий на вычурность изысков «Литературной Газете»?

Мы вправе были рассчитывать, и действительно рассчитывали, что, жестоко критикуя содержание первых номеров, братские нам национальные литературные организации будут вместе с тем приветствовать такой несомненно крупный культурный факт в нашей литературной жизни, как выход органа ФОСП «Литературной Газеты».

К сожалению, нам приходится констатировать, совершенно неожиданный крайне петровский, исключительно немецкий выход со стороны белорусской организации, а также национальной организации из Киева на украинском языке газеты «Литературная Газета». В № 9 этой газеты от 9 мая 1929 года напечатано следующее:

«22-го вышли в Москве в видеинти «Огонек» видинти первое число российской «Литературной Газеты» (орган ФОСП «Литературной Газеты») и мы мусим замечать, что положение в газете перед широкими украинскими читателями.

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

Подобночайно называя для своей газеты, видимо, что «Огонек» пытается сказать, что эта газета изнашна на Украина, а если не знало, то пытается это прикрыть, то есть органом бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

Смысла этой заметки, заменившей братское приветствие, заключается в том, что редакция украинской «Литературной Газеты» выражает против того, что в рекламе «Литературной Газеты», органа ФОСП, сказана, что «Литературная Газета» — «первая и единственная газета, посвященная вопросам культурной революции, и рассчитанная на всех, интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Украинская «Литературная Газета» взволнованно и браждебно заявляет:

«На страницах газеты, видимо, один из одиознейших партийных журналов («Большевиков» и «Большевиков», например, в частности, в Киеве) издается на украинском языке «Киев-Газета», одновременно с московской, и никому не приходит в голову обвинять товарищество вообще, и особенно обвинять в измене.

7) Выражая всяческое недоумение и сожаление товарищам из южной «Литературной Газеты» по поводу их неудачного приветствия газете Федерации Обединенных Советских Писателей, мы, сожалея, не можем ни удовлетворить желание наших товарищев, об изменениях названия нашей газеты, ни пойти им на встречу в их претензии на отъезд от той характеристики нашей газеты, которая дала ей в объяснениях ее выходе в свет.

## ПРАЗДНИК СОВЕТСКОЙ КНИГИ

Рис. худ. С. Бомб



На книжном базаре

## ДАЙТЕ КНИГУ СОВЕТСКОМУ ЧИТАТЕЛЮ

на ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ В ЗАМОСКВОРЧЕЧЬИ

В парке культуры и отдыха была проведена первая конференция читательской акции и библиотекарей, состоявшаяся Главполитпросветом, библиотеками МГСПС и замрайкомов ВКП(б).

Уже количеством читателей, собравшихся здесь, доказывается большой интерес к конференции и к вопросам, которые стоят в повестке дня, — говорит т. Луначарский — ГИЗ, десятилетний юбилей которого мы сегодня празднуем, является самым большим издательством в мире, 254 года тому назад мы обогнали Америку, гол тому назад — Германию по выпуску книжной продукции.

Несмотря на эти досадливые, у нас книга не хватает. В деревне теперь книги меньше, чем в деревне. Одна книга приходит в деревне на 5 крестьян и на 2 горожан в городе. Это — неслучайно.

Партийные и комсомольские организации до сих пор уделяют большое внимание книге, но надо начать культурную войну, — говорит Янчук.

Я работаю в передвижке Лейфортовской части, — заявил рабочий пожарной охраны т. Синицын. У нас нет хороших книг. Нужно, чтобы ГИЗ давал нам такие книги, которые заразят бы рабочего энтузиазмом социалистического строительства.

У нас плохо обстоит дело с книгоизданием. В рабочие кабинеты и домашними мало продается книга, — указывает ткачевский т. Иванов.

Чтобы конференция — закончилась, т. Кузнецова, положено, издало издачу в массах, при чем это обсуждение не должно ограничиваться только одной Москвой, но развернуться по всему СССР.

А. Кр.-ов.

## ЯПОНСКОЕ КИНО В МОСКВЕ

К выставке в 1-м театре Совкино

### ПЕРВЫЙ ШАГ

Открывающаяся 3 июня выставка японского кино развернет новую страницу в нашей совместной культурной работе с Японией. Выставка даст возможность увидеть не только старую Японию, фрагментарно показанную уже театром «Бакубы», но и японскую современность. Ценность выставки — общекультурная, поскольку она обращена к широким кругам зрителей и основана на языке и жизни народов, сравнительно мало изученной нами страны.

2) что «Огонек», подобряя название для своей газеты, наше название, что газета с таким названием уже существует на Украине, и поэтому «Огонек» совершил погрешение;

3) что «Огонек», подобряя название для своей газеты, наше название, что газета с таким названием уже существует на Украине, и поэтому «Огонек» совершил погрешение;

4) что поэтому «Огонек» должен или изменить название газеты, или отказаться от мысли считать ее «первой и единственной в СССР».

Вот и все! В общем — для «приятства»!

Равнодушным же спокойно наше творчество, редактирующим «Литературную Газету» — орган «Всесоюзной Синий Пролетарской Писательников», следующее:

1) как в состав ФОСП, так и в редакции органа ФОСП — «Литературной Газете» входят сразу всех других писательских организаций и ВОДПИ;

2) Не «Огонек», конечно, являющийся только издателем, а сама редакция с одобрением соответствующих организаций дала своей газете название «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в Киеве и там так же саму газету — «Литературная Газета».

«Литературная Газета» первая и единственная в СССР газета целиком посвященная вопросам культурного революции и рассчитанная на всех интересующихся вопросами культурного строительства и жизнью искусства».

Нагадуем Акц. Изд. «Огонек», что «Литературная Газета», якобы пытаясь избежать обвинения в том, что газета не «первая и единственная в СССР», такая газета, что дает до этого числа будь здано и первое, во время в органе бойовой марксистской критики (и не «распространяется на всех интересующихся»), ввела третий раз в Украине в